శ్రీ

భర్తృహరి సుభాషితము

సంస్కృత వ్యాఖ్యానాంధ్ర పద్య

టీకాతాత్పర్యసహితము.

[illegible]రామస్వామిశాస్త్రులు అండ్ సన్స్

[illegible]ప్లనేడ్, చెన్నపురి.

891.21
BAR

All Rights Reserved

C 1

302

521

871

A04A1013130

శ్రీ

భర్తృహరిసుభాషితము

సంస్కృతవ్యాఖ్యానాంధ్రపద్యటీకాతాత్పర్య

సహితము

DR. B.R AMBEDKAR OPEN UNIVERSITY
UNIVERSITY - LIBRARY
N12093

V.R NARLA MEMORIAL LIBRARY
V.R NARLA
D.P.R.I.
Acc. No.
12093

చెన్నపురి:

వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రులుఅండ్ సన్స్వారిచే

ప్రకటితము.

1949

All Rights Reserved.

891.2
BR

Printed by
V. VENKATESWARA SASTRULU
of V. RAMASWAMY SASTRULU & SONS,
at the 'Vavilla' Press,
Madras—1949.

B

పీఠిక

సుభాషితత్రిశతి యనుపేరుగల యీనీతిగ్రంథమును భర్తృహరి యనుపేరుగల యోగీశ్వరుఁడు రచించె నని ప్రతీతి కలదు. ఈత్రిశతికి వ్యాఖ్యానము రచించిన శ్రీరామచంద్రబుధేంద్రుఁడు నట్లే చెప్పికొఁడు. ఈభర్తృహరి యొక్కఁడివాఁడో యెప్పటివాఁడో స్పష్టముగాఁ జెప్పఁగుదురదు. కాళిదాసాదికవులను మోషించిన విక్రమార్కునకు భర్తృహరి యనుసోదరుఁ డొకఁడు కలఁ డని విక్రమార్కకథలందు వినఁబడు చున్నది. పాణినీయవ్యాకరణమున త్రిపాదికి వివరణమును, వాక్యపదీయమును రచియించిన భర్తృహరియొకఁడు కలఁడు. భర్తృహరి నిర్వేదనాటకమునఁ బ్రస్తుతుఁడగు భర్తృహరి యొకఁడు గలఁడు. వీరందఱు వేర్వేఱు పురుషులో లేక యొక్కరో యెఱుఁగరాదు. విక్రమార్కునిసోదరుఁడే యీకృతికర్త యగు నేని యీతఁడు, క్రీ. పూ. ప్రథమశతాబ్దినాఁటివాఁ డగును. మొదటి కావిక్రమార్కునిఁగూర్చియే పలుదగవులున్నవి. కొందఱు శూద్రకునికే విక్రమార్కుఁడని నామాంతర మనుచున్నారు అనిశ్చితము లయిన కవిదేశకాలములఁగూర్చి చర్చయిఁకఁజాలును.

భర్తృహరి యీత్రిశతికి సంధాతమాత్రమే కాని రచయిత కాఁడని కొంద ఱనుచున్నారు. ఈత్రిశతిలోని శ్లోకములు పెక్కులు భాసనాటకాదులందుఁ గానవచ్చుచున్నవి కావున నట్లనుట యుక్తముగాఁ దోఁచుచున్నది. కొన్నిశ్లోకముల నితరగ్రంథములనుండి సంధానించి మఱికొన్నింటి నాతఁడు రచియించి యీత్రిశతిని గూర్చియుండవచ్చును.

ఇందలి శ్లోకములన్నియు ననుభవజ్ఞానముతోఁ జెప్పినట్లు చుఱుకు మని హృదయమున నాటిగా నాఁటఁదగినంత విషయపౌష్కల్యము గలిగి పాఠకులచిత్తమును సంస్కరింపఁజాలినవై యున్నవి. నీతిశతకము కామందకీయాది నీతిగ్రంథములసాఁ మనఁదగియున్నది. శృంగారశతక

మమురుకాది శృంగారగ్రంథములకుఁ దీసిపోవనిది. వైరాగ్యశతకము శాంతరసజ్వాలలను గ్రక్కుచు సంసారాంధకారమునఁ గొట్టుకాడు చుండువారికి వెలుఁగు నొసఁగుచున్నది. శృంగారరసము చిప్పిలునట్లు శృంగారశతకము రచియించినవాఁడే సంసారులనందఱను సన్మార్గులుగాఁ జేయఁజాలునంత శక్తిగల వైరాగ్యశతకమునుగూడ రచించిన వాఁడగుట యబ్బురమే యగును!

గీ. యతి విటుఁడుగాకపోవు టె ట్లస్మదీయ
కావ్యవైరాగ్యవర్ణనాకర్ణనమున
విటుఁడు యతి గాకపోరాదు వెస మదీయ
కావ్యశృంగారవర్ణనాకర్ణనమున.

అను సంకుసాల నృసింహాకవిపద్య మిప్పట్టున స్మరింపఁదగినదిగా నున్నది. ఇంతకును నీత్రిశతి సంధానగ్రంథమునువాద మొకటి కలదు గదా!

ఏతద్గ్రంథగౌరవమును దెలుపుట కీశ్లోక మొక్కటి చాలును:—

శ్లో. న ధ్యాతం పదమీశ్వరస్య విధివత్సంసారవిచ్ఛిత్తయే
స్వర్గద్వారకవాటపాటనపటుర్ధర్మోఽపి నోపార్జితః,
నారీపీనపయోధరోరుయుగళీస్వప్నేఽపి నాలింగితా
మాతుః కేవలమేవ యౌవనవనచ్ఛేదే కుఠారా వయమ్.

నానాదేశములందు నానాభాషలలోని కీత్రిశతి పరివర్తితమయినది. తెలుఁగునను దీనిని బలువురు పరివర్తించిరి. అందు ముఖ్యులు ముగ్గురు. మహోపాధ్యాయ బిరుదాంకుఁడగు ఎలకూచి బాలసరస్వతియు, వీనుఁగు లక్ష్మణకవియు, పుష్పగిరి తిమ్మకవియు. ఎలకూచి బాలసరస్వతి జటప్రోలు సంస్థానాధీశ్వరుఁ డగు సురభిమల్లభూపాలున కంకితముగా మల్లభూపాలీయ మనుపేర దీనిఁ దెనిఁగించెను. "సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ, సురభిమల్లా మానిసీమన్మథా" అని ప్రతిపద్యముచివరను కృతిపతిసంబోధనమును చేర్చుటచే నాతఁడు చిన్ని శ్లోకమును దెలిఁగించుటకుఁగూడ వృత్తమును బెట్టవలసివచ్చుట, పెద్ద శ్లోకములఁ దెలిఁగించుటలో సరిపోఁదగినవృత్తములోఁ గడపటిచరణమును గోలోపవలసివచ్చుట యను నసౌకర్యమునకుఁ బాల్పడెను. కావున నాతని తెలిఁగింపు కొన్నిపట్టుల లక్ష్మణకవికృతికి వెన్నుదుచున్నది. ప్రశస్త

తరముగా నీత్రిశతిని దెలిఁగించినలక్ష్మణకవి రామేశ్వరమూహాత్మ్యాదు
లగు నితరకృతులఁగూడఁ గొన్నింటి రచించినాఁడుగాని వానిలో కవిత
బాలసరస్వతి చంద్రికాపరిణయాదికృతులలోని కవితకు మిక్కిలియుఁ
దీసిపోవునదిగానే యున్నది. లక్ష్మణకవికృతులలో నీత్రిశతి తెలిఁగింపే
మిక్కిలి ఇంపయినదై సుప్రఖ్యాతమయి యున్నది. పుష్పగిరి తిమ్మ
కవియు నీసుభాషితత్రిశతిని దెలిఁగించినాఁడఁటకాని మాకు నీతిశత
కము మాత్ర మే చేకూఁకినది. రసికు లీయాంధ్రకవుల రచనాభేదము
లను సవిమర్శముగాఁ జవిచూడఁగల్గుటకై మే మీమామూఁడు దెలిగింపు
లనుగూడ సమముగా ముద్రింపఁదలఁచితిమిగాని తిమ్మకవికృతి సమగ్ర
ముగా డొరకకపోవుటచే దొరకిన నీతిశతకముమాత్రము నిందు
ముద్రింపవలసినవార మయితిమి. బాలసరస్వతికృతిని సమగ్రముగా
నిందుఁ జేర్చితిమి. సహృదయులు కవితాగుణములను జర్చించుకొందురు
గాక.

ఆంధ్రదేశీయుఁడును బహుగ్రంథవ్యాఖ్యాతయునగు శ్రీరామ
చంద్రబుధేంద్రుని సంస్కృతవ్యాఖ్యానమును దెలుఁగు టీకాతాత్పర్య
మునుగూడ నిందుఁ జేర్చితిమి.

ఇట్టి గ్రంథములపట్ల నాంధ్రలోకము చూపునాదరమే మాపరి
శ్రమకు పరిపోషక మగు నని ప్రతీక్షించుచున్నాము.

తండయాశ్పేట,
చెన్నపురి.
26-1-26.

ఇట్లు,
వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రులు అండ్ సన్సు.

విషయసూచిక

విషయము.	పుట.
౧. నీతిశతకము	
1 మూర్ఖపద్ధతి	4
2 విద్వత్పద్ధతి	19
3 శౌర్యపద్ధతి	34
4 అర్థపద్ధతి	47
5 దుర్జనపద్ధతి	61
6 సుజనపద్ధతి	73
7 పరోపకారపద్ధతి	89
8 ధైర్యపద్ధతి	108
9 దైవపద్ధతి	114
10 కర్తృపద్ధతి	126
౨. శృఙ్గారశతకము	
1 స్త్రీప్రశంసా	141
2 సంభోగవర్ణనము	169
3 కామినీగర్హణము	199
4 సువిరక్తపద్ధతి	233
5 దుర్విరక్తపద్ధతి	236

విషయము.	పుట.
6 ఋతువర్ణనము	250
3. వైరాగ్యశతకము	
1 తృష్ణాదూషణము	278
2 విషయపరిత్యాగవిడంబనము	292
3 యాచ్ఞాదైన్యదూషణము	306
4 భోగాస్థైర్యవర్ణనము	323
5 కాలమహిమానువర్ణనము	338
6 యతినృపతిసంవాదవర్ణనము	355
7 మనస్సంబోధననియమనము	363
8 నిత్యానిత్యవస్తువిచారము	382
9 శివార్చనము	395
10 అవధూతచర్య	409
1 మల్లభూపాలీయము	423
2 పుష్పగిరితిమ్మకవికృత నీతిశతకము	467

శ్లోకసూచిక

శ్లోకము.	పుట.	శ్లోకము.	పుట.	శ్లోకము.	పుట.
అకరుణత్వం	61	ఆయుః కల్లోల	330	ఏతస్మాద్	371
అగ్రే గీతం	376	అయుర్వర్షశతం	352	ఏతాశ్చలద్	151
అచ్ఛాచ్ఛచన్దన	257	ఆరమ్భగుర్వీ	71	ఏతే సత్పురుషాః	92
అజానన్	302	ఆవర్తః	203	ఐశ్వర్యస్య	112
అజ్ఞస్సుఖ	6	ఆవాసః కిలికిఞ్చితస్య	252	కడర్థితస్యాపి	108
అదర్శనే	171	ఆవాసః క్రియతాం	195	కదా వారాణస్యా	403
అధిగతపరమార్థా	23	ఆశా నామ	291	కరే శ్లాఘ్యస్త్యాగః	77
అపసర సఖే	211	ఆసంసారాత్	395	కశ్చిత్పథి	221
అభిమత	308	ఆసారేణ	266	కాన్తాకటాక్ష	107
అభుక్తాయాం	364	ఇతః స్వపితి	96	కాన్తే త్యుత్పల	199
అమీషాంప్రాణానాం	284	ఇతో విద్యుద్	264	కామినీకాయ	214
అమ్భోజినీవన	24	ఇదమనుచిత	177	కిం వేద్మైః	382
అయమమృత	121	ఇమే తారుణ్యశ్రీ	166	కిం కర్దాః	313
అర్థానామీశిషే	357	ఇయం బాలా	226	కిం గతేన	231
అర్ధం సుప్తా	268	ఇహహి	216	కిమివ	196
అవశ్యంయాతారశ్చిర	294	ఉత్ఖాతం	281	కుఙ్కుమపఙ్క	153
అశ్నిమహి	361	ఉదాసితాఖిల	70	కుసుమ	39
అసారాః	190	ఉద్వృత్తైః	161	కృచ్ఛ్రేణా	332
అసూచీసంచారే	265	ఉన్మత్త	242	కృశః కాణః	245
ఆక్రాన్తం	325	ఉన్మీలత్	209	కేయూరాణి	25
ఆజ్ఞాకీర్తిః	59	ఉపరి ఘనం	262	కేశాస్సంయమినః	157
ఆదిత్యస్య	241	ఉరసి	175	కేశానాకులయన్	275
ఆధివ్యాధి	326	ఏకాకీ	406	కోపీనం	409
ఆమీలిత	176	ఏకో రాగిషు	301	క్రిమికుల	14

శ్లోకము.	పుట
క్వచి త్పృథ్వీ	105
క్వచి త్పుణ్యా	145
క్షణం బాలో	354
క్షాన్తం న	285
క్షాన్తి శ్చేత్	28
క్షీరే ణాత్మ	95
క్షుత్తామో ఽపి	34
ఖల్వాటో	118
ఖలోల్లాపా	283
గఙ్గాతరఙ్గ	311
గఙ్గాతీరే	418
గజభుజఙ్గ	119
గాత్రం సంకుచితం	385
గుణవదగుణ	131
గురణా	164
చణ్డాలః కిమయం	416
చుమ్బన్తో	274
చూడోత్తంసిత	278
చేత శ్చిన్తయ	374
ఛిన్నో ఽపి	112
జయన్తి	33
జల్పన్తి	211
జాడ్యం హ్రీమతి	63
జాడ్యం ధియో	31
జాతః కూర్మః	97
జాతిర్యాతు	47
జాత్యన్ధాయ	219
జీర్ణా ఏవ	398
తపస్యన్తః	389

శ్లోకము.	పుట.
తరుణీ వైపా	260
తస్యాదనన్త	379
తస్యాం స్తస్యో	165
తావదేవ	236
తావదేవామృత	202
తావ న్మహత్త్వం	243
తుఙ్గం పేశ	305
తృషా శుష్య	304
తృష్ణాం ఛిన్ది	99
త్వం రాజా	355
దాక్షిణ్యం	30
దానం భోగో	52
దిక్కాలాద్య	2
దిశ వన	188
దీనాదీనముపై	306
దురారాధ్యా	390
దుర్జనః	62
దైవేన	124
దౌర్మన్త్రీ	50
ద్రవ్యేషు	149
ధన్యానాం	297
ధన్యా స్త ఏవ	223
న సంసారో	292
న కశ్చి చ్చణ్డి	67
నగమ్యా	218
న ధ్యాతం	344
న నటా న విటా	362
నమస్యామో	126
నమ్రత్వే	87

శ్లోకము.	పుట.
నాభ్యస్తా ప్రతి	346
నామృతం	202
నిర్దన్తు నీతి	106
నివృత్తా	289
నూనం హి	155
నూన మాఢ్యో	156
నేతా యస్య	114
నైవాకృతిః	134
నో సత్యేన	205
పద్మాకరం	91
పరిగతపరమార్థా	23
పరిక్షీణాః	55
పరిభ్రమసి	370
పరిమలభృతో	250
పరివర్తిని	38
పరేషాం	368
పాణిః పాత్రం	420
పాణిం పాత్రయ	407
పాతాలమావిశసి	381
పాన్థస్త్రీ	254
పాపాన్నివారయతి	93
పుణ్యై ర్గ్రామే	309
పుణ్యైర్యూబ	314
ప్రణయమధురా	167
ప్రథితః	255
ప్రదానం	83
ప్రసహ్య	7
ప్రాప్తా వేతి	173
ప్రాణాఘాతా	78

శ్లోకము.	పుట.
ప్రాప్తాః శ్రియః	377
ప్రారభ్యతే న ఖలు	104
ప్రియసఖ	122
ప్రియా న్యాయ్యా	82
ప్రోద్యత్ప్రభా	272
ఫలం స్వేచ్ఛా	316
ఫల మల	360
బాలే లీలా	225
బోద్ధారో	4
బ్రహ్మజ్ఞాన	296
బ్రహ్మాండ	410
బ్రహ్మాయేన	127
బ్రహ్మాద్యా	336
భక్తిర్భవే	378
భగ్నాశస్య	116
భవన్తి	89
భిక్షాశనం	298
భిక్షాశీ జన	414
భిక్షాహార	321
భీమం వనం	136
భోగా న భుక్తా	287
భోగా భఙ్గుర	334
భోగా మేఘ	329
భోగా స్తుఙ్గ	328
భోగే రోగ	323
భ్రాన్తం దేశ	280
భ్రూచాతుర్యాత్	143
మణి శ్చాణోల్లీఢః	53
మజ్జత్వమ్భసి	135
మత్తేభకుమ్భ	239
మధు తిష్ఠతి	222
మధురయం	251
మనసి వచసి	101

శ్లోకము.	పుట.
మహీ రమ్యా శయ్యా	413
మహేశ్వరే	400
మాతర్మేదిని	421
మాత ర్మృష్టి	411
మాత్సర్య	191
మానే మ్లాయిని	391
మాలతీ శిరసి	172
ముఖేన చన్ద్ర	163
ముగ్ధే ధానుష్క	159
మృగమీన	72
మృత్పిండో	366
మోహాం మార్జయ	372
మౌనా న్మూకః	68
యః ప్రీణయేత్	86
యతో మేరుః	384
యత్రానేకః	340
యథా కన్దుక	117
య దచేతనో ఽపి	45
యదా కిఞ్చి	13
యదా మేరు	384
య దాసీ దజ్ఞానం	235
యదా యోగాభ్యాస	233
యదేతత్పూర్ణేన్దు	208
యదేతత్స్వచ్ఛన్దం	397
యద్ధాత్రా నిజ	60
య స్యాస్తి విత్తం	49
యావత్స్వస్థ మిదం	387
యా సాధూం శ్చ	128
యే వర్తన్తే	318
యే సంతోష	319
రతైక రహస్యే	108
రమ్యం హర్మ్యతలం	394
రమ్యా శ్చన్ద్రమస్యో	393

శ్లోకము.	పుట.
రాగ స్యాగార	180
రాజం స్పృష్టో	179
రాజన్ దుధుక్షసి	56
రాత్రిః సైవ	343
రే కన్దర్ప	228
లభేత సికతాసు	8
లాఙ్గూలచాలన	37
లీలావతీనాం	206
లోభశ్చేదగుణేన	65
వక్త్రం చన్ద్ర	146
వచసి భవతి	237
వనే రణే	136
వయం యేభ్యో	351
వయమిహ	359
వరం తుఙ్గా	109
వరం ప్రాణో	43
వర్ణం సితం	386
వలిభిర్ముఖ	288
వహతి భువన	42
వహ్నిస్తస్య	110
వాఞ్ఛా సజ్జన	73
విత్తేశే సర్వస్వో	402
విద్యా నాధిగతా	349
విద్యా నామ	27
విపది ధైర్య	76
విపులహృదయై	363
విష దుపచిత	261
విరమత	232
విరమ విరమా	123
విరహేఽపి	230
విశ్రమ్య విశ్రమ్య	169
విశ్వామిత్ర	248
విస్తారితం	213

శ్లోకము.	పుట.
వేశ్యాఽసౌ	221
వ్యాఘ్రీవ	333
వ్యాదీర్ఘేణ	215
వ్యాళం బాల	10
శక్యో వారయితుం	18
శంభుస్వయంభు	139
శశి దివస	66
శాస్త్రజ్ఞోఽపి	244
శాస్త్రోపస్కృత	19
శిర శ్శార్వం	16
శుభ్రం సద్మ	129
శృంగారద్రుమ	182
శ్రోత్రం శ్రుతే	90
సంసార తవ	187
సంసారేఽస్మి	184
సంసారే స్వప్నసారే	193
స జాతః	367
సతి ప్రదీపే	160
సత్యం జనా	195
సత్యాసృతా చ	57
సంతప్తాయసి	80
సన్నన్యేఽపి	48
సన్నారే తావ	241
స పరప్రతారకో	238
సంపత్సు మహతాం	81
సహకారతరుసుమ	256
సా రమ్యా	338
సింహాః శిశు రపి	46
సిద్ధాధ్యాసిత	185
సుధాశుభ్రం	259
సృజతి తావ	120
స్తనౌ మాంస	299
స్త్రీముద్రాం	246
స్థాల్యాం	132
స్నాత్వా గాంగైః	405
స్ఫురత్ స్ఫారజ్యో	401
స్మేరం కిఞ్చిన్ముగ్ధం	148
స్మేరేణ భావేన	141
స్మృతా భవతి	201
స్రజో హృద్యా	258
స్వపరప్రతారకో	238
స్వల్పస్నాయం	36
స్వాయత్త	12
హర్తుర్యాతి	21
హింసాహాస్య	417
హేమన్తే దధి	270

శ్రీ రస్తు.

భర్తృహరి సుభాషితము

నీతిశతకము.

వ్యాఖ్యాన పీఠిక.

వన్దేఽహం రఘునన్దనాఙ్ఘ్రిసరసీజాతద్వయీమద్వయా
మన్దానన్దమరన్దబిన్దులహరీసందోహనిష్యన్దినీం,
యత్రైన్దిన్దిరజాతవస్తునిమనోబృన్దం కృతస్వాశ్రయం
కాఞ్చిత్తున్దిలతా మవిన్దత పరానన్దావబోధోదయాత్,

శ్రీమాం స్త్రైలిఙ్గదేశే స జయతి విబుధశ్రేణికోటీరకోటీ
కోటీమాణిక్యభూతాగణితగుణగణోఽఖణ్డపాణ్డిత్యకాణ్డః,
ధీరః శాణ్డిల్యగోత్రః సకలకవికులాహ్లాదిసూక్తిప్రవీణో
వీణోదాహార్యవిద్యావివరణనిపుణో రామచన్ద్రో బుధేన్ద్రః.

వేదాన్తోదన్త చిన్తామతనుత చతురేణాన్తరేణాఖతర్కం
తర్కం చాతర్కయద్యః ఫణిపతివచసాం సారమాదత్త యోగే,
యో గేయః సాంఖ్యసంఖ్యాగమసమయవిధావప్యలం తన్త్రవిద్యా
విద్ యో యామిన్యధీశః స్ఫురతి నిరుపమో వఞ్చవంశామ్బరాఙ్గో.

విప్రేణాభూతపూర్వం ఫలమధితపసాఽలమ్భి సూర్యప్రసాదా,
ల్లబ్ధ్వా తస్మాత్ స్వయం తత్ ప్రచురతరజరాఽఞ్చితాఖఞ్చనాఢ్యం,
హిత్వా మోహం స్వకాన్తాస్వతినిమలధియా తం నిషేవ్యాత్తభవ్యో,
యోఽన్ధో భర్తృహర్యాహ్వయ ఇహ కురుతేఽధ్యాపి విద్యావిలాసమ్.

సోఽహమేతత్ప్రణీతాయాః సుభాషితకృతేః కృతీ,
కుర్వే సహృదయానన్దినీన్యాఖ్యాం వ్యాఖ్యాం సతాం ముదే.

వ్యాకుర్వన్తి నిబద్ధగౌరవభయాన్నైవ స్ఫుటం యన్త్రితా
ర్యే తేఽధ్యేతృజనప్రతారణపరాః కా నైపుణీ వా తతః?
వైఖర్యా వచసాం కవీశహృదయం ప్రఖ్యాపయన్నన్వయ
ద్వారైవాహమిహాఖిలం ప్రవివృణోమ్యుక్తిప్రజోజ్జృమ్భితమ్.

భర్తృ-టీక—1

ఇహ ఖలు తత్ర్పభవా నశేషవిశేషసారపారదృశ్వా విశ్వాతిశాయిగుణగరిమావ తారో భర్తృహరినామా మహాయోగీశ్వరో నిజయోగమహిమానుసారేణ కరతలామలకీ కృతాఖిల విరిఞ్చిప్రభఞ్చ స్తృణకణమివ జగజ్జాల మాలోకయన్ పరమకారుణికో లోకవ్యవహారపరిజ్ఞానఖిన్నాన్తఃకరణః లోకానుజిఘృక్షయా నీతి శృఙ్గార వైరాగ్య వర్ణనప్రఖ్యం సుభాషితత్రిశత్యాఖ్యం కంచిత్ ప్రబన్ధం ప్రారంభమాణ స్తత్పరిసమ్తినిర్వ్యూఢ ద్వారా పరిసమాప్తిప్రచయగమనలక్షణం ఫలమాశాసానః శిష్టాచారపరిప్రాప్తి విశిష్ట పరజ్యోతీరూపేష్టదేవతానమస్కారాకారం మఙ్గళమాదౌ నిబధ్నాతి.

మంగళాచరణము

అవతారిక. గ్రంథాదిని మంగళాచరణమును జేయంట కవిసంప్రదాయమయి నందున, 'భర్తృహరి' యనుకవి 'భర్తృహరిసుభాషితము' అను గ్రంథమును రచింపఁ బూని మొదట జ్ఞానానందమయుండగు సర్వేశ్వరునకు నమస్కరించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. దిక్కాలాద్యనవచ్ఛిన్నానన్తచిన్మాత్రమూర్తయే,
స్వానుభూత్యేకమానాయ నమఃశాన్తాయ తేజసే. 1

వ్యా.—దిగితి.—దిశః. ప్రాచ్యాది దిక్ప్రదేశాః - కాలాః భూతభవిష్య ద్వర్తమానరూపాః - ఆదిశబ్దసంగృహీతాని వస్తూని - తథా చ దిక్కాలా ఆదయో యేషాం తాని దిక్కాలాదీని - తద్గుణసంవిజ్ఞానబహువ్రీహిః - అన్యథా తేషామప్ర థాన్యేన వినాభావే శాస్త్రవిరోధః స్యాత్ = తైరనవచ్ఛిన్నా అపరిక్లప్తా - వి భుత్వాన్నిత్యత్వాదేకత్వాచ్చ దేశతః కాలతో వస్తుతశ్చాపరిచ్ఛిన్నేత్యర్థః - అత ఏ వానన్తాఽపరిమితా త్రివిధపరిచ్ఛేదశూన్యత్వా దఖణ్డదణ్డాయమా నే త్యర్థః - ఏతేన సజాతీయ విజాతీయ స్వగత భేదత్రయ రాహిత్య మర్థాత్ సూచిత మితి విజ్ఞే యమ్ - ఆనన్దేతి పాతే ఆనన్దచిచ్ఛబ్దయో ర్ద్వన్ద్వాన్తే శ్రూయమాణో మాత్రశబ్దః ప్ర త్యేకం సంబధ్యతే - తథా చానన్దమాత్రా ఆనన్దమయీ చిన్మాత్రా జ్ఞానఘనా చ - చిదేకరసేతి యావత్ - తాదృశీ మూర్తి ర్య స్యైతద్రూపాయేత్యర్థః, 'సత్యం జ్ఞాన మనన్తం బ్రహ్మ.' 'ఏక మేవాద్వితీయం బ్రహ్మ.' 'విజ్ఞానమానన్దం బ్రహ్మ.' 'ఆనన్దో బ్రహ్మేతి వ్యజానాత్.' 'ఆనన్దమయోఽభ్యాసాత్.' 'సత్యం జ్ఞానమనన్తం యత్ సానన్దం బ్రహ్మ కేవల మి' త్యాదిశ్రుతిస్మృతికదమ్బక మత్ర ప్రమాణ మితి భావః: సూత్ర బహువ్రీహి రాశ్రయణీయః. అన్యథా, 'ఇకోఽచి విభక్తా' వితి నుమి 'మూ ర్తిన' ఇతి స్యాత్; న చ 'ఋతీయాదిషు భాషితపుంస్కం పుంవద్భాలవస్యే'తి

పుంవదాభవ ఇతి వాచ్యమ్, మూర్తిశబ్దస్య నియతస్త్రీలిఙ్గత్వే నాభాషితపుంస్కత్వాత్; తస్మా ద్యథాశ్రుత మేవ సాధు మన్తవ్యమ్; భాషితపుంస్కత్వ స్యానిత్యత్వవివక్షాయాన్తు బహువ్రీహివిహితే తదా న కాఽ ప్యనుపపత్తి రితి సర్వం సుస్థమ్; తథా స్వానుభూతి రాత్మానుభవ - ఏవ ఏకం ముఖ్య మద్వితీయం వా - మానం స్వప్రకాశసాధనం - యస్య తస్మై; స్వయంప్రకాశసంవిద్రూపత్వా దస్య ప్రదీపవత్ స్వపరప్రకాశకతయా స్వసాక్షాత్కారే స్వానుభవ ఏవ ప్రమాణం, న ఘటాదేరివ చక్షురాదిప్రామాణికత్వ మితి భావః. ఏతేన వృత్తివిషయత్వమేవ న తు ఫలవిషయత్వమిత్యవధేయమ్; తదుక్త మాచార్యైః—

'స్వబోధేనాన్యబోధేచ్ఛా బోధరూపతయాత్మనః.
న దీపస్యాన్యదీపేచ్ఛా యథా స్వాత్మప్రకాశనే.' ఇతి;

తథా శాస్త్రాయ అవిద్యాతత్కార్యసమ్బన్ధశూన్యత్వాత్ ప్రసన్నాయ—'నిష్కళం నిష్క్రియం శాన్త మి' త్యాదిశ్రుతేః, తేజసే జ్యోతిరూపాయ, బ్రహ్మణే, నమః ప్రహ్వీ భావః, 'నమః స్వస్తై' త్యాదినా చతుర్థీ.

అత్ర మఙ్గళాదీని మఙ్గళమధ్యాని మఙ్గళాన్తాని శాస్త్రాణి ప్రథన్తే, వీరపురుషకా ణ్యాయుష్మత్పురుషకాణి చ భవన్తి, ఆధ్యేతారశ్చ ప్రవక్తారో భవన్తీ'తి భగవదాభ ష్యకారవచనప్రామాణ్యాత్, 'ఆశీర్నమస్క్రియా వస్తునిర్దేశో వాఽపి తన్ముఖ' మిత్యాది దణ్డివచనా చ్చాదౌ నమస్కారరూప, మన్తే పరబ్రహ్మస్మరణలక్షణం చ, మధ్యే తదుభయాత్మకం చ, మఙ్గళ మాచరిత మిత్యవగన్తవ్యమ్; 'అథ శబ్దానుశాసన మి' త్యాదౌ సర్వత్ర శాస్త్రారమ్భ మఙ్గళార్థత్వేనాథశబ్దప్రయోగదర్శనాత్, తస్య తదర్థ కత్వం చ; ని. 'మఙ్గళానన్తరారమ్భప్రశ్నకార్త్స్న్యేష్వథో అథే' త్యభిధానాత్;

'ఓంకారశ్చాథశబ్దశ్చ ద్వావేతౌ బ్రహ్మణా పురా,
కణ్ఠం భిత్త్వా వినిర్యాతౌ; తేన మాఙ్గళికావుభౌ.'

ఇతి స్మరణాచ్చ; తచ్చ నిర్విఘ్నం ప్రారిప్సితపరిసమాప్తికామేనావశ్యం కర్తవ్యమ్, 'పరిసమాప్తికామో మఙ్గళ మాచరే ది' త్యనుమితశ్రుతిబోధిత కర్తవ్యతాకత్వాత్; అనుమానం చ:—మఙ్గళం వేదబోధితకర్తవ్యతాకమలౌకికావిగీతశిష్టాచారవిషయత్వాత్, దర్శాద్యాచారవ, దిత్యన్వయవ్యతిరేకాభ్యామ్. తస్య కారణత్వానిశ్చయాత్ కథ మవశ్యకర్తవ్యతాకత్వమ్? తథా హి, శబరభాష్యాదౌ కృతేఽపి మఙ్గళే సమాప్తే రజాత

త్వాత్, కిరణావళ్యాదావకృతేఒపి జాతత్వా, దితి చేత్, సత్యం, క్వచిద్విఘ్నబాహుళ్యేన తత్సమసంఖ్యాకమఙ్గళాభావాత్, క్వచిత్ ప్రాచీనమఙ్గళ బాహుళ్యాచ్చ, వ్యత్యయ; ఇత్యలమతిప్రసఙ్గేన.

అత్ర చారుత్వేన యథావద్వస్తువర్ణనాత్ స్వభావోక్తి రలంకారః - 'స్వభావోక్తి రసౌ చారు యథావద్వస్తువర్ణన' మితి లక్షణాత్. శ్లోకాఖ్య మేతదానుష్టుభం వృత్తమ్.

'పఞ్చమం లఘు సర్వేషు, సప్తమం ద్విచతుర్థయోః,
గురుషట్కం చ సర్వేషు, మేతచ్ఛ్లోకస్య లక్షణమ్.' ఇతి వచనాత్.

టీక. దిక్కా...ర్తయే-దిక్=దిక్కు, కాల=కాలము, అది = మొదలగువానిచే, అనవచ్ఛిన్న =నియమింపఁబడని, (అనఁగాఁ సర్వకాలములందు నంతట వ్యాపించియున్న అనుట.) అనంత=అంతములేని, చిన్మాత్ర=జ్ఞానమే, మూర్తయే = స్వరూపముగాఁగలదియు (లేక, చిన్మాత్ర=జ్ఞానమేఅయిన, మూర్తియే = స్వరూపమును), స్వా...మానాయ-స్వ=తనయొక్క, అనుభూతి=అనుభవమే, ఏక=ముఖ్యమయిన, మానాయ = ప్రమాణముగాఁగలదియు, శాంతాయ=ప్రసన్నమైనదియు (అగు), తేజసే=జ్యోతికి (అనఁగాఁ స్వయం ప్రకాశమగు పరబ్రహ్మమునకు), నమఃనమస్కారము.

తా. దేశకాలాది పరిమితిలేక జ్ఞానమాత్రస్వరూపమై అనుభవము చేతనే ఎఱుంగఁదగినదై శాంతమయిన జ్యోతిస్స్వరూపముగుపరబ్రహ్మమునకు నమస్కారము.

క. అచ్ఛము దిక్కాలాద్యన
వచ్ఛిన్నానంతచిద్ఘ్రోవఘనంబు నిజ
స్వచ్ఛానుభూతిమానము
సచ్ఛాంతము తేజ మే నజస్రమఁ దలఁతున్.

మూర్ఖపద్ధతి

అవ. గ్రంథకర్త నీతిశతకమున మూర్ఖపద్ధతి నారంభించుచు, ముందు "మంచి మాటచెప్పిన వినువారు అరుదు" అనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. బోద్ధారో మత్సరగ్రస్తాః ప్రభవః స్మయదూషితాః,
అబోధోపహతాశ్చాన్యే జీర్ణ మఙ్గే సుభాషితమ్. 1

వ్యా.—ప్రబన్ధస్యాస్య వివిధస్వరూపపరిజ్ఞానార్థం తత్తత్పద్ధతి నిబన్ధనతయా చికీర్షితత్వాత్, తత్ర మూర్ఖవిద్వత్పద్ధత్యో ర్వ్యావర్తకభావస్యావిశిష్టేనోభయత్వే నిరూపణే సంప్రాప్తే, ప్రథమస్య ముఖ్యప్రసఙ్గసఙ్గత్యో రన్యతరస్యాభావా, దనోకవి కావ్యాయప్రాయత్వా, చ్చాదౌ మూర్ఖపద్ధతిం వర్ణయితు మారభతే. తత్ర ప్రథమం సహృదయాభావాత్ సుభాషితస్య వక్తు మనవకాశ ఇత్యాహ—బోద్ధార ఇతి.—బోద్ధారః పరిజ్ఞాతారః * 'బుధ అవగమన' ఇత్యస్మాద్ధాతోస్తృచ్, మత్సరే ణాసూయయా పరోత్కర్షాసహనేన - గ్రస్తాః సమాక్రాన్తాః - తే న హృదయాళవః అతో నానుమోదన్త ఇతి భావః, ప్రభవో రాజానః, స్మయదూషితాః గర్వదుర్వినీతాః - న తు వినయప్రహ్వాః - అతో న శృణ్వన్తీతి భావః, అన్యే ఉక్తోభయవ్యతిరిక్త జనాః, అబోధేనాజ్ఞానేన - ఉపహతా నష్టాత్మాన - స్తే న త్వధికారిణః - అతస్తేషా మాకర్ణనయోగ్యతాఽపి నాస్తీతి భావః, తస్మాత్ సుభాషితం సాధుభాషణం - ప్రియ వచనమితి యావత్ - నపుంసకే భావేక్తః, అఙ్గేఽన్తర్భూతే జీర్ణమన్తర్హితం-న త్వద్యాపి బహిః ప్రవృత్తమ్—తథాఽపి వక్ష్యామీతి వాక్యశేషః. వృత్తం పూర్వవత్.

టీ. బోద్ధారః=తెలిసినవారు, మత్సరగ్రస్తాః = (వీడును మహాపండితుఁడువలెఁ బ్రసిద్ధిబొందఁగా? యని) అసూయచే నాక్రమింపఁబడినవారు; ప్రభవః = దొరలు, స్మ...తాః=స్మయ = (మాకొకఁడు చెప్పువాఁడును మేము వినువారలమునా? మాకుఁ దెలియదా? యను) గర్వముచే, దూషితాఃచెడఁగొట్టఁబడినవారు, అన్యేచ=మఱితకక్కిన వారలో, అబో...తాఃఅబోధ = అజ్ఞానముచే, ఉపహతాః = అణఁగఁగొట్టఁబడిన వారలు; సుభాషితం=మంచిమాట, అంగే = అంతరంగము (భావము) నందే, జీర్ణం = ఱియించినది.

తా. తెలిసినవారలు అసూయతోనున్నారు. ప్రభువులు గర్వాంధులు. సామాన్యులకు వినునంతటి తెలివిలేదు. కావున నేను చెప్పఁదలఁచిన సుభాషితము నాయందే అణఁగిపోయినది.

తే. బోద్ధ లగువారు మత్సరగ్రపూర్ణమతులు
ప్రబలగర్వవిదూషితుల్ ౧ ప్రభువు లెన్న
నితరమనుజు లబోధోపహతులు గాన
భావమున జీర్ణ మయ్యె సుభాషితంబు.

అవ. "తెలిసీ తెలియనివాని రంజింపఁజేయంట యశక్యము" అను చున్నాఁడు:—

శ్లో. అజ్ఞః సుఖమారాధ్యస్సుఖతరమారాధ్యతే విశేషజ్ఞః,
జ్ఞానలవదుర్విదగ్ధం బ్రహ్మాపి నరం న రంజయతి. 2

వ్యా.—నను కీదృశో మూర్ఖః? యతస్తస్య స్వరూపం నిరూప్యతే, తత్రాహ.—అజ్ఞ ఇతి.—న జానాతీత్యజ్ఞః అకించిత్ జ్ఞః మూఢ ఇతి యావత్, సుఖ మవ్లేశేన, ఆరాధ్యః సమాధేయః - తస్యోపదేశమాత్రేణైవ విస్రమ్భసమ్భవాదితి భావః, విశేషం జానా తీతి విశేషజ్ఞః తత్త్వవేత్తా, సుఖతర మత్యన్తానాయాసే నేత్యర్థః-'ద్వివచనవిభజ్యే' త్యాదినా తరప్ప్రత్యయః, ఆరాధ్యతే సమాధీయతే - తద్బుద్ధేః సర్వదా విశేషగ్రహణమాత్రపర్యవసానా దితి భావః, కిం తు, జ్ఞానం శాస్త్రజన్యసంవిత్ తస్య లవేన దుర్విదగ్ధం పణ్డితమానినం, నరం మూర్ఖజన మిత్యర్థః. బ్రహ్మాఽపి కర్తు మకర్తు మన్యథా కర్తుం సమర్థ శ్చతుర్ముఖోఽపి - కిము తాన్య ఇతి భావః, న రఞ్జయతి రఞ్జయితుం నశక్నోతి - తన్మనసః సూక్తిసహస్రైరపి సమాధానాసంభవాదితి భావః, ఉక్తోభయ మధ్యస్థో మూర్ఖ ఇతి ఫలితార్థః.

రఞ్జనసంబన్ధేఽ ప్యసంబన్ధాభిధానా దతిశయోక్తిభేదః. 'అజ్ఞో' 'విశేషజ్ఞ' ఇత్యత్ర చ 'ఆతోఽనుపసర్గే క' ఇతి కప్రత్యయో, న 'త్వీశుపధజ్ఞే' త్యాదినా కప్రత్యయః; అత ఏవాహ భగవాన్ కాత్యాయనః 'అకారా దనుపసర్గాత్ కర్తోపపదో భవతి విప్రతిషేధే నే' తి వార్తికవ్యాఖ్యానే భాష్యకారే ణార్థజ్ఞ శబ్దముదాహృత్యాస్యార్థస్య సమర్థనాత్; ఏతచ్చాసకృదుక్తం మదీయశృఙ్గారశృఙ్గాటకేఽపి - 'రుక్మిణీరసమయం సమయజ్ఞః' ఇత్యాదిషు; ఏవముత్తరత్రాపి ద్రష్టవ్యమ్. ఆర్యావృత్తభేదోఽయమున్నేయః; ఉత్తరత్రాపి భేదాన్తరాణ్యున్నేయాని.

టీ. అజ్ఞః = తెలియనివాఁడు, సుఖం=సులువుగా, ఆరాధ్యః=సేవింప (బోధింప) శక్యమైనవాఁడు, విశేషజ్ఞః=విశేషము నెఱింగినవాఁడు, సుఖతరం=మిక్కిలి సులువుగా, ఆరాధ్యతే=సేవింప (బోధింప)ఁ బడుచున్నాఁడు, జ్ఞాన...దగ్ధం-జ్ఞాన=తెలివియొక్క, లవ=లేశముచేత(ఇంచుక తెలివిచేత'ననుట),దుర్విదగ్ధం=(నేనే పండితుఁడనని)గర్వించిన, నరం=మనుష్యుని, బ్రహ్మాఽపిబ్రహ్మయుఁ,న రంజయతి=రంజింపఁ (ఒప్పింప)ఁ జేయలేఁడు.

తా. తెలియనివానికి సులభముగఁ దెలుపవచ్చును. చక్కఁగఁ దెలిసినవానికి సమాధానము చెప్పుట మఱింత సులభము. స్వల్ప జ్ఞానముకలిగి సర్వజ్ఞుఁడనని గర్వపడువానిని సృష్టికర్తయగు బ్రహ్మయుఁ రంజింపఁ జేయనేరఁడు.

క. తెలియనిమనుజుని సుఖముగఁ
దెలుపం దగు సుఖతరముగ నా దెలుపఁగ వచ్చున్
దెలిసినవానిం దెలిసియుఁ
దెలియనినరుఁ దెల్ప బ్రహ్మదేవునివశమే.

అవ. "మూర్ఖుని మెప్పించుట యశక్యము" అనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. ప్రసహ్య మణిముద్ధరేన్మకరవక్త్రదంష్ట్రాన్తరా
త్సముద్రమపి సంతరేత్ప్రచలదూర్మిమాలాకులం,
భుజఙ్గమపి కోపితం శిరసి పుష్పవద్ధారయే
న్నతు ప్రతినివిష్టమూర్ఖజనచిత్తమారాధయేత్ 3

వ్యా.—అథ ద్వాభ్యాం మూర్ఖజనచిత్తస్య దురారాధ్యతా మాహ—ప్రస హ్యేతి—మకరః శింశుమారాఖ్యో జలగ్రాహవిశేషః - తస్య వక్త్రే వదనగహ్వరే - దంష్ట్రాణాం నిశితాగ్రదశనవిశేషాణామ్ - అన్తరాత్ అన్తరాళాత్ - అతిసంకటాది త్యర్థః, ప్రసహ్య బలాత్కారేణ, మణిం రత్నం - దురుద్ధర మపీతి భావః, ఉద్ధరే దుద్ధర్తుం శక్నుయాత్, జన ఇతి శేషః, కేనచి దవధానే నానయే దిత్యర్థః, తథా ప్రచలన్తో దోలాయమానాః - యే ఊర్మయస్తేషాం - మాలాభిః పరమ్పరాభి రాకులమ్ ఉల్లోలోజ్జృమ్భిత మిత్యర్థః, సముద్రమపి - దుస్తరమ పీతి భావః, సంతరేత్ సమ్య క్తరితుం శక్నుయాత్ - కేనచిత్ప్లవసాధనేనేతి భావః, లఙ్ఘయేదితి పాఠే వానుమానివ కేనచిచ్ఛక్తివిశేషేణ లఙ్ఘితుం శక్నుయా దిత్యర్థః, తథా కోపితం సంజాతకోపం - కోపవశాత్ సఫూత్కారం జిహ్వయా పృశ్వప్రాన్తా లేలిహాన మిత్యర్థః - 'తదస్య సంజాతం - తారకాదిభ్య ఇత ఇ' తీతచ్ప్రత్యయః- తారకాది రాకృతిగణః, భుజఙ్గం సర్పమపి - దుర్ధరమపీతి భావః శిరసి కేశపాశే, పుష్పేణ తుల్యం పుష్పవత్ - పుష్పవ్రజ 'మితేత్యర్థః - 'తేన తుల్యం క్రియా చే ద్వతి' రితి వతిప్రత్యయః, ధారయేత్ ధారయితుం శక్నుయాత్ - మణిమన్త్రాదిసాధనే నేతి భావః, కిం తు ప్రతినివిష్ట మభినివేశాక్రాన్తం - దురాగ్రహావిష్టమితి యావత్ - మూర్ఖజనస్య దుర్విదగ్ధస్య - చిత్తం, నారాధయేత్ ఆరాధయితుం సమాధాతుం న శక్నుయాత్ - ఉపాయాలాభాదితి భావ్య, మకరదంష్ట్రాన్తరసమణ్యుద్ధరణాదిప్రాయం మూర్ఖజనచిత్తమారాధనమితి శ్లోకార్థః.

టీ. మకర...తరాత్ - మకర = మొసలియొక్క, వక్త్ర = నోటిలోని, దంష్ట్ర= కోఱలయొక్క, అంతరాత్ = నడుమనుండి, ప్రసహ్య = బలాత్కారముగా (అనఁగా;

మిగుల నొప్పించి యనుట), మణిం = ముత్యమును, ఉద్ధరేత్ = పెకలించినను పెకలించును. ప్రచ...కులం-ప్రచలత్ = మిక్కిలి కదలుచున్న, ఊర్మి=తరంగములయొక్క, మాలా = పంక్తులచే, ఆకులం = కలతనొందిన (అనగా: ఎట్టి యాతగానికిని బ్రవేశింప నశక్యమనుట), సముద్రమపి = సముద్రమునైనను, సంతరేత్ =దాటినను దాటవచ్చును. కోపితం = (కఱచి చంపునట్లు) కోపముగలిగింపబడిన, భుజంగమపి = పామునుసైతము, శిరసి=తలయందు, పుష్పవత్ =పువ్వువలె, ధారయేత్ =ధరించినను ధరింపవచ్చును (కాని) ప్రతి...చిత్తం-ప్రతినివిష్ట = మొండిపట్టుపట్టిన, మూర్ఖజన = మొఱకు మానిసియొక్క, చిత్తం=మనస్సును, నారాధయేత్ = సేవింపఁ (ఒప్పింపఁ) జాలఁడు.

తా. మొసలినోటిలోని కోఱలనడుమనుండు రత్నము (ముత్యము)నైనను ప్రయత్నించి బయటికిఁ దీయవచ్చును. పెద్దయలలుగల సముద్రమునైనను దాఁటవచ్చును. కోపముచేత బుసవెట్టు పామునైనను పూలదండవలె శిరమునఁ దాల్చవచ్చును; కాని దురాగ్రహముచేత మూఢుఁడయినవానిమనమును సమాధానపెట్టుట సాధ్యముకాదు.

చ. మకరముఖాంతరస్థ మగుమానికముఁ బెకలింప వచ్చుఁ బా
యక చలదూర్మికానికర మైనమహోదధి దాఁట వచ్చు మ
స్తకమునఁ బూవుదండవలె సర్పమునైన భరింప వచ్చు మ
చ్చిక ఘటియించి మూర్ఖజనచిత్తముఁ దెల్ప నసాధ్య మేరికిన్.

అవ. పైవిషయమునే ప్రకారాంతరముగ వివరించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. లభేత సికతాసు తైలమపి యత్నతః పీడయన్
పిబేచ్చ మృగతృష్ణికాసు సలిలం పిపాసార్దితః,
కదాచిదపి పర్యటన్ శశవిషాణమాసాదయే
న్నతు ప్రతినివిష్టమూర్ఖజనచిత్తమారాధయేత్. 4

వ్యా. ఏవం దుర్లభవస్తుసాధనే దుష్కరకార్యకరణే చ సంభావనయా శక్తిరుక్తా, న మూర్ఖచిత్తప్రసాధనే, ఇదానీ మత్యన్తదుర్లభవస్త్వపి ప్రసాధయే న్నతు తచ్చిత్తమి త్యాహ.—లభేతేతి.—యత్నతః కృతశ్చిత్పీడయాత్ - షఞ్చమ్యాస్తసిల్, పీడయన్ కేనచి ద్యత్నేన సమ్మర్దయన్, సికతాసు వాలుకాస్వపి - కాలత్రయేఽప్యత్యన్తసంసర్గానధికరణభూతా స్వపీతి భావః, తైలం స్నేహం, లభేత లబ్ధుం శక్నుయాత్ - 'స్నేహనే తైల' మిత్యనుశాసనా న్నాత్ర తిలసంబన్ధిత్వాశఙ్కాకళ

ఙ్కావతార ఇతి ద్రష్టవ్యమ్, తథా పాతుమిచ్ఛా పిపాసా - 'పా పాన' ఇత్యస్మా ద్ధాతోః సన్నన్తాత్ స్త్రియా మప్రత్యయే టాప్ - తయా అర్దితః పీడితః తృష్ణా తురః సన్నిత్యర్థః, మృగతృష్ణికాసు చ మరుమరీచికాస్వపి వా - జలభ్రమమాత్ర దాయినీ ష్వపీతి భావః—మృగతృష్ణాశబ్దాత్ స్వార్థే కప్రత్యయే - 'ప్రత్యయస్థాత్ కాత్ పూర్వ స్యాత ఇ దా ప్యసుప' ఇ తీ కారః, సలిలం జలం, పిబేత్ పాతుం శక్నుయాత్ "పాఘూ)ధ్మే- త్యాదినా పిబతేః పిబాదేశః, తథా పర్యట్ తత్ర తత్ర వనా న్తరే సంచరన్' కదాచిత్ కస్మింశ్చిత్ సమయే, శశస్య మృగవిశేషస్య-విషాణం శృఙ్గమపి - వాఙ్మాత్రగోచరమపీతి భావః, ఆసావయే దధిగన్తుం శక్నుయాత్. (న తు ప్రతినిష్టేత్యాది పూర్వవత్). సికతాతైలలాభాదివదత్యన్తదుర్ఘటం మూర్ఖచిత్త సమాధానమితి భావః; మృగతృష్ణికాజలశశవిషాణయోర్గగనారవిన్దవన్ధ్యాపుత్రవదత్య న్తాసంగతత్వముక్తం సురేశ్వరవార్తికే—

'మృగతృష్ణామ్బసి స్నాతః ఖపుష్పకృతశేఖరః,
ఏష వన్ధ్యాసుతో యాతి శశశృఙ్గధనుర్ధరః.' ఇతి.

పద్యద్వయేఽప్యస్మిన్ మణిముద్ధరేదిత్యాదౌ 'శకి లిఙ్శ్చే' తి శక్యార్థే విధి లిఙ్; తథా అపిశబ్దః సముచ్చయే, 'సంభావనాయాం చేత్' తదనువాద ఇతి వివేకః; ఉభయథాఽప్యనుశాసనసంభవాత్, ప్రకృతార్థోపపత్తే శ్చ; యథాహామరసింహః—'గర్హాసముచ్చయప్రశ్నశఙ్కాసంభావనాస్వ పీ' తి; అత్ర 'సముద్రమపి లఙ్ఘయే' దిత్యుదాజహార స్వామీ.

అత్ర మణ్యుద్ధరణాద్యసంబన్ధేఽపి తత్సంబన్ధాభిధానా దతిశయోక్తిః.

శ్లోకద్వయమేతత్ పృథ్వీవృత్తమ్; తదుక్తం కేదారేణ వృత్తరత్నాకరే—'జసౌ జసయలావసుగ్రహయతిశ్చ పృథ్వీ గురు' రితి. అత ఏవ 'సికతాసు తైల' మిత్యత్ర, 'మృగతృష్ణికాసు సలిల' మిత్యత్ర 'మూర్ఖజనచిత్త' మిత్యత్ర చ, అష్టమవర్ణే విహితస్య విచ్ఛేదస్యాభావా ద్యతిభ్రష్టం నామ దోషః. ఇమమేవ కేచి దపస్థయతిం వదన్తి; తదుక్తం విద్యానాథేన—'యత్రస్థానే యతిభ్రంశస్తద్యతిభ్రష్టముచ్యత' ఇతి.

'ఇత్ర చిత్పదమధ్యే తు యతిమిచ్ఛన్తి సూరయః,
యత్ర పూర్వాపరా భాగౌ స్యాతామేవైకవర్ణగౌ.'

ఇతి దత్తిలవచనమపి సమాధాతుం న శక్నోతి; పూర్వాపరభాగయోరేకవర్ణగతత్వా భావాత్; నిరంకుశాః ఖలు కవయో భవన్తి సర్వకథీనాః ఇత్యలమతిప్రసఙ్గేన.

టీ. యత్నతః=ప్రయత్నముపలన (ఆనఁగా: యంత్రములో వేసియేనియు). సికతాసుఅపి = ఇసుకయందు సైతము, తైలం = నూనెను, లభేత=పొందిననుపొందును.

(కించ = మఱియు), పిపాసార్దితః=దప్పిచే బీడింపఁబడినవాఁడు, మృగతృష్ణికాసు = ఎండమావులలో, సలిలం=నీటిని, పిబేత్ =త్రాగినను త్రాగును. పర్యటన్ = తెగతిరుగుచు, కదాచిదపి=ఒకానొకవేళ, శశవిషాణం = కుందేటికొమ్మును, ఆసాదయేత్ = పొందినను పొందును. (కింతు = కాని), ప్రతినివిష్టమూర్ఖజనచిత్తం = మొండిపట్టుపట్టిన మొఱకు మానిసి మనస్సును, నారాధయేత్ = మెప్పింపఁజాలఁడు.

తా. ప్రయత్నపడి ఇసుకనుండి కూడ చమురు తీయవచ్చును. ఎండమావులందు సైతము నీరును సంపాదించి త్రాగవచ్చును. తిరిగి తిరిగి కుందేటికొమ్మునైనను సాధింపవచ్చును. కాని దురాగ్రహముగల మూఢునిమనస్సును మాత్రము సమాధానపెట్టుటకు సాధ్యముగాదు.

తే. తివిరి యిసుమునఁ దైలంబుఁ దీయవచ్చుఁ
దవిలి మృగతృష్ణలో నీరు ద్రావవచ్చుఁ
దిరిగి కుందేటికొమ్ము సాధింపవచ్చుఁ
జేరి మూర్ఖులమనసు రంజింపరాదు.

అవ. "మూర్ఖుని సమాధానపఱుప నెంచుటయే యవివేకము" అనుచున్నాఁడు—

శ్లో. వ్యాళం బాలమృణాళతన్తుభిరసౌ రోద్ధుం సముజ్జృమ్భతే
భేత్తుం వజ్రమణిం శిరీషకుసుమప్రాన్తేన సన్నహ్యతి,
మాధుర్యం మధుబిన్దునా రచయితుం క్షౌరామ్బుధేరీహతే
మూర్ఖాన్యః ప్రతినేతుమిచ్ఛతి బలాత్తం నరం సుధాస్యన్దిభిః. 5

వ్యా—అథ మూర్ఖానునయేచ్ఛాయాఃఅత్యన్తావివేకితామాహ—వ్యాళమితి. అసౌ పుమాన్, వ్యాళం దుష్టగజం - న తు సాధారణజన్తుమిత్యర్థః-ని. 'వ్యాళో దుష్టగజే సర్ప' ఇతి విశ్వః, బాలమృణాళతన్తుభిః కోమలబిసకిసలయసూత్రైః - ఈషన్నిరోధస్యాప్యనుపయోగిత్వాదితి భావః, రోద్ధుం నియన్తుం, సముజ్జృమ్భతే కృతప్రయత్నోభవతీత్యర్థః, తథా వజ్రమణిం హీరాఖ్యమణివిశేషమ్ - అలోహలేఖ్యమపీతి భావః. ని. 'హీరో వజ్రశ్చ కథ్యత' ఇతి హలాయుధః, శిరీషకుసుమస్యాతికోమలపుష్పవిశేషస్య - ప్రాన్తేనాగ్రేణ, భేత్తుం విదారయితుం, సన్నహ్యతి ఉద్యుఙ్క్తే ఇత్యర్థః, తథా క్షౌరామ్బుధేః లవణార్ణవస్య - న తు స్వల్పజలాశయస్య, మధుబిన్దునా క్షౌద్రవిప్రుషా-న త్వవిచ్ఛిన్న మధుధారాసంపాతేనేత్యర్థః, మాధుర్యం మధురగుణం, రచయితుం సంపాదయితు మీహతే కాఙ్క్షతి; కోఽసావిత్యత ఆహ; యఃపుమాన్,

బలాద్వాక్పాటవాత్, సుధాస్యన్దిభి రమృతస్వాదుభి రతిమధురై రిత్యర్థః, సూక్తైః ప్రియోక్తిభిఃశపుంసకే భావే క్తః, మూర్ఖాక్ ప్రతినేతుం సమాధాతు, మిచ్ఛతి సోఽసావితి సంబన్ధః; మృణాలకన్తుభిర్వ్యళరోధనాదితత్పర ఇవ మూర్ఖానునయపరోఽప్యత్యన్తావివేకీతి భావః. అత్యన్త దుష్కరం మూర్ఖప్రసాదనమితి ఫలితార్థః.

అత్ర, యః ప్రతినేతుమిచ్ఛతి వాఞ్ఛతి అసౌ సముజ్జృమ్భత ఇత్యాది విశిష్టానుయమేచ్ఛా విజృమ్భణాది వాక్యార్థయో ర్భిద్ధిష్ట్రైకత్వాసంభవాత్ సాదృశ్యలక్షణాయా మసంభవద్వస్తుసంబన్ధో వాక్యార్థవృత్తి ర్నిదర్శనాభేదః; న చాయం దృష్టాన్తః వాక్యభేదేన ప్రతిబిమ్బకరణాక్షేపే తస్యోత్థానాత్, అత్ర తు వాక్యైక్యే వాక్యార్థ సమారోపాద్వాక్యైకవాక్యతాయాం తదభావ, ఇత్యలంకారసర్వస్వకారః.

శార్దూలవిక్రీడితమ్ = 'సూర్యాశ్వై ర్మసజస్తతాః సగురవః శార్దూలవిక్రీడితమ్' ఇతి లక్షణాత్.

టీ. యః = ఎవఁడు, సుధాస్యందిభిః = అమృతమును స్రవించుచున్న (అనఁగా: వినుటకింపుగానున్న), సూక్తిభిఃనుంచిమాటలచేత, మూర్ఖాక్=మూఢులను, బలాత్ = బలాత్కారముగా, ప్రతినేతుం=(నుంచి త్రోవకు) మరలించుటకొఱకు, ఇచ్ఛతి=కోరునో, అసౌ=ఆ యితఁడు, వ్యాళం = మదపుటేనుఁగును, బాలమృణాలతంతుభిః = లేత తామరతూఁటిలోని దారములతో, రోద్ధుం = కట్టుటకు, సముజ్జృంభతే=ప్రయత్నించును. శిరీష...స్తేన-శిరీషకుసుమ = దిరిసెనపువ్వుయొక్క, ప్రాంతేన=అంచుతోడ, వజ్రమణిం=వజ్రమనురత్నమును, ఛేత్తుం = పగులఁగొట్టుటకు, సన్నహ్యతి = పూనుకొనును. క్షారాంబుధేఃఉప్పుసముద్రమునకు, మధుబిందునా=(ఒక) తేనెబొట్టుతో, మాధుర్యం= తీపును, రచయితుం = చేయుటకు, ఈహతే = పాటుపడును.

తా. మదపుటేనుఁగును తామరతూటిదారముతో బంధింపఁజూచువాఁడును, దిరిసెనపువ్వుకొనచేత వజ్రమునుగోయఁజూచువాఁడును, లవణసముద్రమునందలి నీరును తియ్యగాఁజేయుటకు నం దొక తేనెబొట్టును విడుచువాఁడును, నుంచిమాటలతో మూర్ఖులను సమాధానపెట్టఁదలఁచువాఁడును సమానులు.

మ. కరిరాజున్ బిసతంతుసంతతులచే గట్టన్ విజృంభించువాఁ
డురువజ్రంబు శిరీషపుష్పములచే నూహించు ఛేదింపఁ దీ
పు రచింపన్ లవణాబ్ధికిన్ మధుకణంబుం జిందు యత్నించు ని
ద్ధరణిన్ మూర్ఖులఁ దెల్పు నెవ్వఁడు సుధీధారానుకారోక్తులన్.

అవ. "మూర్ఖులకు మౌనమే భూషణము" అనుచున్నాఁడు.—

శ్లో. స్వాయత్తమేకాన్తహితం విధాత్రా
వినిర్మితం ఛాదన మజ్ఞతాయాఃl
విశేషతః సర్వవిదాం సమాజే
విభూషణం మౌనమపణ్డితానామ్. 6

వ్యా.—అథైషాం గతిమాహ—స్వాయత్తమితి.—విధాత్రా బ్రహ్మణా కర్త్రా స్వాయత్త మాత్మాధీనం - న తు పరోపదేశసాపేక్షమ్ - ని. 'ఆధీనో నిఘ్ను ఆయత్త' ఇ త్యమరః, ఏకాన్తహితమత్యన్తహితకారి - స్వావగుణాచ్ఛాదకత్వాదితి భావః, తథా విశేషతో విశేషాకారేణ = సార్వవిభక్తికస్తసిః, సర్వవిదాం సమాజే సర్వజ్ఞసభాయాం, విభూషణముపస్కారహేతుభూతత్వాద్భూషణప్రాయం, మౌనం తూష్ణీమ్భావఃకర్మవా 'ఇగన్తాచ్చ లఘుపూర్వా ది' త్యణ్, అపణ్డితానా మవిదుషాం సంబన్ధిన్యాఃl అజ్ఞతాయాఃl మాధ్యస్థ్య, చ్ఛాదన మాచ్ఛాదకం, సద్, వినిర్మితం రచితమ్, అతోఽపణ్డితైర్నిజమూర్ఖ్యసఙ్గోపనార్థం మౌనేనైవ వర్తితవ్య మిదమేవైతేషాం గతిఃl అన్యథా హాస్యాస్పదతా స్యాదితి భావఃl 'ఏకాన్తకృత' మితి పాఠే తు, కృతం కర్మభావే క్తఃl - ఏకాన్తకృతం రహస్యనుష్ఠితం కర్మ - అజ్ఞతాయాఃl ఛాదనం సద్వినిర్మిత మపణ్డితానాం మౌనం భూషణం సద్వినిర్మితమితి ప్రత్యేక మన్వయో ద్రష్టవ్యఃl అజ్ఞతాచ్ఛాదనార్థమేకాన్త ఏవ కర్మ కర్తవ్య - మపణ్డితైర్మౌనిభిరేవ స్థాతవ్య మన్యథా స్వరూపప్రకాశనేనాపహాస్యాస్పదతా స్యాదితి భావఃl

ఉపజాతివృత్తమ్ - 'ఇన్ద్రోపేన్ద్రౌ వజ్రమి'తి లక్షణాత్: తౌ ద్వౌ కీదృశ్వితా?
'స్యాదిన్ద్రవజ్రా యది తౌ జగౌ గఃl ఉపేన్ద్రవజ్రా జతజాస్తతో గౌ,
అనన్తరోదీరితలక్ష్మభాజఃl పాదా యదీయా ఉపజాతయ స్తాఃl'
ఇతి వృత్తరత్నాకరే ఉక్తత్వాత్.

టీ. విధాత్రా=బ్రహ్మచేత, అపండితానాం = మూర్ఖులకు, స్వాయత్తం=స్వాధీనమయినదియుఁ, అజ్ఞతాయాఃl (తమ) తెలివిలేమికి, ఛాదనం=మూఁతయుఁ, విశేషతఃl=ముఖ్యముగా, సర్వవిదాం = సమస్తమును దెలిసినవారియొక్క, సమాజే = సభయందు, భూషణం=ఆభరణమైన, మౌనం=పలుకకుండుట, వినిర్మితం=ఏర్పరుపఁబడినది.

తా. బ్రహ్మ మూఢులు తమమూఢత్వమును దాఁచుకొనుటకుఁగాఁ దమకు స్వాధీనమైయుండునట్లు మౌనమును సృజించెను. పండితుల యెదుట మౌనముగనుండుటయే మూఢుల కలంకారము.

తే. స్వవశము హితంబు మూఢతాచ్ఛాదనంబు
గాఁగ నీగతి నిర్మించెఁ గమలభవుఁడు
సర్వవిదు లగుసుజనులు సభలలోన
మౌనమె విభూషణము మూఢమానవులకు.

అప. ఒకపండితుఁడు పరులనుగూర్చి "తెలివిలేనప్పుడు గర్వము గలుగును. తెలివి గలిగిన పిమ్మట గర్వము పోయి వినయము గలుగును" అని స్వానుభవమును బ్రకటించు చున్నాఁడు:—

శ్లో. యదా కించిద్ జ్ఞోఽహం గజ ఇవ మదాన్ధః సమభవం
తదా సర్వజ్ఞోఽస్మీత్యభవదవలిప్తం మమ మనః,
యదా కించిత్కించిద్బుధజనసకాశాదవగతం
తదా మూర్ఖోఽస్మీతి జ్వర ఇవ మదో మే వ్యపగతః. 7

వ్యా:—అథ కశ్చిదనుభవినః పరాక్ ప్రతి స్వానుభవప్రకారమాహ.— యదేతి.—అకించిజ్ జ్ఞః అల్పజ్ఞ స్సన్, యదా యస్మిన్ సమయే, గజ ఇవ, మదేన దర్పేణాన్ధః కర్తవ్యాకర్తవ్యవివేకశూన్యః, సమభవం జాతోఽస్మి, తదా తస్మిన్ సమయే, సర్వజ్ఞః అశేషజ్ఞో ఽస్మీతి మమ మనో, ఽవలిప్తం గర్వితమభవత్ -'అల్ప విద్యో మహాగర్వీ'తి న్యాయాదల్పజ్ఞత్వస్యైవ గర్వహేతుత్వాదితి భావః, ని. 'అవలేపస్తు గర్వే స్యా ల్లేపనే దూషణేఽపి చే'తి విశ్వప్రకాశః, యదా బుధజన సకాశాద్విద్వజ్జనముఖాదిత్యర్థః - 'ఆఖ్యాతోపయోగ' ఇత్యపాదానత్వాత్ పఞ్చమీ, కించిత్కించిత్ స్వల్పం స్వల్పం - శాస్త్రబోధితాచారాదికమితి శేషః, అవగతం జ్ఞాతం, తదా, మూర్ఖో మూఢోఽస్మీతి, మే మమ, మనో జ్వర ఇవ, వ్యపగతో నిర్గతః, అభూదితి శేషః, జ్వరవద్వికారకారిత్వా దస్యైతత్సామ్యమిత్యవగన్త వ్యమ్, 'ఆచార్యవాన్పురుషో వేదే'తిశ్రవణా దాచార్యాదవగతవిద్యస్యైవ వివేక సంభవా దితి భావః; అల్పజ్ఞోఽపి సన్ యస్సర్వజ్ఞ మాత్మానం మన్యతే స ఏవ మూర్ఖః, యస్తు సర్వజ్ఞోఽపి మూఢమానీ భవతి స ఏవ విద్వానితి వివేకః. మదో గర్వహేతు, ర్దురుక్తిపరుషాదిర్వినయహేతురితి ఫలితార్థః, యద్వా ఏతావన్తం కాలం మదవశా న్మూర్ఖోఽస్మి, ఇదానీం గురుశిక్షావశాద్వివేకావగతిరితి వా యోజనీయమ్.

శిఖరిణీవృత్తం-'రసైరుద్రైశ్ఛిన్నా యమనసభలా గఃశిఖరిణీ' తి లక్షణాత్.

టీ. అహం=నేను, యదా=ఎప్పుడు, కించిద్ జ్ఞ(ర్ఞ)=కొంచెము తెలిసినవాఁడనై, గజఇవ=ఏఁగువలె, మదఅంధః=గర్వముచే కన్ను తెలియనివాఁడను (అనఁగా: జ్ఞానహీనుఁడను)గా, సమభవం= ఉంటినో, తదా=అప్పుడు, సర్వజ్ఞః=సర్వము తెలిసినవాఁడను, అస్మి ఇతి=అయితినని, మమ=నాయొక్క, మనః=మనస్సు, అవలిప్తం=గర్వించినది, అభవత్=ఆయెను. యదా=ఎప్పుడు, కించిత్ కించిత్=కొంచెముకొంచెము, బుధ...శాత్-బుధజన=పండితజనులయొక్క, సకాశాత్ = సమీపమునుండి, అవగతం = తెలిసినదో, (తదా = అప్పుడు)మూర్ఖః అస్మి ఇతి=మూర్ఖుఁడను అయితినని,(తెలిసికొని)జ్వరః ఇవ=జ్వరమువలె, మే=నాయొక్క, మదః=గర్వము, వ్యపగతః=పోయినది.

తా. నేను కొంచెముగఁ దెలిసికొనియుండు కాలమున మద గజమువలె మదించి నేనే సర్వజ్ఞుఁడనని తలఁచితిని. పిదప పెద్దలవలన కొద్దికొద్దిగ ఎప్పుడు తెలిసికొంటినో అప్పుడు నేను మూర్ఖుఁడననియు నా కేమియుఁ దెలియదనియు తలంచి జ్వరమును వదలి సుఖపడినట్లు నన్నుఁ బట్టియున్న గర్వమును విడిచి సుఖపడితిని.

చ. తెలివి యొకింత లేనియొడఁగదృప్తుఁడ నై కరిభంగి సర్వముఁ
దెలిసితి నంచు గర్వితమతిఁ విహరించితిఁ దొల్లి యప్పు డు
జ్జ్వలమతు లైనపండితుల సన్నిధి నించుక బోధశాలి నై
తెలియనివాఁడ నై మెలఁగితిం గతమయ్యె నితాంతగర్వమున్.

అవ. "నీచుఁడు నీచవిషయములందే సిగ్గైనను లేక ప్రవర్తిఁచు"నని దృష్టాంత పూర్వకముగఁ జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. క్రిమికులచితం లాలాక్లిన్నం విగర్హి జుగుప్సితం
నిరుపమరస ప్రీత్యా ఖాద న్నరాస్థి నిరామిషమ్,
సురపతిమపి శ్వా పార్శ్వస్థం విలోక్య న శఙ్కతే
నహి గణయతి క్షుద్రో జన్తుఃపరిగ్రహఫల్గుతామ్. 8

వ్యా—మూర్ఖస్యాతినైచ్యం దృష్టాన్తముఖేనాహ.—క్రిమికులమితి —శ్వా శునకః, క్రిమిభిరైరమేధ్యమధ్యోత్పత్తిమదపాదజన్తుసంతతిభిశ్చితం వ్యాప్తం, లాలా క్లిన్నం వసాపూరార్ద్రం - యద్వా - లాలా సృణీకా దన్తాన్తర్జలమితి యావత్ - వి. 'సృణీకా స్యన్దినీ లాలే' త్యమరః - తయా క్లిన్నం ఖాదనసమయే తస్యాస్తత్ర ప్రవణాదితి భావః, దుర్గన్ధి - అత్ర విశబ్దస్య పూతిపర్యాయశ్వవివక్షాయాం, గన్ధ

స్యే' త్యాదినా సమాసాన్త ఇకారోఽన్తాదేశః - యద్వా - విగన్ధ ఆమగన్ధోఽస్యా స్తీతి విగన్ధి. అత ఏవ, జుగుప్సితం హేయం, తదపి, నిరామిషం మాంసలేశశూన్యం, తదపి, ఖరాస్థి రాసభీకీకసం, నిరుపమః - ఉపమానరహితో - యో రసః స్వాదః-తత్ర యా-ప్రీతిః ప్రేమా తయా, ఖాద న్భక్షయ, న్పార్శ్వస్థ మన్తికస్థం - 'సుపి స్థ' ఇతి క ప్రత్యయః, సురపతి మిన్ద్రమపి - కిముతాన్యమితి భావః, విలోక్య, న శఙ్కతే న లజ్జతే. తథాహి—క్షుద్రో జన్తుః - నీచజన్తుః - పరిగ్రహో స్వీకృతవస్తుని - ఫల్గుతాం తుచ్ఛత్వం, న గణయతి న మనుత ఇత్యర్థః, జుగుప్సితకర్మాచరణతత్పరో మూర్ఖోఽ ప్యేవం న మహాన్విగర్హ్యణా ద్బిభేతీతి భావః, ని. 'పత్నీపరిజనాదానమూలశాపాః పరిగ్రహాః' ఇత్యమరః ఫల్గు తుచ్ఛ మసారం చే' తి యాదవశ్చ.

అత్రాప్రస్తుతవృత్తాన్తకథనాత్ ప్రస్తుతమూర్ఖజనవృత్తప్రతీతే రప్రస్తుతప్రశంసాలంకారః

'అప్రస్తుతస్య కథనాత్ ప్రస్తుతం యత్ర గమ్యతే,
అప్రస్తుతప్రశంసేయం సారూప్యాదినియన్త్రితా.' ఇతి లక్షణాత్.

హరిణీవృత్తం - 'భవతి హరిణీ నౌ మ్రౌ స్టౌ గో రసాబ్ధివిష్టపైః' ఇతి లక్షణాత్.

టీ. శ్వా=కుక్క, క్రిమికులచితం=పురుగులగుంపుచే బొదువుకొనఁబడినదియు, లాలాక్లిన్నం=జొల్లుచే దడిసినదియు, విగంధి=దుర్వాసనగలదియు, జుగుప్సితం=రోఁతఁ బుట్టించునదియ, నిరామిషం=మాంసములేనిదియునగు, ఖరఅస్థి=గాడిదియెముకను, నిరుపమరసప్రీత్యా=సాటిలేనిరుచియందలి ప్రేమతో (అనఁగా: మంచిరుచిగల పదార్థము నందుండఁదగిన ప్రీతితోనను), ఖాదన్=కొఱుచు, పార్శ్వస్థం=ప్రక్కనున్న, సురపతిం అపి=దేవేంద్రునయినను, విలోక్య=చూచి, న శంకతే=సంశయింపదు (సిగ్గుపడదు). (ఏలయన:) క్షుద్రః జంతుః=నీచప్రాణి, పరిగ్రహఫల్గుతాం=(తాను) కైకొనిన దానియందలి తుచ్ఛత్వమును, న గణయతిహి=లెక్కింపమఁగదా.

తా. కుక్క పురుగులు గలిగినదియు జొల్లుచేత తడిసినదియుఁ గంపుకొట్టుటచే రోతపుట్టించునదియు మాంసము లేనిదియు నగు గాడిద యెముకను అతిప్రీతితో కొఱుకుచు తనసమీపమునకు దేవేంద్రుండు వచ్చి నిలిచినను చూచి సిగ్గుపడదు. నీచప్రాణి తాను గ్రహించినవస్తువు తుచ్ఛమా కాదా యనునిషయమును లెక్క చేయదుగదా!

చ. క్రిమిసముదాయసంకులము గేవలనింద్యము పూతిగంధ హే
యమును నిరామిషంబును ఖరాంగభవం బగునెమ్ముఁ గుక్క దా
నములుచుఁ జెంత నున్న సురనాథునిఁ గన్గొని సిగ్గుఁ జెంద ద
ల్పుని నిజస్వభావముఁ దలంపదు నీచపుఁబ్రాణి యెయ్యెడన్.

అవ. "తెలివిలేనివారికి వచ్చునదంతయుం బనర్థపరంపరయే" యని సదృష్టాంత
ముగ నిరూపించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. శిరశ్శార్వం స్వర్గాత్పశుపతిశిరస్తః క్షితిధరం
మహీ ధ్రాదుత్తుఙ్గాదవనిమవనేశ్చాపి జలధిం,
అధో గఙ్గా సేయం పదముపగతా స్తోక మథవా
వివేకభ్రష్టానాం భవతి వినిపాతః శతముఖః 9

వ్యా.—అథావివేకస్యానర్థాదికథనద్వారా వివేకస్యావశ్యకత్వం ప్రదర్శ
యతి—శిర ఇతి.—అత్రోత్తరవాక్యే తచ్ఛబ్దస్య విద్యమానత్వా ద్యచ్ఛబ్దోఽధ్యా
హర్తవ్యః - యత్తదోర్నిత్యసంబన్ధాత్ - ఉత్తరవాక్యస్థయచ్ఛబ్దస్యైవ పూర్వ
వాక్య తచ్ఛబ్దానపేక్షితత్వనియమాత్; తథా చ యా గఙ్గా స్వర్లోకాత్, శర్వస్యేదం
శార్వ మైశ్వరం-ని. 'ఈశ్వర శ్శర్వ ఈశాన' ఇత్యమరః - తస్యేదమి త్యణ్ప్రత్యయః.
శిరశ్శీర్ష ముపగతేతి సర్వత్రానుషజ్యతే, ప్రథమత ఇతి శేషః, తదను, పశుపతేశ్శర్వ
స్య-శిరస్తశ్శీర్షాత్ - పఞ్చమ్యాస్తసిల్, ధరతీతి ధరః - పచాద్యచ్ - క్షిత్యాఃి
ధరః క్షితిధరః - తం హిమవన్త, ముపగతా, మహీం ధరతీతి మహీధ్రః - మూలవిభు
జాదిత్వా క్క-ప్రత్యయః-యథాహా వామనః—'మహీ ధ్రాదయో మూలవిభుజాదిదర్శ
నాది' తి-అత ఏవ-ని. 'మహీధ్ర శిఖరి క్ష్మాభృది' త్యాద్యమరః, ఉత్తుఙ్గాదున్నతాన్న,
హీధ్రాద్ధిమవదాఖ్యక్షితిధరా, దవనిం భువ, ముపగతా, అవనేశ్చాపి, జలధిం సముద్ర
ముపగతా - 'నదీనాం సాగరో గతి రి'తి 'గఙ్గా సాగరపూర' ణీతి వచనాదితి భావః,
అథో అన్తరం - ని. 'మఙ్గ ళాన్తరారమ్భప్రశ్నకార్త్స్న్యేష్వథో అథే' త్య
మరః-సేయం పరిదృశ్యమానా గఙ్గా మన్దాకినీ, స్తోక మల్పం పరిమితమితి యావత్,
పదం స్థానమ్, ఉపగతా ప్రాప్తా, యద్వా - అథః ఉత్తరప్రకారేణాధఃి ప్రదేశే
పాతాళే వా - పదమితి యోజనా - అథ వా తథా హీత్యర్థఃి—పక్షాన్తరే వా -
వివేకభ్రష్టానాం వివేకశూన్యానాం-స్థానభ్రష్టానాం చ, శతముఖో బహుప్రకార
నిపాతో భవతిఃి - అధోఽధఃి పతనం చ, భవతి, వివేకయుక్తానాం తు నైవమ్, అతో,

వివేకా న్న భ్రంశితవ్యమితి భావః. యత స్సకలలోకమహితాయా అపి గఙ్గాయా భ్రంశవశా దీదృగవస్థాపత్తిః, కిముతాన్యేషామితి వివేకస్యాత్యన్తావశ్యకత్వ మిత్యవ గన్తవ్యమ్. పురా కిల తత్రభవాన్ భగీరథోఽశ్వమేధీయాశ్వాన్వేషణతత్పరతయా పాతాళ ముపగతానాం కపిలవిలోచనానలభస్మీకృతానాం సగరకుమారాణా మూర్ధ్వ లోకప్రాప్త్యర్థం స్వర్లోకాత్ సురసరిత మవతారయామాసేతి పౌరాణికీకథాఽత్రాను సంధేయా.

అత్రానేకస్మిన్నాధారే క్రమేణైకస్యా ఆధేయభూతాయాః గఙ్గాయాః స్థితి కథనాత్ పర్యాయాభ్యోఽలంకారః; తదుక్తం విద్యానాథేన:—

'క్రమేణైకమనేకస్మిన్నాధారే వర్తతే యది
ఏకస్మిన్నథవాఽనేకే పర్యాయాలంకృతిర్మతా.' ఇతి.

శిఖరిణీవృత్తం-లక్షణం తూక్తమ్.

టీ. సా ఇయం గంగా = ప్రసిద్ధయగు యీగంగానది, స్వర్గాత్ =సర్గమునుండి, శార్వం=శివునిదగు, శిరః = శిరస్సును, పశుపతిశిరస్సుః = శివునిశిరస్సునుండి, క్షితిధరం = (హిమాలయ) పర్వతమును, ఉత్తుంగాత్ =ఎత్తైన, మహీధ్రాత్ = (ఆ) కొండనుండి, అవనిం=భూమిని, అవనేః చ అపి = భూమినుండియును, జలధిం=సముద్రమును, అధః=క్రింద (పాతాళమునందు), స్తోకం=కొంచెము, పదం=చోటును, ఉపగతా = పొందినది. అథవా= అట్లనఁగానేల? వివేకభ్రష్టానాం = తెలివిమాలినవారికి, శతమఖాః=నూఱుత్రోవలుగల, వినిపాతః=అధోగతి, భవతి=కలుగుచున్నది.

తా. గంగానది ప్రథమమున నాకాశమునుండి ఈశ్వరునితల మీఁదను, అచ్చటినుండి హిమవత్పర్వతము మీఁదను, ఆపర్వతమునుండి భూమిమీఁదను, భూమినుండి సముద్రమువఱకును, అచ్చటనుండి పాతాళ మునకు వచ్చెను. గొప్పస్థితినుండి తొలఁగినవారి కిదేవిధంబుగ బలు విధంబులగుపాట్లు సంభవించును.

శా.ఆకాశంబుననుండి శంభునిశిరం బందుండి శీతాద్రి సు
శ్లోకంబైనహిమాద్రినుండి భువి భూలోకంబునందుండి య
స్తోకాంభోధిఁ బయోధినుండి పవనాంధోలోకముం జేరె గం
గాకూలంకష యెక్కుభంగులు వివేకభ్రష్టసంపాతముల్.

అవ. "మూర్ఖుని మూర్ఖత్వమును దొలఁగించుటకు శాస్త్రములేదు. ఉపాయము లేదు." అని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. శక్యో వారయితుం జలేన హుతభుచ్ఛత్రేణ సూర్యాతపో
నాగేంద్రో నిశితాంకుశేన సముదో దండేన గౌర్గర్దభః,
వ్యాధిర్భేషజసంగ్రహైశ్చ వివిధైర్మంత్రప్రయోగైర్విషం
సర్వస్యౌషధమస్తి శాస్త్రవిహితం మూర్ఖస్య నాస్త్యౌషధమ్. 10

వ్య.—అథాగ్న్యాదీనాం వినివారణే శాస్త్రప్రతిపాదితజలాదిరూపహేతూన్ ప్రతిపాద్య మూర్ఖస్య నివారణే శాస్త్రాభావం హేత్వభావం చ స్ఫుటీకుర్వన్నాహ:—శక్య ఇతి.—హుతభుక్ - హుతం హోమద్రవ్యం హవిః పురోడాశ వపాది భునక్తీతి హుతభుక్ వైదికాగ్నిః - అత్రతు గృహాదిదాహకృత్ లౌకికోఽగ్నిరితి మంతవ్యం, జలేన ఉదకేన, వారయితుం నివారయితుం, శక్య, ఏవం రీత్యా, సూర్యాతప - సూర్యస్య రవేరాతపః, ఛత్రేణ వారయితుం శక్య ఇతి పదద్వయస్యోత్తరత్రాప్యనుషజ్గ ఇతి మంతవ్యం, సమదః మదసహితః, నాగేంద్రో గజశ్రేష్ఠః, నిశితాంకుశేన తీక్ష్ణాంకుశేన, గౌః వృషభో గర్దభో రాసభశ్చ, దండేన, వ్యాధిః కుష్ఠాదిరోగః, భేషజసంగ్రహైః ఔషధసంగ్రహణైశ్చ, అత్ర చకారాత్ మహామంత్రజప హోమ సురార్చన దానాదిక మపి గృహ్యతే - 'తచ్ఛాంతి కౌషధైర్దానైర్జపహోమ సురార్చనైరి'తి స్మరణాత్, విషం కాలకూటాది, వివిధైర్నానావిధైః, మంత్రైః మంత్రారం త్రాయంతే రక్షంతీతి మంత్రాః - తైర్మంత్రైః ప్రణవాదిభిః - వివిధైః ప్రయోగైశ్చ, నివారయితుం శక్యమిత్యర్థః, తస్మాత్ సర్వస్య ప్రాణిహింసాకారణీభూతదుష్టజంతుజాతస్య, శాస్త్రవిహితం శాస్త్రవిధిచోదిత, మౌషధం జలాదిరూపభేషజమ్, అస్తి, మూర్ఖస్య తు, ఔషధం సుభాషితాదిరూపంనాస్తి శాస్త్రవిహితం న వర్తతే.

టీ. హుతభుక్=నిప్పు, జలేన=నీటిచేత, వారయితుం=అడ్డగించుటకు, శక్యః=అలవి యగునది; సూర్యాతపః=సూర్యునియొండ, ఛత్రేణ = గొడుగుచేత, వారయితుం...శక్యః-సమదః = మదముతోఁగూడిన, నాగేంద్రః = గజోత్తమము, నిశిత...శేన-నిశిత = వాఁడియగు, అంకుశేన = అంకుశముచేత, వారయితుం...శక్యః. గౌః = ఎద్దు, గర్దభః= గాడిద, దండేన=కట్టచేత, వారయితుం...శక్యౌ = అలవియగునవి. వ్యాధిః = రోగము; భేషజసంగ్రహైః చ = మందులసంగ్రహించుటలచేతను, వారయితుం...శక్యః. విషం= విషము, వివిధైః=అనేకవిధములయిన, మంత్రప్రయోగైః = మంత్రముల ప్రయోగించుట చేత, వారయితుం...శక్యః, (ఇట్లు) సర్వస్య = సమస్తమునకును, శాస్త్రవిహితం =, శాస్త్రమునందు విధింపఁబడిన, ఔషధం = మందు, అస్తి=కలదు. మూర్ఖస్య=మొండి వానికి, నాస్తి=లేదు.

తా. అగ్నికి జలంబును, ఎండకు గొడుగు, మదగజంబునకు అంకుశంబును, ఎద్దు గాడిద మొదలగుజంతువులకుఁ గట్టియు, రోగంబునకు వివిధంబులగు మందులును, సర్పవిషంబునకుఁ బలువిధంబులగు మంత్రంబులును శాస్త్రములందు నివారకములుగ చెప్పఁబడియున్నవి. కాని మూర్ఖునిమూర్ఖత్వమును పోఁగొట్టునట్టియౌషధ మేశాస్త్రమునందును చెప్పఁబడ లేదు.

చ. జలముల నగ్ని ఛత్రమునఁ గ జండమయూఖుని దండతాడనం
బుల వృషగర్దభంబులను గ బొల్పగుమత్తకరీంద్రముఁ గృణిం
జెలఁగెడురోగ మౌషధముఁ జే విషమున్ దగుమంత్రయుక్తి ని
ష్ఫలఁ దగఁ జక్కఁజేయనగు గ మూర్ఖునిమూర్ఖత మాన్పవచ్చునే.

ఇది నీతిశతకమునందు మూర్ఖపద్ధతి వర్ణన మను

ఒకటవదశకము.

విద్వత్పద్ధతి

ఆవ. మూర్ఖపద్ధతిని నిరూపించినపిదప విద్వత్పద్ధతిని ఆరంభించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. శాస్త్రోపస్కృతశబ్దసుందరగిరః శిష్యప్రదేయాగమా
విఖ్యాతాగ కవయో వసన్తి విషయే యస్య ప్రభోర్నిర్ధనాః,
తజ్జాడ్యం వసుధాధిపస్య సుధియ స్తస్యార్థం వినాఽపీశ్వరాః
కుత్స్యాః స్యుగ కుపరీక్షికైర్న మణయో యైరర్ఘతః పాతితాః 11

వ్యా.—ఇథ మూర్ఖపద్ధతివైలక్షణ్యేన విద్వత్పద్ధతిం వర్ణయతి; యద్వా, యదుక్తం వివేకస్యాత్యన్తావశ్యకత్వం. తస్య శాస్త్రపరిజ్ఞాన సాధ్యత్వాత్, తస్య చ, విద్వదధీనత్వాత్, తత్పద్ధతివర్ణనమిదానీమారభతే.—శాస్త్రేతి.—శాస్త్రైః కాణాద గౌతమాద్యాదిభి-రుపస్కృతాః అలంకృతా-స్తథా శబ్దేన వ్యాకరణేన-సున్దరాఃగిరో వాచో - యేషాం తే తథోక్తాః - అత్ర యద్యపి శాస్త్రపదగ్రహణేనైవ సర్వేషాం శాస్త్రాణాం సంగ్రహాత్ పార్థక్యేన శబ్దశాస్త్రగ్రహణే పౌనరుక్త్యం దూషణం స్యాత్ - తథాఽపి గోబలీవర్దన్యాయేన సమాధేయం - యద్వా 'సర్వశాస్త్రముఖం వ్యాకరణమ్' ఇతి తస్య ప్రాధాన్యాత్ పార్థక్యేన నిర్దేశః - అథ వా ఇతరేషాం

శాస్త్రాణామువస్కారహేతుభూతత్వమాత్రమేవ - అస్య తు 'వాణీ వ్యాకరణేన' ఇతి స్వేనైవోత్తరత్ర వక్ష్యమాణత్వాత్ తదేకాన్తసౌందర్యావహత్వేన పృథగ్గ్రహణ మితి మన్తవ్యమ్, తథా శిష్యేభ్యో ఒన్తేవాసిభ్యః - ప్రదేయా వ్యాఖ్యానరూపేణ ప్రదాతుం యోగ్యా - ఆగమాః శాస్త్రాణి యేషాం తే తథోక్తాః - సమ్యక్ శిక్షాపాటవాత్ ప్రబుద్ధాఖిలశాస్త్రసిద్ధాన్తత్వేన శిష్యద్వారా వ్యాఖ్యాతనిఖిలాగమా ఇత్యర్థః- యద్వా శిష్యేభ్యః ప్రదేయా వినియోగార్హాః న తు కుహకతయా గర్భ ఏవ జీర్ణీకృతా ఇత్యర్థః - తథా భూతా ఆగమా యేషాం తే తథోక్తాః = ని. 'ఆగమః శాస్త్ర ఆయతా' ఇతి విశ్వః. అత ఏవ విఖ్యాతాః సర్వత్ర ప్రసిద్ధాః, కవయో విద్వాంసః, నిర్ధనాః ధనహీనాః సన్తః, యస్య ప్రభో రాజ్ఞో, విషయే దేశే సన్నిధౌ వా, సన్తి తిష్ఠన్తి, తన్నిరర్థత్వే నావస్థానం, తస్య వసుధాధిపస్య ప్రభోరేవ, జాడ్యం మూర్ఖ్యం హైన్యమితి యావత్ * 'గుణవచన బ్రాహ్మణాదిభ్యః కర్మణిచే' తి ష్యఞ్ప్రత్యయః, సుధియో విద్వాంసస్తు, అర్థం ధనం, వినాఒపి - 'పృథ గ్వి నే' త్యాదినా వికల్పా ద్ద్వితీయా, ఈశ్వరాః సమర్థాః పూజ్యా ఇత్యర్థః - విద్యాయా ఏవ తేషాం మహా ధనత్వా దితి భావః కిం తు, యైః కుపరీక్షకైః రత్నశాస్త్రపరిజ్ఞానాభావాత్ కుత్సిత పరిజ్ఞానిభిః,మణయః అమూల్యా అపీతి భావః, అర్ఘతః మూల్యతః, పాతితాః యది బహు మూల్యా మణయో ఒల్పమూల్యాః కృతా ఇత్యర్థః, కుత్స్యాః స్యుః కిం, న స్యు రేవేత్యర్థః. అయ మర్థః - విద్వద్భిః ప్రభుసమాశ్రయేణైవ స్థాతవ్యం, 'సదాశ్ర యేణ శోభన్తే పణ్డితా వనితా లతా' ఇతి న్యాయాత్ ; తత్ర న తే యది విద్వన్తస్తో రథం పూరయేయుం స్తత్తేషామేవ కుత్సితత్వం, విద్వాంసస్తు కుపరీక్షకోపనీతమణయ ఇవ న కుత్స్యా ఇతి; అతః శ్రేయఃకామైః ప్రభుభిః తన్మనోరథపూరకై రేవ భవితవ్య మితి తాత్పర్యమ్. శార్దూలవిక్రీడితం వృత్తం—లక్షణం తూక్తమ్.

టీ. శాస్త్ర...గిరం-శాస్త్ర=(తర్కము వ్యాకరణము మొదలుగాఁగల) శాస్త్ర ములచే, ఉపస్కృత=సంస్కరింపఁబడినఁ శబ్ద=శబ్దములచే, సుందర=అందమైన, గిరః= వాక్కులుగలవారును, శిష్య...గమాః-శిష్య=శిష్యులకు, ప్రదేయ=ఈయఁదగిన (నేర్పఁ దగిన), ఆగమాః=శాస్త్రములు గలవారును, విఖ్యాతాః=(అంతట) ప్రసిద్ధులునగు, కవ యః=పండితులు, నిర్ధనాః=ధనహీనులై, యస్య=ఏ, ప్రభోః=రాజుయొక్క, విషయే=దేశ మునందు, వసన్తి=ఉందురో, తత్=అది (అట్లు పండితులు ధనహీనులై యుండుట),వసు ధాధిపస్య=(ఆ)రాజుయొక్క, జాడ్యం=మూర్ఖ్యము; సుధియస్తు=బుద్ధిమంతులన్ననో, అర్థం వినా అపి=డబ్బులేకయే, ఈశ్వరాః = సమర్థులు; మణయః = రత్నములు, యైః=ఏ

కుపరీక్షకైఃకు = మదింపు తెలియనివారిచే, అర్థ్యకఃఅ=వెలనుండి, పాతితాఃత=తగ్గింపఁబడినవో, తేత=వారు (అనఁగాఃమ మదింపుగాండ్రు), కుత్స్యాఃకు=నిందింపఁదగినవారు, మణయఃమ = రత్నములఁ, నక=కావు.

తా. వ్యాకరణాదిశాస్త్రపఠనముచేత నిర్దుష్టముగను మనోహరంబుగను పలుకుచు విద్యార్థులకు శాస్త్రంబుల బోధించుచు సుప్రసిద్ధులయిన పండితులు వీప్రభువు నొద్దనైనను ధనవిహీనులయియుండిరేని ఆది ఆప్రభువుయొక్కతెలివిలేమినే తెలుపును. రత్నపరిజ్ఞానము లేనివర్తకుఁడమూల్యమణులను తక్కువవెలగలవానినిగా చెప్పినంత మాత్రముచేతనే ఆరత్నంబులకు లోపము రాదుగదా!

చ. సకలకలావిభూషితులు శబ్దవిదుల్ నయతత్త్వబోధకుల్
ప్రకటకవీంద్రులేనృపతి పజ్జను నిర్ధనులై చరింతురా
వికృతపుజాడ్యమాదొరది విత్తము లేకయ వారపూజ్యులం
ధకజనదూషితంబులు ఘనంబులు గావె యమూల్యరత్నముల్.

అవ. "ధనవంతులకన్నను బండితులే రాజులచే నాదరింపఁదగినవా" రని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. హర్తుర్యాతి న గోచరం కిమపి శం పుష్ణాతి యత్సర్వదా
ప్యర్థిభ్యఃర ప్రతిపాద్యమానమనిశం ప్రాప్నోతి వృద్ధిం పరాం,
కల్పాన్తేష్వపి న ప్రయాతి నిధనం విద్యాఖ్యమన్తర్ధనం
యేషాం తాన్ప్రతి మానముజ్ఝిత నృపాఃక కైస్తేస్సహా స్పర్ధతే. 12

వ్యా.—అథ విద్యాధనస్య ప్రసిద్ధధనవైలక్షణ్య వర్ణనద్వారా విదుషామున్కర్షమాపాదయన్నేతేషు గౌరవేణ విశ్వాసోత్పాదనార్థం నృపాక సంబోధయతి; హర్తురితి.—యద్విద్యాఖ్యం ధనం, హర్తుశ్చోరాదేః-'హర్తుమితి' తుమున్నన్తపాఠే అపహర్తు మిత్యర్థఃగోచరం న యాతి విషయతాం న ప్రాప్నోతీతి-భావప్రధానోనిర్దేశఃత=తస్యాత్యన్తదుర్గ్రహత్వాదితి భావఃతథా సర్వదా కాల త్రయేఒపి, కిమప్యనిర్వాచ్యం, శం సుఖం, పుష్ణాతి వర్ధయతి - 'అర్థానా మార్జనే దుఃఖ మి'తి స్మరణాత్-ప్రసిద్ధం తు నైవమితి భావఃఅనిశం సర్వదా, అర్థిభ్యో విద్యార్థిభ్యఃయాచకేభ్యశ్చ, ప్రతిపాద్యమానం వ్యాఖ్యాయమానం దీయమానమపి చ, పరా ముత్కృష్టాం-వృద్ధి మభ్యుచ్చ్రయం, ప్రాప్నోతి-విద్యాయా వ్యాఖ్యానేనాభివృద్ధిసంభవాదితి భావఃతథా కల్పాన్తేషు ప్రళయేష్వపి, నిధనం నాశం -న ప్రయాతి న నశ్యతీత్యర్థఃమ

కల్పాన్తేష్వపీతి బహువచనగ్రహణం విద్యాధనస్యాత్యన్తవినాశాభావ ప్రకాశనార్థం, ప్రసిద్ధం తూక్తవిపరీతమితి భావః - తదుక్తం.—

'న భోగహార్యా, న చ బన్ధుహార్యా, న భ్రాతృహార్యా, న చ రాజహార్యా, స్వదేశమిత్రం, పరదేశబన్ధు, ర్విద్యాసుధాం యే పురుషాః పిబన్తి.' ఇతి, తద్వి ద్యాఖ్యం విద్యాభిధానం. యత్తదో ర్నిత్యసంబన్ధా త్తత్శబ్దస్యాధ్యాహారః, అన్తర్ధన మభ్యన్తరస్థవిత్తం, యేషాం పురుషాణా మస్తీతి శేషః, అత స్తా న్విద్యాధనా న్ప్రతి, హే నృపాః రాజానో, మానం కోపం దురాగ్రహమితి యావత్, ఉజ్ఝత, తైర్విద్వద్భి స్సహ, కః పుమాన్-స్పర్ధతే నిగృహ్ణాతి-న కోపీత్యర్థః, తత స్తే సర్వదా గౌరవేణ బహు మాననీయా ఇతి భావః.

అత్రోపమానాత్ ప్రసిద్ధ ధనా దుపమేయస్య విద్యాధనస్యాధిక్యకథనాద్వ్యతి రేకాలంకారః—'ఉపమానాద్యదన్యస్య వ్యతిరేకస్న ఏవ స' ఇతి కావ్యప్రకాశకారలక్ష ణాత్. వృత్తం పూర్వవత్.

టీ. యత్=ఏని (అనఁగా: విద్యాధనము), హర్తుఃఅపహరించినవానికి, గోచరం=వశమును, నయాతి=పొందదో (అనఁగా విద్యాధనము నపహరించువానిచేతికిదొరకదనుట. అట్టే:, సర్వదా=ఎల్లప్పుడు, కిమపి=చెప్పనలవికాని, శం=సుఖమును, పుష్ణాతి = పెంచునో; అనిశం=ఎల్లపుడు, అర్థిభ్యఃయాచకులకు, ప్రతిపాద్యమానమపి=ఈయఁబడుచున్నప్పటి కిని, పరాం=అతిశయమగు, వృద్ధిం=పెంపును, ప్రాప్నోతి=పొందుచున్నదో, కల్పాంతేషు అపి=ప్రళయకాలములయందు సైతము, నిధనం=నాశమును, నప్రయాతి = పొందదో, (తత్=ఆ,) విద్యాఖ్యం = విద్యయనుపేరుగల, అంతర్ధనం = లోపలనున్నద్రవ్యము, యేషాం = ఎవరికి. (అస్తి=కలదో,) తాన్ ప్రతి= (విద్యాధనముగల) వారియెడల, హే నృపాఃఓదొరలారా ! మానం=గర్వమును, ఉజ్ఝత=విడువుఁడు. కఃఎవఁడు, తైఃసహ= వారితోడ; స్పర్ధతే=మచ్చరించును.

తా. విద్యాధనమును దొంగలు హరింపలేరు. అది (ధనమువలె గాక) ఎల్లప్పుడు సుఖమునే కలుగఁజేయును; కోరినవారికెల్లప్పు డిచ్చు చుండినను మఱింత వృద్ధినందును. ప్రళయకాలమప్పుడును నశింపదు. ఇట్టివిద్యాధనముగలవారియెడ సామాన్యధనముగలరాజులు దురా గ్రహ మూడుగవలయును. వారి నెదురొక్కనుట కెవ్వరును జాలరు.

ఉ. హర్తకుఁ గాదు గోచర మహార్నిశమున్ సుఖపుష్టిసేయు స
త్కీర్తి ఘటించు విద్య యనఁగదివ్యధనం బఖిలార్థికోటికిం

భూర్తిగ నిచ్చిన బెరుఁగుఁ బోదు యుగాంతపువేళనైన భూ
భర్తలు తద్ధనాధికులపట్టున గర్వము మాను టొప్పగున్.

అవ. "పండితులు సంపదకు కట్టువడరు" అనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. పరిగతపరమార్థాన్ పణ్డితాన్ మావమంస్థా
స్తృణమివ లఘు లక్ష్మీర్నైవ తాన్ సంరుణద్ధి,
అభినవమదరేఖాశ్యామగణ్డస్థలానాం
న భవతి బిసతన్తుర్వారణం వారణానామ్. 13

వ్యా. అథ త్వదీయలక్ష్మీర్న తేషాం ప్రతిబన్ధికా, అతస్తేషు బహుమానాచరణ తత్పరేణైవ భవితవ్యమితి సదృష్టాన్తం రాజానం సంబోధయతి; పరీతి—హే నృప, పరిగత పరమార్థాన్ విజ్ఞాతతత్త్వార్థాన్-'సర్వే కత్యర్థా జ్ఞానార్థా'ఇతి న్యాయాత్ అథవా ప్రాప్తపురుషార్థాన్, పణ్డితాన్ విదుషో, మావమంస్థాః మావమానయ-మన్యతే రవపూర్వా ల్లుఙి థాసి 'న మాఙ్యోగ' ఇత్యట్ప్రతిషేధః. తృణ మివ లఘు నిస్సారా-లక్ష్మీస్త్వదీయసంపత్తిః-ని. 'శోభా సంపత్తి పద్మాసు లక్ష్మీ శ్రీరివ గీయత' ఇతి విశ్వః, తాన్ పణ్డితాన్, నైవ సంరుణద్ధి ఈషదపి సంరోద్ధుం న శక్నోతీత్యర్థః; తత్ర దృష్టాన్తః. అభినవ-మదరేఖాభిః దానధారాభిః-శ్యామాని గణ్డస్థలాని యేషాం తేషాం, వారణానాం మత్తేభానాం, బిసతన్తు మృణాళసూత్రం, వారణం ప్రతిబన్ధక భూతం, న భవతి; అతః పణ్డితేషు బహుమానాచరణతత్పరత్వేనైవ వర్తితవ్యమిత్యర్థః.

అత్ర దృష్టాన్తాలంకారః—

'యత్ర వాక్యద్వయే బిమ్బప్రతిబిమ్బకతోచ్యతే,
సామాన్యధర్మో వాక్యైక్యైః స దృష్టాన్తో నిగద్యతే.'

ఇతి లక్షణాత్; స చోక్తోపమయాఽఙ్గేన సంకీర్యతే.

మాలినీవృత్తం-'ననమయయయుతేఽయం మాలినీ భోగిలోకై'రితి లక్షణాత్.

టీ. పరి...ర్థాన్-పరిగత = పొందఁబడిన, పరమ=శ్రేష్ఠమైన, అర్థాన్ = పదార్థ ములగల (అనఁగా: తత్త్వవేత్తలయిన), పండితాన్=విద్వాంసులను, మా అవమంస్థాః=అవ మానము చేయకుము. (ఏలయనఁగా:) తృణమివ = గడ్డిపోఁచవలె, లఘు = అల్పమైన, లక్ష్మీః=(నీ)సంపద, న ఏవ సంరుణద్ధి=అడ్డగింపనే అడ్డగింపదు. (ఎట్లన:) అభి...స్థలా నాం-అభినవ=మిక్కిలి క్రొత్తలైన, మదరేఖా = మదపుచారలచే, శ్యామ = నల్లనైన,

గండస్థలానాం = చెక్కిళ్ళప్రదేశములుగల, వారణానాం=ఏనుఁగులకు, బిసతంతుః=తామరతూఁటిలోపోగు, వారణం=అడ్డగించునది, న భవతి=కాదు.

తా. ఓయీ! యథార్థమెఱిఁగినపండితుల నవమానింపకుము. నీసంపదను చూచి నీమాటల భరింతురని తలఁచెదవేమొకాని వారు నీసంపదను గడ్డిపోఁచవలె చూతురు. నూతనముగ మదధారకారుటచేత నలుపెక్కిన చెక్కిళ్లుగల మదగజంబుల తామరతూటిచేతఁ గట్టివేయుట సాధ్యమగునా?

తే. ప్రభులు పండితు లగువారిఁవలన గర్వ
కలన మానుఁడు వారు మీఁకలిమి తృణము
లీలఁ బోలింప లేమి మృగాళగుణము
భూరిమదవారణములకు వారణంబె. 13

అవ. "రాజు ఒకవేళఁ గోపించునేని పండితులను దన యాస్థానమునుండి పొమ్మనఁగలఁడే కాని వారిపాండిత్యమును కీర్తిని బోఁగొట్టలేఁడు" అని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. అమ్భోజినీవనవిహారవిలాసమేవ
హంసస్య హన్తునితరాం కుపితో విధాతా,
న త్వస్య దుగ్ధజలభేదవిధా ప్రసిద్ధాం
వైదగ్ధ్యకీర్తిమపహర్తుమసౌ సమర్థః. 14

వ్యా.—కిం బహునా బ్రహ్మాఽపి తదీయవైదగ్ధ్యాపహరణే న శక్త ఇతి దృష్టాన్తముఖేనాహ—అమ్భోజినీతి.—విధాతా బ్రహ్మా, కుపితః కేనచిద్ధేతునా క్రుద్ధస్సన్, హంసస్య నిజయానమరాళస్య, అమ్భోజినీవనే పద్మినీవనే - యో విహారః క్రీడా-స ఏవ విలాసః లీలా-తమేవ న త్వన్యత్, నితరామ్ అతిశయేన, హన్తు నాశయతు, 'విలాస మేక' మితి పాఠే - ఏకం కేవలం విలాసమిత్యన్వయః, అమ్భోజా కరసంశోషణేన తత్ర విహారభఙ్గమాత్ర మేవ కర్తుం శక్నోతీత్యర్థః, కిం త్వసౌ విధాతా, అస్య హంసస్య, దుగ్ధజలయోః క్షీరనీరయో - ర్భేదవిధా విభాగకరణే విషయే, ప్రసిద్ధాం ప్రఖ్యాతాం, వైదగ్ధ్యకీర్తిం వైదగ్ధ్యేన 'కృత్యవస్తుషు చాతుర్యం వైదగ్ధ్యం పరికీర్త్యత' ఇత్యుక్తలక్షణనైపుణ్యేన - ప్రయుక్తా యా కీర్తి స్తాం, అపహర్తుం న శక్నోతి. హంసో హి క్షీరమిశ్రితే నీరే నీరం విహాయ క్షీరం గృహ్ణాతీతి ప్ర

సిద్ధిః. ఏవం కుపితో రాజా స్వవిషయవాసాదిభ్రష్టమాత్ర మేవ కర్తుం శక్నోతి, న తు తేషామశేషవిద్యాపరిశీలనజనితచాతుర్యభ్రష్ట, మతో నిష్కాపేన భవితవ్యం విద్వత్సు రాజ్ఞేతి తాత్పర్యమ్.

అత్రాప్రకృత విధాతృవృత్తాన్త కథనాత్ ప్రస్తుత రాజవిద్వజ్జన వృత్త ప్రతీతే రప్రస్తుతప్రశంసాలంకారః - లక్షణా తూక్తమ్.

వసన్తతిలకావృత్తమ్—'ఉక్తా వసన్తతిలకా తభజా జగౌ గ' ఇతి లక్షణాత్.

టీ. విధాతా=బ్రహ్మ, కుపితః = కోపించినవాఁడై, హంసస్య = (తనవాహనమగు) హంసయొక్క, అంభో...లాసంపీవ - అంభోజినీవన=తామరతంపరలయందలి, విహార= విహరించుటలయొక్క, విలాసంపీవ = సొంపునుమాత్రమే, హన్తు = పాడుచేయంను గాక. (కిం)తు = అంతయేకాని, అసౌ=ఈతఁడు (బ్రహ్మ), అస్య = దీనియొక్క (హంస యొక్క), దుగ్ధ...విధౌ-దుగ్ధ = పాలయొక్కయం, జల=నీటియొక్కయం, భేదవిధౌ= వేఱుచేయంటయందు, ప్రసిద్ధాం = పేరొందిన, వైదగ్ధ్యకీర్తిం = నేర్పుయొక్క కీర్తిని, అపహర్తుం=అపహరించుటకు, సమర్థః న=నేర్పరిగాఁడు.

తా. బ్రహ్మకు హంసవిూఁద కోపమువచ్చునేని పద్మసరోవరము లందు విహరింపకుండునటుల చేయఁగలఁడుగాని నీరక్షీరంబుల వేఱు పఱుచుటయందుఁగలనేర్పును తీసివేయఁజాలఁడుగదా?

చ. వనజభవుండు కోపమున వాహనమైనమరాళభర్తకున్
వనజవనీవిహారకలనంబు దొలంగఁగఁ జేయుఁగాని గుం
భనమున దుగ్ధజీవనవిభాగవిధాననిరూఢనైపుణీ
జనితమహోయశోవిభవసారము హంసకు మాన్పఁజాలునే.

ఆవ "పురుషునకు విద్యయే యాభరణముగాని వేఱుగాదు" అనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. కేయూరాణి న భూషయన్తి పురుషం హారా న చన్ద్రోజ్జ్వలా
న స్నానం న విలేపనం న కుసుమం నాలఙ్కృతా మూర్ధజాః,
వాణ్యేకా సమలఙ్కరోతి పురుషం యా సంస్కృతా ధార్యతే
క్షీయన్తేఽఖిలభూషణాని సతతం వాగ్భూషణం భూషణమ్. 15

వ్యా. అథ విదుషాం తావద్వైద్యైవ భూషణరూపసంపత్తిరిత్యాహ ద్వాభ్యాం— కేయూరాణీతి— కేయూరాణ్యుద్గదాని - యద్యపి కేయూరహారాదిభుజశిరోభూషణత్వేన ద్వికత్వమేవ వక్తవ్యం - తథాఽపి తద్విశేషవివక్షాయాం బహు

వచన ప్రయోగ ఇతి మన్తవ్యం, పురుషం జనం, న భూషయన్తి నాలంకుర్వన్తీతి యథాయోగం సంబధ్యతే, చన్ద్రవ దుజ్జ్వలా ధవళతరాః, హారా ముక్తాహారాశ్చ, న భూషయన్తి, స్నాన మభిషేకోఽపి, న భూషయతి, విలేపనం ఘనసార కస్తూరీ గన్ధసార చర్చాఽపి, న భూషయతి కుసుమం మల్లికా మాలతీ చమ్పకాది పుష్పమపి - జాతా వేకవచనం, న భూషయతి, అలంకృతా అభ్యఙ్గపుష్పమాల్యాదినా సమ్య క్సాధితా, మూర్ధజాః శిరోరుహాః, అపి న భూషయన్తి పురుషమితి సర్వత్రానుషజ్యతే కిం త్వేకా కేవలా, వాణీ, పురుషం, సమలంకరోతి సమ్యగ్భూషయతి, కేయం వాణీ త్యత ఆహ—యా సంస్కృతా వ్యాకరణాదిపరిశుద్ధా, ధార్యతే స్వాయత్తీక్రియతే, సేత్యధ్యాహృతతచ్ఛబ్దేన సంబన్ధః; నను కేయూరాదీనాం విభూషణత్వేన ప్రసిద్ధత్వా త్తన్నిషేధే ప్రత్యక్షాపలాపః స్యాదిత్యాశఙ్క్య తేషాం ఋయిష్ణుత్వా న్న తథాత్వ మిత్యాహ—అఖిలభూషణాని కేయూరాద్యుక్తాశేషభూషణాని, ఋీయన్తేకాలక్రమేణ నశ్యన్తి-'ఋీయన్తే ఖల్వి' తి పాఠే ఖలుశబ్దో వాక్యాలంకారే, వాగ్భూషణం సం స్కృతవాగ్రూపభూషణం తు, సతతం భూషణం నిత్యభూషణం - కదాఽపి న నశ్యతీ త్యర్థః.

వ్యతిరేకాలంకారః - లక్షణం తూక్తమ్.

ఏత దాదిశ్లోకచతుష్టయం శార్దూలవిక్రీడితం వృత్తమ్.

టీ. పురుషం=మనుష్యుని, కేయూరాణి=భుజకీర్తులు, న భూషయంతి=అలంకరిం పవు; చంద్రఉజ్జ్వలాః=చంద్రునివలెఁ బ్రకాశించునట్టి, హారాః = ముత్యాలహారములు, న భూషయంతి; స్నానం=జలకము, న భూషయతి=అలంకరింపదు. విలేపనం=(పచ్చకర్పూ రము కస్తూరి కుంకుమపువ్వు మొదలగువాని వాసనచే గమగమలాడు) మైపూఁత, న భూషయతి; కుసుమం=పుష్పము, న భూషయతి; అలంకృతాః=డించుకొనఁబడిన, మూర్ధజాః=వెండ్రుకలు, న భూషయంతి; (ఇఁకనేమనిన;) యా = ఏది, సంస్కృతా= (వ్యాకరణము మొదలగు శాస్త్రములచే) చక్కఁజేయఁబడినదై, ధార్యతే = ధరింపఁబడు చున్నదో, (సా=ఆ,)ఏకావాణీ = ఒకవాక్కుమాత్రమే, పురుషం = మనుష్యుని, సమలం కరోతి=బాగుగనలంకరించుచున్నది. అఖిలభూషణాని = (తక్కిన) ఆభరణములన్నియు, ఋీయంతే=ఋయించును. వాగ్భూషణం (తు) వాక్కనెడు నాభరణమన్ననో, సతతం= ఎల్లపుడు, ఆభరణము. (నిత్యమైన ఆభరణమనుట.)

తా. పురుషునకు భుజకీర్తులు,సూర్యహారములు,చంద్రహారములు, మొదలగుసొమ్ములుగాని, స్నానము, చందనము పూసికొనుట, పూలు

ముడుచుకొనుట, కురులుదువ్వుకొనుట మొదలగువానిలో నేదియుగాని యలంకారము నియ్యఁజాలదు. శాస్త్రసంస్కారముగలవాక్కు ఒకటియే అలంకారమును కలుగఁజేయును. సువర్ణముమొదలగుభూషణములన్నియు నశించును. వాగ్భూషణ మొక్కటియే నశించనిభూషణము.

ఉ. భూషలు గావు మర్త్యులకు భూరిమయూంగదతారహారముల్
భూషితకేశపాశమృదుపుష్పసుగంధజలాభిషేకముల్
భూషలు గావు పూరుషుని భూషితుఁ జేయుఁ బవిత్రవాణి వా
గ్భూషణమే సుభూషణము భూషణముల్ నశియించు నన్నియున్.

అవ. "విద్యయనునదియే సర్వోత్తమమనియుం, విద్యరానివాఁడు పశుప్రాయుఁ" డనియుఁ జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. విద్యా నామ నరస్య రూపమధికం ప్రచ్ఛన్నగుప్తం ధనం
విద్యా భోగకరీ యశస్సుఖకరీ విద్యా గురూణాం గురుః,
విద్యా బన్ధుజనో విదేశగమనే విద్యా పరా దేవతా
విద్యా రాజసు పూజ్యతే నహి ధనం విద్యావిహీనఃపశుః. 16

వ్యా.—విద్యా నామేతి.—రూపం నామ కుండలహారనూపురాద్యదాదిచతుర్విధ భూషణాభావేఽపి విభూషితవ ద్భాసమాన ఆకారవిశేషః-తదుక్తం భావప్రకాశే—

'ఆవేధ్యారోప్యవిక్షేప్యబన్ధనీయైరభూషితం,
యద్భూషితమివాభాతి తద్రూపమితి కథ్యతే.' ఇతి.—

విద్యా నామ వేదశాస్త్రాద్యాత్మికా విద్యైవ, నరస్య పుంసో ఽధికం భూయిష్ఠం, రూప ముత్కలక్షణాకారవిశేషః - తద్వల్లోకరఞ్జకత్వాదితి భావః, తథా ప్రచ్ఛన్నం నిగూఢం యథా తథా - గుప్తం రక్షితం, ధనం విద్యైవేతి సంబన్ధః - తద్వత్కాలాన్తరే ఽపూపకారకత్వాదితి భావః, విద్యా భోగాన్ కరోతీతి భోగకరీ ప్రక్చన్దనాదిభోగ్య వస్తులాభహేతుః తథా యశస్సమాఖ్యా-సుఖ మిన్ద్రియతర్పణమ్-ఏతత్కరీ ఏతద్ధేతుశ్చ = ఉభయత్రాపి * 'కృఞో హేతుతాచ్ఛీల్యానులోమ్యేష్వి'తి టప్రత్యయే టిత్వాత్ జీప్, తథా విద్యా, గృణన్త్యుపదిశన్తీతి గురవస్తేషాం హితా హితోపదేష్టృణా మాచార్యాణామపి - గురు రుపదేష్టృభూతా - తథా పరమార్థ బోధకత్వాదితి భావః, విదేశగమనే ప్రవాసే, బన్ధుజనః సుహృజ్జనః - తద్వద్వి శేషోపచారసంపాదకత్వాదితి భావః - తదుక్తం—'స్వదేశమిత్రం పరదేశబన్ధుం విద్యా సుథాం యే పురుషాః పిబన్తి', విద్యా, పరా దేవతా పరమాత్మభూతా - మోక్షదాయ

కత్వాదితి భావః - యద్వా ఖరా దేవతా స్వాభీష్టదేవతా - తథా ఐహికాముష్మికఫల దత్వాదితి భావః - విద్యా, రాజసు రాజమధ్యే, పూజ్యతే ప్రశస్యతే - గౌరవసంపన్న త్వా ద్రాజపూజ్యా భవతీత్యర్థః - యదా విద్యాశబ్దేన విద్యావాన్ లక్ష్యతే రాజశబ్దేన చ తత్సభాః లక్ష్యన్తే తథా చ విద్యావాన్ రాజసభాసు పూజ్యతే పురస్కృయతే సంభావ్యత ఇతి యావత్, ధనం ద్రవ్యం తు న హ్యుక్తప్రకారం న భవతీత్యర్థః, తస్తాద్విద్యయా ఉక్తరూపయా - విహీన శూన్యాః జనాః, పశుః పశుప్రాయాః - కర్త వ్యాకర్తవ్య వివేకరాహిత్యాదితి భావః, తతో బహూపకారకత్వా ద్విశిష్టవిద్యైవ ప్రధానం న త్వన్యదితి తాత్పర్యమ్.

అత్ర విద్యాయాః రూపధనాద్యాకారేణ బహుధా నిరూపణా న్నిరవయవ మాలారూపకాలంకారః.

టీ. విద్యానామ = విద్యయనునది, నరస్య = పురుషునకు, అధికం=అతిశయమైన రూపం=అందము; ప్రచ్ఛన్నగుప్తం = చాటుగా దాఁచిపెట్టఁబడిన, ధనం = ద్రవ్యము; విద్యా=విద్య, భోగకరీ=భోగములను గలిగించునది; సుఖకరీ = సుఖములను గలిగించునది; విద్యా=విద్య, గురూణాంగురుః = గురువులకుగురువు; విద్యా=విద్య, విదేశగమనే=పరదేశ మునకుఁ బోవునపుడు, బంధుజనః=చుట్టము, విద్యా=విద్య, పరా = ఉత్కృష్టమైన, దేవతా=దేవత; విద్యా=విద్య, రాజసు=రాజులనడుమ, పూజ్యతే = పూజింపఁబడుచున్నది. ధనం=ధనము, నహి=కాదుగదా? (పూజింపఁబడదు అనుట.) విద్యావిహీనః = విద్య లేని వాఁడు, పశుః=పసరము, (సీచుఁ డనుట.)

తా. పురుషునకు విద్యయే రూపము. విద్యయే రహస్యముగదాచి పెట్టఁబడినధనము. విద్యయే సకలభోగములను కీర్తిని సుఖమును కలుగఁ జేయును. విద్యయే గురువువలె అన్నియుబోధించును. పరదేశమునందు జుట్టమువలె సహాయ మొనర్చును. విద్యయే పరమాత్మ. విద్యయే రాజ పూజితము. ధన మిట్టిదికాదు. ఇట్టి విద్య లేనివాఁడు పశుతుల్యుఁడు.

ఉ. విద్య నిగూఢగుప్త మగునిత్తము రూపము పూరుషాళికిన్
విద్య యశస్సు భోగకరి విద్య గురుండు విదేశబంధుఁడున్
విద్య విశిష్టదైవతము విద్యకు సాటి ధనంబు లేదిలన్
విద్య నృపాలపూజితము విద్య నెఱుంగనివాఁడు మర్త్యుఁడే.

అవ. "విద్యయుండిన సర్వముండినట్లే" యనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. ఖ్యాత్యైశ్వర్యకరీ యశోభిగ్రోధోఽస్తి చేద్దేహినాం
జ్ఞాత్యైశ్వర్యకరీ యశోభిగ్రోధోఽస్తి చేద్దేహినాం
జ్ఞాతిశ్చేదనలేన కిం యది సుహృద్దివ్యౌషధైః కిం ఫలం,

కిం సర్పైర్యది దుర్జనాః కిము ధనైర్విద్యాఽనవద్యా యది
వ్రీడా చేత్కిము భూషణైస్సుకవితా యద్యస్తి రాజ్యేన కిమ్. 17

వ్యా.—అథ లోకహితాహిత వర్ణనప్రసంగాత్తస్యా ఏవ ప్రకృష్టైశ్వర్యభావ
మాహ.—క్షాన్తిరితి.—దేహినాం ప్రాణినాం - క్షాన్తిః తితిక్షా-పరిభవాదిజన్యోత్పద్య
మానేషు క్రోధప్రతిబన్ధక ఇతి యావత్ , అస్తి చేత్తర్హి, కవచేన వర్మణా, కిం ఫల
మితి సర్వత్రానుషజ్యతే న కించిదపీత్యర్థః - తస్యా ఏవారున్తుదానా మనవకాశ
ప్రదత్వాదితి భావః. క్రోధశ్చిత్తక్షోభో, ఽస్తిచేత్ , అరిభిః శత్రుభిః కిం, తస్యైవా
స్తశ్శత్రుత్వా దుపద్రవహేతుత్వాచ్చేతి భావః, జ్ఞాతిర్దాయాదోఽస్తి చే, దనలేనా
గ్నినా కిం, తస్యైవ సర్వార్థధ్వంసననిదానత్వాదితి భావః, సుహృత్ సన్మిత్ర మస్తి
యది * 'సుహృద్దుర్హృదౌ మిత్రామిత్రయో రి'తి నిపాతనాత్సాధుః, దివ్యౌషధైః
సిద్ధౌషధైః, కిం ఫలం న కించిదపి-తస్యైవారోగ్యకరత్వాదితి భావః, దుర్జనాః ఖలా,
స్సన్తి యది, సర్పైరాశీవిషైః కిం, తేషామేవ ప్రాణాపహారిత్వాదితి భావః, అనవద్యా
నిర్దుష్టా * అవద్యపణ్యేత్యాదినా నిపాతనాత్సాధుః, తతో నఞ్ సమాసః -
తస్మాన్న డచీ'తి నుడాగమః, విద్యా వేదవేదాఙ్గాద్యాత్మికా, అస్తి యది, ధనైః కిం
తస్యా ఏవాఖిలభోగసాధకత్వాదితి భావః, వ్రీడా అకార్యప్రవృత్తౌ మనస్సంకోచ
లక్షణలజ్జాఽస్తిచే, ద్భూషణైః కిము హారనూపురాద్యలంకరణైః కిం-తస్యా ఏవ లోకో
త్తరభూషణత్వాదితి భావః, సుకవితా సత్పాణ్డిత్యం-ని. 'సంఖ్యావా న్పణ్డితః కవిరి'త్య
మరః-యద్వా కవయతి వర్ణయతి రసోల్లసితశబ్దార్థసంఘటనాం కరోతీతి కవి-స్తస్యభావ
స్తత్తా-యది, రాజ్యేన భూమణ్డలాధిపత్యేన కిం-తస్యా ఏవ సకలలోక వశీకరత్వాదితి
భావః - రాజ్ఞో భావః కర్మ వా రాజ్యం ప్రజాపరిపాలనాత్మకం - పురోహితాదిత్వా
ద్యక్ప్రత్యయః.

టీ. దేహినాం = ప్రాణులకు, క్షాంతిః=ఓర్పు (అనగా: ఇతరులు తన్ను బాధించు
చున్నను కోపింపక సహించియుండుట), అస్తిచేత్ = కలదేని, కవచేన = కవచముచేత,
కింఫలం=ఏమిలాభము? ('ఫలమ్' అనుపదమును 'కిం' పదములన్నిటితోడను అన్వయించు
కొనునది) క్రోధః = చిత్తక్షోభము. అస్తిచేత్, అరిభిః=శత్రువులచే, కింఫలమ్; జ్ఞాతిః =
దాయాది, అస్తిచేత్, అనలేన=నిప్పుచే, కింఫలమ్; సుహృత్=మిత్రుడు, అస్తియది =
కలడేని, దివ్యౌషధైః=సిద్ధౌషధములచే, కింఫలం, దుర్జనాః - దుర్మార్గులు, సంతిచేత్ =
కలరేని, సర్పైః = పాములచే, కింఫలం; అనవద్యా = దోషరహితమైన, విద్యా = విద్య,
అస్తియది, ధనైః = ద్రవ్యములచే, కింఫలం; వ్రీడా = సిగ్గు, అస్తిచేత్, భూషణైః =

నగలచే, కింఫలం; సుకవితా = మంచికవిత్వము, అస్తియని, రాజ్యేన = ప్రభుత్వముచేత, కిం ఫలమ్.

తా. ఓరుపున్నయొడల కవచములక్కఱలేదు. కోపమున్నయొడల (ఉపద్రవము గలుగఁజేయుటకు) శత్రువు లక్కఱలేదు. దాయాదియున్నయొడల వేఱె నిప్పు అక్కఱలేదు. మిత్రముండెనేని సిద్ధౌషధము లక్కఱలేదు. దుర్జనులుండి రేని సర్పము లక్కఱలేదు.

చ. క్షమ కవచంబు క్రోధ మదిశత్రువు జ్ఞాతి హుతాశనుండు మి
త్రము దగుమందు దుర్జనులు దారుణపన్నగముల్ సువిద్య వి
త్తముచితలజ్జ భూషణ ముదాత్తకవిత్వము రాజ్య మీతిమా
ప్రముఖసదార్థముల్ గలుగుపట్టునఁ దక్కవచాదు లేటికిన్.

అవ. "విద్వాంసులవల్లనే లోకము చక్కగ నిలిచియున్న"దనిచెప్పుచున్నాఁడు:-

శ్లో. దాక్షిణ్యం స్వజనే దయా పరిజనే శాఠ్యం సదా దుర్జనే
ప్రీతిః సాధుజనే నయో నృపజనే విద్వజ్జనే చార్జవం,
శౌర్యం శత్రుజనే క్షమా గురుజనే కాన్తాజనే ధృష్టతా
యే చైవం పురుషాగ కలాసు కుశలా స్తేష్వేవ లోకస్థితిః, 18

వ్యా.—అథవిదుషాం గుణవర్ణనపూర్వకం లోకవ్యవస్థాపకత్వమాహ—దాక్షిణ్యమితి.—స్వజనే బన్ధుజనేష్విత్యర్థః జాతా వేకవచనమ్ - ఏవ ముత్తర త్రాపి - దాక్షిణ్యం ఛన్దానువర్తనమ్ - అన్యథా వినిందేయంరితి భావః - ని. 'దక్షిణ స్సరళా వామపరచ్ఛన్దానువర్తిష్వి'తి, పరిజనే భృత్యజనేషు విషయే, దయా దారిద్ర్యాదిద్దుఃఖ ప్రహాణేచ్ఛా - అన్యథా విజహ్యురితి భావః, దుర్జనే ఖలజనేషు విషయే, సదా శాఠ్యం విప్రియకారిత్వమ్ - అన్యథా అధిక్షిపేర న్నితి భావః, సాధుజనే సజ్జనేషు విషయే, ప్రీతిః స్నేహః-ఆదర ఇతి యావత్-అన్యథాఽనుతపేయంరితి భావః, నృపజనే రాజసు విషయే, నయో నీతిః - అనువర్తనతాత్పర్యమితి యావత్ - అన్యథా దణ్డయేరన్నితి భావః, విద్వజ్జనే పణ్డితజనేషు విషయే, ఆర్జవ మవక్రతా-అన్యథా నిషిధ్యేయం రితి భావః, శత్రుజనే శత్రుజనేషు విషయే, శౌర్యం విక్రాన్తత్వం - అన్యథా నిపాతయేర న్నితి భావః, గురుజనే పిత్రాదిషు విషయే, క్షమా సహిష్ణుత్వం - అన్యథా శపేరన్నితి భావః, కాన్తాజనే సారీజనేషు విషయే, ధృష్టతా ప్రాగల్భ్యంచ - అన్యథా వశీకుర్యురితి భావః; ఇత్యేవముత్త విధాసు, కలాసు శిల్పేషు - ని. 'కళా శిల్పే

కాలభేదే చన్ద్రాంశే కలనా క' శేతి వైజయన్తీ. యే చ పురుషాః, కుశలాః నిపుణాః, తేషు పురుషేష్వేవ, లోకస్థితిః లోకమర్యాదా, అస్తీతి శేషః, త ఏవ లోకవ్యవస్థా సంస్థాపకాః న తూక్తగుణరహితా ఇత్యర్థః. ఏవం భూతాస్తు విద్వాంస ఏవ న త్వన్య ఇతి హృదయమ్.

టీ. స్వజనే=తనవారియందు, (ఇచ్చట: జనే=జాత్యేకవచనము) దాక్షిణ్యం= మోమోటము, పరిజనే = సేవకజనమునందు, దయా = కనికరము, దుర్జనే = దుష్టులి యందు, శాఠ్యం = రహస్యముగా నప్రియముచేయుంట, సాధుజనే = మంచివారియందు, ప్రీతిః=ప్రేము, నృపజనే=రాజులయెడ, నయః=నీతియు, విద్వజ్జనే=పండితులయెడ, ఆర్జవం=తిన్నదనము, శత్రుజనే=శత్రువులయెడ, శౌర్యం=పరాక్రమము, గురుజనే= గురువులయెడ, ఓమా=ఓర్పు, కాంతాజనే=స్త్రీలయెడ, ధృష్టతా=దిట్టతనము, ఏవం = ఇట్లు, కలాసు=విద్యలయందు, యేచపురుషాః=ఏపురుషులు, కుశలాః=నేర్పరులో, లేషు ఏవ=వారియందే, లోకస్థితిః=లోకమర్యాద, (అస్తి=ఉన్నది)

తా. బంధువులయందు దాక్షిణ్యముతో నుండుటయు(దాక్షిణ్య మనఁగా వారియిష్టానుసారము నడచుట), సేవకులయందు దయ, దుర్జనులయందు కఠినముగ నుండుట, సజ్జనులయందుఁ బ్రీతియు, రాజులయందు అనుసరణమును, విద్వాంసులయందుఁ గ్రమప్రవర్తన మును, శత్రువులయందుఁ బరాక్రమమును, పెద్దలయందు ఓర్పును, స్త్రీలయందు దిట్టతనమును ఏపురుషులు గనఁబఱుతురో అట్టివారలే లోకస్థితికిఁ గారణభూతులు.

చ. వరకృప భృత్యులందు నిజశౌర్యమునం దనుకూలవృత్తి కా
పురుషులయందు శాఠ్యము సుబుద్ధులయం దనురక్తి దాల్మి స
ద్గురువులయందు గౌరవము కోవిదులందు నయంబు రాజులం
దరిజనులందు శౌర్యము మృగాక్షులయందుఁ బ్రగల్భభావ మీ
వరుసఁ గళాప్రవీణు లగువారలయందు వసించు లోకముల్.

అవ. "సజ్జనసాంగత్యము మిక్కిలి గొప్పది" యనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. జాడ్యం ధియో హరతి సిఞ్చతి వాచి సత్యం
మానోన్నతిం దిశతి పాప మపాకరోతి,
చేతః ప్రసాదయతి దిక్షు తనోతి కీర్తిం
సత్సఙ్గతిః కథయ కిం న కరోతి పుంసామ్. 19

వ్యా॰ ఇత్థం విద్వజ్జనా ననువర్ణ్య సంప్రతి సత్సంగతే శ్శ్రేయస్కరత్వ మాహ.—జాడ్యమితి.—ధియః బుద్ధే, జ్జాడ్యం మాన్ద్యం, హరతి నిరస్యతి, వాచి వచనే, సత్యం సూనృతభావం, సిఞ్చతీత్యాప్లావయతి, మానోన్నతిం బహుమానాతిశయం, దిశతి ప్రయచ్ఛతి, పాపం కిల్బిష, మపాకరోతి నాశయతి-భర్త్రోపదేశాదినేతి భావః, తథా చేతః, ప్రసాదయతి నిర్మలయతి- జ్ఞానోపదేశాదినేతి భావః, దిక్షు దశసు కీర్తిం, తనోతి విస్తారయతి, అత స్సత్సంగతి స్సజ్జనసమాగమః, పుంసాం కిం శ్రేయో న కరోతి కథయేతి పృథగ్జనసంబోధనమ్ - సర్వమపి శ్రేయః కరోత్యేవేత్యర్థః. అత స్సైరేవ సంగతిః కర్తవ్యా న తు దుర్జనైరితి తాత్పర్యమ్.

అత్ర క్రియాణాం బహూనాం "సముచ్చితత్వాత్సముచ్చయాలంకారః— 'గుణక్రియాయోగపద్యం సముచ్చయ ఉదాహృత' ఇతి లక్షణాత్.

వసంతతిలకావృత్తం - లక్షణం తూక్తమ్.

టీ. సత్సంగతిః=మంచివారితోడి సహవాసము, పుంసాం=పురుషులకు, ధియః=బుద్ధియొక్క, జాడ్యం=మాంద్యమును, హరతి = పోఁగొట్టును. వాచి = వాక్కునందు, సత్యం=నిజమును, సించతి=చల్లును (అనఁగాఁ సత్యవాదిని జేయుననుట.) మానఉన్నతిం= గౌరవమునియొక్క యాధిక్యమును (మిక్కిలిగౌరవమును), దిశతి=ఇచ్చును. పాపం= పాపమును, అపాకరోతి=పోఁగొట్టును. చేతః = మనస్సును, ప్రసాదయతి=నిర్మలము చేయును. దిక్షు=దిక్కులయందు; కీర్తిం=యశస్సును, తనోతి=విస్తరింపఁజేయును కిం= దేనిని, న కరోతి=చేయదు, కథయ=చెప్పుము.

౬౧/తా. సత్సహవాసము బుద్ధిమాంద్యమును బోఁగొట్టును. సత్య వాక్యములనే పలుకఁజేయును. మంచిగౌరవము నిచ్చును. పాపములఁ బోఁగొట్టును. మనస్సు భాగుచేయును. దిక్కులయందుఁగీర్తిని వ్యాపింప జేయును. వేయేల? అది చేయఁజాలని మంచి యీలోకమున లేదు./౨

తే. సత్యసూక్తి ఘటించు ధీజడిమ మాన్చు
గౌరవ మొసంగు జనులకుఁ గలుష మడఁచుఁ
గీర్తిఁ బ్రకటించు చిత్తవికాసూర్తిఁ జేయు
సాధుసంగంబు సకలార్థసాధనంబు.

అవ. "మహాకవులు మృతులయినను గీర్తిశరీరులయి బ్రదికియే యుందు" రను చున్నాఁడు:—

శ్లో. జయన్తి తే సుకృతినో రససిద్ధాః కవీశ్వరాః,
నాస్తి తేషాం యశఃకాయే జరామరణజం భయమ్. 20

వ్యా.—అథైతే షామసాధారణమహిమాస్పదత్వాల్లోకోత్తరత్వం వర్ణయన్నిగమయతి—జయన్తీతి.—సుకృతినో ధన్యాః—ని. 'సుకృతీ పుణ్యవాన్ ధన్య' ఇత్యమరః, రససిద్ధాః సిద్ధశృఙ్గారాదిరసాః సిద్ధపారదగుటికాశ్చ * 'వాఽఽహితాగ్న్యాదిషి'ති నిష్ఠాయాః పరనిపాతః, తే ప్రసిద్ధాః పూర్వోపపర్ణితా వా, కవీశ్వరాః కవిసార్వభౌమాః పణ్డితోత్తమా ఇతి వా, జయన్తి సర్వోత్కృష్టేన వర్తన్తే-అధ్యాపీతి శేషః; యద్వా-రససిద్ధాః సిద్ధరసాః-బ్రహ్మసాక్షాత్కారవన్త ఇత్యర్థః-'రసో వై స' ఇతి శ్రుతేః,

'శృఙ్గారాద' విషే వీర్యే పారదే బ్రహ్మవర్చసే,
వేతస్యాస్వాదనే హేమ్ని విద్యా సేఽమృతశబ్దయోః—రసః.'

ఇత్యభిధానాచ్చ, కవీశ్వరాః కవయః క్రాన్తదర్శిన స్తేషామీశ్వరాః కాలత్రయాభిజ్ఞా బ్రహ్మవిద్యావిశారదా ఇత్యర్థః, జయన్తి. కుతస్తేషాం కవీశ్వరాణాం, యశఃకాయే కీర్తి శరీరే, జరామరణాభ్యాం జాతమ్-ఇతి తథోక్తం, భయం నాస్తి; రససిద్ధానాం భౌతిక శరీర ఏవ జరామరణభయం నాస్తి, యశశ్శరీరే తు కిం పక్తవ్యం? తస్య కల్పాన్త స్థాయిత్వాదితి భావః.

అత్ర రససిద్ధపదార్థస్య విశేషణగత్యా భయాభావపదార్థం ప్రతి హేతుత్వా త్కావ్యలిఙ్గభేదః. వృత్తముక్తమ్.

టీ. సుకృతినః = మంచిగ్రంథములను రచించినవారును (పుణ్యవంతులను అని యర్థాంతరము), రససిద్ధాః = సిద్ధించినశృంగారాదిరసములుగలవారును (సిద్ధించినపాదరసములుగలవారును), (అయిన), తే=ప్రసిద్ధులగు, కవీశ్వరాః = కవీంద్రులు (కాలత్రయవేదులగు యోగులు), జయన్తి=సర్వోత్కృష్టులై యున్నారు. తేషాం=వారి (కవీశ్వరుల యోగుల) యొక్క, యశఃకాయే=కీర్తియనెడు శరీరమునందు, జరామరణజం = ముదిమి చేతను చావుచేతను పుట్టిన, భయం=దిగులు, న అస్తి=లేదు.

తా. తత్తద్రసానుగుణముగ వర్ణించు నైపుణ్యముండుటచేత ధన్యాత్ములగు కవీశ్వరులు జరామరణములు లేని తమకీర్తిశరీరములచేత సిద్ధౌషధసేవచే జరామరణముల నతిక్రమించిన యోగులవలె సర్వదా ప్రకాశించుచుందురు.

క. సుకృతాత్ములు రససిద్ధులు
సుకవీంద్రులు విజయనిధులు సుమ్ము తదీయా
ధికకీర్తిశరీరంబులు
ప్రకటజరామరణజన్మ భయరహితంబుల్.

ఇది నీతిశతకమునందు విద్వత్ప్రశంసనవర్ణన మను రెండవదశకము.

మానశౌర్యపద్ధతి

అవ. విద్వత్ప్రశంసనని నిరూపించినపిదప విద్వాంసులకు సైతము మానశౌర్యము లావశ్యకము లగుటవలన, నీమానశౌర్యపద్ధతి నారంభించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. క్షుత్తామో ఽపి జరాకృశో ఽపి శిథిలప్రాయో ఽపి కష్టాం దశా
మాపన్నో ఽపి విపన్నదీధితిరపి ప్రాణేషు నశ్యత్స్వపి,
మత్తేభేన్ద్రవిభిన్నకుమ్భపిశిత గ్రాసైకబద్ధస్పృహః
కిం జీర్ణం తృణమత్తి మానమహతామగ్రేసరః కేసరీ. 21

వ్యా.—అథవిదుషామపి మానశౌర్యయోరపేక్షితత్వాద్విద్వత్ప్రశంసనిరూపణా నన్తరం మానశౌర్యపద్ధతిం నిరూపయతి—క్షుత్తామ ఇతి —క్షుధా క్షామ ఃక్షీణో ఽపి * 'క్షామో మ'ఇతి మత్వం, జరయా విస్రసయా-కృశో జీర్ణో ఽపి-ని. 'విస్రసా జరే' త్యమరః,శిథిలప్రాయః విశ్లథాఙ్గతయా బలహీనస్సన్నప్యర్థః, కష్టాందశా మాహారాలాభా దతికృచ్ఛ్రావస్థా, మాపన్నః ప్రాప్తో ఽపి ని. 'దశావర్తా వవస్థాయామి'తి విశ్వః. అత ఏవవిపన్నదీధితి ర్నష్టకాంతిరపి, కిం బహునా? ప్రాణేషు పఞ్చసు, నశ్యత్సూత్క్రమమా ణేషు సత్స్వపి-ప్రాణప్రయాసే సంప్రాప్తే సత్యప్యర్థః,మత్తేభేన్ద్రస్య మత్తగజపుఙ్గవస్య-విభిన్నో విదారితో - యఃకుమ్భఃకుమ్భస్థలం-తత్ర యత్పిశితం మేదో మాంసం-తద్గ్రాసే తత్కబళనే-ఏకం ముఖ్యం యథా తథా-బద్ధా సన్దానితా-స్పృహా వాఞ్ఛా యస్య స, ఇతి శౌర్యాతిశయోక్తిః, తథా మానమహతామభిమానోన్నతానామగ్రేసరో ఽగ్రగణ్యః * 'పురో ఽగ్రతో ఽగ్రేషు సర్వే రి'తి టప్రత్యయః, కేసరీ సింహః జీర్ణం తృణం ఘాసమ్, అత్తి కిమ్ అభ్యవహరతి కిం? నాత్యేవేత్యర్థః. ఇతి మానాతిశయోక్తిః; నీచజన్తుస్తు నైవమితిభావః.

అత్ర యద్యపి సర్వత్రాపిశబ్దస్తావదేకైకవిశేషణవిశిష్టస్యైవాత్యన్తనీచవృత్తి

ప్రవృత్తిం ద్యోతయతి తథాఽప్యుక్తాఖిలవిశేషణవిశిష్టోఽపి కశ్చిన్మేదఃకబళనవిహిత ప్రతిజ్ఞః కేసరీ న నీచవస్తుని ప్రవర్తత ఇతి మహతీ మానశౌర్యపరకాష్ఠోక్తిరితి మత్త వ్యమ్.

'ప్రాణానపి పరిత్యజ్య మానమేవాభిరక్షయేత్,
ప్రాణాస్తరజ్జచపలా మానమాచన్ద్రతారకమ్.'

ఇతి వచనాన్మానశౌర్యసంపన్నేన భవితవ్యం యశస్కామేనేతి భావః.

అత్ర ప్రకరణే కుత్రచిన్మానస్య కుత్రచిచ్ఛౌర్యస్య కుత్రచిదుభయస్య చ ప్రాధాన్యకథనమపి ద్రష్టవ్యమ్. కులక్రమాగతోత్తమశీలపరిపాలనం మానం-సహాయ మనపేక్ష్య శత్రుసంహరణసామర్థ్యం శౌర్యమితి వివేకః.

అత్ర ప్రాయేణాప్రస్తుతప్రశంసాలంకారోఽనుసంధేయః.
శార్దూలవిక్రీడితం వృత్తం-లక్షణం పూర్వోక్తమ్.

టీ. మత్తే...స్పృహాః - మత్త=మదించిన, ఇభఇంద్ర=మంచియేనుఁగులయొక్క, విభిన్న=బాగుగ చీల్పఁబడిన, కుంభ కుంభస్థలమునందలి, పిశిత = మాంసమునొక్క, గ్రాస=తిండియందు, ఏక=ముఖ్యముగా, బద్ధ=కూర్పఁబడిన, స్పృహాః=కోరికగలదియు (దీనిచే శౌర్యము తెలుపఁబడెను), మానమహతాం=మానముచే నధికులగువారిలో (అతి మానవంతులలో), అగ్రేసరః=మొదటిదైన, కేసరీ=సింహము, క్షుత్ క్షామః అపి=ఆఁకలిచే బక్కచిక్కినదైనను, జరాకృశః అపి=ముదిమిచే కృశించినదైనను, శిథిలప్రాయః అపి=ఇంచుమించుగా కీళ్లుసడలినదైనను, కష్టాం=కఠినమైన, దశాం=అవస్థను, ఆపన్నః అపి=పొందినదైనను, (అందుపలన) విపన్నదీధితిః అపి=చెడిన కాంతిగలదైనను, ప్రాణేషు=ప్రాణములు, నశ్యత్సు అపి=పోవుచున్నవైనను, జీర్ణ=చీఁకిన, తృణం=గడ్డిపోఁచను, అత్తికిం=తినునాయేమి? (దీనిచే మానము తెలుపఁబడినది.)

తా. శూరాగ్రణియగుసింగము ఆఁకలిచే డస్సినను, ముదిమిచేఁ జిక్కినను, కష్టస్థితిని బొందినను, కాంతివిహీన మయినను, ప్రాణములు పోవుచున్నను మదించిన ఏనుఁగులయొక్కకుంభస్థలమును పగులఁగొట్టి యందలిమాంసమును భుజింపఁ దలఁచునేకాని ఎండుగడ్డిని తినునా యేమి?

ఉ. గ్రాసము లేక స్రుక్కిన జరాకృశ మైన విశీర్ణ మైన సా
యాసము నైన నష్టరుచి యయ్యైనను బ్రాణభయార్త మైన ని
స్త్రాసము దేభకుంభపిశి తగ్రహలాలసశీలసాగ్రహా
గ్రేసరభాసమాన మగు కేసరి జీర్ణతృణంబు మేయునే?

అవ. "అందఱును వారివారి శక్తికిఁ దగిన ఫలమునే కోరుదు" రను చున్నాఁడు:—

శ్లో. స్వల్పస్నాయువసావసేకమలినం నిర్మాంసమప్యస్థి గో
ఃశ్వా లబ్ధ్వా పరితోషమేతి న చతత్తస్య క్షుధాశాన్తయే,
సింహో జమ్బుకమబ్ధిమాగతమపి త్యక్త్వా నిహన్తి ద్విపం
సర్వఃకృచ్ఛ్రగతోఽపి వాఞ్ఛతి జనఃసత్త్వానురూపం ఫలమ్. 22

వ్యా. క్షుద్రజన్తుస్తు నైవమితి ఉక్తమేవార్థం భఙ్గ్యన్తరేణాహ—స్వల్పేతి.— శ్వా శునకఃస్వల్పయోఃలేశమాత్రయోఃస్నాయుఃవసయోఃస్నాయుర్వస్న సాఖ్యస్నాయోర్భేదఃవసా మేదఃతయోఃరవసేకేన మేళనేన మలిసం మల దూషితమపి నిర్మాంసం మాంసలేశశూన్యమపి, గోఃపుంసఃస్త్రియాం' హ్యస్థ్నోదన్తస్తు వపాపసే' త్యమరఃనిర్మాంసం మాంసలేశశూన్యమపి, గోఃపుంసఃస్త్రియాం'

ని. 'స్వర్గేషు పశువాగ్వజ్రదిఙ్నేత్రఖృణిభూజలే,
లక్ష్యదృష్ట్యాస్త్రియాం పుంసి గౌఃఇత్యమరఃనిర్మాంసం మాంసలేశశూన్యమపి, గోఃపుంసఃస్త్రియాం'

అస్థి కీకసం, లబ్ధ్వా, పరితోషమేతి సంతుష్యతి, తచ్చ గవాస్థి తు, తస్య శునఃక్షుధా*ఆసం నైవ హలన్తాసా మి'తి వచసా ట్టాప్ - తస్యాఃశాన్తయే క్షున్నివార ణాయ, న పర్యాప్తం న భవతీత్యర్థఃఅస్తిర్భవన్తీపరోఽప్రయుజ్యమానోఽప్య స్తీతి భాష్యకారవచనాత్ - భవన్తీతి లటఃపూర్వాచార్యాణాం సంజ్ఞా - నీచజన్తు రితి భావఃసింహస్తు, ఆజ్కం సమీప - మాగతమపి - సమీపవర్తినమపీత్యర్థఃనిర్మాంసం మాంసలేశశూన్యమపి, గోఃపుంసఃస్త్రియాం' నిర్మాంసం మాంసలేశశూన్యమపి, గోఃపుంసఃస్త్రియాం' ని. 'అజ్కస్సమీప ఉత్సఙ్గే చిహ్నే స్థానాపవాదయో రి'తి విశ్వఃజమ్బుకం క్రోష్టారం' త్యక్త్వా అనాదృత్యాలఙ్క్యకృత్యేతి యావత్. ద్విపం గజమేవ దూరస్థ మపీతి భావఃనిహన్తి విదారయతి; తథా హి—కృచ్ఛ్రగతోఽప్యతిసంకటస్థోఽపి, సర్వోఽశేషో జనఃసత్త్వానురూపం స్వశక్త్యనుగుణం, ఫలం లాభం, వాఞ్ఛతి; న తు దుర్బలఃప్రకృష్టఫలకాఙ్క్షీ ప్రబలో నికృష్టలాభకాఙ్క్షీ చ భవతి; అతఃశ్వసింహా దృష్టాన్తేన నీచానీచవస్తుపరిహారపరిగ్రహతత్పరేణ భవితవ్యమాయుష్మతేతి భావఃవృత్తం పూర్వవత్.

టీ. శ్వా=కుక్క, స్వల్పస్నాయు = కొంచెపాటిసన్ననరములగలదియు, వసా... మలినం - వసా=క్రొవ్వుయొక్క, అవసేక = తడుపుటచేత, మలిసం = ముఱికిదైనదియు నిర్మాంసం = మాంసము లేనిదియు, అపి=అయినను, గోఃపుంసఃస్త్రియాం=ఎద్దుయొక్క, అస్థి=ఎముకను, లబ్ధ్వా=లంకించుకొని, పరితోషం=సంతోషమును, ఏతి=పొందును; తత్ చ=అది (ఎముక)

యో, తస్య=ఆకుక్కయొక్క, ఊథాశాంతయే=ఆఁకలినిజల్లార్పుట కొఱకు, న=కాదు; సింహః=సింహము, అంకం=ఒడిని, గతంఅపి=పొందినదానిసైనను, జంబుకం=నక్కను, త్యక్త్వా=వదలి, ద్విపం=ఏనుఁగును, హంతి=చంపును; కృచ్ఛ్రగతః అపి=కష్టమునుపొందిన సైనను, సర్వః జనః=ఎల్లజనము, సత్త్వ అనురూపం=(తన) సత్తుకుఁదగిన, ఫలం=లాభమును, వాంఛతి=కోరును.

తా. కుక్క మాంసహీనమై సన్ని నరములు క్రొవ్వు స్వల్పముగనుండిన మలినమైనయెముక దొరకినంతనే సంతోషము నొందునుగాని అయ్యది దానియాఁకలిని దీర్చదు. సింగము తనయెదుట జంబుకములు చరించుచుండినను వాని వదలి వనంబంతయుఁ గ్రుమ్మరి గజరాజమును చంపును. కావున జనులు కష్టకాలమునందును తమశక్తికిఁ దగినలాభమునే కోరుదురుగాని ఎచ్చుతక్కువలుగఁ గోరరు.

ఉ. స్నాయువసావసేకమలినమ్ముగు నెమ్ము గ్రహించి జాగిలం
బాయతమోదమందుఁ జనఁదాఁకలి దానికిఁ జెంత నున్నగో
మాయువు దానిఁ జూచి పరిమార్పక సింగము చంతిఁ గూల్చు నే
చాయల నెల్లవారు నిజసత్త్వసమానఫలార్థులే కదా.

అవ. నీచులయొక్కయుం నుత్తములయొక్కయుం నడవడిలోని తారతమ్యమును సూచించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. లాఙ్గూలచాలనమధశ్చరణావపాతం
భూమౌ నిపత్య వదనోదరదర్శనం చ,
శ్వా పిణ్డదస్య కురుతే గజపుఙ్గవస్తు
ధీరం విలోకయతి చాటుశతైశ్చ భుఙ్క్తే.

వ్యా—అథ క్షుద్రజన్తోశ్చేష్టానిశేషమాహ—లాఙ్గూలేతి.—శ్వా సారమేయః, లాఙ్గూలచాలనం పుచ్ఛవివర్తనమ్, అధః భూతలే చరణావపాతం పాదేన విదారణం చ, భూమౌ, నిపత్య స్వయమేవ పతిత్వా, వదనోదరదర్శనం వక్త్రకుక్షిప్రదర్శనం చ, పిణ్డదస్య పురస్తాదితి శేషః, కురుతే నిజనీచచేష్టామావిష్కరోత ఇత్యర్థః, పుమాన్ గౌః పుంగవో వృషభః-విశేషణసమాసః * 'గోరతద్ధితలుకీ' తి సమాసాన్తష్టచ్ - స ఏవ పుంగవః శ్రేష్ఠ ఇత్యర్థః - ని. 'శ్రేష్ఠోక్షాణౌ తు పుంగవా' విత్యమరః - గజపుంగవో గజేన్ద్రస్తు, ధీరం గమ్భీరం, విలోకయతి పశ్యతి - పిణ్డదసన్నిధావితి భావః, అథ చాటుశతైరనేకప్రియోక్తిభిః - ఆనూనవాక్యైశ్చ వా,

భుఙ్క్తే॥ అభ్యవహరతి - గుడకణ్డులాదికమితి శేషః * 'భుజోఽనవన' ఇత్యాత్మనే పదమ్, ఇమావేవ నీచానీచజనయోఃి దృష్టాన్తావితి భావః.

వసన్తతిలకావృత్తం - లక్షణం తూక్తమ్.

టీ. శ్వా=కుక్క॥ పిండదస్య=కూటిముద్ద వేయువానియెదుట, లాంగూలచాలనం = తోఁకనాడించుటను, అధఃక్రింద, చరణఅవఘాతం = కాళ్ళతోఁగొట్టుటను, భూమా=నేలయందు, నిపత్య=(పెల్లకిల)వడి, వదనఉదరదర్శనంచ=నోటినికడుపునుజూపుటను, కురుతే=చేయును; గజపుంగవఃి తు=మంచియేనుఁగుఅన్ననో, (పిండదుని),ధీరం=బెట్టుగా, విలోకయతి=చూచును; చాటుశతైఃి=మంచి మాటలయొక్క॥ వందలచేత, భుఙ్క్తే॥=తినును.

తా. కుక్క॥ తనకు పిడికెడు నన్నము పెట్టువానియెదుట తోఁకనాడించుట కాలితోనే భూమియందుఁ బడి నోరు కడుపుఁ జూపించుట మొదలగునీచకృత్యము లెన్నియో చేయును. గజశ్రేష్ఠము ధైర్యముతోఁ జూచుచు మావటివానిచేత ప్రియవాక్యములచేత లాలింపఁబడుచు సాహారమును గ్రహించును.

ఉ. వాలముఁ ద్రిప్పు నేలఁ బడిపోవక్త్రముఁ గుహీయముఁ జూపుఁ గ్రిందటం
గాలిడుఁ ద్రవ్వుఁ బిండమునిగట్టెదుటఁ శునకంబు భద్రశుం
డాలము శాలితండులగుడంబులు చాటువచశ్శతంబుచే
నోలి భుజించు ధైర్యగుణయుక్తిగఁ జూచు మహోన్నతస్థితిన్.

అవ. "శౌర్యమానాదులుగల వంశోద్ధారకుఁడే సఫలజీవితుఁడు" అనుచున్నాఁడుఃి—

శ్లో. పరివర్తిని సంసారే మృతఃి కో వా న జాయతే,
స జాతోఽ యేన జాతేన యాతి వంశస్సమున్నతిమ్. 24

వ్యా.—అథ మానశౌర్యసంపన్నతయా వంశవర్ధనస్యైవ జనస్య సత్తా లాభో న త్వన్యస్యేత్యాహ—పరివర్తినీతి.—పరివర్తిని భక్తాభర్తృవశాత్పునఃపున్యే వా వర్తమానే, సంసారే జరామరణరూపే సంసారచక్రే, కో వా పుమాన్, మృతఃి ప్రేతఃి, న జాయతే న భవతీతి ఉత్పనోన్న వా న భవతీతి శేషఃి - య ద్వా - కో వా న మృతఃి కో వా న జాయతే నోత్పద్యతే - సరోఽవ్యుత్పనోన్న మృతశ్చ భవత్యేవేత్యర్థఃి - జాతస్య హి ధ్రువో మృత్యుఃి ధ్రువం జన్మ మృతస్య చే' తి భగవద్వచనాదితి భావఃి, తతఃి కిమత ఆహ—స పుమాన్, జాత ఉత్పనోన్న జన్మలాభవా

నితి యావత్, కోఽసావిత్యత ఆహ—యేన జాతేనోత్పన్నేన పుంసా, వంశోఽన్వవాయః, సమున్నతిం మహాన్నత్యం, యాతి ప్రాప్నోతి; వంశోద్ధారకో యః పుమాన్ స ఏవ జన్మలాభవా, నేవం భూతత్వం చ మానశౌర్యసంపన్నత్వేనైవ న త్వన్యస్య, అతః కిమన్యైరజాగళస్తనవదుత్పన్నైర్నిష్ఫలవద్వినష్టైశ్చేతి భావః.

అనుష్టుభం వృత్తమ్.

టీ. పరివర్తిని=తిరుగుచుండు, సంసారే=చావు పుట్టుకలవరుసలో, మృతః=చచ్చిన వాఁడు, కః వా=ఎవ్వఁడు, న జాయతే = పుట్టఁడు ? యేన జాతేన = ఏపుట్టినవానిచేత (ఎవఁడు పుట్టుటచేత), వంశః=కులము, సమున్నతిం=గొప్పకనమును, యాతి=పొందునో, సః=వాఁడు, జాతః=పుట్టినవాఁడు.

తా. చావు పుట్టుక లనునవి యొప్పుడునుగల యీసంసారచక్రమునఁ జచ్చినవారందఱును బుట్టువారే. అట్లు పుట్టినవారిలో నశింపని వారెవరు? ఎవనిపుట్టుకవలన వంశము కీర్త్యాదులచేత వాసిగాంచునో వాఁడే జన్మించినవాఁడు. వానిజన్మయే గణనీయము.

తే. ప్రాణిలోకంబు సంసారపతిత మగుట
వసుధపైఁ గిట్టి పుట్టనివాఁడు గలఁడె
వానిజన్మంబు సఫల మెవ్వానివలన
వంశమభికోన్నతి వహించి వన్నెకెక్కు.

అవ. మానవంతుని వర్తనమును జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. కుసుమస్తబకస్యేవ ద్వయీ వృత్తిర్మనస్వినః,
మూర్ధ్ని వా సర్వలోకస్య శీర్యతే వన ఏవ వా. 25

వ్యా.—ఇత్థంభూతస్య పురుషస్య వ్యాపారమాహ— కుసుమేతి.—కుసుమస్తబకస్యేవ పుష్పగుచ్ఛస్యేవేత్యేకం పదం, మనస్వినో ధీరస్య - మాన శౌర్యశాలినః పుంస ఇత్యర్థః, ద్వయీ ద్విధా, వృత్తిర్వ్యాపారః, 'ద్వే గతీ హీ'తిపాతే స్పష్టోఽర్థః - తృతీయా తు నసంభవతీత్యర్థః, కిం తద్వృత్తిద్వయమిత్యత ఆహ:—సర్వలోకస్య సర్వేషాం జనానామిత్యర్థః, మూర్ధ్ని శిరస్యున్నతస్థానే చ. స్థీయత ఏవేతి శేషః, అథవా వన ఏవారణ్యే, శీర్యతే వా జీర్యతే వా - భావే లట్, ఏవముభయీ వృత్తిః = శౌర్యాదున్నతస్థానస్థితిస్తదలాభే మానాదరణ్యే జీర్ణతా వా ఇతి వివేకః, ఇయమేవ పుంసాం శ్రేయస్కరీ వృత్తిరితి భావః.

కుసుమస్తబకస్యేవేత్యత్ర సమాసః—శ్రౌతీ పూర్ణోపమాలంకారః, ఇవశబ్దేన సహ సమాసస్య సంభవాత్ - తథా చ వార్తికమ్ *'ఇవేన సహ నిత్యసమాసో విభక్త్యలోపః, పూర్వపదప్రకృతిస్వరత్వం చే'తి. వృత్తం పూర్వవత్.

టీ. కుసుమస్తబకస్య ఇవ = పూలగుత్తివలె, మనస్వినః = గొప్పఋద్ధిగలవానికి (మానము శౌర్యముగలవానికి), వృత్తిః =నడవడి, ద్వయీ = రెండువిధములయినది: (ఎట్లనఁగా:) సర్వలోకస్య = సమస్తజనములయొక్క, మూర్ధ్ని=శిరస్సునందు (అనఁగా సిగయందని స్తబకపరము. అందఱికన్నను పైవాఁడై అని మనస్విపరము.) (స్థీయతే = ఉండుట) వా=అట్లుకాదేని, వనేఏవ = అరణ్యమందే, శీర్యతే వా = జీర్ణించుటయో.

తా. మాననీయుఁడగు విద్వాంసునకు పుష్పగుచ్ఛమునకుఁ బోలె ఎల్లఱిచేత శిరసావహింపఁబడుట యో, లేక అరణ్యమునఁనే మ్రగ్గుట యో ఈ రెండుగతులే తక్క వేఱువిధము లేదు.

తే. కుసుమగుచ్ఛంబునకుఁ బోలెఁ గొసఁగు శౌర్య
మానవంతున కివి రెండు గ్రహితగతులు
సకలజనమస్తకప్రదేశములఁ నైన
వనమునం దైన జీర్ణభావంబుఁ గనుట.

అవ. మానశౌర్యవంతుఁడు శక్తి యుఁడిగియుం గొప్పకార్యములనే చేయఁ బూను గొనును:—

శ్లో. సన్త్యన్యేఽపి బృహస్పతిప్రభృతయస్సమ్భావితాః పఞ్చషా
స్తాన్ప్రత్యేష విశేషవిక్రమరుచీ రాహుర్న వై రాయతే,
ద్వావేవ గ్రసతే దివాకరనిశాప్రాణేశ్వరౌ భాస్వరౌ
భీతిః పర్వణి పశ్య దానవపతేశ్శీర్ష్ణావశేషాకృతిః. 26

వ్యా.—పునరప్యుక్తోభయగుణ వైశిష్ట్యస్యైవ సోత్కృష్టతామాహ.— సన్తీతి.—అన్యే వక్ష్యమాణసూర్యచన్ద్రాపేక్షయా ఇతరే, బృహస్పతిప్రభృతయః బృహస్పతిప్రముఖాః - ప్రభృతిశబ్దేన బుధశుక్రాదయోఽపి గృహ్యన్తే, పఞ్చ షడ్వా పఞ్చషాః గ్రహాః * 'సంఖ్యా వ్యయే' త్యాదినా బహువ్రీహిః* 'బహువ్రీహా సంఖ్యేయేడ బబహుగణా' దితి సమాసాన్తో డచ్ప్రత్యయః, సంభావితాః గ్రాహ్యత్వేనోపస్థితాః బహుమతా వా, సన్తి వర్తన్తే, తాన్ ప్రతి బృహస్పతిప్రభృతీన్ లక్ష్యీకృత్యేత్యర్థః, విశేషేషు విశిష్టేషు తేజోమహత్స్వితి యావత్ - విక్రమే పరాక్రమణే.- రుచిః ప్రీతిర్యస్య స తథోక్తః - తేజస్విభిస్సహైవ కలహాచరణతత్పర ఇత్యర్థః,

ఏషః ఉపరాగకర్తృత్వేన ప్రసిద్ధో, రాహుః సైంహికేయః. న వైరాయతే వైరం న కరోతి - అలక్ష్యత్వాత్తత్కృతశకలనతత్పరో న భవతీత్యర్థః * 'శబ్దవైరకలహాభ్ర కణ్వమేఘేభ్యః కరణ' ఇతి క్యఙ్ * 'అకృత్సార్వధాతుకయో ర్దీర్ఘః, ఇతి దీర్ఘః-విక్రమరుచీ రాహురిత్యత్ర * 'రో రీ'తి రేఫలోపే*'ఢ్రలోపే పూర్వస్య దీర్ఘోఽణ' ఇతి దీర్ఘః. కిం తు, భాస్వరా తేజస్వినా * 'స్థేశ భాస' ఇత్యాదినా వ రచ్ప్రత్యయః, ద్వావుభౌ, దివాకరనిశాప్రాణేశ్వరా సూర్యాచన్ద్రమసావేవ - అన్య యోగవ్యవచ్ఛేదార్థోఽయమేవకారః, శీర్ష మేవావశేషో యస్యాస్సా శీర్షావ శేషా ఆకృతిర్యస్య శిరోమాత్రావశిష్టగాత్ర ఇత్యర్థః- 'శీర్షావశేషీకృత' ఇతి పాఠేఽ ప్యయమేవార్థః పరిణమయితవ్యః, దానవపతిర్దానవేశ్వరః పూర్వోక్తో రాహుః, పర్వణి దర్శపూర్ణమాసీ ప్రతిపత్సంధౌ, గ్రసతి, గిళతి, హే భాస్వరిత్యాదరేణ పృథగ్జన సంబోధనం, పశ్యేత్యత్ర వాక్యార్థః కర్మ.—యతశ్శిరోమాత్రావశిష్ట ఏవాయమీదృ క్కర్మాచరణతత్పరోఽ భూత్సంపూర్ణాఙ్గశ్చేత్కిం కరిష్యతి న జానామీతి భావః, ఏవం మానశౌర్యశాలినో హి నిజాఙ్గవైకల్యం న పరిగణయేయురితి కిం తు మహా, త్కార్యమేవ కర్తుం వ్యవస్యన్తీతి తాత్పర్యమ్ —పురా కిల దేవానామమృతప్రదాన సమయే విష్ణుచక్రేణ చ్ఛిన్నశీర్షత్వాచ్ఛిరోమాత్రావశిష్టగాత్రోఽభూత్సైంహికేయ ఇతి పౌరాణికీ కథాఽత్రానుసంధేయా. శార్దూలవిక్రీడితం వృత్తమ్.

టీక. అన్యే = ఇతరులు, బృహస్పతి ప్రభృతయః=బృహస్పతి (బృహస్పతి శుక్రుఁడు, శని, అంగారకుఁడు, బుధుఁడు) మొదలయినవారు, పంచషాః=అయిదాఱు గురు, సంభావితాః=పూజితులై (అనఁగా: గ్రహింపఁదగినవారలై.] సంతి=కన్నారు. తాన్ ప్రతి=వారినిగుఱించి, విశేష...రుచిః—విశేష=గొప్పవారిమీఁద, విక్రమ=పరా క్రమమందు, రుచిః=ప్రేమగల (అనఁగా: గొప్పవారితో డీగొనుటకు నిశ్చయించు), ఏషః = ఈ, రాహుః = రాహుగ్రహము, న వైరాయతే = పగఁబెట్టుకొనఁడు. భాస్వరౌ=ప్రకాశించు, దివాకరనిశాప్రాణేశ్వరౌ=సూర్యచంద్రులను, ద్వావేవ=ఇద్దఱి యందుమాత్రమే, శీర్షావశేషాకృతిః—శీర్ష =తల మాత్రము, అవశేష=మిగతగాఁగల, ఆకృతిః=ఆకారముగలవాఁడు (అయినను), దానవపతిః = రాక్షసరాజు (రాహువు), పర్వణి=పర్వమునందు (అనఁగా: సూర్యుని అమావాస్యయందు, చంద్రుని పూర్ణిమ యందు), గ్రసతే=మ్రింగును. (హే)భాస్వరిః=(ఓ) అన్నా! పశ్య=చూడుము.

తా. బృహస్పతి మొదలగు గణనీయములైన అయిదాఱు గ్రహములున్నను పరాక్రమశీలుఁడగురాహువు వారితెరువు బోక

శీష్టావశిష్టుఁడై యుండియు తేజోవంతు లగుదివాకరనిశాకరు (సూర్య చంద్రు) లనుమాత్రమే పర్వకాలములందుఁ బీడించుచున్నాఁడు.

మ. గురుముఖ్యుల్ గలరేవురాఱ్వురు శుభాంగుల్ ఖేచరుల్ వారిలో
వరవిక్రాంతవిహారి రాహు వెపుడుఁ గై వైరంబు సేయండు భా
స్కరులఁ భాస్కరయామినీచరులనే గ బాధించుచున్నాఁడు ద
త్పరతఁ మస్తకశేషమూర్తి యగునా గ్దైత్యుండు గర్వంబునన్.

అవ. "మహాత్మలమహిమ యనంత" మని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. వహతి భువనశ్రేణిం శేషః ఫణాఫలకస్థితాం
కమఠపతినా మధ్యేపృష్ఠం సదా సచ ధార్యతే,
తమపి కురుతే క్రోడాధీనం పయోధిరనాదరా
దహహ! మహతాం నిస్సీమానశ్చరిత్రవిభూతయః. 27

వ్యా.—అథ మహతాం మాహాత్మ్యమాహ—వహతీతి.—శేషః, ఫణాసహస్రసంఖ్యాకాః స్ఫటాః ఫలకానీవ తేషు-స్థితాం, భువనశ్రేణిం పాతాళాది చతుర్దశవిష్టపపఙ్క్తిం; వహతి ధారయతి-ని 'స్ఫటాయాం తు ఫణా ద్వయో' రి త్యమరః, స చ శేషః కమఠపతినా ఆదికూర్మేణ *పతి స్సమాస ఏవే'తి ఘిసంజ్ఞాయా 'మాఙో నాస్త్రియా మి'త్యాఙో నాభవః. పృష్ఠస్య మధ్యే మధ్యేపృష్ఠం నిజభర్పరో పరిప్రదేశ ఇత్యర్థః *'పారే మధ్యే షష్ట్యా వే' త్యవ్యయీభావః-తత్సన్నియోగా దేదన్తత్వం చ మధ్యశబ్దస్య, సదా నిరన్తరం, ధార్యతే, ఉహ్యతే, తమపి కమఠపతి మపి, పయోధిః ప్రళయార్ణవః. అనాదరాత్ అనాయాసాత్, క్రోడాధీనమ్ ఆదివరా హాయత్తం కురుతే-ప్రళయకాలే పాతాళగతభూమణ్డలస్యాదివరాహావతారేణ విష్ణునా నిజదంష్ట్రయా సముద్ధృతత్వాదితి భావః, అతో మహతాం మాన ఔర్యశాలినాం మహానుభావానాం సంబన్ధిన్య, శ్చరిత్ర విభూతయో మాహాత్మ్య సంపదో, నిస్సీమానో నిర్మర్యాదా-అవాఙ్మానసగోచరా ఇతి యావత్, అహహే త్యాశ్చర్యే-ని. అహహేత్యద్భుతే ఖేద' ఇత్యమరః.

అత్ర పూర్వపూర్వస్యోత్తరోత్తర గుణోత్కర్షావహత్వాత్తాలాదీపకాభ్యోఽలం కారః-తదుక్తం విద్యానాథేన.—

యదా తు పూర్వపూర్వస్య సంభవేదుత్తరోత్తరం,
ప్రత్యుత్కర్షావహత్వం తత్తాలాదీపకముచ్యతే.' ఇతి.

హరిణీవృత్తం-లక్షణం తూక్తమ్.

టీ. శేషః=ఆదిశేషువు, ఫణాఫలకస్థితాం=పలకలవంటి (వేయి) పడగలమీఁద ఉన్నదానినిగా (ఉంచుకొని), భువనశ్రేణిం-భువన = లోకములయొక్క, శ్రేణిం = వరుసను, వహతి=మోచుచున్నాఁడు; సఃచ=అతఁడు (ఆదిశేషుఁడు)ను, కమఠపతినా=తాఁబేటిరాయనిచే, మధ్యేపృష్ఠం=వీఁపునడుమ, సదా=ఎల్లపుడు, ధార్యతే=మోయఁబడుచున్నాఁడు; తం అపి=అతనిని (కూర్మరాజును) గూడ, పయోధిః=సముద్రముఁ అనాదరాత్ = అనాయాసముగా, క్రోడ = ఆదివరాహమునకు, ఆయత్తం = ఆధీనునిగా, కురుతే=చేయుచున్నది. అహహ = ఔరారా! మహతాం=గొప్పవారియొక్క, చరిత్ర విభూతయః = నడవడియొక్క వైభవములు, నిస్సీమానఃమేర లేనివి.

తా. ఆదిశేషుఁడు పదునాలుగులోకములను తనపడగలచేత మ్రోయుచున్నాఁడు. అతనిని ఆదికూర్మమూర్తి మూఁపున వహించుచున్నాఁడు. ప్రళయకాలసముద్రముఁ డట్టియాదికూర్మమును ఆదివరాహునికి లోఁబడినవానినిగాఁ జేయుచున్నాఁడు. కావున మహాత్ముల మహిమకు మేర లేదు.

మ. భువనశ్రేణి వహించు శేషుఁడు ఫణాభోగంబుపై సంతతం
బవలీలన్ ధరియించుఁ బృష్ఠమునఁ గూర్మాధీశ్వరుం డాతనిన్
ధవళక్రోడవశాత్తుఁ జేయు నతనిన్ వారాశి యశ్రాంతిచే
నవురా! ధీరచరిత్రసంపద లసంఖ్యాతప్రభావోన్నతుల్.

ఆవ:—"మానశౌర్యములుగలవాఁడే గొప్పవాఁడుగాని యవిలేనివాఁడు గాఁ".

దని మైనాకుని దృష్టాంతముగఁ గైకొని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. వరం ప్రాణోచ్ఛేదః సముదయఘవస్తూక్తకులిశ
ప్రహారైరుద్గచ్ఛద్బహులదహనోద్గారగురుభిః,
తుషారాద్రేః సూనోరహహ! పితరి క్లేశవివశే
న చాసౌ సంపాతః పయసి పయసాం పత్యురుచితః. 28

వ్యా.—మానశౌర్యశాలిన ఏవోక్తవిధమహత్త్వం న తు తద్విహీనస్యేతి మైనాకం దృష్టాన్తీకృత్యాహ— వరమితి.— తుషారాద్రేస్సూనోర్హిమవత్పుత్రస్య మైనాకస్య, ఉద్గచ్ఛన్బహుర్జ్వలన్మాణో - బహుళో భూయిష్ఠశ్చ - యో దహన శిలాసంఘర్షణజనితవహ్ని - స్తస్యోద్గారైర్నిస్సరణైః - గురుభిః దుస్సహైః, సమదేన సదర్పేణ - మఘవతా దేవేన్ద్రేణ - ముక్తస్య ప్రయుక్తస్య - కులిశస్య వజ్ర

యంధస్య - ప్రహారైర్విదారణైః, ప్రాణోచ్ఛేదో మరణమిత్యర్థః, వరం మనాక్పి) యం-ని. 'మైవాద్వ్యతే వరః శ్లేష్మే త్రిషు క్లీబం మనాక్పి)య,' ఇత్యమరః, ఇతః? అహహేతి ఖేదాతిశయద్యోతనార్థోఽనుకరణశబ్దః. పితరి హిమవతి, క్లేశేన వజ్రప్ర హారజనితదుఃఖేన - విపశే విహ్వలే సతి, అసావదార్యోఽప్యుపలభ్యమానః, పయసాం పత్యుస్సముద్రస్య - ఆత్రాసమాసత్వేన ఘిసంజ్ఞాభావాత్ * 'ఖ్యత్యాత్పరస్యే'తి కృత యణాదేశాత్తిశబ్దాత్పరస్య జసోఽకారస్య ఉకారాదేశః, పయసి సలిలే సంపాతః ప్రవేశః - నిజప్రాణసంరక్షణార్థం నిమజ్జ్యావస్థానమిత్యర్థః, ఉచితో న్యాయ్యో, న చన భవతి హి, అనైవ్యమేతి శేషః, యతో మానశౌర్యసంపన్నస్య పుంసః స్వప్రాణమాత్ర పరిత్రాణతత్పరతయా క్వచిన్నిలీయావస్థానమేవాత్యన్తాయశస్కరమ్, కిముత పితరి క్లేశ విపశే; అతః ప్రాణపరిత్యాగేనాపి మానశౌర్యే ఏవ ప్రతిష్ఠాపనీయే, అన్యథా మహానప వాదస్స్యాదితి భావః. అత్రోదారశబ్దస్య గౌణత్వాన్న గ్రామ్యతాదోషః, ప్రత్యుత సౌన్దర్యాతిశయమేవాపాదయతి, తదుక్తం దణ్డ్యాచార్యైః—

'నిష్ఠ్యూతోద్గీర్ణవాన్తాది గౌణవృత్తిర్వ్యపాశ్రయం,
అతిసున్దరమన్యత్ర గ్రామ్యకక్ష్యాం విగాహతే.' ఇతి.

పురా కిల భూమణ్డలోపద్రవకారిణాం పర్వతానాం కోపవశాన్నిచ్ఛేదోద్యతే శక్రే భయవిహ్వలో మైనాకః సముద్రమధ్యే నిమజ్జ్యాతిష్ఠతీతి పౌరాణికీ కథాఽత్రానుసంధేయా. శిఖరిణీ వృత్తమ్.

టీ తుషారశైలస్యాపత్యమ్ = మంచుకొండ (హిమవంతము) యొక్క, సూనోఽపి=పుత్రునికి (అనఁగా: మైనాకునికి), ఉద్గ...రుభిః - ఉద్గచ్ఛత్ = పైకి వెడలుచున్న, బహుళ = అతిశయమైన, దహన = నిప్పులయొక్క, ఉద్గార = క్రక్కుటవలన, గురుభిః = ఓర్వరాని, సమద...రైః - సమద=గర్వముగల, మఘవత్ =ఇంద్రునిచేత, ముక్త=విడువఁబడిన, కులిశ = వజ్రాయుధముయొక్క, ప్రహారైః=దెబ్బలచేత, ప్రాణఉచ్ఛేదః = ప్రాణముపోవుట, వరం = కొంకమేలు. అహహా!=అయ్యయ్యో, పితరి = తండ్రి, క్లేశవిపశే-క్లేశ = (వజ్రాయుధపు దెబ్బల) నొప్పిచే, విపశే = మైమఱచియుండఁగా, పయసాంపత్యుఃసముద్రుని (నీళ్లదొర) యొక్క, పయసి = నీటియందు, సంపాతః = పడియుండుట, ఉచితః = తగినది, న=కాదు.

తా. హిమవంతుని కుమారుఁడగు మైనాకునికి, దేవేంద్రుఁడు తనబలిమికొలఁది వేయ నిప్పులు క్రక్కుచు నోర్వరాక మీఁదఁబడు

కులికము యొక్క దారాహతిచే జచ్చుటే కొంచెము మంచిదిగాని, ఆపాటుచే మూర్ఛనొందిన తనతండ్రిని వదలి తనప్రాణముల రక్షించు కొన సముద్రముఁ జొచ్చి దాగియుండుట తగునా?

చ. సమధికభీషణజ్వలనజాలవినిర్గమదుస్సహాంబుచే
సమదసురేంద్రముక్తకులిశక్షతిచే సుచితంబు ప్రాణర
తము హితువత్కుమారునకుఁ దండ్రి నిశాతశతారపాతళే
దమున మునుంగుచున్నతఱిఁ దా జలరాశిఁ జొరంగ నర్హమే.

ఆవ. మానవంతులు పరులతిరస్కారము నోర్వరని సదృష్టాంతముగ చెప్పు చున్నాఁడు:—

శ్లో. యదచేతనోఽపి పాదైః స్పృష్టః ప్రజ్వలతి సవితురినకాన్తః,
తత్తేజస్వీ పురుషః పరకృతనికృతిం కథం సహతే? 29

వ్యా.—అథ మానినాం పరనికారాసహనం సదృష్టాంతమాహ—యదితి—యద్యస్తాత్కారణాత్; దచేతనఃచేతనరహితఃనిర్జీవోఽపీతి యావత్-పాషాణత్వాదితి భావః, ఇనకాన్తసూర్యకాన్తమణిః, సవితుసూర్యస్య, పాదైఃరశ్మిభి-రంశుభిశ్చ, స్పృష్టఃసంవలితస్తాడితశ్చేతి ధ్వన్యతే, ప్రజ్వలతిజాజ్వల్యమానోభవతి - తాపోద్రిక్తశ్చేతి గమ్యతే, తత్తస్తాత్కారణాత్, తేజస్వీతేజశ్శాలీ మానశౌర్యసంపన్నఃపురుషఃసచేతన ఇతి శేషఃపరైశ్శత్రుభిఃకృతనికృతింవిహితాపకారం, కథం సహతేక్షమతేన కథంచిదిత్యర్థఃమైనాకస్తు సైవమితి భావఃనిఇనకాన్తఃసూర్యకాన్తమణిఃసవితుఃసూర్యస్యపాదైఃకిరణములచేత (కాళ్లచేతనని యర్థాంతరము), స్పృష్టఃతాకఁబడినదై, (తన్నఁబడినదైఅనియు), ప్రజ్వలతిమండునో (తాపింపునో)అనియు, తత్తేజస్వీతేజస్సుగల (అనఁగా మానశౌర్యములు గల), పురుషఃపురుషుఁడు, పర...కృతిం-పరఇతరులనే, కృతచేయఁబడిన, నికృతింధిక్కారమును, కథం సహతేఎట్లు సహించును?

తా. సూర్యకాంతమణి అచేతనమయినను సూర్యునిపాదములు (కిరణములు) తనకు సోఁకినంత మాత్రనే మం(డిప)దును. కావున తేజోవంతులు పరులు చేయుపరిభవమును సహించి యూరకుండరు.

తే. అర్కకాంత రుచేతనం బయ్యు సవిత్ర
పాదములు సోకినంతనె ప్రజ్వరిల్లుఁ
గాన నభిమానవంతుఁ డెం దైన శత్రు
కృతతిరస్కార మెట్లు స హింప నేర్చు.

అవ. "తేజస్వంతుల పరాక్రమమునకు వయస్సు కారణముగా" దనుచున్నాఁడు,-

శ్లో. సింహాः శిశురపి నిపతతి మదమలినకపోలభిత్తిషు గజేషు,
ప్రకృతిరియం సత్త్వవతాం న ఖలు వయస్తేజసాం హేతుः. 30

వ్యా....విక్రాన్తత్వే వయోఽపి న హేతురితి వినిగమయతి—సింహా ఇతి.—శిశుర్బాలోఽపి విక్రాన్తత్వయోగ్యతారహితావస్థోఽపీత్యర్థः, సింహాः. మదమలినాः దానపయఃపఙ్కలాः-కపోలాः భిత్తయ ఇవ యేషాం తేషు గజేషు-మాతఙ్గేషు, నిపతతి కుంభస్థలవిదారణార్థమితి భావः, ఇయం బాల్యేఽపి విక్రాన్తతా, సత్త్వవతాం బలాఢ్యానాం, ప్రకృతిः స్వభావः, కుతः?వయో బాల్యాది, తేజసాం ప్రతాపశాలినామితి-తేస్తద్వతోరభేదాధ్యవసాయోఽత్యన్తతేజస్విత్వప్రకాశనార్థకः, హేతుः కారణం-న భవతి ఖలు - 'తేజసాం హి న వయః సమీక్ష్యతే' ఇతి న్యాయాదితి భావः - 'వయः పక్షిణి బాల్యాదా' విత్యమరः, అయమప్యార్యావృత్తభేదः.

టీ. సింహాः=సింహము, శిశుఃఅపి=పిల్లఅయినను, మద...త్తిషు-మద = మద(జల)ము చే, మలిన=మఱకిగైన, కపోలభిత్తిషు=గోడమొత్తలవంటి చెక్కిళ్లుగల, గజేషు=ఏనుఁగులమీఁదికి, నిపతతి = దూఁకును. ఇయంఃఇది (ఇట్లు పరాక్రమించుట), సత్త్వవతాం = బలముగలవారికి, ప్రకృతిः=స్వభావము; వయः=వయస్సు, తేజసాం = (ఇచట తేజశ్శబ్దమునకు తేజస్సుగలవారని యర్థము, తేజస్సునకును తేజస్సుగలవారికిని అభేదముగ చెప్పుట వలన మిక్కిలి తేజస్వులు (తేజోరూపులే) అని తోఁచుచున్నది.) తేజముగలవారికి హేతుः=కారణము, న=కాదు.

తా. సింగము బాల్యదశయందుండినను మదధారలు స్రవించుటచే మలినములయిన గోడలవంటి చెక్కిళ్లుగల మదగజంబులమీఁదికి కుఱుకును. ఇది బలవంతుల స్వభావము. పరాక్రమప్రకటనమునకు వయసు మొదలగునవి పనిలేదు.

క. విదలింప నుఱుకు సింగపుఁ
గొదమయు మదమలినగండ కుంజరములపై
నిది బలశాలికి నైజము
గద తేజోనిధికి వయసు కారణ మగునే.

ఇది సీతిశతకమునందు మానశౌర్యపద్ధతివర్ణన మను
మూఁడవదశకము.

అర్థపద్ధతి.

అవ. ఇట్లు మానశౌర్యపద్ధతిని నిరూపించినపిదప, ఆమానశౌర్యములకు నర్థమే మూలమగుటపలన, అర్థపద్ధతిని ఆరంభించుచు మొదట ద్రవ్యతత్పరులచరిత్రమును దలఁచుకొని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. జాతిర్యాతు రసాతలం గుణగణ స్తత్రాప్యధో గచ్ఛతా-
శీలం శైలతటాత్పతత్వభిజనస్సన్దహ్యతాం వహ్నినా,
శౌర్యే వైరిణి వజ్రమాశు నిపతత్వర్థోఽస్తు నగ కేవలం
యేనైకేన వినా గుణా స్తృణలవప్రాయాస్సమస్తా ఇమే. 31

వ్యా—మానశౌర్యయోరప్యర్థమూలత్వాత్ తన్నిరూపణానన్తరమర్థపద్ధతిం నిరూపయతి—తత్ర ప్రథమమర్థైకతత్పరాణాం మతమభిసంధాయ తమాహ—జాతిరితి.—

జాతిః బ్రాహ్మణత్వాదిః, రసాతలం నామాధోలోకం, యాతు గచ్ఛతు భ్రశ్యత్విత్యర్థః, గుణగణో ధైర్యాదార్యగామ్భీర్యాదిగుణసమూహః, తత్రాపి రసాతలాపేక్షయాఽప్యధః పాతాళలోకం, గచ్ఛతాత్ ప్రాప్నుయాత్, శీలం సత్స్వభావః శైలతటాత్, పతతు విశీర్ణం భవత్విత్యర్థః; అభిజనో వంశః - ని, 'అభిజనాన్వయా వంశ' ఇత్యమరః వహ్నినా, సందహ్యతాం భస్మీక్రియతాం, వైరిణి సంక్షోభకారిత్వాచ్ఛత్రుభూతే, శౌర్యే శూరత్వమూర్ధ్నిత్యర్థః, ఆశు శీఘ్రం, వజ్రమశని - ర్నిపతతు - అశనినిపాతేన తదపి విధ్వస్తం భవత్విత్యర్థః, ఏవం పూర్వోక్త జాతికులోచితాభిమానశౌర్యాదినాశేఽప్యస్మాకం న కించిదపి చ్ఛిన్నమితి భావః, తథాఽపి కిం యుష్మదభిలషితమిత్యత ఆహుః, నోఽస్మాకమ్, అర్థః కేవలం విత్తమే, వాస్తు సంభవ - త్వయమేవాస్మాకం పరమార్థ ఇతి భావః, ననూత్కర్షావహత్వేన, ప్రసిద్ధానామాకృతిగుణానాంవిధ్వంసమజ్గీకృత్య ఏకేన

విత్తేన కిం కరిష్యథేతి నాకర్ణనీయం - యత స్తద్వినా లేషామప్యత్యన్తాకించిత్కరత్వ మేవేత్యాహుః, ఏకేన కేవలేన - ని. 'ఏకే ముఖ్యాన్య కేవలా' ఇత్యమరః, యేన అర్థేన వినా - * 'పృథగ్వినే' త్యాదినా వికల్పాత్తృతీయా, ఇమే పూర్వోక్తాః, సమస్తా అపి గుణాః జాతికులశీలాభిమానాదయ, స్తృణకణకల్పాస్తద్వన్నిస్సారా ఇత్యర్థః, అతోగుణ - మహత్త్వాయా అప్యేతన్మూలకత్వాదయ మేవ సంపాదనీయ ఇతి భావః.

'ధనమార్జయ కాకుత్స్థ ధనమూలమిదం జగత్,
అన్తరం నాభిజానామి నిర్ధనస్య మృతస్య చ.'

ఇతి లక్ష్మణవాక్యమేవ సిద్ధాన్తీకుర్మః;

'అర్థానామర్జనే దుఃఖమర్జితానాం చ రక్షణే,
రక్షితానాం వ్యయే దుఃఖం ధిగర్థం దుఃఖభాజనమ్.'

ఇతి మనుస్మరణం త్వశక్తవిషయం మన్యామహ ఇతి తాత్పర్యమ్. -

శార్దూలవిక్రీడితం - లక్షణం తూక్తమ్.

టీ. జాతిః = (బ్రహ్మక్షత్రియాది) జాతి, రసాతలం = పాతాళమునకు, యాతు=పోవునుగాక. గుణగణాః = (ధైర్యౌదార్యాది) గుణముల సమూహము, అధః గచ్ఛతాత్ = అడుగంటునుగాక ! శీలం - మంచి నడనడి, శైలతటాత్ = కొండదరి నుండి, పతతు = పడునుగాక ! అభిజనః = వంశము, పహ్నినా = అగ్నిచే, సంద హ్యతాం = బాగుగ దగులఁ బెట్టఁబడునుగాక ! వైరిణి = (డబ్బుసంపాదించుటకు) విరోధియయిన, శౌర్యే = శూరత్వముపై, అశు = తటాలున, వజ్రం = పిడుగు, పతతు = పడుఁగాక. యేనవికేన వినా = ఏదియొకటి లేక, ఇమే = ఈ(పైనచెప్పఁ బడిన), సమస్తాః = అన్నిగుణములు, తృణలవప్రాయాః = గడ్డిపోఁచవంటివో, (అట్టి), అర్థఃకేవలం = ద్రవ్యముమాత్ర మే, నః = మాకు, అస్తు = కలుగుఁగాక !

తా. జాతి పాతాళమునకుఁ బోయినను, సద్గుణము లంతకంటెఁ గ్రిందువడినను, శీలము కొండమీఁదనుండి క్రిందపడినను, వంశము తెగలఁబడినను, శౌర్యమునందుఁ బిడుగుపడినను, మాకేమియు లోపము లేదు. మాకు ద్రవ్యమొక్కటియున్నఁ జాలును. ఈద్రవ్యము లేక పోవునేని పైనచెప్పినవి యుండియు గడ్డిపోఁచకైనను కొఱగావు.

ఉ. జాతి దొలంగుఁ గాత గుణ శక్తి రసాతలసీమకుం జనుం
గాత కులంబు బూది యగుఁ గాత నగంబుననుండి శీలముం
బాతముఁ జెందుఁ గాత బహు భంగుల విత్తమె మాకు మేలు వి
ఖ్యాతగుణంబు లెల్లఁ దృణ కల్పను లొక్కధనంబు లేవడిన్.

అవ. "గుణమంతులన్నియు నాబంగారమునుబట్టియే యుండు" ననుచున్నాడు.-

శ్లో. యస్యాస్తి విత్తం స నరఃకులీనః స పండితస్స శ్రుతవాన్ గుణజ్ఞః,
స ఏవ వక్తా సచ దర్శనీయః సర్వే గుణాః కాంచనమాశ్రయన్తి.

వ్యా. ననుతథాఽపి గుణాభావేఽపి కేవలవిత్తస్యాకించిత్కరత్వమేవేత్యా శఙ్క్యతస్యైవాశేషగుణావహత్వం దాఢ్యమాహ—యస్యేతి.—యస్య నరస్య, విత్తమస్తి సంభవతి, స నరః, కులే జాతః కులీనః మహాకులప్రసూతః * 'కులాత్ఖ', ఇతి ఖప్రత్యయః, స ఏవ పణ్డితో విద్వాన్, స ఏవ శ్రుతవాన్ శాస్త్రజ్ఞఃయద్వా-శ్రుతం శ్రవణం సపుంసకే భావేక్తః - తదస్యాస్తీతి శ్రుతవాన్ ధర్మశాస్త్రాద్యాకర్ణనచతురోఽపీత్యర్థః, స ఏవ గుణజ్ఞో గుణగ్రాహీ-అత్ర * 'అతోఽనుపసర్గే క' ఇత్యాదివ్యాఖ్యాతం ప్రాక్, సఏవ, వక్తా వాగ్మీ, స చ స ఏవ' దర్శనీయస్సున్దరశ్చ - ఉక్తగుణరాహిత్యేఽపీతి భావఃన స్వేవం చేత్పురుషస్యైకేన విత్తేన ఈదృగ్గుణసాకల్యసంపన్నత్వం కుత ఇత్యాశఙ్క్యాహ—సర్వే గుణాః పూర్వోక్తకులీనత్వాదయఃకాఞ్చనం విత్తమాశ్రయన్తి, అతోఽనేనైవ సకల గుణసంపత్తిసంభవేకిమన్యైఃప్రత్యేకప్రయాససాధ్యైరితి భావఃన.

అత్ర విత్తస్యేతావద్గుణసంపాదకత్వాసంబన్ధేఽపి తత్సంబన్ధాభిధానాదసంబన్ధే సంబన్ధరూపాతిశయోక్తిఃన. వృత్తమనుష్టుప్ఛన్దఃన.

టీ. యస్య=ఎవనికి, విత్తం=ధనము, అస్తి=కలదో, సఃఆ, నరఃమనుష్యుఁడు, కులీనఃగొప్పకులమునఁ బుట్టినవాఁడు, సఃఅతఁడు, పండితఃవిద్వాంసుఁడు, సఃశ్రుతవాన్ = శాస్త్రము వెలిసినవాఁడు (లేక, ధర్మాధర్మముల వినికిగలవాఁడు), గుణజ్ఞఃగుణములనెఱింగినవాఁడు, సఃఏవ = అతఁడే, వక్తా=వాగ్మి, సఃదర్శనీయఃచ = చూడఁదగినవాఁడును (అందగాఁడనుట), సర్వే=అన్ని, గుణాఃగుణములు, కాంచనం = బంగారమును, ఆశ్రయన్తి = ఆశ్రయించును.

తా. లోకమునందు ధనముగలవాఁడే కులీనుఁడనియు, పండితుఁడనియు, శాస్త్రజ్ఞుఁడనియు, గుణావగుణముల నెఱింగినవాఁడనియు, చక్కని వాగ్ధోరణికలవాఁడనియు, చూడఁదగినవాఁడనియు, రూపవంతుఁడనియుఁ జెప్పఁబడును. ధన మొకటుండునేని పై గుణములు లేకపోయినను వానియం దీగుణము లున్నవని జనులు తలఁతురు.

క. వీనరునకు విత్తముగల, దానరుఁడు కులీనుఁ డధికుఁగడార్యుఁడతండే
ధీనిధి ధన్యుఁడు నేర్పరి, నానాగుణగణము కాంచనంబునసిలుచున్.

అవ. ద్రవ్యనాశనమునకుఁ గారణములను నిరూపించుచున్నాఁడు:—

౫౫. దౌర్హిత్ర్యాన్నృపతిర్వినశ్యతి యతిస్సఙ్గాత్సుతో లాలనా
ద్విప్రోఽనధ్యయనాత్కులం కుతనయాచ్ఛీలం ఖలోపాసనాత్,
హ్రీర్మద్యాదనవేక్షణాదపి కృషిస్స్నేహస్సిరాప్రవాసాశ్రయా
న్మైత్రీ చాప్రణయాత్సమృద్ధిరనయాత్త్యాగాత్ప్రమాదాద్ధనమ్.

వ్యా.—అథ ద్వాభ్యామర్థస్య వినాశప్రకారమాహ—దౌర్హిత్ర్యాదితి.—నృపతిః రాజా, దుష్టో న సులక్షణప్రయంతో మన్త్రిః పాండ్యాచిన్తనం యస్య తస్య దుర్హిత్రస్య భావో దౌర్హిత్ర్యం తస్మాద్ధేతోః, నశ్యతి. వినష్టో భవతి - మన్త్రివైకల్యే పరేషామవకాశసంభవాత్ రాజ్యాపహారణాదితి భావః - యద్వా - దుష్టో మన్త్రిణః ప్రధానాని యస్య తస్య భావస్తస్మాన్నశ్యతి - అదణ్డ్యదణ్డనాద్యుపదేశేన లక్ష్మ్యాది రహితో భవతీత్యర్థః—

'సన్మన్త్రిణా వర్ధయతే నృపాణాం లక్ష్మీర్మహీధర్మయశస్సమూహాః,
దుర్మన్త్రిణా నాశయతే తథైవ లక్ష్మీర్మహీధర్మ యశస్సమూహాః.'

ఇతి గీతావచనాదితి భావః; యతిర్యోగీ, సఙ్గాత్సమాగమాన్నశ్యతి - సఙ్గస్య కామక్రోధాదిహేతుత్వాత్ - తదుత్పత్తౌ భ్రష్టయోగో భవతీత్యర్థః-

'సఙ్గాత్సంజాయతే కామః కామాత్క్రోధోఽభిజాయతే
క్రోధాద్భవతి సంమోహః సమ్మోహాత్ స్మృతివిభ్రమః.'

ఇతి గీతావచనాదితి భావః; సుతో లాలనా, న్నశ్యతి గుణహీనో భవతి-

'లాలనాద్బహవో దోషాస్తాడనాద్బహవో గుణాః,
తస్మాత్పుత్రం చ శిష్యం చ తాడయేన్న తు లాలయేత్.'

ఇతి న్యాయాదితి భావః, విప్రో బ్రాహ్మణో, ఽనధ్యయనాత్ వేదశాస్త్రాధ్యయనాభావాత్, నశ్యతి నీచో భవతి-

'వేదవేదాఙ్గతత్త్వజ్ఞో విప్రస్సర్వత్ర పూజ్యతే,
అనధీతశ్రుతిర్విప్రః సభామధ్యే న శోభతే.' ఇతి;

కులం పంకః, కుతనయాత్కుపుత్రాన్నశ్యతి-

'కోటరాన్తర్గతో వహ్నిస్తరుమేకం దహిష్యతి,
కుపుత్రస్తు కులే జాతః స్వకులం నాశయేత్పరమ్.'

ఇతి న్యాయాత్, శీలం సత్స్వభావః, ఖలోపాసనాద్దుర్జనసమాగమా, న్నశ్యతి - లేపామత్యన్తాసత్యమూలకత్వాదితి భావః.-

ఛాదయిత్వాఽఽత్మభావం హి చరన్తి ఖలబుద్ధయః,
ప్రహరన్తి చ రన్ధ్రేషు సోఽనర్థస్సుమహాన్భవేత్.'

ఇతి వాక్యాత్; హ్రీర్జుగుప్సితకర్మాచరణాన్నివృత్తిః, మద్యాత్ మద్యపానా, న్నశ్యతి-

'అయుక్తం బహు భాషన్తే యత్ర తత్రాపి శేరతే;
నగ్నా విధూయ గాత్రాణి తే జాల్మా ఇవ మద్యపాః.'

ఇత్యుక్తత్వాత్, కృషిస్సస్యమనవేక్షణాన్నశ్యతి - నిత్యమపరామర్శాన్నశ్యతి -

'కృషిం చ పత్నీమనవేక్ష్య యః పుమానన్యాని కార్యాణి సమాచరేచ్చ,
తే ద్వేవమేవం చ సమాతులే ద్వే తథేతి బాధాచయం చ యాతః,'

ఇతి స్మరణాత్; స్నేహాః పుత్రదారాదిషూత్పన్నో మోహాః, ప్రవాసాశ్రయాద్దేశాన్తర సంచార సమాశ్రయణాన్నశ్యతి-

'సుతౌద్దనాబన్ధుషు సోదరేషు నృపేషు భృత్యేషు చ జాతమోహాః,
ప్రవాసమాత్రేణ హి నశ్యతేఽఖిలం, చిరం ప్రవాసేనహరత్యశేషమ్.'

ఇతి వచనాత్; మైత్రీ మిత్రభావః, అప్రణయాదనమరాగా, న్నశ్యతి-

'మృద్ఘట ఇవ సుఖభేద్యో దుస్సంధానశ్చ దుర్జనో భవతి,
సుజన స్తు కనకఘట ఇవ దుర్భేద్యశ్చాశు సంధేయః.'

ఇతి వచనాత్, సమృద్ధిస్సంపత్తి, రసయాస్నితిరాహిత్యా, న్నశ్యతి.

'రక్షాయాం స్వమతిక్షిపత్యధికరం శిక్షాగుణైర్లభ్యతే
విద్వేష్టి స్వజనం త్యజత్యవనతిం మృద్నాతి మార్గస్థితాన్,
భూతిం నేచ్ఛతి యోజనాత్పరిభయం దుర్వర్తనా గచ్ఛతి
క్రూరాగ్రం విషయాజుగుప్సం న సహతే భూపాలమత్తద్విషః.'

ధనం తు త్యాగాదర్థిసాత్కరణాత్ - 'ద్యూతా దిం తి పాఠే - ద్యూతా దిక్రీడాయాః - ప్రమాదా దనవధానతయా వా-నశ్యతి 'శ్రుతినిష్పీడనాచ్చైవ చార్థాసక్తధియా'న్నేణాఖ్' ఇతి - ప్రమాదాన్నాశస్త్వనుభవసిద్ధ ఏవ - దానాన్నాశ స్సమనన్తరశ్లోక ఏవ వక్ష్యతే - 'శిష్టానాం గర్హణాన్నాశః సదాచారవిపర్యయాత్.'
శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. నృపతిః = రాజు, దౌర్మంత్ర్యాత్ = చెడుమంత్రులుగలవాఁడగుటవలన, వినశ్యతి=చెడును. యతిః=యోగి, సంగాత్ = (స్త్రీలు మున్నగువారి) సాంగత్యమువలన, వినశ్యతి; సుతః=కుమారుఁడు, లాలనాత్=బుజ్జగించుటవలన, వినశ్యతి; విప్రః=బ్రాహ్మ ణుఁడు, అనధ్యయనాత్=వేదము చదువకపోవుటవలన, వినశ్యతి; కులం=వంశము, కుత

నయాత్ = దుష్పుత్రునివలన, వినశ్యతి; శీలం=మంచినడత, ఖలఉపాసనాత్ =చెడ్డవారి యొక్క సేవవలన (దుర్జార్లులను గొలుచుటవలన), వినశ్యతి; హ్రీ =లజ్జ, మద్యాత్ =కల్లు, లేక సారాయివలన, వినశ్యతి; కృషిః = సేద్యము, అనవేక్షణాత్ = పైవిచారణ లేకుండుటవలన, వినశ్యతి; స్నేహాః=కూర్మి, ప్రవాసాశ్రయాత్ = ఎడఁబాటు నొందుట వలన (అనఁగాఁ స్వదేశము విడుచుటవలన), మైత్రీ = చెలిమి, అప్రణయాత్ = నమ్మకము లేకపోవుటవలన, వినశ్యతి; సమృద్ధిః = సంపద, అనయాత్ = అన్యాయమువలన, వినశ్యతి; ధనం = ద్రవ్యము, త్యాగాత్ = (అతి) దానమువలన, ప్రమాదాత్ =పరాకు వలనను, వినశ్యతి.

తా॥ దుర్మంత్రివలన రాజును, సంగమువలన యతియు, లాలించుటచేఁబుత్రుండును, బ్రాహ్మణుఁడు వేదాధ్యయనము లేమిచేతను, కుపుత్రుని వలన వంశమును, దుర్జార్లసేవవలన సదాచారమును, మద్యపానము వలన లజ్జయు, వ్యవసాయము తలుచుగఁ జూడకపోవుటచేతను, దేశాంతరసంచారముచేత స్నేహమును, అనురాగము లేమిచేత మైత్రియు, నీతిలేమిచేత సంపదయు, అపాత్రదానముచేత ధనంబును నశించును.

మ. యతి సంగంబున బాలుఁ డాదరముచేఁ జ్యాభర్త దుర్మంత్రిచే
శ్రుతివానిన్ ద్విజుఁ డన్వయంబు ఖలుచేఁ గ్రూరాప్తిచే శీలమున్
ద్దతిచే మిత్రత చూపులేమిఁ గృషి మద్యప్రాప్తిచే సిగ్గు దు
ర్మతిచే సంపదలున్ నశించుఁ జెడు నర్థంబుల్ ప్రమాదంబునన్.

అవ. "డబ్బుకు మూఁడుపోకడలున్న" వనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. దానం భోగో నాశ స్తిస్రో గతయో భవన్తి విత్తస్య,
యన్న దదాతి న భుఙ్క్తే తస్య తృతీయా గతిర్భవతి. 34

వ్యా.—అథ విత్తస్యోత్తమాదిభేదేన త్రైవిధ్యమాహ—దానమితి.—దానం సత్పాత్రత్యాగః, భోగం ప్రక్చన్దనాదిద్వారాఽనుభవః, నాశః దానధర్మాద్యభావే చోరాదినా విలయశ్చ - తదుక్తమ్—

'చత్వారో ధనదాయాదా ధర్మాగ్నినృపతస్కరాః,
తేషాం జ్యేష్ఠావమానేన త్రయః కుప్యన్తి సోదరాః,' ఇతి.

ఏవముత్తమమధ్యమాధమభేదేన విత్తస్య, గతయో గమనోపాయా, భవన్తి; తత్ర యః పుమాన్ న దదాతి అర్థిభ్యో న ప్రయచ్ఛతి విత్తమితి శేషః, అథ

వా న భుఙ్క్తే నానుభవతి, తస్య దానభోగాభ్యాం విత్తవ్యయమకుర్వతః పురుషస్య సంబన్ధినో విత్తస్యేతి శేషః, తృతీయా గతిర్నాశావస్థా భవతి - సా శ్వశ్యన్తక్షయేత్యర్థః. అయమత్ర నిష్కృష్టోఽర్థః-విత్తస్య దానేన గతియత్తమా, ఆత్మభోగేన మధ్యమా, చోరాదినా నాశగతిరధమేతి: అతో దానభోగాభ్యామేవ భవితవ్యం ధనాఢ్యేనేతి భావః. ఆర్యాభేదః.

టీ. దానం=ఇచ్చుట, భోగః=అనుభవించుట, నాశః=పోవుట (పరాధీనమగుట), (ఆని) విత్తస్య = ధనమునకు, తిస్రః = మూఁడు, గతయః = పోకడలు, భవంతి=కలవు. యత్ =దేనిని (ఏధనమును), న దదాతి=ఈయఁడో, న భుఙ్క్తే=అనుభవింపఁడో, తస్య= దానికి (ఆధనమునకు), తృతీయా=మూఁడవదగు, గతిః=పోకడ, (అనఁగా: నాశము), భవతి=కలుగును.

తా. ధనవ్యయమునకు సత్పాత్రదానము, తా ననుభవించుట, దొంగలు మొదలగువారలు హరించుట, అని మూఁడుదారులు గనంబడుచున్నవి. ఎవఁడు సత్పాత్రమున కియ్యక తా ననుభవింపక యుండునో వానిధనమునకు మూఁడవదారియే (అనఁగా చోరులు మొదలగువారు హరించుట) అగును.

క. దానము భోగము నాశము
పూనికతో మూఁడుగతులు గ భువి ధనమునకుఁ
దానము భోగము నెఱుఁగని
దీనునిధనమునకు గతి తృతీయమె పోసఁగున్.

అవ. "దానమువలన నొకవేళ పేదతికము గలిగినను, అయ్యది దాతకు గౌరవమునే కలిగించు" ననుచున్నాఁడు: —

శ్లో. మణిశ్శాణోల్లీఢః సమరవిజయీ హేతిదళితో
మదక్షీణో నాగః శరది సరిదాశ్యానపులినా,
కలాశేషశ్చన్ద్రః సురతమృదితా బాలవనితా
తనిమ్నా శోభన్తే గళితవిభవాశ్చార్థిషు నరాః. 35

వ్యా.—అథ దానశీలస్య విత్తవ్యయజనితతనుత్వమపి శోభావహమేవేత్యాహ— మణిశ్శాణ ఇతి—శాణశ్శస్త్రతేజనసాధనోపలవిశేషః-తేనోల్లీఢః సంఘృష్టో, మణిశ్చ, హేతిదళితః శస్త్రక్షతః, సమరవిజయీ రణశూరశ్చ * 'జిదృక్షీ' త్యాదినా ఇనిః - ని. హేతిశ్శస్త్రే తు నృస్త్రియోరి'తి కేశవః, మదేన దానవర్షేణ పరిక్షీణః, కృశో, నాగశ్చ-

ని 'గ్రహాభ్రిహగజా నాగా' ఇతి వైజయన్తీ, శరది శరత్కాలే, ఆశ్యానాని ఈషచ్ఛ
ష్కాణి-పులినాని సైకతాని-యస్యాస్సా, సరిత్ నదీ చ, *'సంయోగాదేరాతో ధాతో
ర్యణ్వతో' నిష్ఠానత్వం, కళాశేషః షోడశాంశమాత్రావశిష్ట, శ్చన్ద్రశ్చ-ని. 'కళా తు షో
డశో భాగ' ఇత్యమరః- -ప్రథమాం పిబతే వహ్నిరి' త్యాదీతిహాసక్ర మేణైకైకకళానా
మగ్న్యాదిపేవైర్గిళితత్వాదితి భావః, సురతేన రతిరణేన - మృదితా విహ్వాలీకృతా, బాల
వనితా ముగ్ధాఙ్గనా చ-జారవనితేతి పాఠే వేశ్యా చోచ్యతే, తథా, అర్థిషు విషయే -
గళితవిభవా వ్యపగతార్థసంపదః - నిశ్శేషమర్థిసాత్కృతధనా ఇత్యర్థః-ని. 'అర్థరైవిభవా
ఆపీ' త్యమరః, నరా దాతృజనాశ్చ, తనిమ్నా తనుత్వేనైవ *పృథ్వాదిత్వాదిమనిచ్,
శోభన్తే-ఏవంభూతతనుత్వస్యైవ శోభాహేతుత్వాదితి భావః.

అత్ర ప్రస్తుతానాం నరాణాం చ సామస్త్యేన శోభారూపతుల్యధర్మోపమ్యస్య
గమ్యమానత్వాద్దీపకాలంకారః-

'ప్రస్తుతానాం తథాఽన్యేషాం సామస్త్యే తుల్యధర్మతః,
ఔపమ్యం గమ్యతే యత్ర దీపకం తన్నిగద్యతే.'

ఇతి లక్షణాత్-శిఖరిణీవృత్తమ్.

టీ. శాణోల్లీఢః = సానచే ఒరయఁబడిన (సానఁబెట్టఁబడిన,) మణిః = రత్నము,
హేతిదళితః=ఆయుధములచేఁ దీల్వఁబడిన (ఆయుధముల దెబ్బలుతినిన), సమరవిజయీ=
యుద్ధమున గెలుపుగలవాఁడును, మదక్షీణః = మద (జల)ము (కాఱుట)చేత చిక్కిన,
నాగః = ఏనుఁగు, శరది=శరద్ఋతువునందు, ఆశ్యానపులినా = కొంచెముగ నెండిన యిసుక
దిబ్బలుగల, సరిత్ =నది, కలాశేషః=(ఒక) కళమిగిలిన, చంద్రః=చంద్రుఁడును, సురత...
తా-సురతసంభోగమునందు, మృదితా=నలిపివేయఁబడిన, బాలవనితా=లేఁబ్రాయపుయువ
తియఁ, అర్థిషు=యాచకులయందు (యాచకులకిచ్చి), గళితవిభవాః=పోయినయైశ్వర్యము
గల (ఉన్నధనమునంతయుఁ బర్థులకిచ్చివేసిన), నరాఃచ=జనులును, తనిమ్నా = కృశత్వము
చేత, శోభంతే=ప్రకాశించుచున్నారు.

తా. సానబెట్టఁబడినమణియు, ఆయుధక్షతములు గలిగియున్న
శూరుఁడును, మదజలస్రావముచేత: జిక్కినగజంబును; శరత్కాలమున
ఎండిన యిసుకతిన్నెలుగల నదియు, కలామాత్రావశిష్టుఁడగుచంద్రుఁ
డును, రతిక్రీడచే డస్సిన నవయౌవన యగుబాలయు, సత్పాత్ర
దానముచేత నైశ్వర్యమును గోలుపోయినరాజులును విశేషముగఁ
బ్రకాశింతురు.

ఉ. ప్రాణవిభుష్టరత్నమును శస్త్రహతుం డగుశూరుఁడుఁ మద
ఘ్నీణగజంబు నైకతవిశిష్టశరన్నిధియుఁ నవఘ్నపా
ప్రాణవిభుండు చండసుర శాలస బాలికయుఁ ధనైకవి
ప్రాణనశూరులుం గడుఁ గృశత్వమునం బ్రభఁ గాంతు రిద్ధరన్.

అవ. "ఒకవస్తువు నాదరించుటయుం నసాదరించుటయుఁ గలిమిలేములనుబట్టియే యుండు" ననుచున్నాఁడు:—

శ్లో. పరిక్షీణః కశ్చిత్ స్పృహయతి యవానాం ప్రసృతయే
స పశ్చాత్సమ్పూర్ణః కలయతి ధరిత్రీం తృణసమామ్,
అతశ్చానేకాన్తా గురులఘుతయాఽర్థేషు ధనినా
మవస్థా వస్తూని ప్రథయతి చ సంకోచయతి చ. 36

వ్యా.—ఆథ పుంసాం ధనాభావకల్పద్భావసమయావస్థామాహ—పరిక్షీణ ఇతి.—కశ్చిద్ధనికః పుమాన్, యవానాం శితమాకాఖ్యధాన్యానాం ప్రసృతయే స్పృహయతి ప్రసృతి మాత్రయవాన్ గురుతయా కాఙ్క్షత ఇత్యర్థః, * స్పృహేరీప్సిత, ఇతి సంప్రదానత్వాచ్చతుర్థీ - ను. 'శిత శూకయవౌ సమౌ'త్యమరః, స పరిక్షీణః పుమాన్, పశ్చాదనన్తరం - కాలాన్తర ఇత్యర్థః, సంపూర్ణో దైవవశాద్ధనసంపన్న స్సన్, ధరిత్రీం భువం, తృణసమాం తృణకల్పాం తద్వల్లఘ్వీమిత్యర్థః; కలయతి మనుతే - ధనమదేన తథాఽఽలోకయతీత్యర్థః. - కవీనాం కలిః, కామధేనుః, అత శ్చాత ఏవ హేతోః, అర్థేషు, యవధరిత్ర్యాదిషు వస్తుషు విషయే, గురులఘుతయా మహ త్త్వాల్పత్వభావేన, అనేకాన్తాఽప్రతినియతా - సర్వథా గురుణి గురుత్వమేవ లఘుని లఘుత్వమేవేతి నియమాభావవతీత్యర్థః, ధనినాం సంబన్ధి, అవస్థా వ్యాపారః, వస్తూని యవధరిత్ర్యాద్యల్పమహత్తర వస్తూని, ప్రథయతి చ ధనాభావదశాయాం నీచ మపి వస్తు గురూకరోతీత్యర్థః, తథా సంకోచయతి చ తత్సద్భావదశాయాం మహదపి వస్తు నిరాకరోతీత్యర్థః. నిర్ధన ధనికయోరిత్థంభూతాఽవస్థా ప్రత్యక్ష సిద్ధా; అతో వివేకినా నైవం విపర్యస్తబుద్ధినా భవితవ్యమితి భావః. శిఖరిణీవృత్తం - లక్షణం తూక్తమ్.

టీ. (యః=ఏ) కశ్చిత్ = ఒకానొకఁడు, పరిక్షీణః=మిక్కిలి పేదపడినవాఁడైన, యవానాం=బియ్యముయొక్క, ప్రసృతయే = చేరెఁటికొఱకు (అనఁగా: చేరెఁడు బియ్యమునకొఱకు), స్పృహయతి=ఆశపడుచున్నాఁడో, సః=వాఁడు, పశ్చాత్ =పిదప, సంపూర్ణః=సమృద్ధిగలవాఁడై (ధనవంతుఁడై), ధరిత్రీం=భూమిని, తృణసమాం=గడ్డిక

పోఁచవఁటిదానినిగా, కలయతి=తలఁచును. అతఃచ=అందువలననే, అశ్లేషు=ధనముల యందు, గురులఘుతయా=హెచ్చుతగ్గులు అగుటచేత (కలిమిలేములచేతనుట), అనేకాంతా=నానావిధములుగల, ధనినాం = ధనవంతులయొక్క, అవస్థాం=దశ, వస్తూని= పదార్థములను, ప్రథయతిచ = గొప్పవానినిఁగాఁ జేయును. సంకోచయతిచ = తక్కువవానినిగాను చేయును.

తా. దారిద్ర్యము ననుభవించునపు డొక గుప్పెడుధాన్యము సంపాదించునతఁడే కాలాంతరమున ఐశ్వర్యమునందునేని భూమండలము నంతయు గడ్డిపరకవలెఁ గాంచును. కాఁబట్టి సమయము ననుసరించి వస్తువులు అధికములనియు నల్పములనియుఁ జెప్పఁబడును. ఒకప్పుడు అల్పమైనది యొకప్పు డధికముగను, అదియే మరల నల్పమైనదిగను తోఁచును.

ఉ. చేరి యొకండు నెవ్వఁబడి గిక్కుచుఁ జేరెడుశాలిధాన్యమే
కోరు నతండు పిమ్మట నగు కుంతధనోన్నతుఁ డై వసుంధరం
బూరికి సాటిగాఁ దలఁచు గ భూరిధనాఢ్యులచొప్పు కేవలమై
గౌరవముఁ లఘుత్వమును గైకొనువస్తువులందు నెల్లెడన్.

ఆవ. రాజులకు ధనము వృద్ధినొందుమార్గములను జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. రాజన్ దుధుక్షసి యది క్షితిధేనుమేతాం
తేనాద్య వత్సమివ లోకమముం పుషాణ,
తస్మింశ్చ సమ్యగనిశం పరిపుష్యమాణే
నానాఫలం ఫలతి కల్పలతేవ భూమిః. 37

వ్యా.—అథ రాజానం సంబోధయంస్తస్యార్థసాధనోపాయమతిదిశతి—రాజన్నితి —హే రాజన్ త్వమితి శేషః - అన్యథా* 'శేషే ప్రథమ' ఇతి ప్రథమ పురుషః స్యాత్' ఏనామేతాం త్వద్ధస్తగతామిత్యర్థః *అత్రాన్యాదేశాభావాదేనాదేశశ్చిన్త్యః, క్షితిరేవ ధేనురితి రూపకం - వత్సమివేతి స్పష్టోపమాలిఙ్గాత్, తాం క్షితిధేనుం, దుధుక్షసి యది దోగ్ధుమిచ్ఛసి చేత్ - అర్థమితి శేషః *దుహేస్సన్నన్తాత్ సిచ్ *దుహ్యాదేర్ద్వికర్మకత్వనియమాత్, తర్హి తేన దుధుక్షాహేతునా, అద్యేదానీముపలభ్యమానం, లోకం జనం, వత్సం తర్ణకమివ ని. 'వత్సోనాకుటజే వత్సే తర్ణకే తనయాదిక' ఇతి వైజయన్తీ-పుషాణ పోషయ - ని 'లోక స్తు భువనే జన' ఇత్యమరః - వత్సనాశే క్షీరస్యేవ

లోకనాశేఽర్థస్యాసంభవాదితి భావః, పోషణఫలమాహ—తస్మిన్ లోకే, చానిశం సర్వదా, సమ్యగసంబాధం, పరిపుష్యమాణే పరిపాల్యమానే సతి, భూమిః క్షితిః, కల్పలతేవ కల్పవృక్షశాఖేవ ని. - 'సమే శాఖాలతే' ఇత్యమరః-యద్వా కల్పయ త్యభీప్సితానీతి కల్పా-సా చ సా లతా చ * 'స్త్రియాః పుంప' దిత్యాదినా పు వద్భావః - సేవ కల్పవల్లీవ, నానావిధఫలం ధనధాన్యాది బహురూపఫలం, ఫలతి నిష్పాదయతి - 'ఫలనిష్పత్తా' ఇతి ధాతోర్ణట్. యతో లోకపరిపాలనవ్యతిరేకేణ న తేఽర్థాః సంభవిష్యతి-తద్ద్వారైవ భూమేరప్యఖిలఫలదోగ్ధృత్వాత్-తస్మాదశేష లాభార్థం తత్పరిపోషణమావశ్యకమితి భావః.

అత్ర పూర్వవాక్యస్థోపమయా నిరూప్యోత్తరవాక్యస్థోకమేత్యనయోరఙ్గాఙ్గి భావేన సంకరః. వసంతతిలకావృత్తమ్.

టీ. రాజన్=ఓరాజా! ఏతాం=ఈ, క్షితిధేనుం=ఆవువంటిభూమిని, దుగ్ధహసి యది=పిదుకఁ గోరుదువేని, తేన=దానికై, అద్య = ఇప్పుడు, అముం=ఈ, లోకం=జన మును, వత్సమివ=దూడనువలె, పుషాణ = పాలించుము, (కిం చ=మఱియుం), తస్మిన్=అజనమో, అనిశం=ఎల్లపుడు, సమ్యక్=బాగుగా, పరిపుష్యమాణే = పోషింపఁబడుచుం డఁగా, భూమిః=భూమి, కల్పలతేవ=కల్పవృక్షమొయొక్క కొమ్మవలె, నానాఫలం = అనేకవిధములయినఫలమును, ఫలతి = ఫలించును.

తా. రాజా! భూమియను గోవునుండి ధనమును పిదుకఁదలఁ చితివేని ఆవుదూడను పోషించినవిధంబుగ జనులఁ బోషింపుము. ఆ జనులఁ జక్కఁగ నీవు పోషించితివేని భూమి కల్పవల్లివలెఁ గోరినవాని నన్నింటిని ఫలింపఁజేయును.

తే. ధరణిధేనువుఁ బిదుకంగఁ దలఁచితేని
జనులఁ బోషింపు బుధపవిత్సములమాడ్కి
జనులు పోషింపఁబడుచుండ జగతి కల్ప
లత తెఱుంగున సకలఫలంబు లొసఁగు.

అవ. "రాజనీతి యనేకరీతుల నున్నది" యనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. సత్యాఽనృతా చ పరుషా ప్రియభాషిణీ చ
హింస్రా దయాళురపి చార్థపరా వదాన్యా,
నిత్యవ్యయా ప్రచురనిత్యధనాగమా చ
వారాఙ్గనేవ నృపనీతిరనేకరీతిః. 38

వ్యా.—యతో రాజానం సంబోధితవా, నపి తస్మిన్నితిః కీదృశీత్యాశఙ్క్యాం తస్యా బహువిధత్వమిత్యాహ—సత్యేతి —సత్యా యథార్థభాషిణీ, అనృతా అసత్యవాదినీ చ, తథా పరుషా కఠోరభాషిణీ, ప్రియభాషిణీ మధురాలాపినీ చ, తథా హింస్రా ఘాతకా - ని. 'శరారు ర్ఘాతుకో హింస్ర' ఇత్యమరః, * 'నమి కమ్పా' త్యాదినా ర ప్రత్యయః దయాళురపి కారుణికా చ - ని. 'స్యాద్దయాళుః కారుణిక' ఇత్యమరః * 'స్పృహి గృహీ' త్యాదినా ఆళుచ్ప్రత్యయః, తథా అర్థపరా ధనలుబ్ధా, వదాన్యా దానశౌణ్డా చ, కుత్రచిద్విషయ ఇతి సర్వత్రాప్యధ్యాహార్యం - ని. 'స్యుర్వదాన్య ష్టూలలక్ష దానశౌణ్డా బహుప్రద' ఇత్యమరః. తథా నిత్యం ప్రతిదినం - వ్యయో ధనత్యాగో యస్యాస్సా తథోక్తా, ప్రచురనిత్యధనాగమా - ప్రచురం ప్రభూతం యథాతథా - నిత్యం - ధనస్య - ఆగమః ప్రాప్తిర్యస్యాస్సా తథోక్తా చ, అతో వారాఙ్గనా వేశ్యైవ - ని, 'వారస్త్రీ గణికా వేశ్యే' త్యమరః. నృపనీతిః రాజవృత్తిః, అనేకరూపా బహుప్రకారా - న త్వైకాన్తికీత్యర్థః; వారాఙ్గనాయామపి విశేషణాని సమాని.

అత్ర సత్యానృతేత్యాది పదశ్రవణమాత్రేణ ఋషితి విరోధః స్ఫురతి, తస్య స్వాభావ్యేనాభాసీకరణాదలంకారస్యక్, వారాఙ్గనేవే త్యుపమయాఽఙ్గాఙ్గిభావేన సంకీర్యతే.

టీ. నృపనీతిః = రాజనీతి, వారాంగనా ఇవ = బోగముపడుచువలె, (అమా వేళకుఁదగినట్లు,) సత్యా=సత్యములుగలదియం, అసత్యా=అబద్ధములుగలదియం, పరుషా = నిష్ఠురత్వముగలదియం, ప్రియభాషిణీచ = ఇచ్ఛకములఁ బలుకునదియం, హింస్రా = చంపుసదియం, దయాళుః = కనికరముగలదియం, అపిచ=మఱియుఁ, అర్థపరా=ధనము నందు ఆసక్తిగలదియం, వదాన్యా=ఈవిగలదియం, నిత్యవ్యయా=ఎల్లపుడు వ్యయముగల దియం, ప్రచుర...గమా చ=ప్రచుర=మిక్కిలి, నిత్య=ఎల్లపుడు, ధన=ద్రవ్యముయొక్క, ఆగమః=రాబడిగలదియం, (ఐ, ఇట్లు) అనేకరీతిః = పెక్కువిధములుగలది.

తా. రాజనీతి, కొన్ని తావుల సమయోచితముగ సత్యమిశ్ర ముగను, కొన్ని తావుల నసత్యయుతముగను, ఒకచోట నిష్ఠురముగను, ఒకతావున చెవులకింపుగను నుండుచు, ఒకచోట బాధించుచు, మఱొక తావున దయను గనంబఱుచుచు, ఒకతావున పిసిడితనమునొందుచు, మఱొకచోట దానము నొనర్చుచు, నొకచోట నెప్పుడు వ్యయ పెట్టుచు, మఱొకవిధంబుగ నెల్లపుడు సంపాదించుచు, వారాంగనవలె నానాప్రకారముల నుండును.

తే. సత్య మన్నతంబు పరుషో క్తి సరసభా వ
ప్రాణహింసయు దయయు లోభంబు నీఁగి
కనకసంగ్రహావ్యయములు గలుగు వార
రమణికైవడి బహురీతి రాజనీతి.

అవ. "గుణవంతుఁ డగురాజు నాశ్రయింపవలయునేకాని గుణహీను నాశ్ర
యించినఁ బ్రయోజనము లే" దనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. ఆజ్ఞా కీర్తిర్గి పాలనం బ్రాహ్మణానాం
దానం భోగో మిత్రసంరక్షణం చ,
యేషామేతే షడ్గుణా న ప్రవృత్తాః
కోఽర్థస్తేషాం పార్థివోపాశ్రయేణ? 39

వ్యా.— సోఽపి గుణాఢ్య ఏవ సమాశ్రయణీయో న తు నిర్గుణ ఇతి రాజాన
మేవ సంబోధయతి—ఆజ్ఞేతి.—ఆజ్ఞా మర్యాదా పరిపాలనాత్మకశాసనం, కీర్తిర్దాన
ఞాత్పోద్భవా సత్సమాఖ్యా, బ్రాహ్మణానాం పాలనం నిరుపద్రవం బ్రాహ్మణసంతర్పణం,
దానం సత్పాత్రే త్యాగః, భోగః ప్రక్ష్వేడనాదిజనిత సుఖానుభవః, మిత్రసంరక్షణం,
సుహృత్సముద్ధరణం, చేత్యేతే షడ్గుణా, యేషాం రాజ్ఞాం, న ప్రవృత్తాః న ప్రవర్తన్తే-
కర్తరిక్తః, పృథివ్యా ఈశ్వరః పార్థివః తస్య సంబుద్ధిః - హే పార్థివ రాజన్ -
*'తస్యేశ్వరః,' 'సర్వభూమి పృథివీభ్యామణి'త్యణ్ప్రత్యయః - తేషాముపాశ్రయేణ
సమాశ్రయేణ, కోఽర్థః కో లాభః న కోఽపీత్యర్థః; తస్మాదుక్తగుణసంపన్న ఏవ రాజా
సమాశ్రయణీయః, న తు కుత్సితమ్భరిరితి భావః.

శాలినీవృత్తం-'శాలిన్యుక్తా మ్తా తగౌ గోఽబ్ధిలోకైరి'తి లక్షణాత్.

టీ. పార్థివ=(ఓ)రాజా!, ఆజ్ఞా = ఆవలి, కీర్తి=యశస్సు, బ్రాహ్మణానాం =
బ్రాహ్మణులయొక్క, పాలనం=రక్షించుట, దానం=ఈవియు, భోగః = అనుభవించుట,
మిత్రసంరక్షణంచ=స్నేహితులను గాపాడుటయు, ఏతే=ఈ, షట్ గుణాః=ఆఱుగుణ
ములు, యేషాం = ఎవరికి, న ప్రవృత్తాః = కలుగవో, తేషాం=వారియొక్క (రాజుల
యొక్క), ఉపాశ్రయం=ఆశ్రయించుటచేత, కః అర్థః = ఏమి ప్రయోజనము?

తా. దుర్జనశిక్షణము, సత్కీర్తి, బ్రాహ్మణపరిపాలనము, సత్పాత్ర
దానము, ప్రక్ష్వేందనవిహారాదిభోగములు, ఆపద్బాంధవులగు మిత్రాదుల
రక్షించుట, అను సద్గుణషట్కము లేనిరాజుల సేవించుటవలన లాభ
మేమియు లేదు.

తే. ఆజ్ఞయును గీర్తియును భూసురావనంబు
దానమును భోగమిత్రసంత్రాణనములు
షడ్గుణంబులు గలుగ వేరొజనులయందు
వారిఁ గొల్చిన ఫల మేమి? ధనముతీర్థ.

అవ. ధనముపైఁ బేరాసపడరాదు; ధనలాభాలాభములు దైవాధీనములు.

శ్లో. యద్ధాత్రా నిజఫాలపట్టలిఖితం స్తోకం మహాద్వా ధనం
తత్ప్రాప్నోతి మరుస్థలేఽపి నితరాం మేరౌ చ నాతోఽధికం,
తద్ధీరో భవ విత్తవత్సు కృపణాం వృత్తిం వృథా మా కృథాః
కూపే పశ్య పయోనిధావపి ఘటో గృహ్ణాతి తుల్యం జలమ్. 40

వ్యా.—అథాతికార్పణ్యం మా కురు, లాభాలాభయోర్దైవాయత్తమూలకత్వ మిత్యాహ—యదితి.—ధాత్రా బ్రహ్మణా, స్తోమకల్పం, మహాదభ్రహుళం వా, యద్ధనం, నిజఫాలం నిజనిటలతటమేవ పట్టం తత్ర - లిఖితం లేఖనేన నిర్దిష్టం, తద్బ్రహ్మలిఖితం ధనం, మరుస్థలే ఊషరదేశేఽపి - కిముతాన్యత్రేతి భావః, నితరామతిశయేన, ప్రాప్నోతి లభతే - అన్యూనమితి శేషః - ని. 'సమానౌ మరుధన్వానౌ' విత్యమరః, మేరౌ కనకా చలే, ఒప్యతో బ్రహ్మలిఖితా, దధికం, న ప్రాప్నోతి. తత్తస్మాత్కారణా, ద్ధీర స్థిరచిత్తో భవ, విత్తవత్సు ధనాఢ్యేషు విషయే, కృపణాం దీనాం, వృత్తిం వ్యాపారం, వృథా వ్యర్థం, మాకృథాః మాకార్షీ, స్తేన కార్పణ్యజనితనిద్రామాత్రాశ్రయత్వమేవ నత్యధిక ధనప్రాప్తిరితి భావః. * కృఞో లఙి థాస్ - తనాదిత్వేఽపి సిచో నిత్యలోపవిధానా న్నసిచ్ - 'న మా జ్యోగ, ఇత్యప్రతిషేధః. తత్ర దృష్టాన్తమాహ—కూపే ఒల్పజలాధారే గర్తేఽపి, పయోనిధా సముద్రేఽపి, ఘటః కలశ, స్తుల్యమాత్మపరిమితం, జలం గృహ్ణాతి స్వీకురుతే - పశ్యేతి కృపణసంబోధనం - న తు కూపేఽల్పం పయోనిధావధిక; మత ఏతద్దృష్టాన్తేన సమాహితచిత్తేన భవితవ్యం, న తు కార్పణ్యపర్యాకులేనేతి తాత్పర్యమ్.

టీ. (మనుష్యుఁడు) ధాతా = బ్రహ్మచేత, స్తోకం = కొంచెమైనను, మహత్ వా=గొప్పదయినను, యత్ = ఏది (ధనము), నిజ...లిఖితం - నిజ = తనదైన, ఫాలపట్ట = నొసలనియెడిపలకయందు, లిఖితం = వ్రాయఁబడినదో, తత్ = దానిని, మరుస్థలేఽపి = ఎడారిప్రదేశములయందు సైతము, నితరాం = తప్పక, ప్రాప్నోతి = పొందును. మేరౌచ = బంగారు కొండయందుసైతము, అతః=అంత (లిఖితము) కంటే, అధికం = ఎక్కువను, న ప్రాప్నోతి = పొందఁడు; తత్ =కాఁబట్టి, ధీరః = దిగులు

దీనివాఁడవు, భవఁకమ్ము. విత్తవత్సఁధనవంతులయెడ, కృపణాం = దీనమైన, వృత్తిం= వ్యాపారమును, పృథాఁన్యర్థముగా, మాకృథాఃఁ = చేయకుము. ఘటం = కుండ, కూపే= నూతియందును, పయోనిధౌ అపి=సముద్రమునందును, తుల్యం=సమానమైన, జలం=నీటిని, గృహ్ణాతి=గ్రహించుచున్నది. పశ్య=చూడుము.

తా. తననొసట వ్రాసినంతధనము కొద్దియైనను గొప్పయైనను మరుస్థలమునందున్నను తప్పక పొందును. మేరువునందైనను అంతకంటె నధికముగఁ బొందఁడు. కావున ధనవంతులను జూచి దీనత్వమును, గనం బఱుపకుము. కుండను తీసుకవెళ్లి బావియందు ముంచినను సముద్రమున ముంచినను ఒకేవిధంబుగ జలమును గైకొనును.

చ. వసజభవుండు నెన్నొసట వ్రాసినసొమ్ము ఘనంబొ కొంచెమో
వినుమరుభూమి కేఁగిన లభించును మేరువుఁ జేరఁ బోయినఁ
ధన మధికంబు రాదు కడుఁ దైన్యము మానదు ధనాఢ్యులందు న
వ్వాననిధి నూతఁ దుల్యముగ నీవారి గ్రహించుఘటంబు సూడుమా.

ఇది నీతిశతకమునందు అర్థపద్ధతివర్ణన మను
నాలుగవ దశకము

దుర్జనపద్ధతి

అవ. అర్థపద్ధతిని నిరూపించినపిదప, అట్లు అర్థవంతుఁడయ్యును దుర్జనుఁడయ్యో నేని వానితోఁ జేరఁదగదని చెప్పఁబోవుచు దుర్జనపద్ధతి నారంభించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. అకరుణత్వమకారణవిగ్రహఃఁ పరధనే పరయోషితి చ స్పృహా,
సుజనబన్ధుజనేష్వసహిష్ణుతా ప్రకృతిసిద్ధమిదం హి దురాత్మనామ్.

వ్యా.—అథార్థాదిసంపన్నోఽపి దుర్జనో నోపాదేయ ఏవేత్యాశయేనార్థపద్ధతి నిరూపణానన్తరం దుర్జనపద్ధతిం నిరూపయతి—తత్ర లేహ్యమవగుణం గణయతి-అకరుణత్వ మితి.—పరదుఃఖప్రహాణేచ్ఛాకరుణా-తద్రాహిత్యమకరుణత్వం-దయాహీనత్వం చ, అకా రణవిగ్రహో నిష్కారణకలహశ్చ - ని. 'అస్త్రియాం సమరానీకరణాఃఁ కలహవిగ్రహా' ఇత్యమరఃఁ, పరధనే పరద్రవ్యే, పరయోషితి పరదారేషు, స్పృహా చ-ఏకత్రాప్రహార ణేచ్ఛా-అన్యత్ర సంభోగాభిలాషశ్చ, సుజనేషు బన్ధుజనేషు చ, అసహిష్ణుతా అసహన

శీలత్వం చే, తీపం సర్వం * 'నపుంసక మనపుంసకే నే'త్యాదినా నపుంసకైకశేషః, దురాత్మనాం దుర్జనానాం, ప్రకృతిసిద్ధం స్వభావసిద్ధం హి, అతస్తే నోపాదేయా ఇతి భావః- ని. 'ప్రకృతిః ప్రపఞ్చభూతే ప్రధానే మూలకారణే, స్వభావ' ఇతి విశ్వః.

ద్రుతవిలమ్బితవృత్తం-'ద్రుతవిలమ్బితమాహ నభౌ భరా వి'తి లక్షణాత్.

టీ. అకరుణత్వం = కనికరములేకుండుట, అకారణవిగ్రహః = కారణములేకయే జగడమాడుట, పరధనే=ఇతరుల ధనమునందు, పరయోషితిచ = ఇతరుని భార్యయందును, స్పృహా=ఆశారికయు, సుజన బంధుజనేషు-సుజన సజ్జనులయందును, బంధుజనేషు=చుట్టాలయందును, అసహిష్ణుతా = ఓర్వలేమియు, (ఈనెడి) ఇదం = ఇవి (కనికరములేకుండుట మొదలగునవి),దురాత్మనాం=చెడ్డమనస్సుగలవారికి, ప్రకృతిసిద్ధంహి=స్వభావసిద్ధమే కదా!

తా. దయాహీనత, నిష్కారణ మైనకలహము, పరులధనమునందును పరస్త్రీలయందును ఆసక్తి, సజ్జనులయందును, బంధుప్రులయందును ఓర్వలేమియు, ఇవి దుర్జనుల స్వభావసిద్ధగుణములు.

తే. కారణము లేనికలహంబు గరుణలేమి
పరవధూపరధనవాంఛ బంధుసాధు
జనములం దసహిష్ణుత్వ మనఁగ జగతిఁ
బ్రకృతిసిద్ధంబు లివి దుష్ట నికరమునకు.

ఆవ. దుర్జనుఁడు విద్వాంసుఁడైనను వానిని దగ్గరఁజేర్పకూడు' అనుచున్నాఁడు:-

శ్లో. దుర్జనః పరిహర్తవ్యో విద్యయాఽలంకృతోఽపి సన్,
మణినా భూషితస్సర్పః కిమసౌ న భయంకరః ? 42

వ్యా. అస్తాం తావత్ దుర్జనమాత్రస్య పరిత్యాజ్యత్వకథనమ్-అశేషావగుణావమార్జకసంపన్నోఽపి దుర్జనః పరిత్యాజ్య ఏవేతి సదృష్టాన్తమాహ—దుర్జనఇతి—దుర్జనో, విద్యయా వేదవేదాఙ్గాద్యాత్మికయా, ఉలంకృతో భూషితస్సన్నపి - సకలవిద్యాపారీణస్సన్నపీత్యర్థః, పరిహర్తవ్యస్త్యాజ్యః, కుత ఇత్యత ఆహ—సర్పః ఆశీవిషః, మణినా ఫలకష్టమాణిక్యేన, భూషితో ఽలంకృతస్సన్నపి, అసౌ సర్పో, న భయంకరః కిం భయంకర ఏవేత్యర్థః, అతో మణిభూషితసర్పప్రాయో విద్యావానపి దుర్జనో దూరతస్త్యాజ్య ఏవ -

'దుర్జనం దూరత స్త్యజే' దితి న్యాయాదితి భావః *'మేఘు ర్తిభయేషు కృఞ' ఇతి ఖశ్-ఖశి 'అరుర్ద్విష' దిత్యాదినా ముగాగమః.

అత్ర బిమ్బప్రతిబింబన్యాయేన ధర్మ్మధర్మ్మిణోర్వాక్యద్వయే పృథఙ్నిర్దేశాద్దృష్టాన్తాలంకారః-

'బిమ్బానుబిమ్బన్యాయేన నిర్దేశో ధర్మ్మధర్మ్మిణోః,
దృష్టాన్తాలంకృతిర్జ్ఞేయా భిన్నవాక్యార్థసంశ్రయాః.' ఇతి లక్షణాత్.

వృత్త మానష్టుభప్.

టీ. దుర్జనః = దుష్టుఁడు, విద్యయా = విద్యచే, అలంకృతః అపి = అలంకరింపఁబడినవాఁడు అయినను, పరిహర్తవ్యః = పదలఁ దగినవాఁడు; సర్పః = పాము, మణినా=రత్నముచే, భూషితః అపి = అలంకరింపఁబడినది అయినను, అసౌ = ఇది, భయంకరః=భయమునుగలిగించునది, న కిం = కాదాయేమి ?

తా. పాము శిరమునందు రత్నముకలదైనను భయంకర మగుట చేత దూరముగ నెటుల వదలుచున్నారో, అట్లే దుర్జనుఁడు విద్యావంతుఁడైనను దూరముగ విడువఁదగినవాఁడు.

తే. విద్యచే భూషితుం డయి వెలయుచున్నఁ
దొడరి వర్జింప నగుఁ జుమీ దుర్జనుండు
చారుమాణిక్యభూషిత శస్తమస్త
కంబు గలపన్నగము భయంకరము గాదె.

అవ. 'దుర్జనుఁడు లోకమునసంతయం దూషించును' అనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. జాడ్యం హ్రీమతి గణ్యతే వ్రతరుచౌ దంభః శుచౌ కైతవం
శూరే నిర్ఘృణతా మునౌ విమతితా దైన్యం ప్రియాలాపిని,
తేజస్వ్యన్యవలిప్తతా ముఖరతా వక్తవ్యశక్తిస్థిరే
తత్కో నామ గుణో భవేత్సగుణినాం యో దుర్జనైర్నాఙ్కితః.

వ్యా.—అథాస్య సర్వదూషకత్వమాహ—జాడ్యమితి.—హ్రీమతి లజ్జావతిపుంసి జాడ్యం మాన్ద్యం *'గుణవచన బ్రాహ్మణాదిభ్యః కర్మణి చేతి ష్యఞ్ ప్రత్యయః, గణ్యతే సంఖ్యాయతే - దుర్జనైరితి శేషః - న తు జుగుప్సితకర్మాచరణపరాఙ్ముఖత్వం, వ్రతేస్తపశ్చర్యాదినియమైః-శుచౌ శుద్ధే, దమ్భో ధర్మ్మధ్వజత్వం, గణ్యతే. న త్వనుష్ఠాతృత్వం, శుచౌ స్వభావాదేవ బాహ్యాన్తరశుద్ధే, కైతవం కపటం, గణ్యతే-న తు పారమార్థికత్వం, శూరే, నిర్ఘృణతా దయారాహిత్యం, గణ్యతే - న తు విక్రాన్తత్వం,

మునౌ మనసశీలే విమలితా బుద్ధిహైన్యం, గణ్యతే న త్వాత్తైక్యానుసంధానతత్పరత్వం, ప్రియాలాపిని మధురవాదిని, దైన్యం గణ్యతే-న తు శ్రవణానన్దకరత్వం, తేజః ప్రాగల్భ్యం - ప్రభావిశేషో వా తదవ, త్యవలిప్తతా గర్వగ్రస్తత్వం, గణ్యతే - న తు సంభావనం - ని. 'అవలేప స్తు గర్వే స్యా ల్లేపనే దూషణేఽపి చే'తి విశ్వః, వక్తవ్యేష్వ శేషు-శక్తిః ప్రతిభాపరపర్యాయస్సామర్థ్యవిశేషః - తయా స్థిరే, మఖమస్యాస్తీతి ముఖరో దుర్ముఖః-ని. 'దుర్ముఖే ముఖరా బద్ధముఖా' విత్యమరః * 'ఖముఖాభ్యాశ్చే'తి రప్రత్యయః - తస్య భావస్తత్తా అసంబద్ధప్రలాపిత్వమిత్యర్థః. గణ్యతే - న తు వాగ్మిత్వం, తస్తోత్కారణాత్, గుణినాం గుణసంపన్నానాం. స కో నామ గుణో భవేత్, యో గుణః, దుర్జనై, ర్నాజ్ఞాతః న దూషితః-దుర్జనాదూషితో గుణ స్సుగుణినాం న కోఽప్యస్తీత్యర్థః, 'యో దుర్జనానాం మత' ఇతి పాఠే యో గుణః దుర్జనానాం మతః ఇష్టః స్యాత్ స కో నామభవేదితి సంబన్ధః, దుర్జనాభిమతో గుణస్తు గుణినాం న కోఽప్యస్తీత్యర్థః.

శార్దూలవిక్రీడితం వృత్తం-లక్షణం తూక్తమ్.

టీ. దుర్జనైః = దుష్టులచేత, హ్రీమతి = సిగ్గుగలవానియందు, జాడ్యం = మాంద్యము, ప్రతశుచౌ = (తపశ్చాంద్రాయణాది) ప్రతములచేఁ బరిశుద్ధుఁడయిన వానియందు, దంభః = బడాయియం, శుచౌ = ఆచారపంతునియందు, కైతవం = కాపట్యము, శూరే = శూరునియందు, నిర్ఘృణతా = దయలేకుండుటయు, మునౌ=మన నము చేయంవానియందు (అనఁగా: మాటాడక మానమును ధరించి మననము చేయువాఁడనుట), విమలితా=తెలివిలేమియు, ప్రియాలాపిని=మంచిమాటలఁ బలుకువానియందు, దైన్యం=దేబిరింపును; తేజస్వి=పరాక్రమము గలవానియందు, అవలిప్తతా=పొగరును, వక్త...స్థిరే-వక్తవ్య = చెప్పఁదలసిన విషయములయందు, శక్తి = నేర్పు చేత, స్థిరే = నిలుకడగలవానియందు (అనఁగా: ఏవిషయమునైనను పొంకముగా నిరూపించి మాటాడ నేర్చినవాఁడనుట), ముఖరతా = ప్రేలుడుగాయతనము, గణ్యతే = తలఁపఁబడును. తత్ =అందువలన, దుర్జనైః=చెడ్డవారిచేత, యః = ఏది, న అంకితః=మచ్చ వేయఁబడలేదో (నిందింపఁబడలేదో), సః = ఆ, గుణినాం = గుణవంతులయొక్క, గుణః = గుణము, కో నామ భవేత్ = ఏవిధమైయుండునో.

తా. లజ్జగలవాని మందునిగను, తపోవంతుని డంబముగలవాని గను, శుచిగలవానిని వేషధారినిగను, శూరుని దయాహీనునిగను,

మునీశ్వరుని బుద్ధిహీనునిగను, ప్రియముగ మాటాడువానిని దీనుని గను, తేజోవంతుని గర్విగను, యుక్తియుక్తముగఁ బలుకువానిని వాచాలునిగను దుర్జనులు తలంతురు. ఎట్టిగుణవంతునైనను దుర్జనులు ఏదో యొకవంక పెట్టి నిందింతురు.

శా. హ్రీరమ్యం జడుఁగాఁగ సువ్రతుని మాయాయుతుం గా శుచిం దంభిఁగా
శూరున్ నిర్దయుఁగా మునిన్ విమతిఁగా శ్రోత్రప్రియాలాపుని
స్సారుంగా బలవంతు గర్వితునిఁగా సద్వ్యక్త వాచాలుఁగాఁ
గ్రూరుం డెన్ని సుధీగుణంబు దురితాగారూఢంబు జేయుం గదా.

అవ. ఇఁక గుణావగుణప్రణాళికను జూపించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. లోభశ్చేదగుణేన కిం పిశునతా యద్యస్తి కిం పాతకైః
సత్యం చేత్తపసా చ కిం శుచి మనో యద్యస్తి తీర్థేన కిం,
సౌజన్యం యది కిం బలేన మహిమా యద్యస్తి కిం మణ్డనైః
సద్విద్యా యది కిం ధనైరపయశో యద్యస్తి కిం మృత్యునా. 44

వ్యా. అథ గుణావగుణప్రణాళికామాహ—లోభ ఇతి.—లోభో ధనాదివఞ్ఛా, అస్తి చే, దగుణేన దుర్గుణేన, కిం న కించిదపీత్యర్థః-తస్యైవాత్యన్తనిన్దావహత్వాదితి భావః, పిశునతా పరోక్షే పరదోషసూచకతా, అస్తి యది, పాతకైర్బ్రహ్మహత్యాదిభిః, కిం తస్యా ఏవ నిరయపాకసదఋత్వాదితి భావః, సత్యం యథార్థభాషణం సమదర్శిత్వం వా, అస్తి చే, త్తపసా చాన్ద్రాయణాదినా, కిం తస్యైవ పరిశోధకత్వాదితి భావః, శుచి ర్ద్రోహచిన్తాదిరాహిత్యేన శుద్ధం, మనోఽస్తి యది, తీర్థేన ప్రయాగాదినా, కిం తస్యై వాపవర్గమూలకత్వాదితి భావః.

'యస్త్వాత్మతీర్థం భుజతే విధిష్క్రియస్య సర్వవి త్సర్వగతో ఽమృతో భవేత్.' ఇతి స్మరణమత్ర మూలం, సౌజన్యం సుజనభావో, ఽస్తి యది, బలేన పరిజనేన, కిం తస్యైవాశేషకార్యనిర్వాహకత్వాదితి భావః, మహిమా మాహాత్మ్యం, మస్తి యది, మణ్డనైః కుణ్డలహారాద్యలంకరణైః, కిం తస్యైవోపస్కారహేతుభూతత్వాదితి భావః. అపయశః అపకీర్తి, రస్తి యది మృత్యునా మరణేన కిం తద్వత్ మృతిప్రాయత్వాదితిభావః; ఏవం విచార్య సద్గుణార్జనతత్పరేణ భవితవ్యం నిపుణేన, అన్యథా దౌర్జన్యమనాయాససాధ్యమితి వాక్యశేషత్వేనోన్నేయమ్.

టీ. లోభః=పిసినారితనము, (అస్తి) చేత్=ఉండుసేని, అగుణేన కిం=దుర్గుణమేల? (అనఁగా: అన్నిదుర్గుణములలో నింద్యమైన దీపిసినారితనమే యనుట) పిశునతా=సాడీ

ఘోరతనము, అస్తియది=ఉండునేని, పాతకైః కిం=పాపములేల? సత్యం=నిజము, (అస్తి) చేత్=ఉండునేని, తపసాచకిం=తపస్సునైతమేల? శుచి=పరిశుద్ధమైన, మనః=మనస్సు, అస్తియది=ఉండునేని, తీర్థేనకిం=(గంగాకావేర్యాది) తీర్థము ఏల? సౌజన్యం = మంచితనము, (అస్తి) యది=ఉండునేని, బలేనకిం=బలమేల, మహిమా = గొప్పతనము, అస్తి యది=ఉండునేని, మండనైఃకిం = అలంకారములేల? సద్విద్యా = మంచిచదువు, (అస్తి) యది=ఉండునేని, ధనైఃకిం=ధనములేల? అపయశః = అపకీర్తి, అస్తియది = ఉండునేని, మృత్యునాకిం=మరణమేల?

తా. అతాత్పర్యమున్న వేఱొకదుర్గుణ మక్కఱలేదు. పిశునత్వ (కొండెములు చెప్పుట) ముండునేని వేఱుపాపము లక్కఱలేదు. సత్యమున్న తపస్సుచేయ నక్కఱలేదు. నిర్మలమగు మనస్సున్న తీర్థసేవ యక్కఱలేదు. మంచితనముండెనేని స్వకార్యనిర్వాహమునకు స్వజన మక్కఱలేదు. గౌరవముండునేని యలంకారము లక్కఱలేదు. చక్కని విద్యయుండునేని ధనమక్కఱలేదు. అపకీర్తియుండునేని వేఱుగ మరణమక్కఱలేదు.

చ. వగ గొనులోభముం బిశునభావము సత్యము చిత్తశుద్ధియుం
దగుసుజనత్వముఁ సుమహితత్వము విద్యయు లోకనిందయుం
దగిలిన దుర్గుణంబు దురితంబు దపంబును దీర్థసేవ భృ
త్యగణము సొమ్ములుం ధనచయంబును జావును వేఱి యున్నవే.

అవ. ఒకానొక యనుభవరసికుఁడు 'పురుషునకు మనశ్శల్యములు వీడు' అని పల్కినరీతిని జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. శశీ దివసధూసరో గళితయౌవనా కామినీ
సరో విగతవారిజం ముఖమనక్షరం స్వాకృతేః,
ప్రభుర్ధనపరాయణః సతతమర్థితిస్సజ్జనో
నృపాఙ్గణగతశ్చ ఖలో మనసి సప్తశల్యాని మే. 45

వ్యా.—కస్యచిదనుభవినో నిజకష్టాభివేదనమభినీయాహ—శశీతి. దివసేఽహ్ని, ధూసరో నిస్తేజస్కఃి, శశీ చన్ద్రశ్చ, గళితయౌవనా భ్రష్టనూతనవయస్కా, కామినీ కాన్తా చ, విగతవారిజం పుణ్డరీకషణ్డహీనం, సరః కాసారశ్చ, శోభనా అకృతిర్యస్య సున్దరపురుషస్య, అనక్షరం శాస్త్రవిభ్రష్టం ముఖం చ, ధనపరాయణో ధనబద్ధఃి, ప్రభుః రాజా చ, సతతదుర్గతిః నిరన్తరదారిద్ర్యవాన్, సజ్జనశ్చ, నృపాఙ్గణగతో రాజగృహే స

ర్వ్యర్థీ, ఖలో దుర్జనశ్చ=తస్య విఘాతుకత్వాదితి భావః, ఇత్యేవం,సప్త, శల్యాని శూలాని తథా దుస్సహదుఃఖజనకత్వాదితి భావః ఇదమేవాత్యన్తకష్టనివేదనవచనమితి తాత్పర్యమ్.

అత్రాప్రకృతానాం ప్రకృతస్య ఖలస్య చ దుఃఖహేతుత్వసామ్యేనౌపమ్యస్య గమ్యమానత్వాద్దీపకాలంకారః - లక్షణం తూక్తమ్. గతమిదం పృథ్వీవృత్తమ్.

టీ. దివసధూసరః - దివస = పగటియందు, ధూసరః = వెలవెలలాడు, శశీ = చంద్రుఁడు, గళితయూనసా = జాఱిసయౌవనముగల, కామినీ = ప్రియంరాలు, విగత వారిజం = పోయిన తామరపువ్వులుగల (తామరలులేని), సరః = కొలను, సు ఆకృతేః= మంచిరూపముగలవానియొక్క, అనక్షరం=అక్షరములేని (ఒకఅక్కరపు ముక్కయేని దెలియని-చదువురాని), ముఖం=నోరును, ధనపరాయణాః=డబ్బుపైమిగుల నాసక్తిగల, ప్రభుః=రాజు, సతతదుర్గతిః = ఎప్పుడు పేదరికముగల, సజ్జనః = మంచివాఁడును, నృపఅంగణగతః = రాజుమ్రుంగిటిని జేరిన, ఖలః = దుర్జనుఁడును (అనఁగా: రాజునకు దురోపధలచేయువాఁడనుట), (ఈ) సప్త = ఏడును, మే = నాయొక్క, మనసి = మనస్సునందు, శల్యాని = శూలములు-మేకులు. (మిక్కిలి దుఃఖకరములనుట).

తా. పగటియందుఁ దేజోహీనుఁడైన చంద్రుఁడును, గతయౌనవ యగు కామినిగును, తామరలులేనికొలనును, చదువులేనిసుందరుఁడును, కేవలధనాశగలభూపాలుఁడును, సర్వదా దరిద్రుఁడగు సజ్జనుఁడును, ప్రభువులసమీపమున నుండినదుర్జనుఁడును ఈఏడుగురును శల్యము వలె మనంబునకు దుఃఖమును కలుగఁ జేయుదురని నాయభిప్రాయము.

చ. దినమలినాంగుఁ డైనహిమ గీ దీప్తియుఁ బ్రాయము దప్పినాతియుఁ
బనరుహశూన్య మౌకొలను గీ వర్ణితరూపు నిరక్షరాస్యముఁ
ధనపరుఁ డైనరాజు సతగీతంబును లేమిని గుందుసాధువుఁ
జనపతిచెంత దుర్జనుఁడు గీ శల్యము లే డిని నాయసంబునన్.

అవ. దుష్టరాజులక్షణమును సదృష్టాంతముగఁ జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. న కశ్చిచ్చణ్డ కోపానామాత్మీయో నామ భూభుజాం,
హోతారమపి జుహ్వానం స్పృష్టో దహతి పావకః. 46

వ్యా.—అథ దుష్టరాజలక్షణం సదృష్టాన్తమాహ— న కశ్చిదితి.—చణ్డకోపానామ్ ఉగ్రక్రోధానాం, భూభుజాం రాజ్ఞాం, కశ్చిదపి పుమాన్, ఆత్మీయో నామ ఆత్మీ

యత్నేన ప్రసిద్ధిః, న భవతి-కిం తు సర్వోఽప్యనాత్మీయ ఏవేత్యర్థః; నను యథా కథం చిద్ధితమాచరన్నపి విష్వత్యేవ ఆత్మీయ ఇత్యాశఙ్క్య దృష్టాన్తముఖేన నిరాకుర్వన్నాహ— జుహ్వానమాజ్యపురోడాశాదిదానేనోపచరన్తమపి * 'హు దానాదనయోరి' తి ధాతోః కర్తరి శానచ్, హోతారం యజమానం, పావకోఽగ్నిః, స్పృష్టస్సన్, దహతి సంతాపయతీత్యర్థః; అతోఽగ్నిదృష్టాన్తేనేదృశో రాజా న సమాశ్రయణీయ ఇతి భావః.

టీ. చండకోపానాం = తీక్ష్ణమైనకోపముగలవారగు, భూభుజాం = రాజులకు, కశ్చిత్ = ఎవఁడును, ఆత్మీయః = తనవాఁడు (అనఁగా: తనకు ప్రీతిపాత్రమగు వాఁడు), న కామ=లేఁడుగదా! జుహ్వానం అపి=(నేయి పురోడాశము మున్నగు వానిని) ప్రేల్చుచున్నవానినైనను, హోతారం = యజమానుని, పావకః = అగ్ని, స్పృష్టః (సన్)=తాఁకఁబడినవాఁడై, దహతి=కాల్చును.

తా. అతికోపులగు భూపాలురను ప్రేమించఁదగినవాఁడు ఒకఁడు నుండఁడు. అగ్నిహోత్రుఁడు తనతృప్తికై హోమముచేయువానిని సైతము తాఁకునేని మొగమోటమి లేక కాల్చును.

క. మనుజులలో నెవ్వఁడు దగఁ
దనవాఁ డనువాఁడు దుష్టధరణీశునకున్
దనకయి ప్రేల్మిమి ప్రేల్చెడు
జనునితనువుఁ గాల్చు వాయుసఖుఁ డదయుఁడై.

అవ.—రాజసేవ మిగుల కష్టమనుచువ్వాఁడు—

శ్లో. మౌనాన్మూకస్తు ప్రవచనపటుర్వాచకో జల్పకో వా
ధృష్టస్తూష్ణీం భవతి చ వసన్ దూరతోఽప్యప్రగల్భః,
క్షాన్త్యా భీరుర్యది న సహతే ప్రాయశో నాభిజాతః
సేవాధర్మః పరమగహనో యోగినామప్యగమ్యః. 47

వ్యా—కథం న సమాశ్రయణీయ ఇత్యాశఙ్క్యాతల్సేవాయా దుష్కరత్వాదిత్యాహ—మౌనాదితి.—మౌనా త్తూష్ణీంభావా, మూకో నిర్వచో-భవతి సేవక ఇతి శేషః, ప్రవచనపటుః ప్రగల్భశ్చాతివక్తా, వాచకో బహుభాషీ; జల్పతీతి జల్పకోఽసంబద్ధప్రలాపీ-భవతి, ఉభయత్రాపి * 'ణ్వుల్ తృచా వి'తి కర్తరి ణ్వుల్ప్రత్యయః-ణిత్వాద్వృద్ధిః - 'జల్పక' ఇతి పాఠే జల్పతీతి జల్పకః - పచాద్యచ్ - స్వార్థే క

ప్రత్యయః-అన్యథా * 'జల్ప భిజ్ఞే' త్యాదినా పాకస్పృక్యయే జల్పాక ఇతి స్యాత్ ॥ యదాహామరసింహాః—ని. 'స్యాజ్జల్పాకస్తు వాచాల' ఇతి. పార్శ్వే సమీపే చ, వసన్, ధృష్టో నిర్భీకో-భవతి, దూరతో విప్రకృష్టదేశే, వసన్, అప్రగల్భః అప్రౌఢో-భవతి, క్షాన్త్యా పరిభవాదిషూత్పద్యమానేషు క్రోధప్రతిబన్ధలక్షణయోపలక్షితశ్చే, ద్భీరుర్భయ శీలో-భవతి * 'భియః క్రుక్లుకనౌ వి'తి క్రుప్రత్యయః, న సహతే పరిభవాదికం న క్షమతే, యది తర్హి, ప్రాయశో బాహుల్యేన, అభిజాతస్సత్కులీనో, న నభవతి, అతః పరమగహనోఽత్యన్తదురవగాహాః, సేవాధర్మః పరిచర్యాత్మకం కర్మ, యోగినామసి కాలత్రయజ్ఞానామప్యతీన్ద్రియవస్తుపరిజ్ఞానవతామిత్యర్థః - కిముతాన్యేషామితి భావః, అగమ్యో జ్ఞాతుమశక్యః - సర్వే గత్యర్థాః జ్ఞానార్థా-యతః పరబ్రహ్మోఽపి ధ్యానాదినా సాక్షాత్క్రియతే న త్వయమితి భావః; మానాదివ్యతిరిక్తధర్మస్య గగనారవిన్దప్రాయ త్వాత్తస్య బ్రహ్మణోఽపి దుర్విజ్ఞేయతయాఽత్యన్తదుష్కరత్వమితి తాత్పర్యమ్.

అత్ర సేవాధర్మస్య యోగిగమ్యత్వే ఽప్యగమ్యత్వోక్తే స్సంబన్ధే అసంబన్ధరూ పాతిశయోక్తిః. మన్దాక్రాన్తావృత్తమ్ - 'మన్దాక్రాన్తా జలధిషడగైర్భోభనౌతౌ గురూ చే'తి లక్షణాత్.

టీ. మూనాత్ = మాటాడకుండుటవలన, మూకః = మూఁగవాఁడు; ప్రవచ నపటుః = బాగుగా మాటాడుటయందు నేర్పుగలవాఁడు, వాచకః = ప్రేలుడుగాఁడు, వా=లేక, జల్పకః=అసంబద్ధ ప్రలాపి, పార్శ్వే=వెంబడి, వసన్ చ=ఉండువాఁడు, ధృష్టః= దిట్టరి; దూరతః=దూరముగా, వసన్ అపి=ఉండువాఁడు సైతము, అప్రగల్భః=చేతఁగాని వాఁడు; క్షాన్త్యా=ఓర్పుచేత, భీరుః=పిటికివాఁడు; భవతి=అగును. న సహతే యది=(అవ మానములను) ఓర్చుకొనఁడేని, ప్రాయశః = తఱుచుగా, అభిజాతః = మంచికులమునఁ బుట్టినవాఁడు, న = కాఁడు; (కాఁబట్టి) పరమగహనః = మిక్కిలి తెలిసికొనరాని, సేవా ధర్మః = కొలువుయొక్క స్వరూపము, యోగినాంఅపి = (భూత భవిష్య ద్వర్తమాన కాలముల మూఁటినెఱింగి అతీంద్రియములగు పదార్థమునుగూడఁ గనిపట్టు) యోగులకు సైతము, అగమ్యః=తెలియరానిది.

తా. సేవకుఁడగువాఁడు ఏమియుఁ బలుకకయుండునేని వానిని మూగవాఁడనియు, చక్కఁగ మాటాడునేని వదరుబోతనియు, సమీప మునన్న భయభక్తులు లేనివాఁడనియు, దూరమునన్న చేతకాని

వాఁడనియు, సహించువాఁడగునేని పిఱికియనియు, ఓర్పులేనియెడల సద్వంశజాతుఁడు కాఁడనియు ప్రభువులు తలఁతురు. కావున ఇట్టినేవా ధర్మమునందు చక్కఁగఁ జరించుట యోగీశ్వరులకైనను అలవికాదు.

ఉ. మౌనముచేత మూఁగయు సభసుంచితవక్త ప్రలాపి చెంగటం
బూని వసింప దిట్ట దయుఁముందట దవ్వుగ నుండెనేని శా
లీనుఁడు దాల్మి భీరుఁ డవలిప్తుఁడు దాలిమి లేనిబంటు భూ
జానులసేవ దుష్కర మసాధ్యము యోగులకైన నిద్ధరన్.

అవ. వేయేల? దుష్టరాజుమందఱి సెవ్వనికి నుండరాదని చెప్పచున్నాఁడు:—

శ్లో. ఉద్భాసితాఖిలఖలస్య విశృఙ్ఖలస్య
ప్రోద్దామదుష్కృతనిజాధమకర్మవృత్తేః,
సైవాదవాప్తవిభవస్య గుణద్విషోఽస్య
నీచస్య గోచరగతైః సుఖమాస్యతే కైః? 42

వ్యా.—కిం బహు నాఽస్య పురస్తాన్న కేనచిచ్ స్థాతుమపి శక్యత ఇత్యాహ—ఉద్భాసితేతి.—ఉద్భాసితాః ప్రకాశితాః—అఖిలాః ఖలా యేన తస్య అధికారప్రదానేన పురస్కృతాశేష దుర్జనస్యేత్యర్థః - తస్య సుజనవిద్వేషిత్వాదితి భావః, తథా, విశృఙ్ఖల్య విధినిషేధాతీతతయా స్వచ్ఛన్దగతేరిత్యర్థః. తథా, ప్రోద్దామమతితరాం-విస్మృతా స్మరణావిషయీకృతా - నిజా స్వకీయా - అధిమ కర్మవృత్తిః ప్రాక్తనసనీచ కృత్యవ్యాపారో-యేన తస్య - 'ప్రాగేవ విస్మృతే'తి పాఠే ప్రాక్ ప్రథమమ్ ఆచరణ సమయ ఏవేత్యర్థః - ఏతేన లజ్జాహైన్యముక్తం, తథా, సైవా దదృష్టవశా, దిదానీ, మవాప్తః ప్రాప్తో - విభవః ఐశ్వర్యం సంపత్తి - ర్యస్య, గుణద్విష స్సుగుణనిన్దక, స్యాస్య పూర్వోక్తస్య నీచస్య రాజ్ఞః, గోచరగతైః విషయవాసిభిః, కైర్జనైః, సుఖమత్యన్తేన, ఆస్యతే స్థీయతే, న కైరపీత్యర్థః, అతో న నీచాశ్రయః కర్తవ్య ఇతి భావః. * 'ఆస ఉపవేశనే' - భావే ఘఞ్.

అత్రోద్భాసితేత్యాదిపదార్థస్య విశేషణగత్యా సుఖస్థిత్యభావపదార్థహేతుత్వా త్పదార్థహేతుకం కావ్యలిఙ్గమలంకారః, వసన్తతిలకావృత్తమ్.

టీ. ఉద్భా...ఖలస్య- ఉద్భాసిత = ప్రకాశింపఁజేయఁబడిన, అఖిల = సమస్తులయిన, ఖలస్య=దుర్జనులు గలవాఁడును, (అనఁగా: దుష్టులను గొప్పదశకుఁ దెచ్చినవాఁడనుట), విశృంఖలస్య=(విధినిషేధములు లేనందున) అడ్డులేనివాఁడును, ప్రోద్దామ...

వృత్తేః-ప్రోద్దాఢ=బొత్తిగా, విస్మృత=మఱవఁబడిన, నిజ=తనదైన, అధమకర్మ=నీచపు బనులయొక్క, వృత్తేః=బ్రదుకు దెరువుగలవాఁడును, (అనఁగా: మునుపు తాను బ్రదుకు దెరువుకై ఏయేనీచపుఁబనులలోఁ బ్రవేశించి పొట్టగడుపుకొనెనో యాపూర్వవృత్తాం తము నిప్పు డైశ్వర్యమదమత్తుఁడై బొత్తిగా మఱిచినాఁడనుట. దీనిచే సిగ్గులేనివాఁడని యేర్పడుచున్నది.) దైవాత్=అదృష్టమువలన, అవాప్తవిభవస్య=(ఇప్పుడు)సంపదగలవాఁ డును, గుణద్విషః=గుణములను నిందించువాఁడును, (అగు) అస్య=ఈ, నీచస్య=నీచుని యొక్క, గోచరగతైః=కంటఁబడినట్టి, కైః=ఎవరిచే, సుఖం=సుఖము, అస్యతే=పొందఁ బడును. (అనఁగా: అట్టినీచుని కంటఁబడినవారే సుఖమునొందరనుట.)

తా. దుర్జనులకే సహాయమొనర్చు వారిని జేరఁదీసి స్వేచ్ఛా చారుఁడై తా నింతకుముం దనుభవించిన హీనస్థితిని దైవయోగము చేతఁ బట్టినసంపదచేత మఱచి గుణవంతుల ద్వేషించు నీచునిసమీప మునసుండు వారలకు సుఖ మనునది యుండదు.

చ. ఖలు లగువారి నెల్ల నధికారసమర్థులఁ జేసి తా నిర
ర్గళగతియై నికృష్టనిజకర్మము విస్మృతిపా లొనర్చి ని
శ్చలగుణవైరియై విధివశంబున సంపద గాంచి త్రుళ్లుచుఁ
మెలఁగునృపాలుదేహమున మేలు లభించునె యెట్టివారికిన్.

ఆవ:—దుర్జనులయం సజ్జనులయం స్నేహములరీతిని జెప్పుచున్నాఁడు;—

శ్లో. ఆరమ్భగుర్వీ క్షయిణీ క్రమేణ లఘ్వీ పురావృద్ధిమువైతి పశ్చాత్,
దినస్య పూర్వార్ధపరార్ధభిన్నా ఛాయేవ మైత్రీ ఖలసజ్జనానామ్.

వ్యా.—అథ దుర్జనసుజనమైత్రీప్రకారమాహ—ఆరమ్భేతి....పూర్వార్ధపరా ర్ధాభ్యాం పూర్వాహ్ణాపరాహ్ణాభేదేన-భిన్నా పృథగ్విధా. ఛాయా అనాతప. ఇవ-ని. 'ఛాయా త్వనాతపే కాన్తౌ ప్రతిబిమ్బార్కజాయయో రి'తి వైజయన్తీ. ఆరమ్భే ప్రారమ్భసమయే-గుర్వీ గురుః వర్ధిష్ణురిత్యర్థః * 'స్థూలో గుణవచనా ది'తి వికల్పాత్ జీష్, క్రమేణ కాలక్రమేణ, క్షయిణీ క్షయిష్ణుశ్చ-'జీదృక్షీ' త్యాదినా ఇనిః, తథా, పురా ప్రారమ్భే, లఘ్వీ లఘుః హ్రస్వే త్యర్థ:-పూర్వవత్ జీష్, పశ్చా దనన్తరం, వృద్ధి, మువైతి ప్రాప్నోతీతి భావః— అయమర్థః—దుర్జనమైత్రీ పూర్వాహ్ణాచ్ఛా యేవ ప్రారమ్భగుర్వీ క్రమేణ క్షయిణీ చ భవతి, సుజనమైత్రీ తావ దపరాహ్ణాచ్ఛా యే వాడౌ

లఘ్వీ కతో వర్ధిష్ణుశ్చ భవతీతి. అతోఽత్ర యద్యుక్తం తత్కర్తవ్యం కుశలేనేతి భావ్యం అత్ర యథాసంఖ్యసంకీర్ణోపమాలంకారః. ఉపజాతివృత్తముక్తమ్.

టీ. ఖలసజ్జనానాం = దుర్జనులయొక్కయు సజ్జనులయొక్కయు, మైత్రీ = స్నేహము, దినస్య=పగటియొక్క, పూర్వా...ర్ధా-పూర్వార్ధ = మొదటిసగము చేతను, పరార్ధ=తరువాతిసగము చేతను, భిన్నా=మాఱిన, ఛాయాఽపి=నీడవలె, ఆరంభగుర్వీ = మొదట పెద్దదియు, క్రమేణ=క్రమముగా, క్షయిణీ=తగ్గునది; పురా=మొదట, లఘ్వీ = చిన్నది, పశ్చాత్=తరువాత, వృద్ధిం=అతిశయమును, ఉపైతి=పొందును.

తా. దురాత్ములస్నేహము ప్రాతఃకాలపునీడవలె ప్రథమమున విస్తారముగనుండి క్రమక్రమముగ నశించును. సజ్జనులమైత్రి పాయం కాలపునీడవలె ప్రథమమున చిన్నదై క్రమక్రమముగ వృద్ధినందును.

తే. మొదల జూచిన గడు గొప్ప పిదప గుఱుచ
యౌదిగొంచము తర్వాత నధిక మగుచు
దనరు దినపూర్వాపరభాగజనితమైన
ఛాయపోలిక గుజనసజ్జనులమైత్రి.

అవ. ఈపద్ధతి మొదటజెప్పిన "అకరుణత్వ మకారణవిగ్రహః" అనుదానిని ప్రకటింప దలచి "కొండెగాడు సజ్జనులకు నిష్కారణవిరోధి" అని చెప్పుచు నీపద్ధతిని ముగించుచున్నాడు:—

శ్లో. మృగమీనసజ్జనానాం తృణజలసన్తోషవిహితవృత్తీనాం,
లుబ్ధకధీవరపిశునా నిష్కారణమేవ వైరిణో జగతి. 50

వ్యా:— యదుక్త 'మకరుణత్వమకారణవిగ్రహ' ఇతి తదేవ ప్రకటయన్నుప సంహరతి—మృగేతి.—సంతోషా దైవవశాల్లబ్ధేన మనస్సంతుష్టిః - తృణజలసంతోషే-ర్విహితా కల్పితా-వృత్తి ర్జీవనం-యేషాం తేషాం-న తు పరోపతాపోపజీవినామిత్యర్థః-ని.'వృత్తిర్వర్తనజీవన'ఇత్యమరః, మృగాణాం హరిణాదీనాం-మీనానాం మత్స్యానాం-సజ్జనానాం సాధూనాం చ,లుబ్ధో వ్యాధః - ధీవరో దాశః-జాలిక ఇత్యర్థః - పిశున సూచకశ్చ - ని. 'వ్యాధో మృగవధాజీవో మృగయుం ర్లుబ్ధకశ్చ సః' 'కైవర్తే దాశ ధీవరా వి' తి చామరః, ఏతే, జగతి భువి, నిష్కారణం నిర్హేతుకమేవ, వైరిణో విద్వేషిణః ఘాతుకా ఇత్యర్థః.

తృణేన విహితవృత్తీనాం మృగాణాం లుబ్ధకా నిష్కారణవైరిణ ఇత్యాదియథా క్రమమన్వయాత్క్రమాపరనామా యథాసంఖ్యాలంకారః-తదుక్తం విద్యానాథేన—

'ఉద్దిష్టానాం పదార్థానాం పూర్వం పశ్చాద్యథాక్రమం,
అనూద్దేశో భవేద్యత్ర తద్యథాసంఖ్యముచ్యతే.'

ఆర్యావృత్తమ.

టీ. తృణ...వృత్తీనాం-తృణ = పచ్చికచేతను, జల = నీటిచేతను, సంతోష= ఆనందముచేతను, విహిత=చేయఁబడిన, వృత్తీనాం = దేహయాత్ర (బ్రదుకు) గల, మృగమీనసజ్జనానాం-మృగ=లేళ్లకు, మీన=చేఁపలకు, సజ్జనానాం = సత్పురుషులకును, లుబ్ధ...శునాం—లుబ్ధక = వేఁటగాండ్రును, ధీవర=జాలరులును, శునాం = సాఁడీలు చెప్పువాండ్రును, జగతి=లోకములో, నిష్కారణం ఏవ=కారణములేకయే, వైరిణం= విరోధులు.

తా. పరులఁ బీడింపకయే గడ్డిచేత కాలయాత్రను గడుపుకొను జింకలు మొదలయిన మెకములకు బోయలును, నీటిచేతఁ బ్రదుకు మీనంబులకు జాలర్లును, దొరకినదానితో సంతసించి కాలయాత్ర చేయు సజ్జనులకు కొండెగాండ్లును అకారణవైరులయి లోకమునఁ గనంబడుచున్నారు.

తే. కసవుచే నీటిచే మోద గ కలనచేత
బ్రతుకు మృగమీనసజ్జన గ ప్రకరమునకు
శబరకైవర్తసూచక గ జనులు జగతిఁ
గారణము లేనిపగవారు గ గారె తలఁప.

ఇది నీతిశతకమునందు దుర్జనపద్ధతివర్ణన మను
ఐదవ దశకము.

సుజనపద్ధతి.

అవ:—దుర్జనపద్ధతిని నిరూపించి తద్వైలక్షణ్యమును దెలుపుటకై సుజనపద్ధతి నారంభించుచు సుజనుల నమస్కరించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. వాఞ్ఛా సజ్జనసఙ్గతౌ పరగుణే ప్రీతిర్గురౌ నమ్రతా
విద్యాయాం వ్యసనం స్వయోషితి రతిర్లోకాపవాదాద్భయం,
భక్తిఃశ్మాలిని శక్తిరాత్మదమనే సంసర్గముక్తిఃఖలై
రేతే యేషు వసన్తి నిర్మలగుణాస్తేభ్యో నమఃకుర్మహే. 51

వ్యా—అథైకద్వైలక్షణ్యేన సుజనపద్ధతిం నిరూపయతి - తత్రాదావాదరాతిశయాత్తాన్నమస్కరోతి—వాఞ్ఛతి.—సజ్జనసంగతౌ సాధుసమాగమే, వాఞ్ఛా అభిలాషః - న తు జిహాసా - తస్య మోక్షసాధకత్వాదితి భావః - తదుక్తం జ్ఞానవాసిష్ఠే—

'మోక్షద్వారే ద్వారపాలాశ్చత్వారః పరికీర్తితాః,
శమో విచారస్సంతోషశ్చతుర్థస్సాధుసంగమః,' ఇతి-

తథా చోక్తం శ్రీమద్భాగవతే—'మహాత్సేవాం ద్వారమాహుర్విముక్తే' రితి-స్వేచ్ఛాప్యుక్తమ్-

'చేతః ప్రసాదయతి దిక్షు తనోతి కీర్తిం,
సత్సంగతిః కథయ కిం న కరోతి పుంసామ్.' ఇతి,

పరేషాం గుణే - ప్రీతిస్సంతోషః - న తు దోషాపాదనమ్-

'పరగుణపరమాణూన్పర్వతీకృత్య నిత్యం
నిజహృది వికసన్తస్సన్తి సన్తః కియన్తః.'

ఇతి వక్ష్యమాణత్వాదపీతి భావః. గురౌ విద్యోపదేష్టరి, నమ్రతా భక్తిశ్రద్ధాభరేణ ప్రహ్వీభావః - న తు గర్వోద్రిక్తతా-

'యస్య దేవే పరా భక్తిర్యథా దేవే తథా గురౌ,
తస్యైతే కథితా హ్యర్థాః ప్రకాశన్తే మహాత్మనః.'
'గురుర్బ్రహ్మా గురుర్విష్ణుర్గురుర్దేవో జనార్దనః,
గురుస్సాక్షాత్పరం బ్రహ్మ తస్మై శ్రీగురవే నమః.'

ఇతి శ్రుతిస్మృతీ, విద్యాయాం వేదాన్తాదివిద్యాభ్యాసే, వ్యసన మాసక్తిః-న తు ద్యూతకేళ్యాదౌ-తస్య మోక్షసాధన బ్రహ్మజ్ఞానజనకత్వాదితి భావః, స్వయోషితి నిజదారేషు, రతిస్సంభోగః - న తు పరదారేషు - 'రమ్యం కులస్త్రీరత' మితి భావః, లోకాపవాదాత్ లోకనిన్దాయాః * 'భీత్రార్థానాం భయహేతు' రిత్యపాదానత్వాత్పఞ్చమీ - భయం న తు నిర్జుగుప్సత్వం * 'లోకాపవాదో బలవానితి సత్యవతీ శ్రుతి' రిత్యాదివచనాత్తస్య బలిష్ఠత్వాదితి భావః, శీలిని పరదేవతాయాం భగవతి, భక్తిరనురాగః, న తు క్షుద్రదేవతాయాం * 'శివే భక్తిశ్శివే భక్తి' రిత్యాది వచనేష్వావృత్యా తస్యాః ప్రాశస్త్యశ్రవణాదితి భావః, ఆత్మదమనే స్వపరిభవే సతి, శక్తిస్సామర్థ్యం పరాక్రమ ఇతి యావత్ - న తూపశమేనౌదాసీన్యమ్-

'అన్యదా భూషణం పుంసాం శమో లజ్జైవ యోషితాం,

పరాక్రమః పరిభవే వైయాత్యం సురతేష్వివ.'

ఇతి వచనాదితి భావః, ఖలైర్దుర్జనై -స్సహా సంసర్గ ముక్తిస్సజ్జత్యాగః-న తు తత్సహవాసాభిలాషః *'దుర్జనం దూరతస్త్యజే' దితి-'దర్జనః పరిహర్తవ్య' ఇత్యాదివచనాదితి భావః, ఇత్యేతే-నిర్మలాః నిష్కలఙ్కాః - గుణాస్సజ్జన సంగతివాఞ్ఛాదయో, యేషు పురుషేషు వసన్తి, తేభ్యో మహాద్భ్య నమః-ఇత్థం భూతగుణవిశిష్టానామేవ నమస్కారార్హత్వా దితి భావః. *'నమస్స్వస్తీ'త్యాదినా చతుర్థీ. 'తైరేవ భూర్భాషితే'తి పాఠే తైర్నిర్మల గుణసంపన్నైరేవ భూరలంకృతా న త్వన్యైస్తేషామేవ చారుత్వాద్యతిశయ హేతుత్వా దితి భావః.

శార్దూలవిక్రీడితమ్.

* టీ. సజ్జనసంగతౌ=సజ్జనులతోడి సహవాసమునందు, వాంఛా = కోరిక, (ఇయ్యది మోక్షసాధకమని జ్ఞానవాసిష్ఠమునం దిట్లుచెప్పఁబడినది.—"మోక్షద్వారే ద్వారపాలాశ్చత్వారః పరికీర్తితాఃశమో విచారస్సంతోషశ్చతుర్థస్సాధుసంగమః" "మోక్షద్వారమునందు 'శాంతి, విచారము, సంతోషము, సజ్జనసాంగత్యము' అను నలువురు ద్వారపాలురు గలరు." మఱియుం శ్రీభాగవతమందును "మహత్సేవాం ద్వారమాహు ర్విముక్తేః" "ముక్తికి మహత్సేవయే ద్వారము." అని చెప్పఁబడినది. ఇంతియకాక (భర్తృహరియుం) తానును "సత్సంగతిః, కథయ కింన్న కరోతి పుంసాం" అని చెప్పెను. కావున సత్సాంగత్యముత్కృష్టగుణమనుట,) పరేషాం=ఇతరులయొక్క,గుణే=గుణమందు, ప్రీతిః=సంతోషము, (అనఁగా: "పరగుణపరమాణూన్ పర్వతీకృత్య నిత్యం నిజహృది వికసన్త స్సంతి సంతః కియంతః" అని ముందుఁ జెప్పఁబోవుటీతి అనియర్థము.) గురౌ=ఆచార్యునియందు, నమ్రతా=అడఁకువ, ("యస్య దేవే పరాభక్తిః యథాదేవే తథాగురౌ" అనఁగా: "దేవునియం దెట్టి యుత్తమభక్తిగలదో యట్టిభక్తియే గురువు నందుఁ జేయవలయును." అనునది మొదలగుప్రమాణములచే నాచార్యునియం దత్యంత భక్తియుంకుఁడై యుండుట.) స్వయోషితి = తనభార్యయందు, రతిః = సంభోగము, లోకాపవాదాత్ = లోకులనిందనుండి, భయం = భయము, ఈశాలిని = శివునియందు, భక్తిః=అనురాగము, ఆత్మదమనే = మనోనిగ్రహమునందు, శక్తిః = సామర్థ్యము, [లేక ఆత్మ = తనయొక్క, దమనే = పరాభవమునందు (తనకు పరాభవము సంభవించినపుడు), శక్తిః=సామర్థ్యము (పరాక్రమము), "అన్యదా భూషణం పుంసాం శమో లజ్జేవ యోషితాం, పరాక్రమః పరిభవే వైయాత్యం సురతేష్వివ" స్త్రీలకు లజ్జయెట్లో ఆట్లు పురుషులకు శాంతియే యలంకారము; కాని స్త్రీలకును మఱి సురతములయందు సిగ్గువదలఁటవలె,

పురుషులకు పరాభవమందు పరాక్రమ మనునదియే యలంకారము" అనురీతిగ నని భావము.] ఖలైః=దుర్జనులతోడ, సంసర్గముక్తిః=చేరికయొక్క-(ను) వదలుట, ఏతే=ఈ, నిర్మలగుణాః=నుంచిగుణములు, యేషు=ఎవరియందు, వసన్తి=కలవో, తేభ్యః మహాద్భ్యః= ఆగొప్పవారికి, నమః కుర్మహే=నమస్కరించుచున్నాము.

తా. సత్సహావాసమునం దాసక్తియు, పరులగుణమునందుఁ బ్రీతియు, గురువులయందు అణఁకువయు, విద్యాలయం దాసక్తియు, స్వభార్యయందు సంభోగము, జనాపవాదమునకు వెఱచుట, ఈశ్వరునియందు భక్తియు, అవమానము గలిగిన సామర్థ్యమును చూపుటయు, దుస్సహావాసమును విడుచుట, ఇట్టినిర్మలగుణములు గలవారికి నమస్కారము.

మ. సుకృతిశ్రేష్ఠులగోష్ఠియుం బరగుణస్తోమంబునం బ్రీతి దే
శికసంసేవయు విద్యయందు రుచి స్వస్త్రీకేళి లోకాపవా
దకథాభీతియు శంభుభక్తి దమనోద్యచ్ఛక్తియుక్త సాధుదూ
షకసాంగత్యవిముక్తియుం గలమనీషా పావంతులం గొల్చెదన్.

అవ. ఇక సజ్జనకు స్వభావసిద్ధమగు గుణములను జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. విపది ధైర్యమథాభ్యుదయే క్షమా
సదసి వాక్పటుతా యుధి విక్రమః,
యశసి చాభిరతిర్వ్యసనం శ్రుతౌ
ప్రకృతిసిద్ధమిదం హి మహాత్మనామ్. 21

వ్యా.—అథైషాం నిసర్గసిద్ధగుణం - గణయతి - విపదీతి.—విపద్యాపతితే, ధైర్యం నిర్వికారచిత్తత్వం-న తు దైన్యం,-'మనసో నిర్వికారత్వం ధైర్యం సత్స్వపి హేతుష్వి'తి, అథానన్తరం వాక్యారమ్భే వా, అభ్యుదయే సంపది, క్షమా సహిష్ణుత్వం-న తూచ్ఛృఙ్ఖలతా, సదసి రాజవిద్వత్సభాయాం, వాక్పటుతా వాగ్మిత్వం-సరసవచన రచనా చాతుర్యమితి యావత్ - న తు మూకభావః, యుధి రణరఙ్గే, విక్రమః పరాక్రమో - న తు పలాయనం, యశసి స్వభిరతిః సంగ్రహేచ్ఛా - న త్వనాదరః, శ్రుతౌ వేదశాస్త్రాభ్యాసే వ్యసనమాసక్తి-ర్నతు నిర్వేద, ఇతీదం సర్వం * 'నపుంసక మనపుంసకే నే' త్యాదినా నపుంసకైకశేషః, మహాత్మనాం మహానుభావానాం, ప్రకృతిసిద్ధం స్వభావసిద్ధం హి - ని. 'సంసిద్ధి ప్రకృతీ సమే' 'స్వరూపం చ స్వభావశ్చ నిసర్గశ్చే' త్యమరః. ద్రుత విలమ్బితవృత్తమ్-లక్షణం పూర్వమ్.

టీ. ఆపది=ఆపదయందు, ధైర్యం = కలఁతపడకుండుట, అథ=తరువాత, అభ్యుదయే=కలిమియందు, క్షమా=ఓర్పు, సదసి=సభయందు, వాక్పటుతా = మాటల చాకచక్యము, యుధి=యుద్ధమునందు, విక్రమః = పరాక్రమము, యశసి=కీర్తియందు, అభిరతిః చ = కోరికయు, శ్రుతౌ = వేదమునందు (లేక, వేదశాస్త్రముల వినుటయందు), వ్యసనం=ఆసక్తి, ఇదం=ఇది అంతయు, మహాత్మనాం=గొప్పమనసుగలవారికి, ప్రకృతి సిద్ధంహి=స్వభావ ప్రాప్తము గదా!

తా. ఆపదలు వచ్చినప్పుడు ధైర్యము, ఐశ్వర్యము వచ్చినప్పుడు ఓర్పు, సభయందు వాక్పాటవము, యుద్ధమునందు శౌర్యముచూపుట, కీర్తియం దాసక్తి, వేదశాస్త్రాభ్యాసమునందు చింత ఇవి మహాత్ములకు స్వభావగుణములు.

ఉ. ఆపదలందు ధైర్యగుణ మంచితసంపదలందుఁ దాల్మియుఁ
భూపసభాంతరాళమునఁ బుష్కలవాక్చతురత్వ మూర్జి బా
హాపటుశక్తియుఁ యశమునం దనురక్తియు విద్యయందు వాం
ఛాపరిపృష్టియుఁ బ్రకృతి సిద్ధగుణంబులు సజ్జనాళికిన్.

ఆవ. సజ్జనులగువారి యాభరణములను దెలియజేయుచున్నాఁడు:—

శ్లో. కరే శ్లాఘ్యస్త్యాగః శిరసి గురుపాదప్రణయితా
ముఖే సత్యా వాణీ విజయి భుజయోర్వీర్యసుతులం,
హృది స్వచ్ఛా వృత్తిః శ్రుతమధిగతం చ శ్రవణయో
ర్వినాప్యైశ్వర్యేణ ప్రకృతిమహతాం మండనమిదమ్. 53

వ్యా—అథైషాం ప్రసిద్ధవిలక్షణమండనసంపత్తిమాహ—కరఇతి.—కరే హస్తే, శ్లాఘ్యః సకలలోక ప్రశస్తః, త్యాగో దానం, మండనం-న తు కఙ్కణాం - 'దానేన పాణిర్న తు కఙ్కణేన' ఇతి స్వేనైవాగ్రే వక్ష్యమాణత్వాత్, శిరసి గురుపాదయోః, ప్రణయితా అభివాదనతాత్పర్యం, మండనం - నతు మణిహిరణ్యాదిధారణాదిరూపం, ముఖే వక్త్రే, సత్యా వాణీ సూనృతభాషణం, మండనం - నతు తామ్బూలచర్వణాది, భుజయోః, రతులం నిరుపమానం, విజయి జయశీలం చ * జి దృషీ ఇత్యాదినా ఇనిః, వీర్యం బలం, మండనం-నతు కేయూరాది, హృద్యన్తరఙ్గే, స్వచ్ఛావృత్తిః నిష్కపటవ్యవహారో, మండనం - న తు హారరుచకాది - వృచ్ఛబ్దస్య వర్తనార్థకత్వమపి సంభవతీతి కృత్వా అభేదేన నిర్దేశః, శ్రవణయోః, కర్ణయో రధిగతం శ్రుతం, శాస్త్రమేవ

V. R. NARLA MEMORIAL LIBRARY P. R. I. Acc. No.

ని. 'శ్రుతం శాస్త్రావధృతయో' రితి విశ్వః, మండనం=నతు కుండలే - 'శ్రోత్రం శ్రుతే నైవ న కుండలే' నేతి వక్ష్యతి, ఇదం పూర్వోక్తదానాదికం సర్వ, మైశ్వర్యేణ ధనరత్న సంపత్త్యా, వినాపి * 'పృథగ్వినే' త్యాదినా వికల్పా త్తృతీయా. ప్రకృత్యా స్వభా వేన, మహాతాం మహాత్మనాం - సౌజన్యసంపన్నానామిత్యర్థః. * ప్రకృత్యాదిభ్య 'స్తృతీయే' తి తృతీయాసమాసః, మండనం భూషణం - తస్యైవ లోకోత్తరరామణీయ కాదిహేతుత్వాదితి భావః. శిఖరిణీవృత్తము.

టీ. కరే=చేతియందు, శ్లాఘ్యః=పొగడఁదగిన; త్యాగః = ఈవి; (మండనం = అభరణము,) శిరసి=తలయందు, గురుపాద ప్రణయితా—గురు=ఆచార్యునియొక్క, పాద=పాదములయందు, ప్రణయితా = ప్రేమ; ముఖే=మొగమునందు, సత్యా = నిజమైన, వాణీ=వాక్కు; భుజయోః = చేతులయందు, విజయ=జయశీలమై, అతులం = సాటిలేని, వీర్య=బలము; హృది = మనస్సునందు, స్వచ్ఛా = నిర్మలమయిన, వృత్తిః = వ్యాపారము; శ్రవణయోః=చెవులయందు, అధిగతం=నేర్వఁబడిన, శ్రుతం=శాస్త్రము; ఇదం=ఇవియంతయుఁ (త్యాగాదులనుట), ఐశ్వర్యాదులులేకున్నను, ప్రకృతిమహతాం= స్వభావముగ గొప్పవారలకు, మండనం = ఆభరణము.

తా. మహాత్ములకు ఐశ్వర్యము లేమిచేత బంగారుసొమ్ములు లేక పోయినను ఈక్రిందఁజెప్పఁబోవునవి స్వాభావికాలంకారములుగఁ గనం బడుచున్నవి. ఎట్లన: హస్తములకు సత్పాత్రదానము, శిరంబునకు గురు పాదనమస్కృతియు, ముఖంబునకు సత్యవచనమును, భుజంబులకు జయ స్వభావ మగుపరాక్రమమును, హృదయంబునకు అకలంకమయిన ప్రవర్తనయు, చెవులకు శాస్త్రశ్రవణమును ఇవియ అలంకారములు.

చ. కరమున నిత్యదానము ముఖంబున సూనృతవాణి యూఁదలం
గురుచరణాభివాదన మకుంఠితవీర్యము దోర్యుగంబునన్
వరహృదయంబునన్ విశద వర్తన మించితవిద్య వీనులన్
సురుచిరభూషణంబు లివి ధీరులకున్ సిరి లేనియప్పుడున్.

అవ. మేలుగలుగుటకు మార్గమును జెప్పుచున్నాఁడు;—

శ్లో. ప్రాణాఘాతాన్నివృత్తిః పరధనహరణే సంయమః సత్యవాక్యం
కాలే శక్త్యా ప్రదానం యువతిజనకథామూకభావః పరేషాం,
తృష్ణాస్రోతోవిభఙ్గో గురుషు చ వినయః సర్వభూతానుకమ్పా
సామాన్యం సర్వశాస్త్రేష్వనుపహతవిధిః శ్రేయసామేష పన్థాః.

వ్యా.—గుణాధ్యత్వే కో లాభ ఇత్యాశఙ్క్య తేషాం శ్రేయోహేతుత్వ మాహ—ప్రాణేతి.—ప్రాణాఘాతాత్ప్రాణిహింసాయాఃనివృత్తిర్నివర్తనం చ-'మా హింస్యాత్సర్వభూతాని', 'అహింసా పరమో ధర్మస్తస్యధర్మః ప్రాణినాం వధ' ఇత్యా దినాఽగ్నీషోమీయపశ్వాలమ్భనపృత్స్యతిరిక్తహింసాయా నిషేధశ్రవణాత్, పరధన హరణే సంయమో మనోరోధశ్చ 'పరద్రవ్యాణి లోష్టవ ది' తి న్యాయాదితి భావః, కాలే సమయే సత్యవాక్యం యథార్థభాషణం చ - తథా ధర్మోపదేశశ్రవణాదితి భావః- అత్ర 'బ్రాహ్మణార్థే గవామర్థే' ఇత్యాదిష్వసత్యవచనస్యాపి నిషేధాభావశ్రవణాత్కాల ఇత్యుక్తం, శక్త్యా ప్రదానం విత్తానుసారేణ త్యాగశ్చ - 'విత్తశాఠ్యం న కారయే' దితి వచనాదితి భావః. యఃపరజనకథాయాం పరస్త్రీవృత్తాన్తకథనే - మూకభావస్తూష్ణీంభావ . శీలత్వం చ-'స్వప్నేఽప్యన్యవధూకథా మి' తి వచనాత్' పరేషామన్యేషాం-యాచకా నామిత్యర్థః, తృష్ణా ధనలిప్సా - తస్యాపేవ - స్రోతసః ప్రవాహస్య - విభఙ్గో నిరోధః - అభీప్సితదానేన మనోరథపరిపూరణం చేత్యర్థః-

'యాచమానజననమానసపృత్తేః పూరణాయ బత జన్మ న యస్య,
తేన భూమిరతిభారవతీయం న ద్రుమైర్న గిరిభిర్న సముద్రైఃʼ.

ఇతి శ్రవణాదితి భావః, గురుషు వినయే, నమ్రత్వం చ - 'గురౌ నమ్ర తే' త్యుక్త త్వాదితి భావః, సర్వభూతేష్వశేషప్రాణి - ష్వనుకమ్పయా దయయా - సామాన్యం సమదర్శిత్వం చ, సర్వశాస్త్రేషు వేదవేదాన్తాది సకలాగమే, ష్వనుపహతఃఅవిచ్ఛిన్నః- విధి రధ్యయనవిధానం చ - యద్వా 'సర్వభూతానుకమ్పే'తి పృథక్పదం, తథా సర్వ శాస్త్రేషు సామాన్య మవైషమ్యేణ తత్తన్నిద్ధాన్తానువర్తిత్వమ్,అనుపహతవిధిరలూప్తకర్తాను ష్ఠానం చే, త్యేష గుణసముదాయః, శ్రేయసాం పన్థా అఖణ్డితైశ్వర్యాది శ్రేయః ప్రాప్తిమార్గః-స ఏవేతద్వ్యతిరిక్తోఽన్యోఽస్తీత్యర్థః; ఏతాదృశగుణసంపత్తిస్సుజనానామే వేతి కృత్వా తవైవ శ్లాఘ్యా ఇతి భావః; అథవా శ్రేయసాం ప్రశస్యానాం సుజనానాం సంబన్ధీ, పన్థాః తత్ప్రవృత్తిమార్గ ఇత్యర్థః-ప్రశస్యశబ్దా దీయసుని *'ప్రశస్యస్య శ్ర' ఇతి శ్రాదేశః. అత్ర 'వాఞ్ఛాసజ్జనసంగతా' వితి వ్యాదిష్టోక్తే ష్వనుక్తగుణాః ప్రాయేణ దైవసంపత్- ఆభిజాతానామేవ సంభవతి న త్వన్యేషాం - తదుక్తం భగవద్గీతాసు—

'అభయం సత్త్వసంశుద్ధి ర్జ్ఞానయోగవ్యవస్థితిః,
దానం దమశ్చ యజ్ఞశ్చ స్వాధ్యాయస్తప ఆర్జవమ్.

అహింసా సత్యమక్రోధ స్త్యాగశ్శాన్తిరపైశునం,
దయా భూతేష్వలోలత్వం మార్దవం హ్రీరచాపలమ్.
తేజః క్షమాధృతిశ్శౌచమద్రోహో నాతిమానితా,
వదన్తి సంపదం దైవీమభిజాతస్య భారత.' ఇతి.

స్రగ్ధరావృత్తం—'ఘ్రైర్న్యానాం త్రయేణ త్రిముని యతియుతా స్రగ్ధరా కీర్తితేయమ్.' ఇతి లక్షణాత్.

టీ. ప్రాణ ఆఘాతాత్ = ప్రాణమును దీయుటనుండి, నివృత్తిః = మరలుట, పరధనహరణే-ఇతరుల డబ్బును గాఁజేయుటయందు, సంయమః=(మనస్సును) కట్టివేయుట, సత్యవాక్యం = నిజమైనమాట (నిజముపలుకుట), కాలే = వలసినప్పుడు, శక్త్యా = శక్తి కొలఁది, ప్రదానం=ఇచ్చుట, పరేషాం=ఇతరులయొక్క, యువ...వః-యువతి=జవరాండ్రయొక్క, జనం=జనములయొక్క, కథా = ప్రశంసలయందు, మూకభావః = మాటాడకుండుట (అనఁగా; స్త్రీప్రశంసచేయకుండుట), తృ...భంగః-తృష్ణా = ధనాశయనెడి, స్రోతః=నీటితూమును, విభంగః=బిగవేయుట (లేక, ఆశయనెడి ప్రవాహమును నశింపఁజేయుట) గురుషు = ఆచార్యులయెడ, వినయః చ = అడఁకువయుఁ, సర్వభూతాను కంపా = ఎల్లప్రాణములయందు దయ, సర్వశాస్త్రేషు = అన్నిశాస్త్రములయందు, సామాన్యం=సమభావము, అనుపహతవిధిః-అనుపహత = అడ్డగింపఁబడని, విధిః=విధి, (అనఁగా: విధినతిక్రమింపకుండుట) ఏషః = (ప్రాణాఘాతనివృత్తి మున్నగు) ఇది, శ్రేయసాం = శ్రేయస్సులకు, పంథాః = మార్గము. (ఇచట—ఏషః, శ్రేయసాం, సర్వశాస్త్రేషు, సామాన్యం = సమానముగా నుండునదియు, అనుపహతవిధిః = కొట్టఁబడని యాచరణము గలదియు, (నయిన) పంథాః = దారి. అనియొక రన్వయించిరి; కాని ఆంధ్రసద్యకర్తయాయన్వయమును గైకొననందున నిట్లు వ్రాయఁబడినది. మఱియుం సంస్కృత వ్యాఖ్యాత - సర్వభూతానుకంపా సామాన్యం = సమస్తప్రాణులయందును దయచే సమభావము, సర్వశాస్త్రేషు, అనుపహతవిధిః = అవిచ్ఛిన్నమగు నధ్యయన విధానమును, అని యన్వయించిరాఁడు. యథారుచి గ్రాహ్యము.)

తా. జీవహింసను విడిచి పరులద్రవ్యమునందు మనసునుబోనీక సత్యముపలుకుచు దేశకాలము లెఱిఁగి శక్తికొలఁది దానముచేయుచుఁ బరస్త్రీలవిషయమునుగుఱించి ఏమియుఁ బలుకక మౌనము వహించి అక్షాశను నిలిపి గురువులయందు వినయమును గనంబఱచుచు సకల

ప్రాణులందు దయను గనంబఱిచుచు సకల శ్రేయములకు మార్గము సకలశాస్త్రములందు సమభావమున నుండుట.

ము. పరహింసాపరకీయవి త్తహరణాభావంబు సత్యవ్రతా
దరముం దానపరత్వ మన్యవనితోద్యదంతో క్తిమాకత్వముం
బరతృష్ణాంకురభంజనంబు గురునమ్రత్వంబునుం బ్రాణభృ
త్కరుణాశాస్త్రసమత్వసద్విధులు భద్రప్రాప్తికిం మార్గముల్.

అన. సంపదాపదలయందు సజ్జనుని చిత్తవృత్తిని జెప్పుచున్నాఁడుఁ—

శ్లో. సంపత్సు మహతాం చిత్తం భవేదుత్పలకోమలం,
ఆపత్సు చ మహాశైలశిలాసఙ్ఘాతకర్కశమ్. 55

వ్యా.—అథాపత్సంపదోస్సజ్జనమనోవృత్తిమాహ--సంపత్స్వితి.—సంపత్సు ధన ధాన్యవస్తువాహనాదిసమృద్ధిషు, మహతాం మహాత్మనాం, సజ్జనానాం, చిత్తం, ముత్పలవత్కోమలం మృదులం, భవేత్ నతు కఠినమిత్యర్థః, విపత్సు దారిద్ర్యానర్థసంకటేషు, మహాశైలశిలాసంఘాతః పాషాణకూటః - తద్వత్కర్కశం కఠోరం చ భవేత్ - న త్వధైర్యవిశిష్టమిత్యర్థః - నకదాఽప్యుక్తవైపరీత్య -,మన్యథా మాహాత్మ్యభఙ్గప్రసఙ్గాదితి భావః, వివేకినా మవివేకినాం చాయమేవ పన్థాః ఆదరణీయ ఇతి తాత్పర్యమ్, అత్ర శైలస్య మహత్త్వవిశేషణం తచ్ఛిలాసంఘాతస్యాత్యన్తదుర్భేద్యత్వద్యోతనార్థమ్-ఉక్తం చైతదన్యత్రాపి—

'సోజన్యామృతసిన్ధవః పరహితప్రారబ్ధవీరవ్రతా
వాచాలాః పరవర్ణనే నిజగుణాలాపే తు మూనవ్రతాః
ఆపత్స్వప్యవిలుప్తధైర్యనిలయాస్సంపత్స్వనుత్సేకినో
మాభూవన్ ఖలవక్త్రనిర్గతవిషప్లానాననాస్సజ్జనాః.' ఇతి

ఉపమాలంకారః.

టీ. సంపత్సు=సంపదలయందు, మహతాం=గొప్పవారియొక్క, చిత్తం=మనస్సు ఉత్పలకోమలం=నల్లగలువవలె మెత్తనిది, భవేత్ = అగును. కించ = మఱి, ఆపత్సు=ఆపదలయందు, మహా...ర్కశం-మహత్ శైల = పెద్దకొండయొక్క, శిలా = రాళ్ళయొక్క, సంఘాత=సమూహమువలె, కర్కశం=కఠినమైనది, (భవేత్ = అగును.)

తా. మహత్తులమనంబు సంపదలు సంభవించునేని కలువకంటె కోమలంబుగ నుండును. ఆపదలు వచ్చునేని పెద్దకొండయందలి రాతి

గుండువలె కఠినముగ నుండును. అనఁగా సంపదలువచ్చిన గర్వించి కఠినులుకారనియు, ఆపదలువచ్చిన వెలవెలఁ బోరనియు భావము.

తే. సంపదలు గల్గుతఱి మహాజనులహృదయ
మభినవోత్పలకోమలం బగుచు వెలయు
నాపదలు వొందునప్రుడు మహామహీధ
రాశ్మసంఘాతకర్కశం బై తనర్చు.

ఆవ. సుజనజీవితమును జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. ప్రియా న్యాయ్యా వృత్తిర్మలినమసుభఙ్గేఽప్యసుకరం
త్వసన్తో నాభ్యర్థ్యాః సుహృదపి న యాచ్యః కృశధనః,
విపద్యుచ్చైర్ధైర్యం పదమనువిధేయం చ మహతాం
సతాం కేనోద్దిష్టం విషమమసిధారావ్రతమిదమ్. 55

వ్యా.— అథ ద్వాభ్యామేవ తదవృత్తస్యాసాధారణ్యమాహ—ప్రియేతి. న్యాయాదనపేతా న్యాయ్యా నీతిప్రవణా, వృత్తిర్జీవనం - ని. 'వృత్తిర్వర్తన జీవన, ఇత్యమరః, ప్రీణాతీతి ప్రియా ఇష్టా-న త్వన్యాయ్యా-తస్యా ఏవ శ్రేయస్కరత్వాదితి భావః. * 'ఇగుపధ జ్ఞాప్రీ కిరః క' ఇతి కప్రత్యయః, అసుభఙ్గేఽపి ప్రాణప్రయాసేఽపి కిముతాన్యదేతి భావః, మలినం దుష్కర్మ అసుకర మకర్తవ్యం. న 'త్వాపత్కాలేనాస్తి మర్యా దే'తి న్యాయాత్సుకరం - తస్యైవైహికాముష్మికఫలదత్వాదితి భావః. *'ఈషద్దుర' ఇత్యాదినా ఖల్ ప్రత్యయః - తతో నఞ్ సమాసః. అసన్తః, కుహకాస్తు, నాభ్యర్థ్యాః కస్మింశ్చిద్విషయేఽపి న ప్రార్థనీయాః - కింతు సన్త ఏవ-తేషాముపేక్ష్యతా వ్యాదితి భావః, యద్యపి * న పదాదౌ ఖల్వాదయ' ఇత్యాహ వామనః-తథాఽపి కవిప్రౌఢ్యా తుశబ్దస్య పాదాదౌ ప్రయోగః, సుహృదపి ప్రాణప్రియబన్ధురపి కిముతాన్య ఇతి భావః. * 'సుహృద్దుర్హృదౌ మిత్రామిత్రయో' రితి నిపాతనాత్సాధుః, కృశధనః ధనహీనశ్చేత్, న యాచ్యః యోచితుం న యోగ్యః - ధనాదికమితి శేషః - కింతు ధనపరిపూర్ణ ఏవ - తథావిధయాచ్ఞాయా అనుచితత్వాదితి భావః, విపద్యనర్థసంకటేఽప్యుచ్చైర్ధైర్యం మత్యుచ్చైర్ధైర్యం న తు భయవిహ్వలత్వం-'ఆపత్స్వప్యవిలుప్తధైర్యనిధయః 'విపది' ధైర్య మథాభ్యుదయే క్షమే' తి చోక్తత్వాదితి భావః, మహతాం పూజ్యానా, మనువిధేయ మనుకూలం, పదం వ్యవసితం చ - న త్వనుకూలం - తథాభూతస్యైవ శ్లాఘ్యత్వాదితి భావః - ని. 'పదం వ్యవసితత్రాణస్థానలక్ష్మాఙ్ఘ్రిషు' ష్వభిధానాత్, ఇతీవమేతత్, విషమమసాధారణతయా దుష్కర మసిధారావ్రతమవ్యభిచరితవ్రతం, సతాం సత్పురు

షణాం, కేనోద్దిష్టమిదమిదిష్టం-న కేనాపీత్యర్థః - స్వతస్సిద్ధత్వాదితి భావః. అత్రాసిధారా వన్నిశితత్వాదసిధారాసంచారవత్సావధానేనైకాగ్రతయా విధేయత్వాద్వా అసిధారా వ్రతం-యద్వా అసిధారయా వ్యవహరతాం వ్రతం వీరవ్రతమిత్యర్థః - అథవా -

'యువా యువత్యా సార్ధం యస్తుగ్ధభర్తృవదాచరేత్,
అన్తర్నివృత్తసఙ్గస్స్యాదసిధారావ్రతం స్మృతమ్.'

ఇత్యుక్తమిత్యవధేయమ్. శిఖరిణీవృత్తమ్.

టీ. న్యాయ్యా = న్యాయమును దప్పని; వృత్తిఁబ్రదుకు, క్రియా=ఇష్టమైనది; అసుభంగే అపి=ప్రాణముయొక్క పోకడయందును, మలినం=చెడునని, అసుకరం=చేయఁదగనిది; అసన్తః తు=దుర్జనులన్నచో, అభ్యర్థ్యాఃన=వేఁడఁదగినవారు కారు; సుహృత్ అపి=మిత్రుఁడేనియుం, కృశధనఃఁసన్నగిల్లిన డబ్బుగలవాఁడు(పేదవాఁడు) నయాచ్యఃఁ=అడుగఁదగఁడు. విపది=ఆపదయందును, ఉచ్చైశ్చఃఁగొప్పదియగు, ధైర్యం=ధీరత్వము; మహతాం=పెద్దలకు, అనువిధేయం=అనుసరించిచేయఁదగిన, పదం=పూనిక; ఇదం=ఈ, విషమం=చేయరాని, అసిధారావ్రతం = కత్తివాదర (పై కాలు తెగకుండ నడచుట వంటి) వ్రతము, సతాం=సత్పురుషులకు, కేన=ఎవనిచేత, ఉద్దిష్టం (ఉపదిష్టం) ఉపదేశింపఁబడినది ?

తా. న్యాయమయినవృత్తి నవలంబించుటయు, ప్రాణాపాయము సంభవించినను అకార్యము లొనర్పకుండుటయు, దుర్జనులఁ బ్రార్థింపకుండుటయు, ప్రాణమిత్రుఁడైనను ధనహీనుఁడగునేని వానిని యాచింపకుండుటయు, ఆపదలయందు ధైర్యము, మహాత్ముల కనుకూలముగ నడచుటయు అను ఈయసిధారావ్రతము సజ్జనులకు స్వభావముగఁ బుట్టుపడినదిగాని యొకరి యుపదేశముచేత రాలేదు.

మ. అసమానప్రియనీతివర్తనము ప్రాణాంతంబునందున్ మరీ
మస మగ్రాహ్య మదుష్టయాచన మసంభావ్యాతిథిత్వాభావమున్
వ్యసనావాప్తిని ధైర్యమున్ బుధజనాభ్యంతానుకూలత్వ మీ
యసిధారావ్రతచర్య యెవ్వఁడు మహాగర్వశ్రేణికిం దెల్పెనో.

అవ. మఱియు సుజనజీవితమునే జెప్పుచున్నాఁడు:—

శా. ప్రదానం ప్రచ్ఛన్నం గృహముపగతే సంభ్రమవిధిః
ప్రియం కృత్వా మౌనం సదసి కథనం చాప్యుపకృతేః,

అనుత్సేకో లక్ష్మ్యాం నిరభిభవసారాః పరకథాః
సతాం కేనోద్దిష్టం విషమమసిధారావ్రతమిదమ్. 57

వ్యా.—ప్రదానమితి.—ప్రచ్ఛన్నం ప్రదానం గుప్తదానం-న తు ప్రకాశం-తథాభూతదానస్య మహాఫలశ్రవణాదితి భావః, గృహం నిజమన్దిరం, ప్రత్యుపగతే సతి అర్థినీతి శేషః, సంభ్రమవిధిః ప్రత్యుత్థానాభివాదనాది సత్వరవ్యాపారవిధానం చ న తు వైముఖ్యం - తస్యైవ శాస్త్రోదితాచారత్వాదితి భావః, ప్రియం తదభీష్టం, కృత్వా, మౌనం తూష్ణీంభావ - శ్చాపరికీర్తనమితి యావత్ - న తు ప్రకటనం - 'కృతస్యాపరికీర్తనం,' 'న దత్త్వా పరికీర్తయే' దితి మనుస్మరణాదితి భావః, సదసి రాజవిద్వత్సభాయాముపకృతేః, కథనం పరోపకారప్రఖ్యాపనం చ - న తు తత్ర తూష్ణీంశీలత్వమ్-అన్యథా కృతఘ్నత్వప్రసఙ్గాదితి భావః, లక్ష్మ్యాం సంపత్త్యా మనుత్సేకో గర్వరాహిత్యం - న తు మదాన్ధత్వం - 'సంపత్స్వనుత్సేకిన' ఇత్యుక్తత్వాదితి భావః, నిరభిభవసారా అనిన్దా పరాః, పరకథాః పురుషాన్తరప్రసఙ్గాశ్చ - న తు గర్హణపరాః - 'ఆత్మప్రశంసాం పరగర్హామితి చ వర్జయే' దిత్యాది స్మరణాత్, సతామిత్యాది వృత్తం చ పూర్వవత్.

టీ. ప్రచ్ఛన్నం = రహస్యమైన, ప్రదానం=ఈవి, (యాచకుఁడు) గృహం = ఇంటిని, ఉపగతే=పొందినవాఁడుగాఁగా, సంభ్రమవిధిః=ఆదరమునేయుట, ప్రియం = మంచిని, కృత్వా=చేసి; మౌనం=ఊరకుండుట (చెప్పుకొనకుండుట), అపిచ=మఱియు, సదసి=సభలో, ఉపకృతేః=(ఇతరుఁడు చేసిన) ఉపకారమునొక్క-, కథనం=చెప్పుట, లక్ష్మ్యాం = సంపదయందు, అనుత్సేకాః = గర్వములేకుండుట, నిర...సారాః-నిరభిభవ= తిరస్కారము లేకుండుటయె, సారాః = సారముగాఁగల, పరకథాః = ఇతరులఁగూర్చిన ప్రశంసలు, (ఇదం...ఉద్దిష్టం—56-వ శ్లోకము కడపట చూడుము.)

తా./రహస్యముగ దానముసేయుటయు, గృహంబునకువచ్చిన యర్థికి సంతోషముతోఁ బ్రియముసేయుటయు, చేసినమేలును చెప్పకుండుటయు, తన కితరులుచేసినమేలును సభలయందుఁ బలుకుటయు, సంపదలు వచ్చినప్పుడు గర్వము లేకుండుటయు, ఇతరులను గుఱించి నిందగా మాట్లాడకపోవుటయు అను ఈ అసిధారావ్రతము సజ్జనులకు స్వభావసిద్ధము./

ము./ పాసఁగందానము గుప్త మూర్తి భవనంబుం జేరుచో సంభ్రమో
ల్లసదుత్థానవిధానముం బ్రియవిధుల్ గావించి మౌనంబు రా

జనభక్తమిత్రకృతిప్రకాశనమునఁ గుతార్కికర్మవైముఖ్యమిం
యసిధారావ్రతచర్య యెవ్వఁడు మహాకశ్రేణికిం దెల్పెనో.

అవ. అధముల మధ్యముల ఉత్తముల నాశ్రయించినవారి వృత్తిభేదములఁ జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. సంతప్తాయసి సంస్థితస్య పయసో నామాపి న శ్రూయతే
ముక్తాకారతయా తదేవ నలినీపత్రస్థితం దృశ్యతే,
అంతస్సాగరశుక్తిమధ్యపతితం తన్మౌక్తికం జాయతే
ప్రాయేణాధమమధ్యమోత్తమజుషామేవంవిధా వృత్తయః. 58

వ్యా.—అథాధమమధ్యమోత్తమవృత్తిమాహ—సంతప్తాయసీతి.—సంతప్తాయసి సమ్యగగ్నితప్తాయఃపిణ్డే సంస్థితస్య నిక్షిప్తస్యేత్యర్థః, పయసో జలస్య, నామాఽపి నామధేయమాత్రమపి, న శ్రూయతే మూలతో ధ్వస్తమేవ భవతీత్యర్థః- స్వరూప దర్శనం తు కిము వక్తవ్యమితి భావః, తదేవ పయః,నళినీపత్రస్థితం పద్మినీపత్రగతం సత్, ముక్తాకారతయా మౌక్తికరూపేణ, దృశ్యతే న తు మౌక్తికత్వేనేత్యర్థః, తదేవ పయః, అంతస్సాగరే సాగరాంతరాళే - అంతరిత్యవ్యయం - యా శుక్తిః ముక్తాస్ఫోటః-తస్యాః-మధ్యే ఉదరే-పతితం సత్, మౌక్తికం జాయతే మౌక్తికత్వేన పరిణమతీత్యర్థః 'జ్ఞాజనో జే'తి జాదేశః-ముక్తైవ మౌక్తికమితి విగ్రహః * వినయాదిత్వా ష్ఠన్ప్రత్యయే ఠక్; అతః ప్రాయేణ భూమ్నా అధమ మధ్యమోత్తమ జుషాం నికృష్ట సాధార ణోత్కృష్టాశయా శ్రితవతా, మేవం విధాః నామాశ్రవణాదిరూపా, వృత్తయో వ్యాపారా, భవన్తీతి యథాక్రమమన్వయాద్వ్యథాసంఖ్యాలంకారః, అతః మహదాశ్రయ ఏవ కర్తవ్యః- 'నీచాశ్రయో న కర్తవ్యః కర్తవ్యో మహదాశ్రయ' ఇతి వచనాత్. అత్రోత్తమమధ్య మాధమా ఇతి లోకప్రసిద్ధ్యోద్దేశక్రమః కవినా న వివక్షిత ఇతి జ్ఞేయమ్. శార్దూల విక్రీడితమ్.

టీ. సంతప్తఅయసి = బాగుగ కాల్పఁబడిన యినుమునందు, సంస్థితస్య=ఉన్నట్టి (అనఁగా: చల్లినట్టి), పయసః=నీటియొక్క, నామఅపి=పేరుసైతము, న శ్రూయతే= వినఁబడదు. తత్ ఏవ=అదియే, నలినీపత్రస్థితంసత్ =తామరాకుమోఁదనుండినదై, ముక్తా ఆకారతయా=ముత్యముయొక్క రూపముగలదిగా, దృశ్యతే=కనఁబడును. తత్ = అది (నీరు), అంత...పతితంసత్ -అంతస్సాగర=సముద్రములోపలి, శుక్తి = ముత్యపు చిప్పయొక్క, మధ్య=నడుమ, పతితంసత్ =పడినదై, మౌక్తికం=ముత్యముగా, జాయ తే=అగును. ప్రాయేణ=తఱచుగా, అధమమధ్యమఉత్తమజుషాం=అధములను మధ్యము

లను ఉత్తములను జేరినవారియొక్క, వృత్తయః=దశలు, ఏవంవిధాః = ఇటువంటివిగా నున్నవి.

తా. కాలిన యినుముపైన పడిన నీటిచుక్క ఊరుపేరులేక నశించిపోవును. ఆబిందువే తామరపాకువిూఁద బడునేని ముత్యము వలెఁ గనఁబడును. ఆ బిందునే సముద్రాంతర్గతమగు ముత్తెపుచిప్ప యందుఁ బడునేని మౌక్తికమణి యగును. కావున ఆశ్రయము ననుసరించినవారి కాయాశ్రయానుసారము నీచులు, మధ్యములు, ఉత్తములు అను పేరులు వచ్చును.

ఉ. నీరము తప్తలోహమున నిల్చియనామక మై నశించు నా
నీరమె ముత్యమట్లు నళినీదళసంస్థిత మై తనర్చు నా
నీరమె శుక్తిలోఁబడి మణిత్వముఁ గాంచు సముంచితప్రభం
బౌరుషవృత్తు లిట్లధము నిమధ్యము నుత్తముఁ గొల్చువారికిన్.

అవ. మంచివారగు పుత్త్రులుగాని మిత్త్రులుగాని భార్యలుగాని జన్మాంతరసుకృతము లేక లభింపరనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. యః ప్రీణయేత్సుచరితైః పితరం స పుత్త్రో
యద్భర్తురేవ హితమిచ్ఛతి తత్కళత్రం,
తన్మిత్త్రమాపది సుఖే చ సమక్రియం య
దేతత్ త్రయం జగతి పుణ్యకృతో లభన్తే.

వ్యా.—అథ సత్పుత్త్ర కళత్ర మిత్త్ర సంపత్తిః పుణ్యకృదధీనేత్యాహ—య ఇతి.—యః పుత్త్రస్సుచరితైః వాక్యకరణాదిసదాచారైః, పితరం, ప్రీణయేత్ సంతోషయేత్ *'ప్రీఞ్ తర్పణ' ఇత్యస్మాద్ధాతోశ్చురాదికాణ్ణిచి లిఙ్ *'ధూఞ్ ప్రీఞో ర్ఘ్నగ్వక్తవ్య, ఇతి నుగాగమః' స పుత్త్రః 'పున్నామ్నో నరకాత్త్రాయత' ఇతివ్యుత్పన్న ఇతి పుత్త్రశబ్దవాచ్యః న తూత్పన్నమాత్త్రః-

'జీవతోర్వాక్యకరణాత్ ప్రత్యబ్దం భూరిభోజనాత్,
ఏకాయామపి పిణ్డదానేన త్రిభిః పుత్త్రస్య పుత్త్రతా.' ఇతి స్మరణాత్,

య, భర్తుః పత్యుః, హితమిచ్ఛతి భయభక్తిభ్యాం హితాచరణతత్పరం భవతి, తదేవ, కళత్రం భార్యా - న తు యాదృచ్ఛికం - 'పతిభక్తిపరా సాధ్వీ శాన్తా సా సత్య భాషిణీ'తి పతివ్రతాధర్మత్వాత్ - ని. 'కళత్రం శ్రోణి భార్యాయో" రిత్యమరః,

య, దాపది అనర్థసంకటే, సుఖే సంపది చ, సమక్రియమవిషమాచారమిత్యర్థః - తుల్య వృత్తి, తదేవ, మిత్రం సుహృత్ -న త్వాపత్సంపదోః త్యాగానువర్తనతత్పరమ్-

'ఆపద్గతం చ న జహాతి దదాతి కాలే సన్మిత్రలక్షణమిదం ప్రవదన్తి సన్తః. ఇతి వక్ష్యమాణత్వా, దేతత్త్రయమాకస్మికసత్సుత్వాదిత్రితయం, జగతి భువి, పుణ్యాకృతో ధన్యాః, లభన్తే ప్రాప్నువన్తి - న త్వకృతసుకృతా ఇత్యర్థః. ఏవంవిధ త్రితయలాభస్య మహాపుణ్యఫలత్వాదితి భావః. వసన్తతిలకావృత్తమ్.

టీ. యః=ఎవ్వఁడు, సుచరితైః = మంచినడవడులచేత, పితరం = తండ్రిని, ప్రీణయేత్ =సంతోషపెట్టునో, సః=వాఁడు, పుత్రః=కొడుకు; యత్ = ఏది, భర్తుఃఏవ=మగనికే, హితం=మేలును, ఇచ్ఛతి=కోరునో, తత్ =ఆది, కళత్రం=భార్య, యత్ = ఎవఁడు, ఆపది=కష్టమునందును, సుఖే చ=సుఖమునందును, సమక్రియం=సమానమైన పనిగలవాఁడో (ఒక్కరీతిగనే ప్రేమించియుండునో), తత్ = వాఁడే, మిత్రం = స్నేహితుఁడు, ఏతత్ త్రయం=ఈమూఁటిని (మూర్గురిని), జగతి=లోకములో, పుణ్యకృతః=పుణ్యము చేసినవారు, లభన్తే=పొందుదురు.

త్రా. మంచినడవడిచేతఁ దండ్రిని సంతోషపెట్టువాఁడే పుత్రుఁడు, భర్తకు హితమునుఁ గోరునదియే పెంపుఁమ. ఆపత్సమయమునందును సంపదలయందును సమానముగ చెలిమిచేయునతఁడే మిత్రము. ఇట్టి పుత్రుఁడు భార్యయు స్నేహితుఁడును పుణ్యాత్ములకుఁగాని లభించరు.

చ. జనకునిఁ బూజలం గడుఁ బ్రసన్నుని జేయునతండు పుత్రుఁ డే
వనిత మెలంగు భర్తృవశవర్తిని యై యది సత్కళత్ర మే
జనుఁడు విపత్తిసౌఖ్యసదృశక్రియుఁ డాతఁడు మిత్రుఁ డీత్రయం
బును జగతిన్ లభించుఁ గడుఁబుణ్యముఁ జేసినయట్టివారికిన్.

ఆవ. లోకములో మిగుల గౌరవమునొందు పెద్దలనడవడిని వర్ణించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. సమ్యక్త్వేనోన్నమన్తః పరగుణకథనైః స్వాన్గుణాన్ఖ్యాపయన్తః
స్వార్థాన్సంపాదయన్తో విదితపృథుతరాచారమభ్యర్థనాసు పరార్థే,
హ్రీమన్తో వాఙ్మనఃపరుషకఠినరుఙ్ముఖరముఖాన్దుర్జనాన్దూరయన్తః
సన్తస్సాశ్చర్యచర్యా జగతి బహుమతాః కస్య నాభ్యర్చనీయాః.60

వ్యా —అథ సతాం తావదసాధారణగరిమాస్పదత్వేనాశేషోపాదేయత్వమాహ-
సమ్యక్త్వేతి.—సమ్యక్త్వేన ప్రవ్యక్త్వే నై - వోన్నమన్త ఔన్నత్యం ప్రాప్నువన్త-

స్తథాభావస్యైవౌన్నత్యహేతుత్వాదితి భావః. పరేషాం - గుణకథనైస్సద్గుణ వర్ణనైః, స్వాన్ స్వకీయాన్, గుణాన్ సౌజన్యాదీన్, ఖ్యాపయన్తః ప్రకటయన్తః - న త్వాత్మప్రశంసయా - తాదృగ్భావస్యైవ నిజగుణప్రకటనహేతుత్వాదితి భావః, పరార్థే పరప్రయోజననిర్వహణే - విపతౌ విస్తృతౌ - పృథుతరా - చారమ్భయత్నాన్ప్రారమ్భోత్సాహా - యేషాం తే తథోక్తా, స్సన్త ఏవ, స్వార్థాం స్స్వప్రయోజనాని, సంపాదయన్తో నిష్పాదయన్తః, పరకార్యసాధన పురస్కారేణై వాత్మీయకార్య సాధనతత్పరాః న త్వేకాన్తత ఇత్యర్థః - తథాభూతత్వస్యైవాత్యార్థకత్వాదితి భావః, ఖాన్త్యా సహనశీలత్వేనైవ, వాక్షేపేణ నిన్దయా - రూక్షాక్షరాణి పరుష వాక్యాని - తైః ముఖరాణి వాచాలాని - ముఖాని యేషాం తాన్ పరుషభాషిణ ఇత్యర్థః, దుర్జనాన్ ఖలాన్, దుఃఖయన్తః - న తూచ్చణ్డతయా - తథావిధత్వస్యైవ తేషాం హృచ్ఛల్యప్రాయత్వాదితి భావః, అత ఏవ సాశ్చర్యచర్యా అత్యన్తాశ్చర్యకర చరిత్రా, స్సన్తస్సత్పురుషాః, జగతి లోకే, బహుమతాః బహుమానితాస్సన్తః, కస్యవా పుంసో, నాభ్యర్చనీయాః న పూజనీయా ఇతి కాకుః; సర్వేషామభ్యర్చనీయా ఏవేత్యర్థః.

టీ. నమ్రత్వేన = వంగినవారగుట (అణకువ) చేత, ఉన్నమంతః = ఔన్నత్య మును (గౌరవమును) బొందుచున్నవారును, పరగుణకథనైః = ఇతరుల గుణము లను జెప్పుటలచే, స్వాన్ గుణాన్ = తమగుణములను, ఖ్యాపయంతః = వెల్లడించు వారును, పరార్థే=ఇతరుల కార్యమందు, విపత...యత్నాః - విపత = విస్తరింపఁజేయఁ బడినవై, పృథుతర=మిక్కిలి గొప్పవైన, ఆరంభ=ప్రారంభమును, యత్నాః = ప్రయత్న ములుగలవారై, స్వఅర్థాన్ = తమపనులను, సంపాదయన్తః - నెఱవేర్చుకొనువారును, ఆక్షే...ముఖాన్ - ఆక్షేప=దూషణచేత, రూక్ష = కఠినములైన, అక్షర = అక్షరముల (మాటల) చేత, ముఖర=వాగుచున్న, ముఖాన్ = నోరుగల, దుర్జనాన్ = చెడ్డవారిని, ఖాన్త్యాఏవ = ఓర్పుచేతనే, దుఃఖయంతః = దుఃఖపెట్టువారును, (కావునచే) సాశ్చర్య చర్యాః = ఆశ్చర్యముతోఁగూడిన నడవడిగలవాఁడగు, సంతః = సత్పురుషులు, జగతి= లోకమునందు, బహుమతాః (సంతః)=గౌరవింపఁబడినవారగుచు, కస్య=ఎవనికి, అభ్యర్చ నీయాః=పూజింపఁదగినవారుకారు?

తా/ సత్పురుషులు అణకువగలిగియే ఔన్నత్యమును పొందు దురు. పరులగుణములనే శ్లాఘించుటచేత తమసహృదయత్వమును గనంబఱతురు. పరులకార్యసాఫల్యమునకై ఎక్కువ ప్రయత్నించి వారి

కార్యమును సానుకూలముచేయుచు తమకార్యములు నొనర్చుచుం
దురు. తమ్మును కఠినముగ పరుషముగను నిందించు దుర్జనులయందు
ఓర్పును గనంబఱచుచునే వారిని దుగిళ్ళుపెట్టుదురు. ఇట్టి ఆశ్చర్యకర
మగునడవడిగలమహాత్ములెవరికిఁ బూజ్యులుగారు?

చ. నతులగుచుఁ మహోన్నతిఁ దనర్చుచు నవ్యగుణోక్తిచే గుణో
న్నతిఁ బ్రకటించుచుఁ బరజనప్రియకార్యసమర్థతఁ సమం
చితనిజకార్యంసగ్రహముఁజేయుచు నిష్ఠురవాదులఁ ద్యమా
ర్థతి నిరసించుచుం బరఁగుధీరులు పుణ్యులు గారె యేరికిన్.

ఇది నీతిశతకమునందు సుజనపద్ధతివర్ణన మను
ఆఱవపద్యము

పరోపకారపద్ధతి

అవ. సుజనపద్ధతిని నిరూపించి సుజనులు పరోపకారులు గాన, ఆపరోపకార పద్ధ
తిని నిరూపించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. భవన్తి నమ్రాస్తరవఃఫలోద్గమై
ర్నవామ్బుభిర్దూరవిలమ్బినో ఘనాః,
అనుద్ధతాస్సత్పురుషాస్సమృద్ధిభిః
స్వభావ ఏవైష పరోపకారిణామ్. 61

వ్యా.—అథ సౌజన్యస్య పరోపకారఫలకత్వాత్తన్నిరూపణానన్తరం పరోపకార
పద్ధతిం వర్ణయతి—భవన్తీతి—తరవః పనసరసాలాదివృక్షాః, ఫలోద్గమైః ఫలభారైః,
నమ్రాః అవనతా, భవన్తి, ఘనా మేఘాః, నవామ్బుభిర్నూతనోదకైరుపలక్షితాస్సన్తః
దూరవిలమ్బినస్సర్వత్ర ప్రవర్షణార్థమన్తరిక్షసంచారిణో భవన్తి సత్పురుషాస్సమృద్ధిభి
రుపలక్షితా అపి, అనుద్ధతా అనుచ్ఛ్రాన్తా భవన్తి- తీక్ష్ణస్వభావా న భవన్తీత్యర్థః- 'అన
ర్థితా' ఇతి పాఠే-అయాచితా భవన్తి- యాచ్ఞాం వినైవ పరహితమాచరన్తీత్యర్థః,
తథా ఏష ఉక్తనిజనమ్రత్వాదివ్యవహారః, పరోపకారిణాం పరహితాచరణతత్పరాణాం,
స్వభావో నిసర్గసిద్ధ ఏవ న తూపాధ్యక ఇత్యర్థః, మహాన్తో హి పరోపకారార్థ
మక్లేశం క్లేశత్వేన న గణయన్తి- తేషాం తస్య స్వాభావ్యాదితి భావః; తదుక్తం—

'పరోపకారాయ ఫలన్తి వృక్షాః పరోపకారాయ వహన్తి నద్యః,
పరోపకారాయ చరన్తి గావః పరోపకారార్థమిదం శరీరమ్.' ఇతి.

అర్థాన్తరన్యాసోఽలంకారః. వంశస్థవృత్తమ్- 'జతౌ తు వంశస్థముదీరితం జరా.'

టీ. తరవఃచెట్లులు, ఫలఉద్గమైఃపండ్లకాపులచేత, నమ్రాఃవంగునవి, భవంతిఅగును. ఘనాఃమేఘములు, నవఅంబుభిఃక్రొత్తనీళ్లచే, దూరవిలంబినఃఅంతట వర్షించుటకై యాకాశమునందు) దూరముగ వ్రేలాడునవి, భవంతి; సత్పురుషాఃసజ్జనులు, సమృద్ధిభిఃసంపదలచేత, అనుద్ధతాఃగర్వింపనివారు,(భవంతి); పరఉపకారిణాంఇతరులకు మేలుసేయువారికి, ఏషఃఇది (నమ్రత్వముమున్నగునవి), స్వభావఃఏవసహజమే.

తా./వృక్షములు ఫలకాలమున నమ్రములయి (వంగి)యుండును నూతనాంబువులుగల మేఘములు క్రిందుగనే వ్రేలాడుచుండును. సత్పురుషులు సంపదలు వచ్చినప్పుడు గర్వముపహింపరు. ఇది పరోపకారపరాయణులస్వభావము./

తే. తరువు లతిరసఫలభారగురుతఁ గాంచు
నింగి వ్రేలుచు నమ్రత మొసంగు మేఘుఁ
డుద్ధతులు గారు బుధులు సమృద్ధిచేత
జగతి నుపకర్తలకు నిది సహజగుణము.

అవ.—దయావంతులకు ముఖ్యములగు నలంకారములఁ జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. శ్రోత్రం శ్రుతేనైవ న కుండలేన దానేన పాణిర్న తు కఙ్కణేన,
విభాతి కాయఃకరుణాపరాణాం పరోపకారేణ న చన్దనేన. 62

వ్యా—అథైషాం ముఖ్యమణ్డనసంపత్తిమాహ— శ్రోత్రమితి—కరుణాపరాణాం దయాళూనాం - పరోపకారిణామిత్యర్థః, శ్రోత్రం కర్ణఃనా. 'కర్ణశబ్ద గ్రహాశ్రోత్ర' మిత్యమరఃశ్రుతేన ధర్మశాస్త్రశ్రవణేనైవ, విభాతి ప్రకాశతే, కుండలేన సువర్ణమణిమయకర్ణభూషణేన, న తు విభాతి; పాణిర్హస్తఃదానేన సత్పాత్రత్యాగేన, విభాతి, కఙ్కణేన కనకవలయేన న తు విభాతి; కాయో దేహఃపరోపకారేణ పరేషాం హితాచరణేన విభాతి, కస్తూరీ ఘనసారవిమిశ్రితపటీరపఙ్కలేపేనతు న విభాతి; మహాత్మనాం శ్రవణాదికమేవ స్వాభావికమణ్డనం న త్వన్యత్, తస్య నశ్వరత్వాదితి భావఃవృత్తముపజాతిఃవృత్తముపజాతిఃవృత్తముపజాతి

కాయః = దేహము, పరఉపకారేణ = ఇతరులకు ఉపకారముచేత, విభాతి; చందనేన = గంధముచేత, న=కాదు.

తా. దయావంతులగు సత్పురుషులచెవులకు శాస్త్రశ్రవణ మలం కారముగాని కుండలములు గావు. హస్తంబులకు అలంకారము సత్పాత్రదానముగాని కంకణములు గావు. దేహమున కలంకారము పరోపకారము గాని చందనము పూసికొనుట గాదు.

తే. అమరుఁ జెవి శాస్త్రమునఁ గుండలమునఁ గాదు
వలయమున నొప్ప దీవిచే వెలయుఁ బాణి
యురుదయాధ్యాలమేను పరోపకార
కలన రాణించు గందంబువలనఁ గాదు.

శ్లో. పద్మాకరం దినకరో వికచం కరోతి
చన్ద్రోఽపి వికాసయతి కైరవచక్రవాలం,
నాభ్యర్థితో జలధరోఽపి జలం దదాతి
సన్తఃస్వయం పరహితే విహితాభియోగాః. 63

వ్యా.—యదుక్త 'మనర్థితా స్సత్పురుషా' ఇత్యాది తదేవ ప్రపఞ్చయతి—పద్మాకరమితి.—దినం దివసం కరోతీతి దినకరస్సూర్యః. *'కృఞోహేత్వి' త్యాదినాట ప్రత్యయః, అభ్యర్థితో న భవతీతి నాభ్యర్థితః - అయాచితస్సన్నిత్యర్థః. * న శబ్దస్య సుప్సుపేతి సమాసః, పద్మాకరం పద్మవనం, వికచం వికసికం, కరోతి-ని. 'ప్రఫుల్లోత్ఫుల్ల సంఫుల్ల వ్యాకోచ వికచ స్ఫుటాః - ఫుల్లశ్చేతే వికసిత' ఇత్యమరః, తథా చన్ద్రోఽపి, కైరవచక్రవాళం కుముదషణ్డం - ని. 'సితే కుముదకైరవ' ఇత్యమరః, వికాసయతి వ్యాకోచయతి, తథా జలధరో వారివాహోఽపి * పచాద్యచ్, నాభ్యర్థితస్సన్నేవ, జలం దదాతి ప్రవర్షతి, తథాహి, సన్తస్సత్పురుషాః, స్వయమయాచితా ఏవేత్యర్థః, పరేషాం, హితే హితాచరణే, విహితాభియోగాః కృతాభినివేశాః - న త్వవబోధితా ఇత్యర్థః; అతో యుక్తమేవం హితాచరణమేతేషామితి భావః.

సామాన్యేన విశేషసమర్థనరూపోఽర్థాన్తరన్యాసః - 'సామాన్యవిశేషకార్యకారణ భావాభ్యాం సదృశప్రకృతకార్యసమర్థనమర్థాన్తరన్యాస' ఇతి సర్వస్వ సూత్రమ్.

వసన్తతిలకావృత్తమ్.

టీ. దినకరః = సూర్యుఁడు, నఅభ్యర్థితః (ఏకపదము) అపి=అడుగఁబడనివాఁడయ్యును, పద్మాకరం = తామరకొలనును, వికచం = పూచినదానిఁగా, కరోతి=చేయుచున్నాఁడు; చంద్రః=చంద్రుఁడు, అనభ్యర్థితఃఅపి, కైరవచక్రవాళం = తెల్లగలువల గుంపును, వికాసయతి=వికసిల్లఁ జేయుచున్నాఁడు; జలధరః = మేఘుఁడు, అనభ్యర్థితఃఅపి, జలం=నీటిని, దదాతి = ఇచ్చుచున్నాఁడు; (అగును). సంతః = సత్పురుషులు స్వయం=తమంతటతామే, పరహితే = ఇతరులమేలునందు, విహితాభియోగాః=చేయఁ (వహింపఁ) బడిన పూనికగలవారు.

తా. సూర్యుఁడు ప్రార్థింపఁబడకయే తామరకొలనును వికసింపఁ జేయును. చంద్రుఁడు ప్రార్థింపఁబడకయే కలువల వికసింపఁజేయుచున్నాఁడు. మేఘుఁడు యాచింపఁబడకయే నీటిని ఇచ్చుచున్నాఁడు సత్పురుషు లెప్పుడు పరులకు హితమొనర్పుటయందే ఇష్టపడువారు.

తే. ద్యుమణి పద్మాకరము వికచముగఁ జేయుఁ
గుముదహర్షంబు గావించు నమృతసూతి
యర్థితుఁడు గాక జలమిచ్చు నంబుధరుఁడు
సజ్జనులు దారె పరహితాచరణయుతులు.

అవ. ఉత్తమమధ్యమాధముల వర్తనములఁ జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. ఏతే సత్పురుషాః పరార్థఘటకాస్స్వార్థాన్ పరిత్యజ్య యే
సామాన్యాస్తు పరార్థముద్యమభృతః స్వార్థావిరోధేన యే,
తేఽమీ మానుషరాక్షసాః పరహితం స్వార్థాయ నిఘ్నన్తి యే
యే తు ఘ్నన్తి నిరర్థకం పరహితం తే కే న జానీమహే. 64

వ్యా.—అథ వ్యాపారతారతమ్యేన పురుషాణాముత్తమాదిభేదమాహ—ఏత ఇతి.—యే పుమాంసః, స్వార్థాన్ స్వప్రయోజనాని - ని. 'అర్థోఽభిధేయ రైవస్తు ప్రయోజన నివృత్తి ష్వి' త్యభిధానాత్, పరిత్యజ్య త్యక్త్వా, పరార్థఘటకాః పర ప్రయోజనసంఘటనశీలాః, ఏతే, సత్పురుషాః పురుషోత్తమాః, సత్త్వస్య తేనైవాభివ్యక్తత్వాదితి భావః, యే తు స్వార్థస్యావిరోధేనావైషమ్యేణ - స్వార్థనిర్వాహ తత్పరత్వేనైవేత్యర్థః, పరార్థం పరప్రయోజననిర్వాహార్థమ్, ఉద్యమభృత ఉద్యోగ భాజః, తే సామాన్యాస్సాధారణా-మధ్యమపురుషా ఇత్యర్థః, యే తు, స్వార్థాయ స్వార్థ నిష్పత్త్యర్థం, పరహితం, నిఘ్నన్తి నాశయన్తి, తేఽమీ, మానుషరాక్షసాః మానుష

శబ్దవాచ్య రాక్షసాః - తథా క్రూరాచారతత్పరత్వాత్పురుషాధమా ఇత్యర్థః, యేతు నిరర్థకం నిష్ఫలం ప్రయోజననిష్పత్తిరాహిత్యేనాపీతి యావత్, పరహితం ఘ్నన్తి, తే పుమాంసః, కే వా కథంభూతా వా, న జానీమహే ఉక్తత్రివిధపురుషవిలక్షణత్వాత్తాన్ జ్ఞాతుం న శక్నుమ ఇత్యర్థః-అత ఏవ పరమనీచా ఇత్యర్థః; ఉక్తపక్షేషు యః శ్రేయాంస్తత్పక్షాశ్రయణం కర్తవ్యమాయంష్మతేతి భావః. శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. యే=ఎవరు, స్వార్థాన్=తమ ప్రయోజనములను, పరిత్యజ్య=వదలి, పరా... టకాః-పర=ఇతరులయొక్క, అర్థ=ప్రయోజనములను, ఘటకాః=కూర్చువారో, ఏతే=వీరు, సత్పురుషాః=ఉత్తమపురుషులు; యే=ఎవరు, స్వా...ఘేన-స్వార్థ=తమ ప్రయోజనములకు, అవిరోధేన=భంగము లేకుండ, పరార్థం=ఇతరులకొఱకు, ఉద్యమభృతః=పూనికగలవారో, (తే) తు=(వారు) అన్ననో, సామాన్యాః= సాధారణులు (అనఁగాః మధ్యములు); యే=ఎవరు, స్వార్థాయ = తమ ప్రయోజనముకొఱకు, పరహితం=ఇతరుల మేలును, నిఘ్నంతి=పాడు చేయుదురో, తే అమీ=ఆవీరు, మానుషరాక్షసాః=మనుష్యులగు రాక్షసులు; యేతు=ఎవరన్న, నిరర్థకం=నిష్ప్రయోజనముగా (తమకు లాభము ఏమియుం లేకున్నను), పరహితం=ఇతరుల మేలును, నిఘ్నంతి=చెఱుపుదురో, తే=వారు, కే=ఎవరో (ఎట్టివారో), న జానీమహే=గుర్తెఱుఁగము.

తా. తమకార్యముల విడిచి పరులకార్యములను చేయువారు సత్పురుషులు. తమకార్యములకు భంగము లేకుండ పరులకార్యముల నొనర్చువారు మధ్యములు. తమకార్యము నిమిత్తమై పరులకార్యమును చెడఁగొట్టువారు మనుష్యులలో రాక్షసులు. తమకు నష్టము లేకపోయిన పరులకు నష్టముచేయువారల కేపేరు పెట్టవచ్చునో నాకు తెలియుట లేదు.

మ. తమకార్యంబుఁ బరిత్యజించియుఁ బరార్థప్రాపకుల్ సజ్జనుల్
దమకార్యంబు ఘటించుచుఁ బరహితార్థవ్యాపృతుల్ మధ్యముల్
దమకై యన్యహితార్థఘాతుకజనుల్ ధైత్యుల్ వృథాన్యార్థభం
గము గావించెడువార లెవ్వరొ యెఱుంగన్ శక్యమే యేరికిన్.

అవ. సన్మిత్రలక్షణమును జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. పాపాన్ని వారయతి యోజయతే హితాయ
గుహ్యం నిగూహతి గుణాన్ ప్రకటీకరోతి,

ఆపద్గతం చ న జహాతి దదాతి కాలే
సన్మిత్రలక్షణమిదం ప్రవదన్తి సన్తః. 65

వ్యా.—అథ సన్మిత్రలక్షణమాహ—పాపాదితి.—పాపాత్పాపాచరణా, న్నివారయతి నివర్తయతి - ధర్మోపదేశేన దుష్కర్మప్రవృత్తేః విరమయతీత్యర్థః, * 'జుగుప్సా విరా మే' త్యాదినా ఘఞ్భావో, హితాయ యోజయతే సత్కర్మాచరణాయ ప్రవర్తయతి త్యర్థః-యదాశ్రేయస్సంగ్రహార్థం ప్రోత్సాహయతీత్యర్థః, గుహ్యం గోప్యం, నిగూహతి త్యాచ్ఛాదయతి - న కుత్రాపి ప్రకటయతీత్యర్థః, గుణాన్ సౌశీల్యాదిసద్గుణాన్, ప్రకటీకరోతి ప్రఖ్యాపయతి-న తు నిగూహతీత్యర్థః, ఆపద్గతమతిసంకటస్థ, మపి, న జహాతి న త్యజతి-'తన్మిత్రమాపది సుఖే చ సమక్రియం య'దిత్యుక్తత్వాదితి భావః; కాలే వ్యస నాది సమయే, దదాతి వాఞ్ఛితం దిశతి, తదిదం పాపనివారణాదికం సర్వం, సన్తస్సత్పు రుషా, స్సన్మిత్రస్యైకైవ సుహృదః, లక్షణంస్వరూపం, ప్రవదన్తి వసన్తతిలకావృత్తమ్.

టీ. (మంచిమిత్రుడు) పాపాత్ = పాపమునుండి, నివారయతి = తప్పించును; హితాయ=మేలుకై, యోజయతే=ప్రేరేపించును; గుహ్యం=రహస్యమును, నిగూహతి = కప్పివేయును; గుణాన్ = (సౌశీల్యాది) గుణములను, ప్రకటీకరోతి = వెల్లడించును; ఆపద్గతంఅపి=సంకటములో నున్నవానినైనను, న జహాతి=వదలడు; కాలే = (వ్యసనము మున్నగునవి) గలిగిన సమయమందు, దదాతి = (కోరినదానిని) ఇచ్చును, ఇదం = దీనిని (పైన జెప్పినదానిని), సన్తః = పెద్దలు, సన్మిత్రలక్షణం = మంచిస్నేహితుని స్వరూప మునుగా, ప్రవదంతి=చెప్పుదురు.

తా. చెడుపనుల వారించుట, మంచిపనులఁ జేయుటకుఁ బ్రోత్సా హించుట, రహస్యసంరక్షణము, సద్గుణములఁ బ్రకటించుట, ఆపత్కా లమున విడువకుండుట, కాలముల కావశ్యక మగుదానిని ఇచ్చుట, ఇవి సన్మిత్రున కుండవలసిన లక్షణములు.

తే. అఘమువలన మరల్చు హితార్థకలితుఁ
జేయు గోప్యంబు దాఁచుఁ బోషించు గుణము
విడువఁ డాపన్ను లేవడిఁ వేళ నిచ్చు
మిత్రుఁ డీలక్షణంబుల మెలఁగుచుండు.

ఆన. మంచిమిత్రులు పరస్పరము క్షీరనీర (పాలలో నీరుగలసిన) న్యాయమున నుండు రసుచున్నాఁడు:—

శ్లో. క్షీరేణాత్మగతోదకాయ హి గుణా దత్తాఃపురా తేఽఖిలాఃక్షీరోత్తాపమవేక్ష్య తేన పయసా స్వాత్మా కృశానౌ హుతఃగన్తుం పావకమున్మనస్తదభవద్దృష్ట్వా తు మిత్రేప్రియం యుక్తం తేన జలేన శామ్యతి సతాం మైత్రీ పునస్త్వీదృశీ. 63

వ్యా.—పునస్తదేవ క్షీరనీరదృష్టాన్తేన వర్ణయతి—క్షీరేణేతి.—క్షీరేణ కర్త్రా, ఆత్మానం-గతముపగతం ప్రాప్తం - యదుదకం జలం-తస్మై స్వాత్మమిశ్రిత జలాయేత్యర్థః, పురా పూర్వం, తే ప్రసిద్ధాః, అఖిలాస్సమస్తా, శ్చ, గుణా నిజమాధుర్యతాపహ్యాది గుణా, దత్తా హి వితీర్ణాః ఖలు-స్వగుణప్రదానద్వారా మైత్రీసంపాదితేత్యర్థః, అతః క్షీరోత్తాపం-క్షీరస్య శ్రవణార్థ మగ్నౌ నిక్షిప్తస్య దుగ్ధస్య-ఉత్తాపం సంతాప, మవేక్ష్య, తేన క్షీరమిశ్రితేన, పయసా ఉదకేన-ని. 'పయఃక్షీరం వయోఽమ్బు చే' త్యమరః, స్వాత్మా స్వశరీరం, కృశానౌ వహ్నౌ, హుతః మిత్రసంతాపాసహనాత్సంశోషిత ఇత్యర్థః, తతస్తత్ క్షీరం కర్తృ, మిత్రస్య జల, స్యాపదం సంశోషరూపాం విపత్తిం, దృష్ట్వా, పావకం వహ్నిం, గన్తు, మున్మనఃఉద్యుక్త, మభవత్ * 'ఉత్క ఉన్మనా' ఇతి నిపాతనా త్సాధుః - జలాసంశోషణే క్షీరాణాం బహి ర్నిర్గమనసంభవాదితి భావః, తదనన్తరం తేన జలేన, యుక్తం మిశ్రితం సత్, శామ్యతి ప్రశాన్తం భవతి * 'శమామష్టానా మి'తి దీర్ఘః, తథా హి, సతాం మైత్రీ సౌహార్దం-మైత్రీ వ్యాఖ్యాతా, ఈదృశీ పునఃపరస్పరవ్యసనాసహనశీలా ఖలు, అత ఏతద్యుక్తమితి భావః.

అత్ర స్వభావసిద్ధస్య క్షీరనీరవ్యవహారస్య పరస్పరసంతాపదర్శన హేతుకత్వే నోత్ప్రేక్షణాత్క్రియానిమిత్తక్రియాస్వరూపోత్ప్రేక్షా, సా చోక్తార్థాన్తరన్యాస నిర్వ్యూఢే త్యనయో ర్విజాతీయసంకరః. వృత్తముక్తమ్.

టీ. క్షీరేణ=పాలచేత, ఆత్మ...కాయ-ఆత్మ=తమ్మును, గత=పొందిన, (ఆనఁగాఁ తమతోఁ గలసియున్న యనుట. తమతో మైత్రిచేసిన, అని వ్యంగ్యము.) ఉదకాయ = నీటికి, పురా=ముందు, తే = (ప్రసిద్ధములగు) ఆ, అఖిలాః = సమస్తములైన, గుణాః = (తమతీపు, తెలుపు మున్నగు) గుణములు, దత్తాః హి=ఈయఁబడినవిగదా! (అందువలన) క్షీరోత్తాపం-క్షీర = పాలయొక్క, ఉత్తాపం=కాఁగుటను, (కష్టమును అని వ్యంగ్యము.) అవేక్ష్య=చూచి, తేన=ఆ, పయసా=నీటిచేత, స్వాత్మా=తనస్వరూపము, కృశానౌ=అగ్ని

యందు, హుతః=వేల్వఁబడినది. (ఆవిరియయ్యెననుట, మిత్రు నికట్టమును జూచి సహింపక యగ్ని ప్రవేశమునేసెనని వ్యంగ్యము,) తత్తు=అపాలు సైతము, మిత్ర ఆపదం=మిత్రము (అగునీటి) యొక్క (ఆవిరియగుటయును) ఆపదను, దృష్ట్వా = చూచి, పావకం = అగ్నిని, గంతుం=పొందుటకు (అగ్నిలోఁ బడుటకనుట), ఉన్మనాః=ఉద్యుక్తము, అభవత్ = అయ్యెను. తేన=ఆ, జలేన=నీటితో, యుక్తంసత్ =కూడినదై, శామ్యతి=చల్లారుచున్నది. (నీట్టి చల్లనచో పొంగు తగ్గుననుట. దుఃఖముదీఱి ఆత్మహత్యప్రయత్నమును మానుకొనెనని వ్యంగ్యము.)సతాం=మంచివారియొక్క, మైత్రీ=స్నేహము, ఈదృశీపునఃి=ఇటువంటిది సుమా!

తా. పాలు తనయందు గలసినజలంబునకు తనగుణంబులన్నియు నిచ్చెను. తనకిట్టిసాయమొనర్చినక్షీరములకు గలుగుతపనమును గాంచి జలము అగ్నియందుఁ బడెను. తనకు మిత్రుగుజల మగ్నియందుఁ బడుటను చూచి క్షీరములు తానుగూడ అగ్నియందుఁ బడఁబోఁగా దానితో మరల జలము కలియుటచేత శాంతిల్లుచున్నది. సజ్జనసహవాసము ఇంతయే అని యర్థము.

చ. క్షీరము మున్ను నీటి కొసఁగెఁ స్వగుణంబులు దన్నుఁ జేరుటఁ
క్షీరము దప్ప మాట గని నీ చిచ్చుటకేఁ వెతచే జలంబు దు
ర్వారసుహృద్విపత్తిఁ గని నీ వహ్నిఁ జొరం జనె దుగ్ధమంతలో
నీరముఁగూడి శాంతమగు నీ నిల్చు మహత్తుల మైత్రి యీగతిన్.

ఆవ. సత్పురుషు లెంతెంతవారికో యాశ్రయములుగా నుందురని సత్పురుషుల మాహాత్మ్యమును వర్ణించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. ఇతః స్వపితి కేశవః కులమితస్తదీయద్విషా
మితశ్చ శరణార్థినాం శిఖరిణాం గణాః శేరతే,
ఇతోఽపి బడవానలః సహ సమస్తసంవర్తకై
రహో వితతమూర్జితం భరసహం చ సిన్ధోర్వపుః. 67

వ్యా.—అథైతస్మాన్మాహాత్మ్యమాహ—ఇత ఇతి—ఇతోఽస్మిన్పార్శ్వేదేశే, కేశవో విష్ణుః కుక్షిస్థాఖిలభువన ఇతి భావః, స్వపితి యోగానుసంధానేన నిద్రాతి * 'రుదాదిభ్యస్సార్వధాతుక' ఇతీడాగమః, ఇతోఽస్మిన్పార్శ్వేదేశే, తస్య కేశవస్య ఇమే తదీయాః * త్యదాదివృత్త్యాచ్చఃి - యే ద్విషో హిరణ్యాక్ష రావణాదయ స్తేషాం, కులం సమూహ

స్థితీతి శేషః, ఇత స్తతో ఽన్యస్మిన్ ప్రదేశే ఽపి, శరణార్థినో రక్షణాభిలాషిణః - ని. 'శరణం గృహరక్షిత్రో, రిత్యభిధానాత్, తేషాం శిఖరిణాం మైనాకాదిపర్వతానాం గణాశ్చ, శేరతే స్వపన్తి * 'శిఙ్ో రు డి' తి రుడాగమః, ఇత స్తస్తాదప్యన్యస్మిన్ ప్రదేశే, సమస్తా యే సంవర్తకాః ప్రళయకాలప్రవర్షి మేఘువిశేషాః - అత ఏవ పుష్కలావర్తక సంజ్ఞయా చ వ్యవహ్రియన్తే - తైస్సహ, బడబానలో ఽపి వసతి - తస్మాత్, సిన్ధోస్సముద్రస్య, వపుశ్శరీరం, వితతం కేశవాధారత్వేన విస్తృతం, ఊర్జితం బడబానలాశ్రయత్వే ఽప్యతివర్ధిష్ణు, భరసహం పర్వతభరణేన భారోద్వహనక్షమం చ అహో అప్రమేయానుభావత్వేనాత్యన్తాశ్చర్యమిత్యర్థః.

అత్ర లక్షయోజనపరిచ్ఛిన్నస్య సముద్రస్యాపరిచ్ఛిన్న కేశవాద్యాధారత్వకథనా దధిక ప్రభేదో ఽలంకారః - 'ఆధారాధేయయోరానురూప్యాభావో ఽధికే మత' ఇతి లక్షణాత్. పృథ్వీవృత్తమ్.

టీ. కేశవః=విష్ణువు, ఇతఃఇచ్చట (ఒకచోట), స్వపితి = నిద్రించుచున్నాడు; ఇతఃఇచ్చట (మఱియొకచోట), తదీయద్విషాం - తదీయ=తత్సంబంధులగు (విష్ణువు యొక్క), ద్విషాం=శత్రువులయొక్క, కులం=సమూహము, (ఉన్నది.) ఇతఃచ=ఇచ్చటను (మఱియొకచోట), శరణార్థినాం=రక్షకునిఁ గోరిన, శిఖరిణాం = పర్వతములయొక్క, గణాఃసమూహములు, శేరతే = పరుండి యున్నవి. ఇతఃఅపి = ఇచ్చటను (మఱియొక చోటను), సమస్తసంవర్తకైఃసహ - సమస్తమైన ప్రళయాగ్నులతోఁగూడ, బడబానలఃఅపిబడబాగ్నియుఁ, (ఉన్నది.) సింధోఃసముద్రముయొక్క, వపుఃశరీరము, వితతం = విశాలమైనదియుఁ, ఊర్జితంవృద్ధిఁబొందునదియుఁ, భరసహంచబరువును ఓర్చునదియుఁ, (అయియున్నది). అహోఁబాఁరా!

తా. సముద్రము, తనయందొకచోట వెన్నుని, ఒకచోట రక్కసులను, ఒకచోటఁ బర్వతసమూహమును, ఒకచోట బడబానలంబును వహించియున్నది. దీనిమహత్వ మెంతగొప్పయైనది!

చ. ఒకయెడఁ బవ్వళించు హరి యొక్కయెడక వసియించు రాక్షస
ప్రకరము లొక్కచో నడుఁగుఁబర్వతసంఘము లొక్కెడక బలా
హకములతోడ నుండు బడబాగ్నియు విస్తృత మూర్జితంబునుం
బ్రకటభరక్షమం బగుచు నీ భాసిలు నౌర సముద్ర మెంతయున్.

శ్లో. జాతః కూర్మః స ఏకః పృథుభువనభరాయార్పితం యేన పృష్ఠం
శ్లాఘ్యం జన్మర్ధివస్య భ్రమతి నియమితం యత్ర తేజస్విచక్రం,

సంజాతవ్యర్థపక్షాః పరహితకరణే నోపరిష్టాన్న చాధో
బ్రహ్మాణ్డోదుమ్బరాన్తర్మశకవదపరే జన్తవో జాతనష్టాః. 68

వ్యా.—అథ పరహితాచరణపరాకాష్ఠయా ధ్వయోరేవ జన్మసఫలం నత్వన్యేషా మిత్యాహ—జాతఇతి.—కిం బహునా, అవతారేష్వపీత్యర్థాదాహార్యమ్.—ఏకః కేవల, స్సకూర్మ్మ ఆదికూర్మ్మావతారఏవ, జాతః జన్మలాభవానిత్యర్థః, కుతః? యేన కూర్మ్మేణ, పృథు ర్మహాఁ - యో భువనభరశ్చతుర్దశవిష్టపభార - స్తస్మై తద్వహనార్థమిత్యర్థః - పృథు విపులమితి పృథక్పదం వా, పృష్ఠం నిజకర్పరతల, మర్పితం దత్తం-నిరన్తరమధః ప్రదేశే స్థిత్యా దుర్భరభువనభారేణ జనితః క్లేశస్సోఢ ఇత్యర్థః, తథా,ధ్రువస్యోత్తానపాదే, ర్జన్మ ష్ఠాఖ్యం సకలలోకప్రశస్తం, కుతః? యత్ర యస్మిన్ ధ్రువే; తేజస్వినామ్ గ్రహనక్షత్రా దీనాం-చక్రం శింశుమారాఖ్యం గ్రహనక్షత్రమణ్డలంవా, నియమితం నియుక్తం స, ద్ధ్రువమితి పర్యావర్తతే - తత్రభవా నృగవదనుగ్రహవశాత్సకలలోకోన్నత మేరుశిఖర శిఖామణి ర్ధ్రువః స్వాయత్తత్వేన తేజస్విచక్రం ప్రవర్తయతీతి శ్రీవిష్ణుపురాణ భాగవ తాది కథాఽనుసంధేయా; తతః కిమత ఆహ—పరహితకరణే పరోపకారాచరణవిషయే, వ్యర్థో నిరర్థః అప్రయోజక ఇతి యావత్-యః పక్షిః - సంజాతో యేషాం తే సంజాత వ్యర్థపక్షాః-న తు సంజాతపరహితకరణసమర్థపక్షా ఇత్యర్థః, * సాపేక్షత్వేఽపి గమకత్వా త్సమాసః, అపరే ఉక్తాభ్యామన్యే, జన్తవః ప్రాణినః - నైచ్యోద్భావనార్థోఽయం జన్తుశబ్దప్రయోగః, ఉపరిష్టా న్న ధ్రువవ దుపరిభాగే వర్తమానా న భవన్తీత్యర్థః, అధశ్చ న కూర్మ్మవ దధస్తాద్వా వర్తమానా న భవన్తీత్యర్థః, కిం తు ఉదుమ్బరః జన్తుఫలాఖ్య వృక్షవిశేషః - తస్య ఫలముదుమ్బరం - ని. 'ఉదుమ్బరో జన్తుఫలో యజ్ఞాఙ్గో హేమదుగ్ధక' ఇత్యమరః * 'ఫలే లుగి' తి లుక్-బ్రహ్మాణ ముదుమ్బరం తస్యాన్తః అన్త రాళే - అవ్యయ మేతత్, యే మశకా స్తైస్తుల్యం తద్వత్ *తేన తుల్యం క్రియా చే ద్వతి రి' తి వతి ప్రత్యయః, జాతా ఉత్పన్నాశ్చ తే నష్టాశ్చ జాతనష్టా భవన్తీతి శేషః * స్నాతానులిప్తవత్పూర్వకాలసమాసః; యతో న తైః కిమపి సాధిత మతో మశకవ న్నిష్ఫలజన్మభిః కిమన్యైరితి భావః

రూపకోపమయో స్సంకరః. స్రగ్ధరావృత్తమ్.

టీ. యేన=ఎవనిచేత, పృథు...రాయ - పృథు=పెద్దదియగు, భువన = లోకముల యొక్క, భరాయ = బరువుమోయుటకు, పృష్ఠం = వీపు, ఆర్పితం = సమర్పింపఁబడినదో, సః=ఆ, కూర్మ్మః = కూర్మరాజు, ఏకః = ఒక్కటియే, జాతః = పుట్టినది. (అనఁగా;

ఎల్లపుడు క్రిందనుండి లోకముల మోయుటవలన గలిగిన కష్టమును సహించినందున నితనిజన్మము సార్థకమనుట. యత్ర = ఎవనిచుట్టు, తేజస్విచక్రం-తేజస్వి=తేజముగల వానియొక్క (సత్ క్రతారాగ్రహములయొక్క), చక్రం = మండలము, నియమితం సత్ =ఏర్పఱుపఁబడినదై, భ్రమతి=సుడియఁచున్నదో, అ; ధ్రువస్య = ధ్రువునియొక్క, జన్మ=బ్రదుకు, శ్లాఘ్యం=మొనియాడఁదగినది. అపరే=ఇతరములగు, జన్తవ:=ప్రాణులు, పరహితకరణే = ఇతరులకు మేలుసేయుటయందు, స...పత్తౌ-సంజాత=పుట్టినవారై, వ్యర్థ=నిష్ప్రయోజనమగు, పత్తౌ=పడిముగలవారు, (పుట్టి నిష్ప్రయోజకులలో చేరిన వారు) ఉపరిష్టాత్ న = (ధ్రువునకు) పైనను లేరు. అధశ్చ న=క్రిందను లేరు. (మఱి) ఉదుంబర=అత్తిపండువంటి, బ్రహ్మ...న్త:-బ్రహ్మాండ=బ్రహ్మాండమయొక్క, అంతర్ = లోపల, మశకవత్ =దోమలవలె, జాతనష్టా:=పుట్టి చచ్చినవారు.

తా. విస్తారమగుభూభారమును భరించిన ఆదికూర్మముయొక్క జన్మము, జ్యోతిశ్చక్రమును భ్రమింపఁజేయుటకు ప్రథానుఁడగు ధ్రువుని యొక్క జన్మము, ఈరెండే లెక్కింప దగినవి? తక్కినవారందఱు పరోపకారము చేయఁజాలనివారగుటచేత ఆదికూర్మమువలెఁ గ్రిందను ధ్రువునివలె ఊర్ధ్వభాగమునను లేక బ్రహ్మాండమను అత్తిపండులోని పురుగులవలెఁ బుట్టి నశించుచున్నారు.

చ. వితతజగద్భరంబు దన నీఁపునఁ దాల్చినకూర్మనాథుఁడుఁ
సతతము చంద్రభాస్కరుల నీ చక్రముఁ ద్రిప్పుధ్రువుండు సజ్జనుల్
ప్రతిభ నజాండజాతుషల నీ రంధ్రవసన్మశకంబులట్లు నిం
దితవిషలార్థసంగతి జనించి నశించుఁ దదన్యజంతువుల్.

అవ. సత్పురుషుల నడవడిని జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. తృష్ణాం చిన్ది భజ క్షమాం జహి మదం పాపే రతిం మా కృథాః
సత్యం బ్రూహ్యనుయాహి సాధుపదవీం సేవస్వ విద్వజ్జనం,
మాన్యాన్మానయ విద్విషోఽప్యనుసయ ప్రఖ్యాపయ ప్రశ్రయం
కీర్తిం పాలయ దుఃఖితే కురు దయా మేతత్సకాం చేష్టితమ్. 69

వ్యా.—అథ విధేయలోకం సంబోధయం స్తదాచారం శిక్షయతి - తృష్ణా మితి.—హే జనేత్యధ్యాహార్యం సర్వత్రాపి - మధ్యమపురుష ప్రయోగ సంభవాత్, అలభ్యేషు పరధనేషు లాభాభిలాష స్తృష్ణా-తాం చిన్ది వైరాగ్యశస్త్రేణ విదారయ— అన్యథా అనేకాశాపాశనిబద్ధత్వేన క్లేశభాగిత్వం స్యాదితి భావ:, పరిభవాదిక్షాత్పద్య

మానేషు క్రోధప్రతిబన్ధః క్షమా - తాం - భజ సేవస్వ - అన్యథా ఉగ్రభావేన కార్య హానిస్స్యాదితి భావః, మదం విద్యాజనితదర్పం, జహి విజ్ఞానేన వినాశయ-అన్యథా వివేకశూన్యతయా అకార్యకరణప్రవృత్తౌ అనర్థప్రాప్తిస్స్యాదితి భావః, పాపే పాప కర్మాచరణే, రతిం ప్రీతిం, మా కృథాః అజ్ఞానేన మాకార్షీ-కిం తు 'ధర్మం చ రే' త్యాద్యుపదేశవచనేన సత్కర్మాచరణ ఏవ రతిం కుర్విత్యర్థః - అన్యథా నిరయపాత స్స్యాదితి భావః. * కరోతేర్లుజి థాసి 'న మాఙ్యోగ' ఇత్యట్ ప్రతిషేధః, సత్యం బూనృతం, బ్రూహి 'సత్యం వ దే'తి వచనేన యథార్థమేవ వచనం వదేత్యర్థః-అన్యథా 'నానృతా త్పాతకం పర మి'తి న్యాయా దవివేకిత్వప్రసక్తిస్స్యాదితి భావః, సాధు పదవీం సన్మార్గ, మనుయాహి ధర్మశాస్త్రానురోధే నానుసర - అన్యథోత్పథప్రతి పన్నత్వే వచనీయతాది దోషాపత్తిస్స్యాదితి భావః, విద్వజ్జనమ్ ఉపదేశేన కృతార్థీకరణ శీలం పణ్డితమణ్డలం, సేవస్వ

'యస్తు పర్యటతే దేశాన్ యస్తు సేవేత పణ్డితాన్,
తస్య విస్తారితా బుద్ధిస్తైలబిన్దురివామ్భసి.'

ఇతి వచనాద్బుద్ధివైశద్యార్థం శుశ్రూషస్వ - అన్యథా బుద్ధ్యవైశద్యాశిక్షితత్వాద్య భియోగస్స్యాదితి భావః, మాన్యాన్ పూజ్యాన్మానయ యథార్హం పూజయ-అన్యథా

'సమాసమాభ్యాం విషమసమే పూజ్యే' ఇతి గౌతమసూత్రాత్,

'అపూజ్యా యత్ర పూజ్యన్తే పూజ్యానాం చావమానితాః,
అయశో మహదాప్నోతి ధనాద్ధర్మాచ్చ హీయతే.'

ఇత్యాది స్మరణాచ్చ కీర్తి సుకృత ధన హీయమానత్వ రూపాశ్రేయఃప్రాప్తిస్స్యాదితి భావః, కిం బహునా, విద్విషశ్శత్రూనపి కిముతాన్యాన్, అనునయ-'సమశ్శత్రౌ చ మిత్రే చే'తి భగవద్వచనాత్ప్రసాదయ - అన్యథా రక్షోభిషు పాతయిష్యన్తీతి భావః, ప్రక్రియం గురూపాచార్యాదిషు నమ్రత్వం వినయమితి యావత్, ప్రఖ్యాపయ 'గురూ నమ్రతే' త్యుక్తత్వాత్ప్రకటయ - అన్యథా దుర్వినీతత్వాపవాదప్రసక్తిస్స్యాదితి భావః; కీర్తిం పాలయ జన్మసాఫల్యార్థం కీర్తినిర్వాహణే ప్రయత్నం కుర్విత్యర్థః - అన్యథా 'క్షితితలే కిం జన్మ కీర్తిం వినే'తి వచనాజ్జీవన్మృతత్వాపత్తిస్స్యాదితి భావః, దుఃఖితే సంజాతదుఃఖేషు భూతేష్విత్యర్థః * తారకాదిత్వా దితచ్-జాతా వేకవచనం, దయాం దుఃఖప్రహాణేచ్ఛాలక్షణాం, కురు 'దుఃఖితేషు కరుణే'తి శాస్త్రానురోధా ద్విధేహి - అన్యథా చిత్తశుద్ధ్యసంభవాదితి భావః, కుతః? ఏతత్సర్వం తృష్ణాచ్ఛేదాదికం సతాం సజ్జనానా చేష్టితం వ్యాపారః, యది సౌజన్య యశఃకామో తత్తైవం ప్రవర్త స్వ - అన్యథా పురుషార్థలాభసంభవాదితి భావః.

టీ. తృష్ణాం=ఆశను, ఛిన్ది = కోయుము; క్షమాం = ఓర్పును, భజ=పొందుము; మదం=గర్వమును, జహి=వదలుము; పాపే=దుష్టనియంచు, రతిం=ప్రేమను, మాకృథాః=చేయకుము; సత్యం = నిజమును, బ్రూహి = పలుకుము; సాధుపదవీం = పెద్దలమార్గమును, అనుయాహి=అనుసరింపుము. విద్వత్ జనం = పండితలోకమును, సేవస్వ=సేవింపుము. మాన్యాన్=పూజ్యులను, మానయ = పూజింపుము. విద్విషః అపి = శత్రువులనైనను, అనునయ = ఆదరింపుము; ప్రశ్రయం = అడఁకువను, ప్రఖ్యాపయ = వెల్లడింపుము (చూపుము); కీర్తిం = యశస్సును, పాలయ = కాపాడుకొనుము; దుఃఖితేషు=దుఃఖములుగలవారియందు (బాహ్యేకవచనము), దయాం=కనికరమును, కురు = చేయుము (వహింపుమనుట), ఏతత్ =ఇది, సతాం=సత్పురుషులయొక్క, చేష్టితం=నడవడి.

తా. అత్యాశను త్యజించి ఓర్పు కలిగి మదమును విడిచి దుష్కార్యములందు మనసును పోనీయక సత్యమునే పలుకుచు పెద్దలు పోయిన మార్గమున నడుచుచు విద్వాంసుల సేవించుటయు, పూజ్యుల మన్నించుచు శత్రువునైనను చక్కఁగఁ జూచుచు పెద్దలయందు అడఁకువ కలిగి కీర్తికి భంగము రానివిధంబుగ చరించుచు దుఃఖితులయందు దయను గనంబఱచుచుండుము. ఇవి సత్పురుషులలక్షణములు.

శా. ఆశాసంహరణంబు నోర్మియు మదత్యాగంబు దుర్దోషవాం
ఛాశూన్యత్వము సత్యముక్త బుధమతాచారంబు సత్సేవయుక్త
వైశద్యంబును శత్రులాలనము మాన్యప్రీతియుం బ్రశ్రయ
శ్రీశాలిత్వము దీనులందుఁ గృపయుక్త శిష్టాలికి ధర్మముల్.

ఆవ. సత్పురుషులు అరుదుగా నుండు రనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. మనసి వచసి కాయే పుణ్యపీయూషపూర్ణా
స్త్రిభువన ముపకారశ్రేణిభిః ప్రీణయ న్తఃు,
పరగుణపరమాణూ న్ పర్వతీకృత్య నిత్యం
నిజహృది వితస న్తఃు స న్తి స న్తఃు కియ న్తఃు. 70

వ్యా.—ఈదృశా విరళా ఏవేతి నిగమయతి—మనసీతి.—మనసి వచసి కాయే మనోవాక్కాయేషు, పుణ్యమేవ - పీయూషమమృతం-తేన పూర్ణాః - కరణత్రయేణాపి సత్కర్మాచరణతత్పరా ఇత్యర్థః * ని. 'పీయూషమమృతం సుధే' త్యమరః, త్రయాణాం భువనానాం సమాహారస్త్రిభువనం-లక్షణయా త్రిభువనస్థజనానిత్యర్థః *

'తద్ధితార్థే' త్యాదినా సమాసః * పాత్రాదిత్వాన్న స్త్రీత్వమ్, ఉపకారశ్రేణిభిర్హితాచరణ పరమ్పరాభిః ప్రీణయన్తస్సంతోషయన్తః.* 'ప్రీఞ్ ప్రీణన'ఇతిధాతోశ్చ్చురాదికాణ్ణిచి శతృప్రత్యయః * 'ధూఞ్ ప్రీఞోర్ణ్వగ్వక్తవ్య' ఇతి నుగాగమః, పరేషాం గుణపర మాణూ నత్యల్పగుణానపీత్యర్థః. యతోఽణుర్నాస్తి స పరమాణురిత్యాహుః, పర్వతీకృత్య మహత్తరాన్ కృత్వా * అభూతతద్భావే చ్విః * 'డూర్యాది చ్వి డాచ శ్చే'తి గతి సంజ్ఞాయాం *'ఖగతిప్రాదయ' ఇతి సమాసః, నిత్యం ఖ్యాపయన్తః నిరన్తరం ప్రశంసన్తః, తథా నిజ హృది స్వాన్తఃకరణ ఏవ, వికసన్తః సంతుష్యన్త, స్సన్తః సత్పురుషాః, కియన్తః కతిపయే విరళా ఏవేత్యర్థః, సన్తి-నతు సాన్ద్రాః ఏతాదృశగుణసంపత్తే రసాధారణ్యాదితి భావః, నిజహృది వికసన్తస్సన్తి సన్తః కియన్త ఇత్యేవపాఠః-తథా చోక్తం-సోజన్యామృత సిన్ధవ ఇత్యాది. మాలినీవృత్తమ్.

టీ. మనసి=తలంపులోను, వచసి = మాటలోను, కాయే = చేష్టలోను, పుణ్య... పూర్ణాః-పుణ్య = పుణ్యమనెడి, పీయూషం = అమృతముతో, పూర్ణాః = నిండినవారు, త్రిభువనం = ముల్లోకములను, ఉపకారశ్రేణిభిః = ఉపకారములవరుసలచే, ప్రీణ యంతః = సంతోషపెట్టువారును, పర...అణూన్ -పర = ఇతరులయొక్క, గుణపరమా ణూన్ = మిక్కిలి అల్పములగు గుణములను, పర్వతీకృత్య = కొండలుగాచేసి, నిత్యం= ఎల్లప్పుడును, నిజహృది = తమహృదయమునందు, వికసన్తః=ఆనందించువారును (అగు) సన్తః=పెద్దలు, కియన్తః=కొంతమంది, సన్తి=కలరు.

తా. మనోవాక్కాయములయందును సత్కర్మల నొనర్చుట యను అమృతముచేత పూర్ణులయి ముల్లోకములం దున్నవారికి ఉపకార మొనర్చుచున్నవారలయి పరులయందుండిన అణువులవంటి సద్గుణముల నైనను కొండంతగా భావించి వికసించుచున్నహృదయములు గలసజ్జ నులు కొందఱుమాత్రమే యుందురు.

చ. హృదయవచశ్శరీరముల నెంతయుఁ బుణ్యసుధాప్రపూర్ణులై
ముదము బహూపకారముల మూఁడుజగంబులకుఁ ఘటించుచున్
వదలక సాధుసద్గుణలవంబులు గొండలు సేసి మెచ్చుచున్
మదిని వికాసయుక్తు లగుమానవ్యులు గొందఱు వొల్తు రిద్ధరన్.

ఇది నీతిశతకమునందు పరోపకారబద్ధతివర్ణన మను
ఏడవదశకము.

ధైర్యపద్ధతి.

శ్లో. రత్నైర్మహాబ్ధేస్తుతుషుర్న దేవా న భేజిరే భీమవిషేణ భీతిం,
సుధాం వినా న ప్రయయుర్విరామం న నిశ్చితార్థాద్విరమన్తి ధీరాః.

వ్యా—రత్నైరితి—దేవా అమరాః, మహాబ్ధేః క్షీరార్ణవస్య సంబన్ధిభిః రత్నైః కౌస్తుభాదిమణిభిఃని. 'రత్నం శ్రేష్ఠే మణావపీ'తి విశ్వఃయద్వా - రత్నైఃని. 'జాతే జాతే చ యచ్ఛ్రేష్ఠం తద్రత్నమభిధీయత' ఇతి వచనాత్ - ఐరావతోచ్చైశ్రవః కల్పవృక్షాదిశ్రేష్ఠజాతీయవస్తుభిః హేతుభిఃన తుతుషుస్తుష్టిం న ప్రాపుఃమథనసమయ ఇతిశేషఃతథా, బిభ్యత్యస్మాదితి భీమం *'భీమాదయోఽపాదాన' ఇత్యపాదానార్థే భియఃమప్రత్యయ ఔణాదికఃతథాభూతం యద్విషం కాలకూటాఖ్యం-తేన హేతునా తస్మాదిత్యర్థఃభీతిం, న భేజిరే న ప్రాపురితి ధైర్యాతిశయోక్తిఃవిషేణేత్యత్ర 'భీత్రార్థానాం భయహేతు రి'త్యపాదానే పఞ్చమ్యా భావ్యం - తథాఽపి హేతుత్వమాత్రవివక్షయాఽయం నిర్దేశఇతి మన్తవ్యం, కిం తు, సుధా మమృతం-వినా *'పృథగ్వినే' త్యాదినాద్వితీయా, విరామ మవసానం, న ప్రయయుఃమథనాదితి శేషఃసుధోత్పత్తిం వినా నవిరతా ఇత్యర్థఃఅనేన శీలసంపత్తిరుక్తా, తథాహి-ధీరా మనస్వినఃనిశ్చితార్థా, న్న విరమన్తి విరామం న ప్రాప్నువన్తి-కిం త్వాఫలోదయం ప్రయతన్త ఏవేత్యర్థఃఅతో ధైర్యశీల సంపన్నానాం దేవానామపీదం యుక్త మేవేతి భావఃకిం *'జుగుప్సా విరామే' త్యాదినా పఞ్చమీ. *'వ్యాఙ్పరిభ్యో రమ' ఇతి పరస్మైపదమ్.

అర్థాన్తరన్యాసోఽలంకారఃవృత్తముపజాతిఃటీ. దేవాఃదేవతలు, మహాబ్ధేఃగొప్పసముద్రముయొక్క, రత్నైఃకౌస్తుభము (లగు) మణులచేత (లేక, 'రత్న' శబ్దము శ్రేష్ఠవాచకమయినందున ఐరావతము, ఉచ్చైశ్రవము, కల్పవృక్షము మున్నగు శ్రేష్ఠవస్తువులచేత), న తుతుషుఃసంతోషింపరైరిభీకువిషేణ = భయంకరమగు (కాలకూట) విషముచేత, భీతిం=భయమును, న భేజిరే = పొందరైరిసుధాంవినా=అమృతము లేక (అమృతము లభింపక), విరామం=మానుటను, 'న ప్రయయుఃపొందకపోయిరి.(అమృతము పుట్టువరకును చిలుకుచునేయుండిరి అనట.) ధీరాఃపూనికగలవారు, నిశ్చితఅర్థాత్ = పూనుకొనినప్రయోజనమునుండి, న విరమంతివిరమింపరు.

తా. అమృతమునకై పాలసంద్రమును మథింపుచున్న దేవతలు అందలిరత్నలాభమునకు సంతోషింపక అందు పుట్టినకాలకూటవిషంబు

నకు భయపడక అమృతము కలుగునంతదనుక తమపట్టును వదలరైరి. ధీరు లెప్పుడు తాము దలంచినకార్య ముగునంతవఱకు ప్రయత్నమును వదలరు.

తే. తనిసిరే వేల్పు లుదధిరత్నములచేత
వెఱచిరే ఘోరకాలకూటవిషముచేత
విడిచిరే యత్న ముమృతంబు గొడముదనుక
నిశ్చితార్థంబు వదలరు గ నిపుణమతులు.

అవ. ఉత్తమాదుల ధైర్యతారతమ్యమును జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. ప్రారభ్యతే న ఖలు విఘ్నభయేన నీచైః
ప్రారభ్య విఘ్ననిహతా విరమన్తి మధ్యాః,
విఘ్నైర్ముహుర్ముహురపి ప్రతిహన్యమానాః
ప్రారబ్ధముత్తమగుణా న పరిత్యజన్తి. 72

వ్యా.—ఉక్తమేవార్థంనీచాదివృత్తికథనద్వారా ద్రఢయతి—ప్రారభ్యతఇతి—నీచైరధమైఃగ, విఘ్నేభ్యోఽన్తరాయేభ్యో-యద్భయం తేన హేతునా, న ప్రారభ్యతే ఖలు-నోపక్రమ్యతే కార్యమితి శేషఃగ-ని. 'విఘ్నోఽన్తరాయఃప్రత్యూహా' ఇత్యమరఃగ, మధ్యాఃమధ్యమాస్తు, కార్యం ప్రారభ్యోపక్రమ్య, విఘ్నై - ర్నిహతా విహ్వలీకృతా, స్సన్తో, విరమన్తి, విరతా భవన్తీత్యర్థఃగ, ఉత్తమాఃఉత్కృష్టాఃగ - గుణా ధైర్యశీలాదయో-యేషాం తే తథోక్తాఃగ పురుషశ్రేష్ఠాస్తు విఘ్నై, ర్ముహుర్ముహుఃపౌనఃపున్యేన, ప్రతిహన్యమానాగ జన్మభ్యమానా, అపి, ప్రారబ్ధముపక్రాన్తం కర్మ, న పరిత్యజన్తిగ; అతఃగ కాలకూటబడబానలాదివిఘ్నాద్యుపహతత్వేఽపి ఉక్తగుణసంపన్నతయా దేవానాం సుధోత్పత్తిపర్యన్తం మథనం యుక్తమితి శ్లోకద్వయస్యాపి తాత్పర్యమ్. అత్ర ప్రకరణే కుత్రచిద్ ధైర్యస్య కుత్రచిచ్ఛీలస్య కుత్రచి దుభయస్యాపి ప్రాధాన్యనిర్దేశ ఇతి ద్రష్టవ్యమ్-'మనసో నిర్వికారత్వం ధైర్యం సత్స్వపి హేతుషు' త్యుక్తలక్షణం ధైర్యం - శీలం తు నియతకులోచితస్వభావ ఇతి వివేకఃగ. 'శీలం స్వభావే సద్వృత్తా' విత్యభిధానాత్.

వసన్తతిలకావృత్తమ్.

టీ. నీచైఃగ = అధములచేత, విఘ్నభయేన = విఘ్నములవలని భయముచే (విఘ్నములు గలుగు ననుభయముచే), న ప్రారభ్యతే = (పని) ఆరంభింపఁబడదు; మధ్యాఃగ = మధ్యములు, ప్రారభ్య = ఆరంభించి, విఘ్ననిహతాఃసన్తఃగ = విఘ్నముచేఁ జెఱుపఁబడిన

వారై, విరమన్తి=(పనిని) మానుదురు. ఉత్తమగుణాః=మంచిగుణములుగలవారు, విఘ్నైః=అటంకములచే, ముహుర్ముహుః=మాటిమాటికి, ప్రతిహన్యమానాఃఅపి=మిక్కిలిబొట్టఁబడుచున్నవారైనను, ప్రారబ్ధం=ఆరంభింపఁబడినదానిని, న పరిత్యజంతి=వదలరు.

తా. అధములు విఘ్నములు సంభవించునని కార్యము నారంభింప వెఱతురు. మధ్యములు ఆరంభించి విఘ్నములు వచ్చినప్పుడు వదలెదరు. ధీరు లెన్నిపర్యాయము లెట్టివిఘ్నములువచ్చినను తాము పట్టిన కార్యమును విడువరు.

శా. ఆరంభింపరు నీచమానవులు విఘ్నాయాససంత్రస్తులై
యారంభించి పరిత్యజింతు రురువిఘ్నాయత్తులై మధ్యముల్
ధీరుల్ విఘ్నినిహన్యమానులగుచుఁ ధృత్యున్నతోత్సాహులై
ప్రారబ్ధార్థము లుజ్జగింపరు సుమీ ప్రజ్ఞానిధుల్ గావునన్.

అవ. కార్యార్థి సుఖదుఃఖములను బరిగణింపక పనిచేయం ననుచున్నాఁడు:—

శ్లో. క్వచిత్పృథ్వీశయ్యాః క్వచిదపి చ పర్యఙ్కశయనః
క్వచిచ్ఛాకాహారః క్వచిదపి చ శాల్యోదనరుచిః,
క్వచిత్కన్థాధారీ క్వచిదపి చ దివ్యామ్బరధరో
మనస్వీ కార్యార్థీ న గణయతి దుఃఖం న చ సుఖమ్. 73

వ్యా. అథోక్తగుణసంపన్నస్య కృచ్ఛ్రకృచ్ఛ్రయోర్దుఃఖసుఖాపరిగణనయా కార్యసాధనత్వమాహ—క్వచిదితి.—క్వచిత్కుత్రచిద్దేశే కాలే వా, పృథ్వీశయ్యా యస్య స తథోక్తః - కఠినతరస్థణ్డిలశయనోఽపీత్యర్థః, క్వచిచ్చ, పర్యఙ్కో హంస తూలికాతల్పే - శయనం స్వాపో - యస్య స తథోక్తః - మృదులతరశయ్యోఽపీ త్యర్థః - ని. 'శయనం మఞ్చ పర్యఙ్క పల్యఙ్కాఃి ఖట్వయా సమాఃి'-'స్యాన్నిద్రా శయనం స్వాప' ఇత్యుభయత్రాఽప్యమరఃి, క్వచిచ్ఛాక ఏవాహారో యస్య నీరసా హారోఽపీత్యర్థఃి, క్వచిచ్చ, శాల్యోదనే శాల్యన్నే-రుచిఃి స్వాదో యస్య స తథోక్తఃి-షడ్రసోపేత మృష్టాన్నభోజనసంతుష్టోఽపీత్యర్థఃి, క్వచిత్కన్థాం జీర్ణవస్త్రశకలనిర్మితా చ్ఛాదనం ధారయతీతి కన్థాధార్యపి, క్వచిచ్చ దివ్యామ్బరధరఃి కనత్కనకపీతామ్బర ధరోఽపి, కార్యార్థీ కార్యనిష్పత్త్యభిలాషీ-అర్థఃి అభిలాషఃి-కదాస్యార్థీతి విగ్రహఃి.
* 'కృద్యోగే స్తద్ధితవృత్తి ర్బలీయ సీ'తి మహాభాష్యే, మనస్వీ మహామనాఃి ధీరఃి
* ప్రశంసాయా మినిఃి, పృథ్వీశయ్యాదినా దుఃఖం చ న గణయతి, పర్యఙ్కశయ

వానినా సుఖం చ న గణయతి, కింతు సుఖదుఃఖయోస్సమానావస్థయైన కార్యసాధన తత్పరో భవతీత్యర్థః.

టీ. క్వచిత్=ఒకచోట (లేక ఒకప్పుడు), పృథ్వీశయ్యాఃభూమియే పఱుపుగాఁ గలవాఁడును, క్వచిచ్ చ, పర్యంకశయనఃఅపి=పట్టెమంచమునఁ బరుండుటగలవాఁడును; క్వచిత్, శాకఆహారఃశాకూరగాయ లాహారముగాఁ గలవాఁడును, క్వచిత్ చ, శాల్యోదన రుచిఃఅపి-శాలీఓదన=వరియన్నమునందు, రుచిఃరుచిగలవాఁడును; క్వచిత్, కంథాధారీ=బొంతను వేసికొన్నవాఁడును, క్వచిత్ చ, దివ్యఅంబరధరఃఅపి=ఉత్తమములగు వస్త్రములను ధరించినవాఁడును; (అగు) కార్యార్థీ=కార్యమునుగోరు, మనస్వీ=గొప్పమనస్సుగలవాఁడు, దుఃఖంచ=దుఃఖమును, న గణయతి=లెక్కింపఁడు, సుఖంచ=సుఖమును, న (గణయతి)=లెక్కింపఁడు.

తా. కార్యార్థి యగుధీరుఁడు వీలునుపట్టి ఒకచోట భూశయ్యయుఁ, ఒకచోట పరుపులయందు శయనించుటయు, ఒకతావున కాయగూరల సారగించుటయు, ఒకచోటను శాల్యోదనంబు సేవించుటయు, ఒకతావున బొంతగుడ్డను కట్టుకొనుటయు, ఒకచోట పీతాంబరముల ధరించుటయుఁ గలిగియుండును. కాని కష్టములు వచ్చినవని దుఃఖమును గాని సుఖము వచ్చినదని సంతోషమునుగాని పొందఁడు.

మ. ఒకచో నేలను బవ్వళించు నొకచో నొప్పారుఁ బూసెజ్జపై
నొకచో శాకము లారగించు నొకచో సుత్కృష్టశాల్యోదనం
బొకచోఁ బొంత ధరించు నొకొ్కకతఱిఁ బ్రోగ్గాంబరశ్రేణిలె
క్కకు రానీయఁడుకార్యసాధకుఁడు దుఃఖంబుఁ సుఖంబుఁ మదిఁ.

అవ. ధీరులెప్పుడును న్యాయమార్గమును వదలరని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. నిన్దన్తు నీతినిపుణా యది వా స్తువన్తు
లక్ష్మీఃసమావిశతు గచ్ఛతు వా యథేష్టం,
అద్యైవ వా మరణమస్తు యుగాన్తరే వా
న్యాయ్యాత్పథఃప్రవిచలన్తి పదం న ధీరాఃం. 74

వ్యా.—అథ ధీరాఃలోకనిన్దా స్తుతి ప్రాప్తా అపి న్యాయమార్గాన్న భ్రశ్యన్తీ త్యాహ—నిన్దన్తీతి.—నీతినిపుణా నయవిశారదాఃనిన్దన్తు, కథంచిద్దూషయన్తు, వా ఇతి అథవా, స్తువన్తు భూషయన్తు వా, లక్ష్మీస్సంఘత్, సమావిశతు ప్రాప్నోతు, వా

ఉత, యథేష్టం నిరర్గళం, గచ్ఛతు వా, అద్యైవ వేదానీ మేవ; మరణం నిధన, మస్తు వా, ఉత యుగాన్తరే కల్పాన్తరే వాఽస్తు, తథాఽపి, ధీరా ధైర్యశాలినః, న్యాయ్యా న్న్యాయ్యా దనపేతా, త్పథో మార్గాత్, పద మేకపాదవిన్యాసమాత్రమపి, న ప్రవిచలన్తి న భ్రశ్యన్తి, తేషాం న్యాయమార్గాపరిత్యాగ ఏవ పరమార్థో న నిన్దాస్తుత్యాదిరితి భావః.

టీ. నీతినిపుణాః = నీతియందు నేర్పరులైనవారు, నిందంతు = దూషింతురుగాక! యదివా=కాదేని, స్తువంతు = పొగడుదురుగాక! లక్ష్మీ = సంపద, సమావిశతు వా=కలుగునుగాక! యథేష్టమ్ = ఇచ్ఛవచ్చినట్లు, గచ్ఛతువా = పోవుదురుగాక! మరణం = చావు, అద్యైవవా=ఇప్పుడేకాని, యుగ అన్తరేవా = వేయొకయుగమునందుఁగాని, అస్తు=కలుగునుగాక! ధీరాః=దిట్టలు, న్యాయ్యాత్ = న్యాయము లేనిదిగాని, పథః=మార్గమునుండి, పదం=అడుగు (మాత్రమఁదూరమైనను), న ప్రవిచలన్తి=తొలఁగరు.

తా. నీతివేత్తలు నిందించినను భూషించినను సంపదలు వచ్చినను పోయినను మరణమిప్పుడే కలిగినను కల్పాంతరమునకుఁ గలిగినను ధీరులయినవారు న్యాయమార్గమును దాఁటి ఒక అడుగునైనను పెట్టరు.

శా. నీతిప్రౌఢవిహారులైననిపుణుల్ నిందింపనీ మెచ్చనీ
ఖ్యాతిం జెందినసంపదల్ నిలువనీ గాఢంబుగా సాగనీ
ఘాతం బప్పుడ పొందనీ నియతిమైఁ గానీ యుగాంతంబునఁ
నీతిశ్లాఘ్యపదంబు దప్పరు గదా నిత్యంబు ధీరోత్తముల్.

అవ. ధీరుని లక్షణమును, ధీరుని మహిమయఁ జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. కాన్తాకటాక్షవిశిఖా న ఖనన్తి యస్య
చిత్తం న నిర్దహతి కోపకృశానుతాపః,
కర్షన్తి భూరివిషయాశ్చ న లోభపాశై
ర్లోకత్రయం జయతి కృత్స్నమిదం స ధీరః. 75

వ్యా—ననుకో ధీరస్య వాకిం సాధయతీత్యాశఙ్క్యాహ—కాన్తేతి—యస్య చిత్తం, కాన్తాకటాక్షాః -

'యద్దత్తాగతవిశ్రాన్తి వైచిత్ర్యేణ వివర్తనం,
తారకాయాః కళాభిజ్ఞాస్తం కటాక్షం ప్రచక్షతే.'

ఇతి భావప్రకాశోక్తలక్షణలక్షిత కామిన్యాపాఙ్గాలోకనాని - త ఏవ విశిఖా బాణా, న లునన్తి న భిన్దన్తి న సమ్మోహయన్తీతి యావత్, తథాకోపకృశానుతాపః క్రోధాగ్నిసం

తాపశ్చ. న నిర్దహతి న వ్యాకులయతి, తథా భూరయో బలవత్తరా - విషయాః శబ్దాదీన్ద్రియార్థాశ్చ. లోభః పరస్వాపహరణే ప్రయత్నః; ఏతేన కామాదయోఽప్యుపలక్ష్యన్తే - తథా చ-లోభా ఏవ పాశా రజ్జవశ్చ - బన్ధనహేతుత్వాత్తేషాం పాశత్వారోపణం, న కర్షన్తి కృష్ణాయుక్తం న కుర్వన్తి - కర్షన్తీతి పాఠే న స్వాయత్తీకుర్వన్తీత్యర్థః, స ధీరః కృత్స్నమశేషం, లోకత్రయం స్వర్గాదిలోకత్రితయమపి, జయత్యాత్మాధీనం కరోతీత్యర్థః, తస్య న కించిదప్యసాధ్యమిత్యర్థః.

టీ. యస్య=ఎవనియొక్క, చిత్తం=మనస్సు, కాన్తా...విశిఖా-కాన్తా = ప్రియురాలియొక్క, కటాక్షవిశిఖాః = క్రేగంటిచూపులనెడి బాణములు, న ఖనంతి = గ్రుచ్చవో, ('లునంతి' అనుపాఠమున—ఛేదింపవో,) కోప...తాపః-కోప = కోపమనెడి, కృశానుః = నిప్పుయొక్క, తాపః = సంతాపము, న నిర్దహతి = తగులఁబెట్టదో (కలతఁబెట్టదో), భూరివిషయాః చ-భూరి=అనేకములగు, విషయాః = (శబ్దస్పర్శాది) విషయములు, లోభపాశైః = ఆశలనెడు త్రాళ్ళచే; న కర్షన్తి = లాగవో, సఃధీరః = ఆధీరుఁడు, కృత్స్నం = సమస్తమైన, లోకత్రయం = (స్వర్గము, మర్త్యము, పాతాళము అను) మూఁడులోకములను, జయతి=గెలుచును.

తా. ఎవనిమనస్సు కామినులచూపు లనుబాణములచే క్షతము కాదో, ఎవనిహృదయమును కోపాగ్ని దహింపదో, ఎవనిమనస్సు అత్యాశయనుపాశములచే లాగఁబడదో అట్టిధీరుఁడు ముల్లోకముల జయించును.

ఉ. మానవతీకటాక్షశితసూర్ణనముల్ విదలింపఁ జాల వె
వ్వానిమనంబు కోపమయవహ్ని దహింపదు లోభపాశసం
తానము మాల్యచందనవితానములుఁ వెత సేయ నోప కె
వ్వానివశంబునఁ మెలఁగువాఁడు జయించు జగంబు లన్నియుఁ.

అవ. ఎప్పుడును సహజమగు ధైర్యగుణమును మాన్పలేమని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. కదర్థితస్యాపి హి ధైర్యవృత్తేర్న శక్యతే ధైర్యగుణఃప్రమార్ష్టుం,
అధోముఖస్యాపి కృతస్య వహ్నేర్నాధఃశిఖాయాతి కదాచిదేవ.

వ్యా.—ధైర్యగుణన్యక్కారః కథంచిదపి న యుజ్యత ఇతి సదృష్టాన్తమూహా—కదర్థితస్యేతి—కుత్సితోఽర్థః కదర్థ * 'కోఃకత్తత్పురుషేఽ చీ'తి కుశబ్దస్య కదాదేశః. కదర్థీకృతః కదర్థితః - తస్య నీచైఃకృతస్యాపి సతః, ధైర్యేణ వృత్తి ర్వ్యవహారం యస్య తస్య సంబన్ధి ధైర్యమేవ గుణః, ప్రమార్ష్టు మధఃకర్తుం, న శక్యతే; తత్ర దృ

ప్లుస్తః - అధోముఖస్య కృతస్యాపాఙ్ముఖీకృతస్యాపి సతో, వహ్నే, శిఖా జ్వాలా, కదాచిదేవ కదాచిద, ప్యధో న యాతి - కింతూర్ధ్వమేవ ప్రసరతీత్యర్థః, తద్వద్ధీర స్యాపి ధైర్యగుణ ఇతి వివేకః. ఉపజాతివృత్తమ్.

టీ. కదర్థితస్యఅపి=తక్కువవాఁడుగాఁ జేయఁబడినను, ధైర్యవృత్తేః=ధైర్యము తోడి వర్తనగలవానియొక్క, ధైర్యగుణః=ధైర్యమనుగుణము, ప్రమార్ష్టుమ్ = తుడిచి వేయంటకు, నశక్యతేహి=వలను పడదుసుమా! (ఉదాహరణమేమన:)—అధోముఖస్య= తలక్రిందు, కృతస్యఅపి=చేయఁబడినవాఁడైనను, వహ్నేః=నిప్పుయొక్క, శిఖా=జ్వాల, కదాచిత్ ఏవ = ఒకానొకప్పుడు సైతము, అధఃకృత=(తల) క్రిందుగా, న యాతి=ప్రసరింపదు.

తా. ధైర్యవంతునికి ఎట్టిదుఃఖము సంభవించినను అతని ధైర్యమును పోఁగొట్టుట అసాధ్యము. అగ్నిని తలక్రిందుగా పెట్టినను అగ్ని జ్వాల యూర్ధ్వముగనే ప్రసరించునుగాని అధోముఖముగ ప్రసరింపదు.

తే. నియతిచేతఁ గదర్థితుం డయిన ధైర్య
పరునిధైర్యగుణంబు మార్పంగఁ దరమె
క్రిందు సేయంగఁ బడినట్టికృష్ణపథుని
కీల యొంటైన మీఁదుగాఁ గెరలుఁ గాదె.

ఆవ. మంచినడవడిని చెఱుపుకొనుటకంటె మరణమే మేలనుచున్నాఁడు;—

శ్లో. వరం హుతభుజాం పాతస్తదపి నకృతఃశీలవిలయః
పతిత్వాఽయం కాయఃకఠినదృషదస్తే విదలితః,
వరం న్యస్తోహస్తఃఫణిపతిముఖే తీక్ష్ణదశనే
వరం వహ్నౌ పాత స్తదపి నకృతఃశీలవిలయః. 77

వ్యా.—మరణోద్యోగో వా వరం న తు శీలవిలయ ఇత్యాహ—వరమితి.—అయం కాయో దేహఃగురుశిఖరిణోఽత్యున్నతపర్వతస్య శృఙ్గోత్సఙ్గాచ్ఛృఙ్గోపరిభాగా,త్కాఽపి కస్మింశ్చిద్విషమే వికటే, కఠినదృషదస్తే కర్కశపాషాణాన్తరాళే, పతిత్వా, విదళితఃశకలితశ్చ, ద్వరం మనాక్పీయం, తథా హస్తస్తీక్ష్ణదశనే విషాన లోగ్రదంష్ట్రే, ఫణిపతేః - ముఖే వక్త్రే, న్యస్తశ్చ ద్వరం, తథా వహ్నౌ పాతోఽగ్ని ప్రవేశోఽపి, వరం, కిం తు శీలవిలయస్తత్స్వభావత్యాగఃకృతశ్చేత్తదపి వర

మపి మనాక్పీయ మపి, న భవతీత్యర్థః, ప్రాణప్రయాసేఽపి శీలం న త్యాజ్యమితి తాత్పర్యం - 'దైవా ద్వ్యతే వరః శ్రేష్ఠేత్రిషు క్లీబం మనాక్పీయ' ఇత్యమరః,

టీ. అయంకాయః=ఈశరీరము, గురుశిఖరిణః=పెద్దకొండయొక్క, తుంగాత్ = ఎత్తైన, శృంగాత్ =శిఖరమునుండి, (శృంగోత్సంగాత్ - అనుపాఠమున శిఖరముయొక్క పైభాగమునుండి, అనియర్థము.) క్వఅపి=ఏకానొక, విషమే= హెచ్చుతగ్గులుగల (చదునుగాలేని), కఠినదృషత్ అస్తే=గట్టి రాతియంచున, పతిత్వా=పడి, విదళితః=నజ్జు నుజ్జయినది (అగుట) వరం=కొంచెము మేలు; హస్తః=చేయి, తీక్ష్ణదశనే=వాడికోఅలు గల, ఫణిపతిముఖే = ఆదిశేషుని నోటియందు; న్యస్తః=పెట్టఁబడినది. (అగుటయైనను), వరమ్; వహ్నౌ=నిప్పులో, పాతః = పడుట, వరమ్; తత్ అపి=అట్లైనను, శీలవిలయః= మంచినడవడియొక్క నాశము, నవరమ్=కొంచెమైనను మంచిదిగాదు.

తా. ఎత్తయిన పర్వతశిఖరమునుండి కఠినమయిన రాతివిూఁద పడి దేహమునువదలుటయు, భయంకరములగు విషజ్వాలల వెల్లగ్రక్కు కోరలుగల ఆదిశేషుని నోటియందు చేయినిపెట్టుటయు, అగ్నియందుఁ బడుటయు ఇని ఒకపక్షమున మేలనవచ్చును గాని సత్స్వభావమును విడుచుటమాత్రము మేలుగాదు.

చ. ఉరుతరపర్వతాగ్రమునఁనుండి దృఢం బగురాతివిూఁద స
త్వరముగఁ ద్రెళ్లి కాయము హతంబుగఁ జేయుట మేలు గాలిమే
పరిదొరవాతఁ గేలిడుట గాఁ బాగు మహితాశనమధ్యపాతమున్
వరమగుఁ జారుశీలగుణవర్జన మర్హ్యము గాదు చూడఁగన్.

అవ. శీలవంతునకు బాధకములుగూడ సాధకములగుచున్న వనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. వహ్నిస్తస్య జలాయతే జలనిధిః కుల్యాయతే తత్క్షణా
న్మేరుః స్వల్పశిలాయతే మృగపతిః సద్యః కురఙ్గాయతే,
వ్యాలో మాల్యగుణాయతే విషరసః పీయూషవర్షాయతే
యస్యాశ్చేఽఖిలలోకవల్లభతమం శీలం సమున్మీలతి. 78

వ్యా....నన్వేవం శీల స్యాత్యన్తావశ్యకత్వ ముక్తం, తదభావే కో లాభ ఇత్యాశఙ్క్యాహ—వహ్నిరితి.—అస్య పుంసః, వహ్నిర్దాహకోఽపీతి భావః, జలాయతే జలమివాచరతి - తద్వచ్ఛీతలో భవతీత్యర్థః * 'కర్తుః క్యఙ్సలోప శ్చే'తి క్యఙ్ * 'అకృత్సార్వధాతుకయోరి' తి దీర్ఘః - ఏవం సర్వత్ర యోజ్యం

జలనిధిర్దుస్తరోఽపీతి భావః, కుల్యాయతే అల్పనదీవాచరతి, తస్యేతి సర్వత్రాన్వ యోఽవగన్తవ్యః, తత్క్షణాత్తస్మిన్నేవ క్షణే - న తు విలమ్బేనేత్యర్థః, మేరుః స్వల్పశిలాయతే అల్పదృషదివాచరతి, మృగపతిస్సింహః - హింస్రోఽపీతి భావః, సద్యః కురఙ్గాయతే హరిణ ఇవాచరతి, వ్యాళస్సర్పః - విషరోషభీషణోఽ పీతి భావః, మాల్యగుణాయతే పుష్పస్రగివాచరతి, విషమేవ-రసో ద్రవః ప్రాణప్రయా సహేతురితి భావః, పీయూషవర్షాయతే అమృతవృష్టిరివాచరతి, కస్యేత్యాకాఙ్క్షాయా మాహ—యస్య పుంసోఽఙ్గేఽఖిలలోకానామశేషజనానాం - వల్లభతరమత్యన్తమనో హరం, శీలం సత్స్వభావః, సమున్మీలతి సముల్లసతి, తస్యేతి సంబన్ధః, శీలసంపన్నస్య దుఃఖ హేతవోఽపి సుఖహేతవ ఏవ భవన్తి, అయమేవ పరమలాభ ఇతి భావః.

అత్ర క్యఙర్థాదౌపమ్యప్రతీతేరుపమాభేదః-

'ఇవాదిలోపే ద్వివిధే ణముల క్యచి చ క్యఙి,
తథా వాక్యే సమాసే చ సత్తద్ధైషా ప్రకీర్తితా.' ఇతి.

(ఏషా ఉపమేత్యర్థః.)

టీ. యస్య=ఎపనియొక్క, అంగే=దేనామందు, అఖిల...తమం-అఖిలలోక=సమస్త జనులకును, వల్లభతమం=మిక్కిలి యిష్టమైన, శీలం = మంచియాచారము, సమున్మీలతి= ప్రకాశించునో, తస్య=వానికి, వహ్నిః=అగ్ని, జలాయతే=నీటివలెనగును. జలనిధిః=సము ద్రము, కుల్యాయతే=చిన్నకాలువవలెనగును. తత్క్షణాత్ =అక్షణమునసే, మేరుః=మేరు పర్వతము, స్వల్పశిలాయతే = చిన్నబాయివలెనగును. మృగపతిః = సింహము, (మిగుల క్రూరజంతువైనను) సద్యః = వెంటనే, కురంగాయతే = లేడివలెనగును. వ్యాళః=క్రూరము, (మహావిషము గలిగి బుసకొట్టుచున్నదైనను) మాల్యగుణాయతే = పూలదండదారము వలె నగును. విషరసః = విషరూపమయిన ద్రవము, పీయూషవర్షాయతే = అమృతంపు వానవలెనగును.

తా. ఎవడు సత్స్వభావము కలిగియుండునో, అట్టివానికి అగ్ని జలమువలె చల్లగను, మేరుపర్వతము చిన్న బాతివలెను, సింగము జింక వలెను, సర్పము పూలమాలవలెను, విషము అమృతమువలెను అగును.

చ. అతనికి వార్ధి కుల్య యగు నగ్ని జలం బగు మేరుశైల మం
చితశిలలీల నుండు మదసింహము జింక తెఱంగుఁ దాల్చుఁ గో

పితఫణి పూలదండ యగు ; భీష్మవిషంబు సుధారసం బగుఁ
ప్రీతి జనస్మతం బగుసుశీల మ దెవ్వనియందు శోభిలున్.

అవ. శీలవంతుల కెప్పుడును సంతాపము గలుగ దనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. ఛిన్నోఽపి రోహతి తరుఃక్షీణోఽప్యుపచీయతే పునశ్చన్ద్రమా

వ్యా.—శీలమేవాశేషభూషణ మిత్యాహ—ఐశ్వర్యస్యేతి—ఐశ్వర్యస్య స్వామ్యస్య, సుజనతా విభూషణం-న తు దౌర్జన్యం, శౌర్యస్య విక్రాన్తత్వస్య వాక్సంయమో వాజ్నియమో, భూషణం న త్వసంబద్ధప్రలాపిత్వం, జ్ఞానస్య కర్తవ్యాకర్తవ్యవివేకస్యాత్మ విషయకస్య వా, ఉపశమో విషయోపరతిః, విభూషణం న తు లోలుపత్వం, శ్రుతస్య శాస్త్రస్య, వినయో విభూషణం-న తు గర్వోద్రిక్తతా, విత్తస్య పాత్రే వ్యయః సత్పాత్రే ప్రతిపత్తిః, విభూషణం - న తు విటనటాదిషు, తపసశ్చాన్ద్రాయణాదే రక్రోధః క్రోధరాహిత్యం * క్వచిత్ప్రసజ్యప్రతిషేధేఒపి నఞ్ సమాస ఇష్యతే, విభూషణం - న తు కోపశీలత్వం, ప్రభవితుః సమర్థస్య, క్షమా సహిష్ణుత్వం, భూషణం - న తూచ్చండతా, ధర్మస్య సత్పాత్రదానస్య, నిర్వ్యాజతా వ్యాజరాహిత్యం, విభూణం - న తు ద్రవ్య నాశదుఃఖం, తథా సర్వకారణమ్ ఐశ్వర్యాది సమస్తనిదాన, మిదం పూర్వోపవర్ణిత మేవ శీలం, సర్వేషా మపి సర్వపుంసాం, పరం సౌజన్యాద్యపేక్షయాఒప్యుత్కృష్టం, భూషణమలంకారః. అతస్సర్వథాఒపి శీలమేవాశ్రయణీయమితి తాత్పర్యమ్.

టీ. ఐశ్వర్య=దొరతనమునకు, సుజనతా = మంచితనము, విభూషణం = అలంకారము; శౌర్యస్య=పరాక్రమమునకు, వాక్ సంయమః=మాటసీయతి (అనఁగాఁ అసంబద్ధ ప్రలాపముఁలాడకుండుట), విభూషణం; జ్ఞానస్య= తెలివికి, ఉపశమః=శాంతి, విభూషణమ్; శ్రుతస్య=శాస్త్రమునకు (విసికికి), వినయః=అణఁకువ, విభూషణం; విత్తస్య=ద్రవ్యమునకు, పాత్రే=యోగ్యునివిషయమై, వ్యయః=కర్చు పెట్టుట, విభూషణం; తపసః = తపస్సునకు, ఆక్రోధః=క్రోధము లేకుండుట, విభూషణమ్; ప్రభవితుః = సమర్థునకు, క్షమా = ఓర్పు, విభూషణమ్; ధర్మస్య = ధర్మమునకు, నిర్వ్యాజతా = డంబము లేకుండుట, విభూషణమ్, సర్వకారణం=అన్నిటికిమూలమగు, ఇదంశీలం = ఈమంచినడవడి, సర్వేషాంఅపి=అన్నిటికిని, పరం=ఉత్కృష్టమైన, భూషణం=ఆలంకారము.

తా. సంపదలు కలిగి సుజనుఁడుగ నుండుటయు, శూరుఁడై మితభాషి యగుటయు, జ్ఞానముండి ఇంద్రియలోలత లేకుండుటయు, విద్యావంతుఁడై వినయముకలిగియుండుటయు, ధనముండి సత్పాత్ర మందు వినియోగించుటయు, తపస్వియై కోపము లేకుండుటయు, సమర్థుఁడై ఓర్పుండుటయు, నెపము లేక ధర్మము నొనర్చుటయు ఇవన్నియు వానికి అలంకారముతో సమానము.

భర్తృ-టీక—8

ఉ. జానుగ భూతికిం దొడవు సజ్జనభావము శౌర్యలక్ష్మికిన్
మానము నీతి విద్యకు శమంబు సుబుద్ధికి విత్తవృద్ధికిన్
దానము దాల్మి శక్తికిని ధర్మనిరూఢి కదంభవృత్తియుం
బూనికతోడ సర్వగుణభూషణ మెన్నఁగ శీలమే సుమీ.

ఇది నీతిశతకమునందు ధైర్యపద్ధతివర్ణన మను
ఎనిమిదవదశకము.

దైవపద్ధతి

అవ. ధైర్యశీలములు దైవాయత్తము లగుటవలన, నాపద్ధతులు నిరూపించిన పిదప దైవపద్ధతిని నిరూపించుచు "పౌరుషముకన్న దైవమే బల" మని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. నేతా యస్య బృహస్పతిః ప్రహరణం వజ్రం సురాః సైనికాః
స్వర్గో దుర్గ మనుగ్రహాః ఖలు హరే రైరావణో వారణః,
ఇత్యాశ్చర్యబలాన్వితోఽపి బలభిద్భగ్నః పరైః సఙ్గరే
తద్వ్యక్తం ననుదైవమేవ శరణం ధిగ్ ధిగ్ వృథాపౌరుషమ్.

వ్యా.—అథ ధైర్యశీలయోరపి దైవాయత్తత్వాత్తన్నిరూపణానన్తరం దైవపద్ధతిం నిరూపయతి—నేతేతి.—యస్య బలభిదః, నేతా శిక్షకః హితాహితోపదేశకర్తా, బృహతాం వాచాం పతిర్బృహస్పతిః - న తు యః కశ్చిత్ * 'తదృహతోః కరపత్యోశ్చోరదేవతయో స్సుడాగమ తలోపశ్చే'తి సుడాగమ తలోపౌ, ప్రహరణమ్ ఆయుధం ప్రహారసాధనం తు, వజ్రం వజ్రాయుధం - పర్వతపక్షచ్ఛేదనేఽప్యకుణ్ఠిత మితి భావః - న తు యత్కించిదయోమయం, సైనికాస్సురాః - న తు దుర్బల లౌకికాః, దుర్గం దుష్ప్రవేశస్థానం, స్వర్గః స్వర్గలోకః - న తు మృత్పాషాణాదినిర్మితమ్, అనుగ్రహాః పరిపాలనతాత్పర్యం, హరేః ఖలు సకలలోకాధీశ్వరస్య విష్ణోః ననుతస్యా వరజభావేనావతీర్ణత్వా దితి భావః. న తు క్షుద్రదేవతాయాః, వారణో గజః, ఐరావణః న తు యః కశ్చిత్కులభః, ఇత్యనేన ప్రకారేణ స బలభిదిన్ద్రః, ఆశ్చర్యబలాన్వితోఽసాధారణత్వాదద్భుతకరశక్తిసహితోఽపి, సంగరే రణే, పరైర్దానవైః, భగ్నో విదారితః, తత్తస్మాత్కారణా, ద్వ్యక్తం స్ఫుటం యథా తథా, దైవమేవ, శరణం రక్షకం, ననుపురుషస్య కర్మ పౌరుషం * 'పూయనాన్త యువాదిభ్యోఽణి'తి యువాదిత్వాదణ్ - ని. 'పౌరుషం పురుషస్యోక్తే భావే కర్మణి తేజసీ'తి విశ్వః-పౌరుషం పురుషకారం, ధిగ్ధిక్ పౌనఃపున్యేన నిన్ద్యమిత్యర్థః, వృథా

వ్యర్థరుప్రయోజకత్వాదితి భావః, ధిగ్ధిగితి * 'నిత్యవీప్సయో' రిత్యాభీక్ష్ణ్య ద్విరుక్తిః, తదోగాతోపురుషమితి ద్వితీయా; అతః పౌరుషస్యాకించిత్కరత్వ మేవాశ్రయణీయ మితి భావః.

"ఉద్యోగినం పురుషసింహ ముపైతి లక్ష్మీ
ర్దైవం ప్రధానమితి కాపురుషా వదన్తి,
దైవం నిహత్య కురు పౌరుషమాత్మశక్త్యా
యత్నే కృతే యది న సిధ్యతి కోఽత్ర దోషః?"

ఇత్యాదివచనస్య అయమేవ దత్తజలాఞ్జలిరితి వేదితవ్యమ్.

అత్ర సాభిప్రాయవిశేషణత్వా త్పరికరాలంకారః. తదుక్తం.—'సాభిప్రాయ విశేషణం పరికర' ఇతి.

టీ. యస్య = ఎవనికి, నేతా = (హితాహితముల) నేర్పువాఁడు, బృహస్పతిః= వాచస్పతియో; ప్రహరణం = ఆయుధము, వజ్రం = వజ్రమో; (పర్వతములరెక్కలు నఱికినను మొక్కపోనిదని భావము.) సైనికాః = బంట్లు, సురాః = దేవతలో; దుర్గం= కోట, స్వర్గః=స్వర్గమో; (అనఁగా: మట్టిచే రాళ్లచేఁ గట్టఁబడినదిగాదనుట) అనుగ్రహాః= అనుగ్రహము (పరిపాలనతాత్పర్యము-ప్రాపు) హరేఃఖలు = విష్ణువుదేకదా? (అనఁగా: విష్ణువే యతనికి తమ్ముఁడుగా (ఉపేంద్రుఁడుగా) బుట్టినందుననను) వారణః = ఏనుగు, ఐరావణః = ఐరావతమో (సముద్రునికొడుకో); ఇతి = ఇట్లు ఆశ్చర్యబలాన్వితఃఅపి = మిక్కిలి విచిత్రమైనబలముతోఁ గూడుకొనినవాఁడయినను, బలభిత్ = ఇంద్రుఁడు, సంగరే=యుద్ధమందు, పరైః=శత్రువులచేత (రాక్షసులచేత), భగ్నః=ఓడింపఁబడెను. తత్ = కాఁబట్టి, వ్యక్తం=స్పష్టముగా, దైవంఏవ=దైవమే, శరణంనను=రక్షకముకదా! వృథా=వ్యర్థమయిన, పౌరుషం = పురుషునికృత్యము, ధిక్ ధిక్ =చీచీ (మిక్కిలి నింద్య మనుట).

తా. బృహస్పతి గురువై వజ్ర మాయుధమై దేవతలు సేనలోని వారలయి స్వర్గముకోటయై విష్ణుమూర్తిఅనుగ్రహము గలవాఁడై ఐరావతగజంబుకలిగి ఈవిధంబుగ ఆశ్చర్యమును కలుగఁజేయు శక్తిగల ఇంద్రుఁడే శత్రువులచేత యుద్ధమునం దోడిపోయెను. కావున దైవబలమే ప్రధానముకాని పౌరుష మెందుకును పనికిరాదు.

చ. గురుఁడు గురుండు వాలు శతకోటి సుపర్వులు వాహినీపతుల్
సురభవనంబు గోట మధుసూదనుఁడుఁ గయిదోడు దంతి ది

కఁ్కరిపతి గాఁగ నొప్పుబలభూతియు దాయల కోడె నాజిలో
శరణము దైవమే పురుషశ క్తి నిరర్థక మెన్నిభంగులన్.

అవ. బుధమోఘములకును, మానివృద్ధులకును దైవమే కారణ మను చున్నాఁడు:—

శ్లో. భగ్నాశస్య కరణ్డపిణ్డితతనోర్లూనేన్ద్రియస్య ఋుధా
కృత్వాఖుర్వివరం స్వయం నిపతితో నక్తం ముఖే భోగినః,
తృప్తస్తత్పిశితేన సత్వరమసౌ తేనైవ యాతః పథా
స్వస్థాస్తిష్ఠత దైవమేవ హి పరం వృద్ధా ఋయే కారణమ్. 82

వ్యా —అథ బన్ధమోఘయోర్హానివృద్ధ్యోశ్చాపి దైవమేవ కారణమిత్యాహ— భగ్నేతి.—ఆఖుర్మూషకః కర్తా, నక్తం రాత్రౌ, వివరం బిలం, కరణ్డస్యేవేతి భావః, కృత్వా, భగ్నాశస్య భుగ్నత్వా ఽభగ్నమనోరథస్య కరణ్డే పిణ్డికాయాం-పిణ్డితా పుష్టో కృతా - తనుర్యస్య తథోక్తస్య - విహారప్రసారశూన్యతయాఽతికృచ్ఛ్రదశామాపన్న స్యేత్యర్థః, ఋుధా బుభుక్షావ్యసనేన, మ్లానేన్ద్రియస్య వినష్టేన్ద్రియపాటవస్య, భోగినః సర్పస్య, ముఖే, స్వయమేవదైవవశా, న్నిపతితః తతోఽసౌ భోగీ, తల్పిశితేన మూషక మాంసేన, తృప్తస్సన్, తేనైవ పథా వివరేణ, సత్వరం శీఘ్రం, యాతః బహిర్నిర్గత్య పలాయితః, హే జనా ఇతి శేషః, స్వస్థాః స్థిరచిత్తాస్సన్తః, తిష్ఠత, కుతః? వృద్ధా ఋయే చ దైవమేవ, పర ముత్కృష్టం, కారణం, హి, నత్వన్య, దతో మూషకభోగిదృష్టాన్తేన స్వస్థైర్భావ్యం, న తు వృథా పౌరుషైరితి భావః.

టీ. ఆఖుః=ఎలుక, నక్తం=రాత్రిలో, వివరం=(పాముబుట్టలోనికి) బొక్కను, కృత్వా=చేసికొని, భగ్నఆశస్య=భంగమొందిన (తప్పించుకొనిపోదుననెడి) యాశగలది కనుకనే, కరండపిండితతనోః=బుట్టలో చుట్టచుట్టఁబడిన శరీరముగలదై, ఋుధా=ఆఁకలిచేత, మ్లా...స్య - మ్లాన=వాడిన, ఇంద్రియస్య=ఇంద్రియములుగలదై (ఉన్న), భోగినః = త్రాఁచుఁబామునొక్క, ముఖే=నోటిలో, స్వయమేవ=తనంతటనే, నిపతితః=పడినది; (పిదప) అసౌ=ఈపాము, తల్పిశితేన=అదాని (ఎలుకయొక్క) మాంసముచే, తృప్తస్సన్ = కడుపునిండినదై, తేనపథాఏవ = అదారినే (అనఁగా: ఎలుక చేసినబొక్కగుండనే), సత్వరం=వడివడిగా, యాతః=పోయినది, స్వస్థాః తిష్ఠత=నెమ్మదిగానుండుఁడు; హి = ఏలనఁగా; వృద్ధౌ=మేలునందును, ఋయే=కీడునందును, దైవంఏవ=అదృష్టమే, పరం=అతిశయమైన, కారణం=కారణము.

తా. ఒకరాత్రియందు ఆహారార్థము యొలుక ఒకపెట్టెకు రంధ్రము చేసి అందులో దూరెను. అంతకుమున్ను ఒకపాము ఆపెట్టె యందుండెను. ఇరకటమువలన దానిదేహము ముద్దయి బయటికివెళ్లుట ఇంక లేదని నిశ్చయించుకొని ఆంకలిచేత ఇంద్రియపాటవము దప్పి కృశించుచుండెను. ఆయొలుక లోనికి ప్రవేశింపగానే సర్పము దానిని భుజించి ఆయొలుకచేసిన రంధ్రమునుండి బయటికి పాఱిపోయెను. కావున వృద్ధి క్షయములకు దైవమే కారణము. మీరు నెమ్మదిగ నుండుఁడు.

ఉ. రాతిరి మూషకంబు వివరం బొనరించి కరండబద్ధ మై
భీతిలి చిక్కి యూస చెడి, పెద్దయు డస్సినపామువాత సం
పాతముఁ జెందె దానిఁ దిని, పాము దొలంగె బిలంబుత్రోవనే
యేతఱి హానివృద్ధులకు, నెక్కటి దైవము కారణం బగున్.

అప. దైవమును నమ్మినవానికిని నమ్మనివానికిని గలుగు దశను వర్ణించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. యథా కన్దుకపాతేనోత్పతత్యార్యః పతన్న పి,
తథా త్వనార్యః పతతి మృత్పిణ్డపతనం యథా. 83

వ్యా.—అథ దైవాయత్తికతదన్యయోరవస్థామాహ—యథేతి.—ఆర్యో దైవాయత్తికః, పతన్నపి కుతశ్చిత్కారణాన్నైర్భవన్నపి, కన్దుకపాతేన దృష్టాన్తేన య, థోత్పతత్యుచ్చ)యం ప్రాప్నోతి, తథా తద్వదేవ అనార్యః మృత్పిణ్డపతనం యథా సాన్ద్ర)మృత్కపాల మివ 'ఇవ వద్వా యథాశబ్దా' వితి దణ్డ్యాచార్యానుశాసనాత్, పతతి నిలీనో భవతీత్యర్థః.

టీ. (ఆర్యుఁ=దైవమును నమ్మిన) సత్పురుషుఁడు, పతఁ అపి = (ఏదోకారణము వలన) పడుచు (తగ్గుచు)న్నను, కందుకపాతేన = చెండుపాటుగా, ఉత్పతతి = పైకి ఎగయును. తథా=అట్లే, అనార్యుఁతు (దైవమునునమ్మని) దుష్టుఁడన్ననో, మృత్పిండ పతనంయథా=బంకమట్టిముద్దపాటువలెనే, పతతి=పడును.

తా. చెండు క్రిందఁబడి మరల లేచునట్లు సజ్జనుఁడు హీనస్థితి నందినను వెంటనే ఉన్నతస్థితినందును. మంటిముద్ద క్రిందఁబడి యట్లె యుండునట్లు దుర్జనుఁడు హీనస్థితినంది న యట్లె యుండును.

క. కందుకమువోలె సుజనుఁడు
క్రిందం బడి మగుడ మీఁదిగకిన్నెగయఁ జూచిన్

మందుఁడు మృత్పిండమువలెఁ
గ్రిందం బడి యడఁగి యుండుఁ గృపణత్వమునన్.

అవ. దైవబలము లేనివాని కెక్కడను సుఖముగలుగదని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. ఖర్వాటో దివసేశ్వరస్య కిరణైః సన్తాపితే మస్తకే
వాఞ్ఛన్దేశమనాతపం విధివశాత్తాలస్య మూలం గతః,
తత్రాప్యస్య మహాఫలేన పతతా భగ్నం సశబ్దం శిరః
ప్రాయో గచ్ఛతి యత్ర దైవహతక స్తత్రైవ యాన్త్యాపదః. 84

వ్యా.—దైవోపహతస్య న కుత్రాపి సుఖప్రాప్తిరిత్యాహ—ఖర్వాట ఇతి.—ఖర్వాటః స్వభావలుప్తలోమశిరస్కః- ఆన్ధ్రభాషాయాం 'బట్టతలవాఁడు.' మస్తకే నిజ శిరసి, దివసేశ్వరస్య సూర్యస్య, కిరణై స్సంతాపితే సతి, అనాతపమాతపశూన్యం దేశం ప్రతి, ద్రుతగతిః శీఘ్రగమనః, గచ్ఛన్, తాళస్య తాళవృక్షస్య, మూలం గతః తాళా ధస్తాత్తిష్ఠతి, తత్ర తాళమూలేఽపి, పతతా వృన్తా ద్గళతా, మహాఫలేన పృథులతర ఫలేన, అస్య ఖర్వాటస్య శిరః, స్వశిరశ్శబ్దేన పటపటాయమానేన సహితం, సశబ్దం యథా తథా, భగ్నం విదళితం, సను కుత ఏత దిత్యాశఙ్క్య దైవప్రాతికూల్యా దిత్యాహ—దైవహతకో దైవోపహతః దైవానుగ్రహశూన్య ఇత్యర్థః, యత్ర యస్మిన్ దేశే గచ్ఛతి-యం దేశముద్దిశ్య గచ్ఛతి, తత్ర తముద్దిశ్యైవ, వాపద ఉపద్రవా అపి, ప్రాయో భూమ్నా, యాన్తి; తదేతన్మశకభయాద్ధామం విహాయ గచ్ఛతోఽరణ్యే వ్యాఘ్రగ్రహణమభూదిత్యర్థః, శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. ఖర్వాటః = బట్టతలవాఁడు, దివసేశ్వరస్య=సూర్యునియొక్క, కిరణైఃకిరణ ములచేత; మస్తకే = (బట్ట) తల, సంతాపితే = మిక్కిలి కాఁపఁబడఁగా, అనాతపం = ఎండలేని, దేశం = చోటును, వాంఛన్ = కోరుచు, విధివశాత్ = దైవవశమువలన, తాలస్య=తాటిచెట్టుయొక్క, మూలం=మొదటిని,గతఃపొందినవాఁడై,తత్రఅపి=అచ్చట సైతము, పతతా=పడుచున్న, మహాఫలేన= పెద్దపండుచేత, అస్య=వీనియొక్క, శిరః = తల, సశబ్దం = (ఫళ్లని) ధ్వనితోఁగూడునట్లు, భగ్నం = పగులఁగొట్టఁబడినది, దైవ హతకఃదైవముచేఁ గొట్టఁబడినవాఁడు, యత్ర=ఎచ్చటికి, గచ్ఛతి=పోవునో, తత్రఏవ= అచ్చటికే, ఆపదఃఆపదలు, ప్రాయఃతఱుచుగా, యాంతి=పోవును.

తా. బట్టతలవాఁడొకఁడు మధ్యాహ్న కాల సూర్యునివేడిమి చేత తనతల మాడుచుండుటకుఁ దాళఁజాలక నీడగలప్రదేశమును

కోరి తాటిచెట్టు క్రిందికిఁ బోయెను. దైవికముగ అప్పుడా చెట్టునుండి యొకపండు వానితలమీఁదఁ బడి వాని తల పటిపటియని బ్రద్ద లయ్యెను. దైవబలముచాలనివాఁ డెచటికిఁ బోయినను అచటికే ఆపద లన్నియుఁ బోవును.

మ. ధర ఖర్వాటుఁ డొకండు సూర్యకరసంతప్తప్రథానాంగుఁ డై
త్వరతోడ బరువెత్తి చేరి నిలిచెఁ దాళద్రుమచ్ఛాయఁ ద
చ్ఛిరముం బత్ఫలపాతవేగమున విచ్ఛేఁ శబ్దయోగంబుగాఁ
బొరి దైవోపహతుండు వోవ్నకడకుం బోవుంగదా యాపదల్.

అవ. దైవమె యన్నిటికన్న బలీయమనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. గజభుజఙ్గ విహఙ్గమబన్ధనం శశిదివాకరయోర్గ్రహపీడనం,
మతిమతాంచ విలోక్య దరిద్రతాం విధిరహో బలవానితి మేమతిః.

వ్యా.—అతో దైవమేవ బలీయ ఇతిమమ మతిః ప్రవర్తత ఇత్యాహ-గజేతి.— అయం స్పష్టార్థః. యతోఽత్యన్త దుర్గ్రహాణాం గజాదీనాం బన్ధనం, జగత్ప్రకాశకయో స్సూర్యాచన్ద్రమసోః రాహుగ్రహపీడనం, మతిమతాం ప్రాజ్ఞానాం, దరిద్రతామకించ నత్వం చ, విలోక్య దృష్ట్వాఽపి, అహో ఆశ్చర్యమ్; అతస్సర్వస్యాపి దైవబలీయ స్త్వం మన్యే, దైవమేవ మూలమితి తాత్పర్యమ్. ద్రుతవిలమ్బితమ్.

టీ. గజ...ధనం-గజ=ఏనుఁగులకు, భుజంగమ=పాములకు, విహంగమ=పక్షులకు, బంధనం = కట్టును, శశిదివాకరయోః = చంద్రసూర్యులకు, గ్రహపీడనం = (చంద్రునకు రాహువు,సూర్యునకుకేతువు) గ్రహపీడయం, మతిమతాం=బుద్ధిమంతులకు, దరిద్రతాంచ= పేదఱికమును, విలోక్య=చూచి, (చూడఁగాననుట) అహో=ఔరా! విధిః=దైవము, బలవాన్ = బలీయము, ఇతి = అని, మే = నాయొక్క, మతిః = తలంపు.

తా. బంధింపశక్యముగాని గజసర్పవిహంగములయొక్క బంధన మును, సూర్యచంద్రాదులకుఁ గల గ్రహపీడయు, బుద్ధిమంతులకు దరిద్ర మును చూడ నానుసంధానమునకు దైవప్రభావము బలవత్తరమని నా యభిప్రాయము.

తే. ఫణులు గజములుఁ బక్షులుఁ బట్టువడుట
రవిసుధాకరులకు నైనఁ రాహుబాధ

బుద్ధిమంతులలేమియుఁ గొసఁగఁ జూచి
విధి బలాధ్యుఁడటంచు భావింతు మదిని.

అవ. గుణవంతుల సల్కాయఁవులను జేయంట బ్రహ్మాయొక్క మూఢత్వ మను చున్నాఁడు:—

శ్లో. సృజతి తావద శేషగుణాకరం పురుషరత్నమలఙ్కరణం భువఃa
తదపి తత్క్షణభఙ్గి కరోతి చేదహహా కష్టమపణ్డితతా విధేఃb 86

వ్యా—ఏవం చేద్విధేరప్యజ్ఞతా స్యాదిత్యాశయేనాహ—సృజతీతి.—విధి, రశేషగుణాకరం సకల సద్గుణాశ్రయం, భువోఽలంకరణం మణ్డనం, పురుషరత్నం పురుషశ్రేష్ఠం, సృజతి తావన్నిర్మాతి ఖలు, తతః కిమత ఆహ—తదపి తథాఽపి సృజన్నపీత్యర్థఃb. తత్పురుషరత్నం క్షణభఙ్గి క్షణమాత్రేణ భఙ్గురం నశ్వరమిత్యర్థఃb. కరోతి చేత్, విధేఃa రపణ్డితతా మూఢ్యం, మహహా కష్టమితి కృచ్ఛ్రమితి విషాదాతిశయాభిద్యోతకమహహేతిb; కరోతి చేత్తత్పాణ్డిత్యమేవేత్యర్థఃb, తథా తాదృక్పురుషరత్నస్య క్షణభఙ్గిత్వేనైవ నిర్మాణాత్తు అపణ్డిత ఏవ విధిరితి పరమరహస్యమ్: ద్రుతనిలమ్బితమ్.

టీ. (విధిఃa=బ్రహ్మ,) అశేష...కరం-అశేష=సమస్తములైన, గుణ=గుణములకు, ఆకరం = గనియంను, భువఃb = భూమికి, అలంకరణం = అలంకారమునగు, పురుషరత్నం= పురుషోత్తముని, సృజతితావత్ =పుట్టించునుగదా ! తత్ అపి=అట్టయినను (అట్లు పుట్టించియుఁ), తత్ =ఆపురుషోత్తముని, క్షణభంగి=క్షణములో చచ్చువానినిగా, కరోతి చేత్ = చేయంనేని, విదేఃa=బ్రహ్మాయొక్క, అపండితతా=తెలివిలేమి, అహహ=అయ్యయ్యో, కష్టం=దుఃఖకరము.

తా. వైవము సకల సద్గుణ సంపన్నుఁడును భూమికి అలంకారుఁడును అగు పురుషవర్యుని నిర్మించియుఁ వెంటనే వానిని నశింపఁజేయు చున్నది. అయ్యయ్యో దీనికిఁ దెలివిలేదు గదా.

క. గుణరుణిఖని యగుపూరుష
మణి ధరణికి రవణముగ నమర్చినవిధి యా
గుణవంతుని వెసఁ దునిమిన
గుణహీనునిఁ గాఁగ నెన్నుఁగొనరే ధాతన్.

అవ. ఎంతవాడైనసరే పాడువిధిని దప్పించుకొనలేడనుచున్నాడు:—

శ్లో. అయమమృతనిధానం నాయకోఽప్యోషధీనాం
శతభిషగనుయాతః శమ్భుమూర్ధ్నోఽవతంసః,
విరహయతి న చైనం రాజయక్ష్మా శశాఙ్కం
హతవిధిపరిపాకః కేన వా లఙ్ఘనీయః. 87

వ్యా—కథంచిదపి దైవయోగో న లఙ్ఘ్య ఇత్యాహ—అయమితి.—అయం పరిదృశ్యమానశ్చన్ద్రః, అమృతస్య నిధానం స్థానమితి, ఓషధీనాం సంజీవిన్యాదీనాం, నాయకో నేతాఽపి; శతభిషజా నక్షత్రేణ - శతేన బిషగ్భిర్వైద్యై-శ్చానుయాతో ఽనుసృతోఽపి, కిం బహునా శమ్భోస్సకలలోకక్షేమఙ్కరస్య శంకరస్య, మూర్ధ్నో ఽవతంసశ్శిరోభూషణ, మప్యేనమున్మత్తవిశేషణవిశిష్టం శశాఙ్కం, రాజయక్ష్మా క్షయ రోగో, న విరహయతి న త్యజతి ఖలు, అతో హతవిధేర్నష్టదైవస్య పరిపాకో నియో గఃకేన వా పుంసా, లఙ్ఘనీయో న కేనాఽపీత్యర్థః; హతేతి నిర్వేదానుసంధానార్థకః, రాజయక్ష్మేత్యత్ర రాజ్ఞశ్చన్ద్రస్య యక్ష్మా - రాజా చాసౌ యక్ష్మేతి వా విగ్రహః, యథాహ బాహటః—

'అనేకరోగానుగతో బహురోగపురోగమః,
రాజయక్ష్మా క్షయోఽశేషరోగరాడితి చ స్మృతః.' ఇతి.

టీ. అయం = ఇతడు (చంద్రుడు), అమృతనిదానం = అమృతమునకునిధి; ఓషధీనాం=సంజీవనిమొదలగు (మందు) మొక్కలకు, నాయకఃఅపి = ప్రభువుగూడను; శత...యాతః-శతభిషక్ = నూఱుమంది వైద్యులచే, అనుయాతః = అనుసరింపఁబడిన (వాఁడుశతభిషఙ్నక్షత్రముచే వెంబడింపఁబడినవాఁడనివా స్తవికార్థము);శంభుమూర్ధ్నఃశివునితలకు, అవతంసః = భూషణము; కించ = అయినను, ఏవం = ఈ, శశాంకం = చంద్రుని, రాజయక్ష్మా=క్షయరోగము, నవిరహయతి=వదలదు. హత...పాకః-హతవిధి= పాడుదైవముయొక్క, పరిపాకః=పరిపాకము, కేనవా లంఘనీయః = ఎవని చే దాఁటవల నగును.

తా. ఈకనంబడు చంద్రుఁడు అమృతమునకు స్థానము. సకలౌష ధులకురాజు. నూర్గురువైద్యులు వెంటనేయుందురు. జగత్పరిపాలకుఁ డగు శివునికిఁ దాను స్వయముగ నలంకారము. ఇట్టిచంద్రునిసైతము క్షయరోగము బాధించుచున్నది. దైవవిధి దాఁటుటకు ఎవఁడును సమర్థుఁడు కాఁడు.

చ. శతభిషగాఢ్యుఁడుఁ సతతశంభుపతంసము నయ్యు నోషధీ
తతులకు నాథుఁ డయ్యును సుధారససేవధి యయ్యుఁ దారకా
పతి దనరాజయక్ష్మభవబాధలఁ బాపఁగ నోపఁ డక్కటా
హతవిధికృత్య మెవ్వనికిఁ గాని జగంబున దాఁటవచ్చునే.

అవ. ఆపదలు దైవాధీనము లనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. ప్రియసఖ విపద్దణ్డాఘాతప్రపాతపరమ్పరా
పరిచయబలే చిన్తాచక్రే నిధాయ విధిః ఖలః,
మృదమివ బలాత్పిణ్డీకృత్య ప్రగల్భకులాలవ
ద్భ్రమయతి మనో నో జానీమః కిమత్ర విధాస్యతి. 88

వ్యా.—మనోనియన్తాఽప్యయ మేవేతి సఖాయం సంబోధయతి—ప్రియ ఇతి.- ప్రియశ్చాసౌ సఖా చ ప్రియసఖః - తస్య సంబుద్ధిః - హే ప్రియసఖ * 'రాజా హస్సఖిభ్యష్టచ్' ఖల శ్శోఽయం విధిః. ప్రగల్భకులాలేన తుల్యం ప్రగల్భకులాలవత్ ప్రౌఢకుమ్భకార ఇవేత్యర్థః. * 'తేన తుల్యం క్రియా చేద్వతి రి' తి వతిః, మనో మదీయచిత్తం, మృదం మృత్తికా, మివ, బలాత్సామర్థ్యా, పిణ్డీకృత్య కపాలీకృత్య, విపదః ఆపదః - దణ్డాఘాతాః ముద్గరఘట్టనానీవ - తేషాం - ప్రపాతానాం చ - యా పరమ్పరా పౌనఃపున్యేనావృత్తిః - తస్యాః యః పరిచయస్సంస్తరో నిబిడావయవపరస్పరసన్నివేశశ్చ స ఏవ-బలం దార్ఢ్యం యస్య తస్మిన్, చిన్తా చక్రమివ తస్మి, న్నిధాయ భ్రమయతి, అత్ర భ్రమణే, కిం విధాస్యతి కిం కరిష్యతి వా, నో జానీమః, కులాలస్తు ఘటం కరిష్యత్యయం తు కిం విధాస్యతి న జానీమ ఇత్యర్థః.

టీ. ప్రియసఖ=ప్రియమిత్రమా, ఖలఃవిధిః = చెడ్డదైవము, ప్రగల్భకులాలవత్ = నేర్పరియగు కుమ్మరివలె, మనః = (నా) మనస్సును, మృదంఇవ - మట్టినివలె, బలాత్ = బలముతో (చేతికొలఁది), పిండీకృత్య = ముద్దచేసి, విపత్ ...బలే-విపత్ = ఆపదలనెడి, దండ = కట్టెలయొక్క, ఆఘాత = దెబ్బలయొక్క, ప్రపాత = పాటులయొక్క, పరంపరా=వరుసలయొక్క, పరిచయ = అభ్యాసమనెడి, బలే = బలముగలదగు, చింతా చక్రే = చింతయనెడి సారెయందు, నిధాయ = పడవేసి, భ్రమయతి త్రిప్పుచున్నది. అత్ర=ఇందు (త్రిప్పుటయందు), కింవిధాస్యతి=ఏమిచేయంనో, న జానీమః = ఎఱుఁగము.

తా. ఈపాపిష్ఠిదైవము గడితేఱినకుమ్మరివలె నామనస్సును ముద్ద చేసి విపత్తు లనియెడి కొయ్యలచేత నెల్లప్పుడుఁ గొట్టుచు చింతయను

చక్రమునఁ ద్రిప్పుచున్నాఁడు, ఏమిచేయుట కిట్లు చేయుచున్నాఁడో తెలియుటలేదు.

చ. కలితవిపత్తిదండపదఘట్టనసేయుచు మన్ను దైవడిఁ
ఖలుఁడు విధాత పిండితముఁగా నొనరించి నితాంతచింతయఁ
బలితపుసారెపై నిలిపి పాయక డెందము ద్రిప్పుచున్నవాఁ
డలమి కులాలరీతిఁ దెలియం గలవారమె యేమిసేయునో.

అవ. దైవము గొప్పవారి కెన్నియాపదల గలిగించినను ధైర్యము సెప్పడును వదల రనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. విరమ విరమాయాసాదస్మాద్దురధ్యవసాయతో
విపది మహతాం ధైర్యధ్వంసం యదీక్షితుమీహసే,
అయి జడవిధే కల్పాపాయేఽప్యవేతనిజక్రమాఃకులశిఖరిణఃక్షుద్రాస్తేన వా జలరాశయః. 89

వ్యా. ఏవమాపత్పరమ్పరాచరణే మహద్ధైర్యధ్వంసో భవిష్యతీతి న మన్తవ్యమితి విధిమలక్షీకృత్యోపాలభతే—విరమేతి —అయీతి ప్రశ్నే - నిఁ 'అయి ప్రకాశనయో రి' తి విశ్వఃజడేతి మూర్ఖ్యే - విధే హే దైవేతి సంబోధనత్రయమ్, అస్మాద్దురధ్యవసాయతో దురాగ్రహాఁ, ద్య ఆయాసస్తస్మాద్, ద్విరమ విరమ ఆభీక్ష్ణ్యేన విరతో భవ * 'నిత్య వీప్సయో రి' త్యాభీక్ష్ణ్యే ద్విరుక్తిఃఁ, కోఽసావాయాస ఇత్యాశఙ్క్యాహ—విపది త్వత్కృతాపది, మహతాం మహోత్సాహానాం ధైర్యధ్వంసం ధీరత్వభ్రంశమీక్షితుమీహసే కాఙ్క్షసే, యత్ త్వ, మస్మాదాయాసాదితి సంబన్ధఃతస్యాస్తాసంభావితత్వాత్త్వదాయాసస్యైవావశిష్టత్వాదితి భావఃఁ, కుతోఽసంభావితత్వమిత్యాశఙ్క్య దృష్టాన్తముఖేన ద్రఢయతి-కల్పాపాయే కల్పాన్తేఽపి అతిసంకటేఽపి కిముతాన్యదేతి భావఃఁ.అపేతాఃఁ వినష్టాఃఁ-నిజక్రమాఃఁ స్వమర్యాదాఃఁ యేషాం తే తథోక్తాస్తన్తఃఁ, ఏతే కులశిఖరిణో మహేన్ద్రాదిసప్తకులాచలా వా, జలరాశయస్సప్తసముద్రా వా, క్షుద్రాస్తీచాఃఁ న ఖలు-కిం త్వత్యక్తమర్యాదా ఏవ వర్తన్తే, అతఃఁ దృష్టాన్తేన ధీరధైర్యధ్వంసనస్యాతిదుష్కరత్వాత్త్వదాయాస ఏవావశిష్టో న తు ఫలలాభ ఇతి భావఃఁ

'మహేన్ద్రో మలయస్సహ్యస్సానుమానృక్షపర్వతఃఁ,
వింధ్యశ్చ పారియాత్రశ్చ సప్తైతే కులపర్వతాఃఁ,
'లవణేక్షుసురాసర్పిర్దధిక్షీరజలార్ణవాఃఁ.' ఇతి.

టీ. అయిజడవిధే=ఓమూఢదైవమా!, విపది=ఆపదయందు, మహాత్మాం=గొప్ప వారియొక్క, ధైర్యధ్వంసం=ధైర్యనాశమును, ఈక్షితుం= = చూచుటకు, ఈహసే = కోరుచున్నావు, ఇతియత్=అనుసదియేదో, ఆయాసాత్=కష్టమైన, అస్మాత్=ఈ, దురధ్యవసాయకః = చెడ్డభూనికనుండి, విరమవిరమ=విరమింపుము విరమింపుము. ఏతే = ఈ, కులశిఖరిణః (వా)=కులపర్వతములుగాని (మహేంద్రము, మలయము, సహ్యము, సానుమంతము, ఋష్యపర్వతము, వింధ్యము, పారియాత్రము ఇవి కులపర్వతములు.), జలరాశయఃవా=సముద్రములుగాని, కల్పఅపాయేఅపి=కల్పాంతమునందును, అపే... మాఃఅపేత=పోయిన, నిజక్రమాఃతమమర్యాదలుగల; క్షుద్రాఃఅల్పములు, న = కావు.

తా. ఓ తెలివిలేని దైవమా! మహాత్ములకు ఆపదలను కలిగించి వారిధైర్యమునకు భంగముకలుగఁజేయఁ జూచుచున్నావు గాని ఇది సాధ్యముగాదు. కల్పాంతమునైనను కులపర్వతములు సప్తసముద్రములును తమమేరలుతప్పినట్టి నీచములుకావుకదా?

చ. దొసఁగులు వచ్చువేళ గుణ ధుర్యులధైర్యగుణంబు సర్వముం
బస చెడునంచుఁ జూచెదవు పాపపుదైవమ యీదురాగ్రహ
వ్యసనము మాను మాను ప్రళ యంబున వీతనిజక్రమంబు లై
ససి సెడ వించుకంతయును సాగరముల్ గులపర్వతంబులున్.

అవ. అన్నిటికిని దైవమే శరణమనుచున్నాఁడుఃగ్లో. దైవేన ప్రభుణా స్వయం జగతి యద్యస్య ప్రమాణీకృతం
తత్తస్యోపనమేన్మనాగపి మహాన్నై వాశ్రయఃకారణం,
సర్వాశాపరిపూరకే జలధరే వర్షత్యపి ప్రత్యహం
సూక్ష్మా ఏవ పతన్తి చాతకముఖే ద్విత్రాఃపయోబిన్దవఃం. 9

వ్యా.—తథాఒపి దైవమేవ శరణమిత్యాహ—దైవేనేతి.—ప్రభుణా సర్వ
ధిరేన, దైవేన, జగతి లోకే, యస్య పుంసో, యద్వస్తు, ప్రమాణీకృతం నిర్దిష్టం, తద్వస్తు
తస్యోపనమేత్ సంగచ్ఛేత, మహానాశ్రయో, మనాగీషదపి, నైవ కారణం
సాధనం హి - బహుఫలప్రాప్తావితి శేషఃతత్ర దృష్టాన్తఃసర్వాశాపరిపూర
సకలలోకమనోరథపరిపూరికే - సకలదిగన్తవ్యాప్తఫలకే వా, జలధరేఒమ్బువాహే
* పచాద్యచ్, అహన్యహని ప్రత్యహమ్ * 'అవ్యయం విభక్తి'త్యాదినా ఒవ్యయ

భావః-అహ్నాశ్చ 'నపుంసకవదన్యతరస్యా మి'తి సమాసాన్తః, వర్షతి సత్యపి, చాతకస్య స్తోకకపక్షిణో, ముఖే చఞ్చ్వాపుటే, సూక్ష్మా అణవ ఏవ, తథాఽపి ద్వౌవా త్రయో వా, ద్విత్రా ఏవ *'సంఖ్యావ్యయాసన్నే' త్యాదివా బహువ్రీహిః *'బహువ్రీహా సంఖ్యేయే డజబహుగణా ది'తి డచ్ ప్రత్యయః, పయోబిన్దవో జలకణాః, పతన్తి - న త్వాశ్రయమహత్తయా బహుజలలాభ, స్తత్రాపి దైవస్యైవ నియన్తృత్వాదితి భావః. తస్మాత్సర్వథా దైవమేవ శరణమితి తాత్పర్యమ్. ని. 'స్తోకక శ్చాతకస్యమా' ఇత్యమరః.

టీ. ప్రభుణా=సమర్థుడగు, దైవేన = దైవముచే, జగతి = లోకములో, యస్య= ఎవనికి, యత్ =ఏది, ప్రమాణీకృతం=ఏర్పఱుపఁబడినదో, తస్య = వానికి, తత్ = ఆది, స్వయం=తనంతట, ఉపనమేత్ =దొరకును. మహత్ = గొప్ప, ఆశ్రయః = ఆధారము, మనాక్ అపి = కొంచెమైనను, కారణం = హేతువు, నైవ = కానేకాదు; (ఎట్టన :) సర్వా...రకే-సర్వ = అందఱియొక్క, ఆశా = కోరికలను, పరిపూరకే = నెరవేర్చునట్టి, (సర్వఆశా=అన్నిదిక్కులను, పరిపూరకే = నిండించునట్టి, అని యర్థాంతరము.) జలధరే= మేఘము, ప్రత్యహం=ప్రతిదినము, వర్షతిసతిఅపి = వర్షించుచున్నను, చాతకస్య=వాన కోయిలయొక్క, ముఖే = నోటియందు, సూక్ష్మాః = చిన్నవి, ద్విత్రాః = రెండుమూఁడు, [illegible]యఃబిందవః=నీటిబొట్లు, పతన్తి=పడును.

తా. ఎవనికెంతయని దైవము నిర్ణయించునో అయ్యది వానికి తనంతటనే దొరకును. దీనికై ఒకరి నాశ్రయింప నక్కఱలేదు. నలు దిక్కుల వ్యాపించి మేఘము ప్రత్యహము వర్షించుచున్నను చాతకము నోటియందు సూక్ష్మబిందువులు రెండో మూఁడో పడునుగాని ఎక్కువ పడవు గదా?

తే. ఎవ్వనికి నిజ్జగంబున నెంతఫలము
దైవకృత మగునది యొందుఁ దప్పకతనిఁ
గారణము గాదు పెనుఁబ్రాపు ఘనునిఁ జేరు
చాతకము వాతఁ బడు నల్పోదకణములు

ఇది నీతిశతకమునందు దైవపద్ధతివర్ణన మను
తొమ్మిదవదశకము.

కర్మపద్ధతి.

అవ. సర్వము దైవాధీనమని దైవపద్ధతిని ముగించినపిదప ఆదైవము సైతము కర్తాధీనముగనే యయున్నదని నిరూపించుచు దైవముకన్నను కర్మయే గొప్పదనుచున్నాఁడు-

శ్లో. నమస్యామో దేవాన్నను హతవిధే స్తేఽపి వశగా
విధిర్వన్ద్యః సోఽపి ప్రతినియతకర్మైకఫలదః,
ఫలం కర్మాయత్తం కిమమరగణైః కిం చ విధినా
నమస్తత్కర్మేభ్యో విధిరపి న యేభ్యః ప్రభవతి. 91

వ్యా. యదుక్తం దైవేన ప్రభుణేత్యాదిసందర్భేణ దైవ స్యైవాత్యన్తావశ్యకత్వం, తస్యాపి కర్మనియమ్యత్వేనాస్వాతన్త్ర్యాదిత్యాశయేన దైవపద్ధతినిరూపణానన్తర్యేణ కర్మ పద్ధతిం నిరూపయిష్యం, స్తత్రాపి సర్వదేవనియామకత్వే విధే—స్తన్నియామకత్వేన కర్మణాం ప్రాబల్యమితి పరమ్పరామనుసన్ధాతి—నమస్యామ ఇతి—దేవాన్దిగ్పాలాదీ, న్నమస్యామోఽభివాదయామః, న త్వేకాన్తతయైతేషామేవాభివాద్యత్వ, మేతన్నియామకస్య కస్య చిద్విధేః విద్యమానత్వాత్, సోఽప్యభివాద్య ఏవేత్యాశయేనాహ—తే దేవా అపి హతోయో విధిర్బ)హ్మా తస్య, వశగా నను నియమ్యాః ఖలు-అతో విధిరపి వన్ద్యాః న త్వస్యాపి స్వాతన్త్ర్యమిత్యాహ—సోఽపి విధిరపి, ప్రతినియతం యత్కర్మణ ఏకం ఫలం తద్దదాతీతి తథోక్తః-యత్ఫలం కర్మణాం ప్రతినియతం తత్ప)దో న తు స్వతన్త్ర ఇత్యర్థః, తథా చ ఫలం కర్మాయత్తం యది కర్మాధీనం చే, దమరైః దేవైః కిం, విధినా చ కిం న కించిదపీత్యర్థః-కస్యైవ ఫలదానస్వామ్యాదితి భావః,తత్తస్మాత్కర్మభ్యో జ్యోతిష్టోమతపో దానాదిరూపేభ్యోనమః, యతః విధిరపి, యేభ్యః కర్మభ్యో, న ప్రభవతి న సమర్థో భవతి-స్వాతన్త్ర్యేణ ప్రవృత్తేరభావాదితి భావః.

అత్ర పూర్వపూర్వస్యోత్తరోత్తరం ప్రత్యుత్కర్షావహత్వాన్మాలాదీపకాభ్యో ఒలంకారః-తల్లక్షణం తూక్తమ్.

టీ. దేవాన్ = దేవతలను, నమస్యామః = నమస్కరించుచున్నాను. (అయినను) తేఅపి = వారుసైతము, హతవిధేః = పాడుదైవమునకు, వశగాఃనను=స్వాధీనులునుమా! (కాఁబట్టి) విధిః = దైవము, వంద్యః = కొనియాడఁదగినది. (కాని) సఃఅపి = ఆదైవము సైతము, ప్రతి...దః-ప్రతినియత = నిర్ణయింపఁబడిన, కర్మ = కర్మమునొక్క, ఏక = ముఖ్యమయిన, ఫల=ఫలమును, దః=ఇచ్చునది, ఫలం = ఫలము, కర్మఆయత్తం = కర్మకు

అధీనమైనది; (కావున) అమరగణైః కిం = దేవతాసమూహములతో నేమి? విధిశ్చాచ కిం=దైవముతోడను (బని) యేమి? తత్=కాఁబట్టి, యేభ్యఃఏకర్మములపై, విధిరపి=దైవముసయితము, న ప్రభవతి = చాలదో, కర్మభ్యః = (ఆ) కర్మములకు, నమఃనమస్కారము.

తా. దేవతలకు నమస్కారము. వారు నైతము పాడుదైవము నకు లోఁబడినవారుగాన దైవమునకు మ్రొక్కెదను. ఆదైవము కర్తానుసారముగ ఫలమునిచ్చునుగాన కర్మకు నమస్కారము. ఫలము కర్తాధీనము గావున దేవతలతోడను దైవముతోడను మాకేమి దేవతల చేత దాఁట శక్యముగాని కర్మమునకే మ్రొక్కెదను.

చ. శిథిలత లేనిభక్తి నతిశే యుదు వేల్పుల కాసుపర్వులు
విధివశవర్తు లావిధియుఁ విశ్రుతకర్మఫల ప్రదాత య
య్యధికఫలంబు కర్మవశ మట్లగుటం బనియేమి వారిచే
విధి కధికంబు గర్మమనిశే వేమఱు మ్రొక్కి భజింతుఁ గర్మమున్.

అవ. కర్మమాయొక్క ప్రాధాన్యమును జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. బ్రహ్మా యేన కులాలవన్నియమితో బ్రహ్మాండభాండోదరే
విష్ణుర్యేన దశావతారగహనే క్షిప్తో మహాసఙ్కటే
రుద్రో యేన కపాలపాణిపుటకే భిక్షాటనం సేవతే
సూర్యో భ్రామ్యతి నిత్యమేవ గగనే తస్మై నమఃకర్మణే, 92

వ్యా. యదుక్తం విధిరపి న యేభ్యః ప్రభవతీతి తత్ప్రపఞ్చయతి- బ్రహ్మేతి.— యేన కర్మణా కర్త్రా బ్రహ్మా చతుర్ముఖో, బ్రహ్మాండమేవ భాణ్డం-తస్యోదరే, కులాలేన మృత్కారేణ తుల్యం కులాలవ, న్నియమితః వివిధవస్తు నిర్మాణకర్మ ర్త్వేన నియోజితః, యేన విష్ణుః కుక్షిస్థాఖిలభువనోఽపి, మహా సంకటేఽతి కృచ్ఛ్రతరే, దశావతారా ఏవ గహనమరణ్యాని-తత్ర క్షిప్తో నిర్దిష్టః, యేన కర్మణా, రుద్రో మృత్యుఞ్జయోఽపీతి భావః, కపాలం బ్రహ్మశిర ఏవ-పాణిపుటకే కరతలస్థభిక్షాహరణోచితభాజనం తత్ర, భిక్షాటనం సేవతే; కపాలస్థభిక్షాన్నం భుఙ్క్తే ఇత్యర్థః, కిం చ యేన సూర్యోఽపి సకలలోకప్రకాశ కోఽపీతి భావః, నియమిత ఇతి శేషః, గగనేఽన్తరిక్షే నిత్యమేవ న తు క్షణమాత్రమపి విశ్రమావకాశ, ఇతి భావః, భ్రామ్యతి పరివర్తతే. * 'వా భ్రాశే' త్యాదినా వికల్పాత్ శ్యన్ప్రత్యయః, తస్మై సకలనియన్త్రే కర్మణే నమః - తథాభూతస్యైవాభివాదనోచిత్యా దితి భావః.

టీ. యేన=దేని (కర్మ) చేత, బ్రహ్మా=బ్రహ్మ, బ్రహ్మా...దశే=బ్రహ్మాండ=బ్రహ్మాండములనెడు, భాండ = కుండలయొక్క, ఉదరే=లోపల, కులాలవత్ = కుమ్మరివలె, నియమితః=ఆజ్ఞాపింపఁబడెనో, యేన, విష్ణుః = విష్ణువు, మహాసంకటే=గొప్పగొప్పయిబ్బుకట మైన, దశ...గహనే-దశఅవతార = పదియవతారములనెడి, గహనే = అరణ్యములో, క్షిప్తః=ప్రోయఁబడెనో, యేన, రుద్రః=శివుఁడు, కపాలపాణిపుటకే = తలపుట్టె యనెడి పంచపాత్రయందు, భిక్షాటనం = బిచ్చమునకుఁ దిరుగుట, సేవలే=చేయించుచున్నాఁడో, (యేన) సూర్యః=సూర్యుఁడు, గగనే=ఆకాశమునందు, నిత్యం=ఎప్పుడును, భ్రామ్యతి=సుడియఁనో, తస్మై=ఆ, కర్మణే=కర్మమునకు, నమః=మ్రొక్కు.

తా. బ్రహ్మ దేనిచేతఁ గుండవలె నుండు బ్రహ్మాండమధ్యమున నుండ నియోగింపఁబడెనో, దేనిచేత విష్ణువు పదియవతారములెత్తుట యనుకష్టమునకుఁ బాల్పడెనో రుద్రుఁడు దేనిచేత పుట్టెను పాత్రగా గొని బిచ్చగాఁడై దిరిగెనో, దేనిచేత సూర్యుఁడు ఆకాశమున సర్వదా తిరుగుచుండెనో అట్టికర్మకు నమస్కారము.

చ. నలువ కులాలుభంగి నలి నప్రభవాండమునందు దేనిచే
నిలిచె దశావతారవననిక్షిప్తుఁ డయ్యెఁ ముకారి దేనిచేఁ
బెలుచఁ గపాలహస్తుఁ డయి భిక్షుకుఁ డయ్యెఁ బురారి దేనిచే
నల రవి దేనిచేఁ దిరుగు నా ఘనకర్మము వంద్యమే కదా.

అవ. కర్మము సకలనియామక మగుటవలన దాని నమస్కరించి, సకలశ్రేయము లకు నిదానమగుట నయ్యది యవశ్య మాచరింపఁదగినదని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. యా సాధూంశ్చ ఖలాఞ్ఛకరోతి విదుషో మూర్ఖాఞ్ఛ హితాఞ్ఛ ద్వేషి
ప్రత్యక్షం కురుతే పరోక్షమమృతం హాలాహాలం తత్క్షణాత్,
తామారాధయ సత్క్రియాం భగవతీం భోక్తుం ఫలం వాఞ్ఛితం
హేసాధో వ్యసనైర్గుణేషు విపులేష్వాస్థాం వృథా మాకృథాః. 93

వ్యా.—ఏవం శ్లోకద్వయేన సకలనియామకత్వకథన పూర్వకమభివాదనీయ త్వోపయోగాత్స్వయమభివాద్య సంప్రతి బహుశ్రేయోహేతుత్వాత్తస్యోపాదేయతా మాహ—యేతి.—యా సత్క్రియా ఖలాంశ్చ దుర్జనానసి, సాధూనకరోతి, మూర్ఖా నజ్ఞానినోఽపి, విదుషః పణ్డితాఞ్, కరోతి, ద్వేషిణోఽపి, హితాం స్తున్మాదః, కరోతి, పరోక్ష మతీన్ద్రియమపి వస్తు, ప్రత్యక్షమిన్ద్రియగోచరం, కురుతే, తథా, హాలాహాలం విషమపి, తత్క్షణాత్సద్య ఏ, వామృతం కరోతి - తాదృక్సామర్థ్య

సంభవాదితి భావః, అతః హే సాధో సజ్జన నిపుణేతి వా-'సాధుస్సమర్థో నిపుణోపే' తి కాశికాయాం, వాఞ్ఛితమభిలషితం, ఫలం భోక్తుమిచ్ఛసి చేదితి శేషః, భగవతీం తాం, సత్క్రియాం సత్కర్మారాధయ-తస్యాః అశేషఫలదాయకత్వాదితి భావః,కిం తు వ్యసనై ర్విపులేష్వపమ్భయిష్యేషు, గుణేషు, రజస్తమఃప్రభృతిషు వృథావ్యర్థ,మాస్థామాసక్తిం, మాకృథా మా విధేహి, తస్యాః క్లేశైకఫలకత్వాదితి భావః, కరోతేర్లుఙ్ . *నమాఙ్యోగ ఇత్యట్ ప్రతిషేధః.

అత్ర ఖలాదీనాం సాధుత్వాదికరణాదశక్యవస్తుకరణరూపో విశేషాలంకారః.

టీ. యా=ఏవి (సత్క్రి)య), తత్క్షణాత్=ఆనిమిషమునకే, ఖలాన్ చ=దుష్టులను సైతము, సాధూన్=మంచివారినిఁగా, కరోతి=చేయుంనో, మూర్ఖాన్ = తెలివిలేని వారిని, విదుషఃపండితులనుగా, (కరోతి) ద్వేషిణఃశత్రువులను, హితాన్ = స్నేహితులనుగా, (కరోతి) పరోక్షం = ఎదుట కనబడనిదానిని, ప్రత్యక్షం = ఎదుటఁగనఁబడుదానిఁగా, (కరోతి) తాం = ఆ, సత్క్రియాం భగవతీం = సత్క్రియయనెడి దేవతను, హేసాధోఓసజ్జనుఁడా! వాంఛితం = కోరిన, ఫలం = ఫలమును, భోక్తుం = అనుభవించుకొఱకు, ఆరాధయ=పూజింపుము. వ్యసనైఃఆపదలచే, విపులేషు=గొప్పవియగు, గుణేషు=గుణములయందు, ఆస్థాఃఆసక్తిని, మాకృథాఃచేయకుము.

తా. ఓయినేర్పరీ! నీవు కోరినకోర్కెలను పొందఁ దలఁచితివేని దుర్జనుల సజ్జనులుగను, మూర్ఖుని విద్వాంసునిగను, శత్రువుల మిత్రులుగను, ఇంద్రియాగోచరమును గోచరించుదానిగను, విషము నమృతముగను, జేయఁజాలినసత్కర్మము నారాధింపుము, ఇతర విషయములకయి పాటుపడకుము.

మ. ఖలునిఁ సజ్జనుఁ గాఁగ మూర్ఖజను సంఖ్యాపంతునిం గాఁగ దా
యల సన్మిత్రులఁగా నగోచరముఁ బ్రత్యక్షంబుగాఁ బ్రాణహా
త్కలనం బైనమహావిషం బమృతముంగా జేయు సత్కర్మ ము
జ్జ్వలనిష్ఠానిధివై భజింపుము వయస్యా వాంఛితార్థాప్తికిన్.

ఆవ. వృద్ధిక్షయములు గూడ కర్మాధీనములేకాన పుణ్యకర్మను జేసికొనుమని యుపదేశించుచున్నాఁడు;—

శ్లో. శుభ్రం సద్మ సవిభ్రమా యువతయః శ్వేతాతపత్రోజ్జ్వలా
లక్ష్మీరిత్యనుభూయతే చిరమను స్యూతే శుభే కర్మణి,

విచ్ఛిన్నే నితరామనఙ్గకలహాక్రీడాత్రుటత్తన్తుకం
ముక్తాజాలమివ ప్రయాతి రుడితి భ్రశ్యద్దిశోఽదృశ్యతామ్. 94

వ్యా.—వృద్ధిహానోర్యరప్యేకస్మాలకత్వమేవేత్యాహా—శుభ్రమితి.—చిరం చిరకాలమారభ్యానుస్యూతేఽనుపవర్తమానేఽపి*'షివు తన్తుసంతానే'ఇతి ధాతోఃకర్తరిక్తః. *'ఛ్వోశ్వూడనునాసికే చే' తి ఊఠి యణాదేశః, శుభే కర్మణి పురాకృతవిశేషే సంభవతి సతీత్యర్థః, శుభ్రం సద్మ సౌధాదికం, సవిభ్రమాస్సవిలాసా, యువతయస్తరుణ్యాః, శ్వేతాతపత్రేణైకశ్వేతచ్ఛత్రేణోజ్జ్వలా,లక్ష్మీ రాజ్యశ్రిరిత్యేతదఖిలమిత్యర్థః, అనుభూయతేఽనుభుజ్యతే, జన్మాన్తరీయఫలహేతుత్వాత్తస్యేతి భావః, విచ్ఛిన్నే శుభకర్మణి వినష్టే సతి, నితరామతిశయేన, అనఙ్గకలహో రతిరణస్య ఏవ క్రీడా కేళిస్తయా హేతునా త్రుటద్భిదురస్తన్తుర్యస్య తత్తథోక్తం *శేషే కప్రత్యయః, ముక్తాజాలమివ భ్రశ్యత్సత్, సద్మాదికమితి శేషః, రుడితి ద్రాగ్ధో యాతి, 'యత్ర యత్ర స్థితం గేహే తత్ర తత్ర వినశ్యతీ' తి న్యాయాదితి భావః, దృశ్యతాం విలోక్యతామిత్యర్థః. అన్వయవ్యతిరేకాభ్యాం వృద్ధిహానోర్యరప్యేవ కారణత్వం ద్రష్టవ్యమితి భావః.

టీ. శుభేకర్మణి = మంచికర్మము (పూర్వజన్మమునందలి కర్మ ననుసరించిన యదృష్టవిశేషము), చిరం=బహుకాలము, అనుస్యూతేసతి = కూడగ్రుచ్చఁబడినదిగాఁగా (అనఁగా: ఈజన్మమునఁ దన ననుసరించివచ్చునెడల), శుభ్ర = పరిశుభ్రమైన, సద్మ = ఇల్లు, సవిభ్రమా=విలాసములతోఁ గూడిన, యువతయః = స్త్రీలు, శ్వేతా...జ్జ్వలా-శ్వేత ఆతపత్ర = తెల్లగొడుగుచేత, ఉజ్జ్వలా = ప్రకాశించు, లక్ష్మీః = సంపదయు,)ఆనఁగా: తెల్లగొడుగు రాజచిహ్నముగను ఏకచ్ఛత్రాధిపత్యముగ నేలు రాజ్యలక్ష్మియని భావము.) ఇతి = అనునది, (శుభ్ర)సద్మ ఇత్యాదులనుట) అనుభూయతే = అనుభవింపఁబడుచున్నది. విచ్ఛిన్నేసతి=(అశుభకర్మము) తెగిపోఁగా (నశింపఁగా), నితరాం = మిక్కిలి, అనంగ...న్తుకం-అనంగకలహా=మన్మథయుద్ధ (కలినరతి) క్రీడచేత, త్రుటత్ = తెగుచున్న, తంతుకం=దారముగల, ముక్తాజాలమివ = ముత్తెపుమొత్తమువలె, (ఆమంచి యిల్లు మొదలగునవి) రుడితి = వెంటనె, దిశః = దిక్కులకు, భ్రశ్యత్ = చెదఱిపోయి, అదృశ్యతాం=కనఁబడకుండుటను ప్రయాతి=పొందుచున్నది.

తా. మంచికర్మ యుండునేని, మంచిమేడలు, విలాసవతులగు జవ్వనులును, ఏకచ్ఛత్రాధిపత్యముగల రాజ్యలక్ష్మియు నివి మొదలగు నవి కలుగును. ఆసత్కర్మ తొలఁగునేని మేడలు మొదలగు సకల సంపదలు

రతికేళియందు తెగినముక్యాలపేరులోని ముత్యములవలె వలుగడలఁ జెదరిపోవును.

చ. లలితనికేతనప్రియవిలాసవతీధవళాతపత్రస
ద్వ్యలసితవైభవం బనుభవింపఁబడుఁ సుకృతానువృత్తిచేఁ
జెలువగుపుణ్యకర్మము నశించిన నంగజసంగరత్రుట
త్కలితగుణోరుమౌక్తికనికాయములట్లు దొలంగు సంపదల్.

అవ. ఏపనిచేసినను ముందుగా దానిపర్యవసానమును గనుఁగొని చేయవలయును గాని తొందరపడి చేయఁగూడదనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. గుణవదగుణవద్వా కుర్వతా కార్యమాదౌ
పరిణతి రవధార్యా యత్నతః పండితేన,
అతిరభసకృతానాం కర్మణామావిపత్తే
ర్భవతి హృదయదాహీ శల్యతుల్యో విపాకః. 95

వ్యా.—అథైషామాచరణప్రకారమాహ—గుణవదితి.— గుణవద్గుణయుక్త, మగుణవద్గుణరహితం, వా యత్కార్యజాతం త, త్కుర్వతాఽనుతిష్ఠతా, ఒనేన, పండితేన పరిజ్ఞాత్రా, పరిణతిః పరిపాకావస్థా, యత్నతః అతిప్రయత్నేన - సావధానేనేతి యావత్, అవధార్యాఽనుసంధేయా, యత్నత ఏవ కర్మజాతమారబ్ధవ్యం సమాలోచ్య పరిణతిపర్యన్తమిత్యర్థః, అన్యథాఽనర్థమాహ—అతిరభసకృతానాం సహసాఽనుష్ఠితానాం, కర్మణాం గుణవతాం వేతి శేషః, ఆవిపత్తేర్నిష్పత్తిపర్యన్తం * వికల్పాదాఙో సమాసః- వి పూర్వాత్పద్యతేర్నిష్పత్త్యర్థత్వముపసర్గవశా-ద్ధాతూనా మనేకార్థత్వాదిత్యవగన్తవ్యం, హృదయదాహీ మనస్సంతాపకారీ, కుత? శల్యతుల్యః శల్యప్రాయో, విపాకః పరిపాకదశా, భవతి; అతస్సావధానేనైవ కర్మజాతమారభ్యణీయం, తథాభూతస్యైవ చిత్తసమాధాయకత్వాదితి భావః.

టీ. గుణవత్ (వా)=గుణముగలది (గాని), అగుణవత్ వా = గుణములేనిదిగాని, కార్యం=(ఒకానొక)పనిని, కుర్వతా=చేయుఁగట్టి, పండితేన=వివేకిచేత, పరిణతిః=పరిపాకము, ఆదౌ=మొదట, యత్నతః=పూనికతో, అవధార్యా = ఆలోచింపఁదగినది. (లేదేని యనర్థము వచ్చునను చున్నాఁడు.—) అతి...తానాం - అతిరభస = మిక్కిలి తొందరతో, కృతానాం=చేయఁబడిన, కర్మణాం=పనులకు, ఆవిపత్తేః=(తాను) చచ్చువఱకు, శల్యతుల్యః=ములికితోఁ బోలినదై, హృదయదాహీ=మనస్సును గాల్చునట్టి, విపాకః= విపరీతఫలము, భవతి=కలుఁగును.

తా. పండితుఁడగువాఁడు మంచిదో చెడ్డదో యగు నొకకార్యమును చేయఁ బూనునేని ప్రయత్నముగ నాలోచింపవలయును. అట్లుగాక అతిత్వరగ ఆలోచింపక చేసినకార్యములయొక్క ఫలితము మరణపర్యంతము శల్యమువలె బాధించును.

తే. సగుణనిర్గుణ కార్యముల్ సలుపు సుమతి
నేత పరిణతిఁ గడుఁ బ్రతీక్షింపఁ దగును
బరుషకర్మవిపాకంబు ఫలముదనుక
హృదయము దహించు శల్యంబుగతి జగతి.

అప. కర్మభూమిని బుట్టియఁ గర్మ నాచరింపనివరుఁడు పరమమూఢుఁ డను చున్నాఁడు:—

శ్లో. స్థాల్యాం వైదూర్యమయ్యాం పచతి తిలఖలం చాన్ధనైరిన్ధనౌఘైః
సౌవర్ణైర్లాఙ్గలాగ్రైర్విలిఖతి వసుధామర్కతూలస్య హేతోః,
ఛిత్త్వా కర్పూరఖణ్డాన్ వృతిమిహ కురుతే కోద్రవాణాం సమన్తాత్
ప్రాప్యేమాం కర్మభూమిం న భజతి మనుజో యస్తపో మన్దభాగ్యః.

వ్యా.—అతస్సత్కర్మాననుష్ఠాతుః దుర్మేధస్కతామాహ—స్థాల్యామితి.—సమనుజః ఇహ లోకే-విదూరాత్పృథివ్యాం వైదూర్యం వాలవాయజమణిః-ని. 'వైదూర్యం వాలవాయజ మి' త్యమరః* 'విదూరాఞ్ఞ్యః' ఇతి ఞ్యప్రత్యయః - అత్ర విదూర శబ్దో వాలవాయస్యాదేశః పర్యాయో వా తత్రోపచరితో వా - తేన 'వాలవాయాద్గిరే రసౌ ప్రభవతి - న విదూరాన్నగరాత్ - తత్ర సంస్కృత' ఇత్యాదిషు ప్రత్యుక్తః-

'వాలవాయో విదూరం చ ప్రకృత్యన్తరమేవ వా,
నవైతత్రేతి చేదుచ్యతే జాత్యన్తరీయమిదముపచరేత్.'

వైదూర్యమయ్యాం వైదూర్యమణివికారాయాం * వికారార్థే మయట్; స్థాల్యాం పాత్రే, చాన్దనైశ్చన్దనతరుసంబన్ధిభిః, రిన్ధనౌఘైః కాష్ఠభారైః, తిలఖలం తిలపిష్టం, పచతి, తథా, సౌవర్ణైస్సువర్ణవికారైః, లాఙ్గలాగ్రైర్హలముఖైః, అర్కతూలస్య హేతోః అర్కాఖ్యవృక్షతూలార్థమిత్యర్థః. *'షష్ఠీ హేతుప్రయోగ' ఇతి షష్ఠీ, వసుధాం భువం, విలిఖతి కర్షతి, తథా కర్పూరఖణ్డాన్ కర్పూరకదళీకాండాన్, ఛిత్త్వా, కోద్రవాణాం కోరదూషాఖ్యసస్య విశేషాణాం-ని. 'కోరదూష స్తు కోద్రవ' ఇత్యమరః, సమన్తాత్సర్వతోఽధికమి

కర్థః, వృతిమావరణం, కురుతే, ఖోఽసా వీదృశో దుర్భగ ఇత్యాశఙ్క్యాయామాహ— ఇమాం కర్మభూమిం కర్తాచరణయోగ్యభూమిం, ప్రాప్య మన్దభాగ్యో మనుజ, స్తప శ్చర్తా)యణాది, కర్మ, న భజతి న సేవతే, స ఇతి సంబన్ధః; వైదూర్యపాత్రే తిల పిష్టపచనాదిప్రాయం కర్మభువ్యస్యాం తపోననుష్ఠానమిత్యర్థః, అతస్వర్వథా సత్కర్మానుష్ఠే యం శ్రేయస్కామేనేతి తాత్పర్యమ్.

అత్ర యస్తపో న భజతి స తిలఖలం పచతీత్యాది విశిష్టభజన పచనాద్యో ర్వాక్యార్థయోర్నిర్దిష్టైకత్వాసంభవాత్సాదృశ్యలక్షణాయసంభ వద్వస్తుసంబన్ధో వాక్యా ర్థవృత్తిర్నిదర్శనాభేద ఇత్యేతత్సర్వం మూర్ఖపద్ధతౌ వ్యాఖ్యాతమితీహోపరమ్యతే.

టీ. ఇమాం=ఈ, కర్మభూమిం=కర్మలుచేయఁదగిన ప్రదేశమును, ప్రాప్య=పొంది, మందభాగ్యః = అదృష్టహీనుండైన, యః మనుజః = ఏమనుష్యుఁడు, తపః = తపస్సును, న భజతి = చేయఁడో, సః = అతఁడు, వైదూర్యమయ్యాం = వైడూర్యమణులతోఁ జేయఁబడిన, స్థాల్యాం=పాత్రలో, చాందనైః=చందనసంబంధములైన ఇంధనఓఘైఃకట్టెలమొత్తములతో, తిలఖలం = తెలికపిండిని, పచతి = వండును; సౌవర్ణైః = బంగారు సంబంధములైన, లాంగల అగ్రైఃనాఁగేటికట్టలతో, ఆర్కతూలస్యహేతోఃకొఱకు = జిల్లేడు ప్రత్తి నిమిత్తమై, వసుధాం = భూమిని, విలిఖతి=దున్నును; కర్పూరఖండార్థం=కర్పూర వృక్షముల బోదెలను, ఛిత్వా=నఱికి, కోద్రవాణాం=ఆరికపైరుయొక్క, సమంతాత్ = చుట్టును, వృతిం=కంచెను, ఇహ=ఇచట, కురుతే=చేయును.

తా. కర్మభూమియగు ఈభరతఖండమున జన్మించియు ఎవఁడు తపము నాచరింపఁడో అట్టిభాగ్యహీనుఁడు వైడూర్యమణిచేత నిర్మింపఁ బడిన వంటకుండయందు మంచిగంధపుకట్టెలతో తెలికపిండిని వండు వానితోడను, జిల్లేడువేరుకొఱకు బంగారునాఁగలితో భూమిని దున్ను వానితోడను, కర్పూరపుటరంటుల నఱికి వానితో ఆల్లకు కంచెవేయు వానితోడను సమానుఁడగును.

మ. చెలు వొందత్నఘటంబునం దతఁడు సుశ్రీఖండఖఁడంబులం
దిలపిణ్యాకము వండె నారుగల కర్తిక సప్తపర్ణావృతుల్
నిలిపెఁ జిల్లెడుదూదికై పుడమి దున్నెఁ బైఁడినాఁగేళ్ల ని
మ్ములఁ గర్మక్షితిఁ బుట్టి యెవ్వఁడు దపంబుల్ సేయఁ డప్రాజ్ఞతన్.

అవ. పుణ్యకర్మమే సఫలముగాని యన్యముగా దనుచున్నాడు:—

శ్లో. నైవాకృతిః ఫలతి నైవ కులం న శీలం
విద్యాపి నైవ నచ యత్నకృతాపి సేవా,
భాగ్యాని పూర్వతపసా ఖలు సఞ్చితాని
కాలే ఫలన్తి పురుషస్య యథైవ వృక్షాః 97

వ్యా.—పుణ్యవిశేష ఏవ సఫలం న త్వన్యదిత్యాహ—నేతి.—ఆకృతిరాకార సంపత్తిరేవ, న ఫలతి ఫలకారణం న భవతీత్యర్థః, కులం సద్వంశో వా, నైవ ఫలతి శీలం సత్స్వభావో వా, న ఫలతి, విద్యాఽపి వేదవేదాఙ్గాత్మికాఽపి, నైవ ఫలతి, యత్నకృతా ప్రయత్నానుష్ఠితా, సేవా రాజాదిపరిచర్యా చ, న ఫలతి, కిం తు పూర్వతపసా పురాకృతసుకృతేన సంచితాని సంపాదితాని, పురుషస్య సంబన్ధీని, భాగ్యాని, వృక్షా యథా వృక్షా ఇవేత్యర్థః - 'ఇవవద్వా యథా శబ్దా వి'తి దణ్డ్యాచార్యాను శాసనాత్, కాలే పరిపాకసమయ ఏవ, ఫలన్తి ఖలు, తపోజనితభాగ్యవిశేషవ్యతిరేకేణ ఫలజనకం న కించిదస్తీత్యర్థః.

టీ. ఆకృతిః = రూపము (చక్కందనము), నఏవఫలతి = ఫలింపనే ఫలింపదు. కులం = (మంచి)జాతియం, నైవ (ఫలతి), శీలత= (మంచి) నడవడియం, న (ఏవఫలతి), విద్యా అపి=చదువుగూడ, నైవ (ఫలతి), యత్నకృతా = పూనికతోఁజేయఁబడిన, సేవా అపి=కొలువును, నచ (ఏవఫలతి), (ఇఁకనేమన:) పూర్వతపసా = మునుపటి తపస్సుచే, సంచితాని = కూడఁబెట్టఁబడిన, పురుషస్య = మనుజునియొక్క, భాగ్యాని = పుణ్యములు, వృక్షాఃయథా = చెట్లవలె, కాలేఏవ=(పరిపాక)సమయమునందే, ఫలంతిఖలు=ఫలించుచున్నవి గదా?

తా. పురుషునకు ఆకారముగాని కులముగాని స్వభావముగాని విద్యగాని ప్రయత్నపూర్వకముగ చేసినసేవగాని ఫలము నొసంగవు. పూర్వకృతమయినతపస్సువలనఁ గలిగినభాగ్యమే వృక్షములవలె కాలము నకు ఫలమునొసంగును.

తే. రమ్యరూపంబు విద్యయుఁ రాజసేవ
కులము శీలంబుఁ జాలవు ఫల మొసంగఁ
బూర్వపుణ్యసంచితభాగ్యములు ఫలించుఁ
గాలమునఁ బనసాదివృక్షముల కరణి.

శ్లో. మజ్జత్వమ్భసి యాతు మేరుశిఖరం శత్రూన్ జయత్వాహవే
వాణిజ్యం కృషిసేవనాది సకలా విద్యాః కలాః శిక్షతాం,
ఆకాశం విపులం ప్రయాతు ఖగవత్కృత్వా ప్రయత్నం పరం
నాభావ్యం భవతీహ భాగ్యవశతో భావ్యస్య నాశః కుతః? 98

వ్యా.—సర్వథాఽపి భావ్యభావినోరావశ్యకత్వం కర్మవశాదేవేత్యాహ—మజ్జత్వితి. అమ్భసి, మజ్జతు మగ్నో భవతు - జలస్తమ్భాదినేతి భావః; మేరుశిఖరం, యాతు గచ్ఛతు - యోగానుసంధానాదినేతి భావః, ఆహవే యుద్ధే, శత్రూన్ జయతు, వాణిజ్యం క్రయవిక్రయాది, కృషిః కర్షణం - సేవనం - పరిచర్యా-దౌత్యాది నేతి భావః-తే కృషిసేవనే చ-తథా సకలాః సమస్తాః, విద్యాః వేదవేదాఙ్గాదయః-

'అఙ్గాని వేదాశ్చత్వారో మీమాంసాన్యాయవిస్తరః,
పురాణం ధర్మశాస్త్రం చ విద్యా హ్యేతాశ్చతుర్దశ'

ఇత్యేతాశ్చతుర్దశవిద్యాః, కలా ఇతిహాసాగమప్రభృతీశ్చతుష్షష్టికలాః శిక్షతామ్ అభ్యస్యతు, తథా, పరముత్కృష్టం, ప్రయత్నం పాణుకాసిద్ధ్యాత్మకం, కృత్వా ఖగవద్ఖగేన తుల్యం, విపులమాకాశం ప్రయాతు, తథాఽపి కర్మవశతో ధర్మాధర్మాత్మకకర్మవశాదిహాస్మిన్ లోకే, అభావ్యమభావి, ఫలం న భవతి, తథా భావ్యస్యావశ్యమ్భావినః ఫలస్య, నాశః కుతః? తస్య బ్రహ్మణాఽపి నివారయితుమశక్యత్వాత్ - యద్భావి తద్భవత్యేవ యదభావి న తద్భవే' దితి న్యాయాదితి భావః. అత్రామ్భోమజ్జనాదీనాం చతుష్షష్టేః కలాస్వేవాన్తర్భూతత్వమవగన్తవ్యం, తాశ్చ కలా మదీయ శృఙ్గాటకే సంఖ్యాతాస్తత్రైవ ద్రష్టవ్యా ఇతీహోపరమ్యతే.

టీ. (పురుషుఁడు), అంభసి=నీటియంఁదు, మజ్జతు = మునుఁగునుగాక!, మేరు శిఖరం=మేరువునెత్తమును, యాతు=పోవుఁగాక! ఆహవే=యుద్ధమునందు: శత్రూన్=శత్రువులను, జయతు=గెలుచునుగాక! వాణిజ్యం = వర్తకమును, కృషిసేవనేచ=సేద్యమును కొలువును, సకలాః=సమస్తములైన, విద్యాః = (వేదమొమ్మన్నగు) చదువులను; కలాః = (ఇతిహాసాది) చతుష్షష్టికళలను, శిక్షతాం = నేర్చునుగాక! పరం = గొప్ప, ప్రయత్నం=ప్రయత్నమును, కృత్వా=చేసి, ఖగవత్=పక్షివలె, విపులం=విశాలమైన, ఆకాశం=ఆకాశమునుగూర్చి, ప్రయాతు = పోవుఁగాక! (ఏమని చేసినను) భాగ్యవశతః=పుణ్యవశమువలన, ఇహ=ఈలోకమందు, అభావ్యం=కలుగఁదగనిది, న భవతి=కలుగదు. భావ్యస్య=కలుగవలసినదానికి, నాశః=నాశము, కుతః=ఎక్కడిది?

తా. వర్తకముచేయుట, పైరుపెట్టుట, కొలువుకొలుచుట మొదలగు పనులెన్ని చేసినను, ఎన్ని విద్యలు నేర్చినను, ఎంతకష్టపడినను

అదృష్టము లేక యేమాత్రఫలమును గలుగదు, మంచి యదృష్టము గలిగినయొడల వానికి ఫలము గలుగనీయక యడ్డపడుటకు నెవరికిని సాధ్యముగాదు.

చ. సలిలముఁ జొచ్చినం గనకశైలముఁ జేరిన వైరివీరులం
గెలిచిన రాజసేవఁ డిలలోకించిన వేదము లభ్యసించినం
గళలతెఱిం గెఱింగిన ఖగత్వము డాల్చినఁ గర్మనిష్ణు తా
కలన నభావ్య మైన పని గాదు వినాశము లేదు భావికిన్.

అవ. ఆపదలయందు సైతము పూర్వపుణ్యమే రక్షించు ననుచున్నాఁడు:—

శ్లో. వనే రణే శత్రుజలాగ్నిమధ్యే మహార్ణవే పర్వతమస్తకే వా,
సుప్తం ప్రమత్తం విషమస్థితం వా రక్షన్తి పుణ్యాని పురాకృతాని.

వ్యా.—అతిసంకటస్థస్యాసి ప్రాచీనపుణ్యసద్భావే తు న క్షతిరిత్యాహ—వన ఇతి.—అయం తు స్పష్టార్థః.

టీ. వనే=అడవియందు, రణే=యుద్ధమునందు, శత్రు...మధ్యే-శత్రు = పగ వారియొక్కయు, జల=నీటియొక్కయు, అగ్ని=నిప్పయొక్కయు, మధ్యే=నడుమను, మహార్ణవే=పెద్దసముద్రమునను, పర్వత మస్తకేవా=కొండశిఖరమునఁగాని, సుప్తం = నిద్రించువానిని, ప్రమత్తం=ఒడలుదెలియనివానిని, విషమస్థితేవా = ఆపదలయందున్న వానినిగాని, పురాకృతాని = పూర్వమందుఁ జేయఁబడిన, పుణ్యాని = పుణ్యములు, రక్షంతి=రక్షించును.

తా. పురుషుని అడవియందును, యుద్ధమునందును, శత్రువుల మధ్యను, నీళ్లలోను, నిప్పునను, మహాసముద్రమునను, కొండచివరను, నిదురలోను, పైపులోను, అపాయమునను పురాకృతసుకృతములు కాపాడును.

క. కాననమున రణమున సలిలానలరిపుమధ్యమున మహాబ్ధి నగాగ్ర
స్థానమునమత్తునిద్రితుఁ, బూనికతోఁబూర్వపుణ్యములురక్షించున్.

అవ. వేయేల? పుణ్యవంతుఁడెచ్చటనేని సర్వసౌఖ్యముల నొందుచున్నాఁడు.—

శ్లో. భీమం వనం భవతి తస్య పురం ప్రధానం
సర్వో జనః సుజనతాముపయాతి తస్య,
కృత్స్నా చ భూర్భవతి సన్నిధిరత్నపూర్ణా
యస్యాస్తి పూర్వసుకృతం విపులం నరస్య. 100

వ్యా—కిం బహునా, సుకృతినస్తావత్సర్వమప్యానుకూల్యమేవ ప్రయాన్తీతి నిగమయతి.—భీమమితి.—యస్య పుంసః, భీమం హింస్రాదిప్రాచుర్యేణ భయజ్కరం, వనమరణ్యానీ కర్తృ, ప్రధానం నియతం, పురం భవతి, తద్వదశేషభోగసాధనం భవతీత్యర్థః, తస్య సర్వోఽశేషోఽపి, జనః, స్వజనతాం కింకరతా, మాపయాతి, తస్య కృత్స్నా చతుస్సముద్రాన్తా, భూః,సన్నిధిభిస్సమీచీనైః రత్నైర్మహాపద్మాదినవనిధానైర్ని ష్పావైర్వా-రత్నైః శ్రేష్ఠవస్తుభిశ్చ - పూర్ణా భవతి, సమస్తఫలాని ప్రసూత ఇత్యర్థః, కస్యేత్యత ఆహ—యస్య, నరస్య, విపులం బహుళం, పూర్వసుకృతం పురాకృతసత్కర్మ సంజాతం పుణ్యమస్తి వర్తతే తస్యేతి సంబన్ధః, అతస్సత్కర్మాచరణతత్పరైర్నైవ భవితవ్యం శ్రేయస్కామేనేతి సందర్భాభిప్రాయః.

టీ. యస్య=ఏ, నరస్య - పురుషునకు, విపులం = విస్తారమైన, పూర్వసుకృతం = పురాకృతపుణ్యము, అస్తి = కలదో, తస్య = ఆతనికి, భీమం = భయంకరమైన, వనం = అరణ్యము, ప్రధానంపురం = ప్రధానపట్టణము, భవతి = అగును. తస్య=ఆతనికి, సర్వః జనః = లోకమంతయు, సుజనతాం = సౌజన్యమును, (పాఠాం - స్వజనతాం = బంధు భావమును.) ఉపయాతి=పొందును. కృత్స్నా చ=సమస్తమైన, భూః చ=భూమియు, సన్ని...పూర్ణా-సన్నిధి=మంచినిధులతోడను, రత్న=మణులతోడను, పూర్ణా=నిండినది, భవతి=అగును.

తా. ఎవనికి తొలుత సంపాదింపఁబడిన యనల్పమైన పుణ్యముండునో, వానికి భయంకరమైన యడవియును భోగార్హమగునగరమగును. పెఱవారెల్లరును బాంధవులగుదురు. భూమియంతయు రత్నపుగనులతోడను మంచివస్తువులతోడను నిండినదై యుండును.

తే. భువనమునఁ బూర్వసంభృత సుకృతరాశి
యగుచు నుదయంబు గాంచినయసుగుణనిధికి
వనము పురమగుఁ బరులాత్మ సజనములగుదు
రవని నిధిరత్నపరిపూర్ణ మయయి ఫలించు.

ఇది నీతిశతకమునందు కర్మపద్ధతివర్ణనమను పదవదశకము.

మ. యమునానీలసరోజసౌరభరసావ్యాసంగిభృంగీకులో
పమకంఠద్యుతిలిప్తశేషభుజగప్రాలంబజాంబూనదా
ద్రిమహాకార్ముకరూఢగూఢపదమౌర్వీసంప్రయుక్తత్రివి
క్రమళాతాంబకపాతితాంబరచరక్రవ్యాత్పురాట్టాలకా.

క. సుమనోనాయక సంభృత
సుమనోర్చిత పదబిసప్రసూనభవానీ
సుమనోహర సురనిర్ఝర
సుమనోదామార్హ జాటజూటోద్ధేళా.

నీతిశతకము సమాప్తము

శ్రీరస్తు

భర్తృహరిసుభాషితము

శృంగారశతకము.

అవతారిక. శ్రీమద్రాజర్షిశ్రేష్ఠుఁ డగుభర్తృహరి శృంగారరసానుభవము గూడ నీతిపూర్వకముగాఁ జేయఁదగినదికాని, దానికి విరుద్ధముగాఁ జేయరాదని తెలియఁ జేయంచు, మొదట నీతిబోధకై నీతిశతకమును రచించి పిదప శృంగారరసమనుభూతమై, యనంతరమున వైరాగ్యము గలిగించుటకు హేతువగునని యెంచి, మొదట శృంగార శతకమును వర్ణించి తర్వాత వైరాగ్యశతకమును వర్ణింపఁగలనని మనంబున నెంచి, శృంగారశతకమును బ్రారంభింపఁ గోరినవాఁడై శృంగారరసమునకు మన్మథుఁడు ముఖ్యుఁ డగుటవలన మొదట మన్మథనమస్కారరూపమైనమంగళమును జేయంచున్నాఁడు:—

శ్లో. శమ్భుస్స్వయమ్భుహరయో హరిణేక్షణానాం
యేనాక్రియన్త సతతం గృహకర్మదాసాఃి,
వాచామగోచరచరిత్రవిచిత్రితాయ
తస్మై నమో భగవతే మకరధ్వజాయ. 1

వ్యా.—శంభ్వితి —అత్ర స్వయంభుశబ్దస్య శమ్భుశబ్దవదౌణాదికడుప్రత్యయాన్తత్వమవగన్తవ్యమ్-న తు * 'భువస్సంజ్ఞాన్తరయోఃి క్విబి' తి క్విప్రత్యయాన్తత్వమ్ - అన్యథా 'స్వయంభూదేవోఽసా' వితి వ్యాదావివ దీర్ఘప్రసఙ్గాత్, తథా చ, యేన మకరధ్వజేన, శమ్భు స్వయమ్భు హరయఃి హర విఞ్చి మురారయఃి సంహారసృష్టి స్థితి కర్తృత్వేన సకలభువనాధీశ్వరా ఆపీతీ భావఃి, హరిణేక్షణానాం హరిణవన్నిరీక్షణలోచనానాం పార్వతీ సరస్వతీ శ్రీ దేవీనాం, సతతమ్ * 'సమోవా హిత తయోరి' తి వచనాత్ సమో మకారస్య లోపఃి, గృహే కుమ్భదాసాఃి జలకుమ్భభారవాహక భృత్యాఃి, అక్రియన్త తాసు తాదృఙ్మోహముత్పాద్య తథా విధేయీకృతా ఇత్యర్థఃి; కిముతాన్య ఇతి భావఃి. *కృఞఃి కర్మణి లజ్ తజ్-అర్ధనారీశ్వరత్వాచ్చ మోఢఃి, స్వయమ్భువశ్చ సరస్వతీ నికేతనీకృతముఖత్వాత్, హరేర్వక్షఃిస్థలస్థాపితలక్ష్మీకత్వాచ్చైవముక్తమిత్యవగన్తవ్యమ్, అత ఏవ, వాచామగోచరమవాఙ్మానసగోచరం - యచ్చరిత్రం మాహాత్మ్యమ్ - తేన విచి

త్రవత్కృతో విచిత్రితః - తస్మై ఆత్యన్తాశ్చర్యకారకాయేత్యర్థః. ని. 'విస్మయోఽద్భుత మాశ్చర్యం చిత్ర మి'త్యమరః. * విచిత్రశబ్దా 'త్తత్కరోతీ'తి ణ్యన్తాత్కర్మణిక్తః-ణా విధవద్భావే విస్మితోర్లుక్, భగవతే సకలలోకారాధ్యాయ-యద్వా-చతుర్వ్యూహమధ్య ప్రవిష్టత్వాత్పద్యుమ్నరూపేణ భగవత్పుత్రత్వాద్వా తద్రూపాయేత్యర్థః.

'ఆత్మావై పుత్రనామాసి'

'పత్నీర్జాయాం ప్రవిశతి గర్భో భూత్వా స్వమాతరమ్,
తస్యాం పునర్నవో భూత్వా దశమే మాసి జాయత'

ఇత్యాది శ్రుతేః, తస్మై మకరధ్వజాయ మకరకేతనాయ కామదేవసార్వభౌమాయ, నమః *'నమస్స్వస్తీ' త్యాదినా చతుర్థీ. వసన్తతిలకావృత్తమ్.

టీ. శమ్భుస్వయంభువారయః = శివ-బ్రహ్మ-విష్ణువులు, యేన=ఎవని (మన్మథుని) చేత, హరిణ ఈక్షణానాం = లేడికన్నులవంటి కన్నులుగల స్త్రీలకు (పార్వతీసరస్వతీ లక్ష్ములకు), సతతం=ఎల్లపుడు, గృహకర్మదాసాః = ఇంటిపని బానిసవాండ్రుగా, అక్రియంత=చేయఁబడిరో, వాచా...తాయ - వాచాం = వాక్కులకు, అగోచర = అందని, చరిత్ర=పనులచేత, విచిత్రితాయ = చిత్రింపఁబడిన, తస్మై=ఆ, మకరధ్వజాయభగవతే= మన్మథదేవునికొఱకు, నమః=దండము.

తా. ఒకటి చేయుటకును, ఒకటిచేయకుండుటకును, జేసినదానిని మఱియొక్కవిధంబుగాఁ జేయుటకును జాలినవారలయినను, బ్రహ్మవిష్ణుశివులను ఏ మన్మథుఁడు మృగాక్షులగు కాంతలయొక్క పనివాండ్రనుగా నెల్లప్పుడు చేసినే అట్టి యనిర్వాచ్యమైన విఁతయగు చరిత్ర గలవాఁడు గనుక నైశ్వర్యవంతుఁడగు పూవిల్తునికి నమస్కారము. (అనికృతికర్త మన్మథునికి నమస్కారము గావించెను. ఈశ్వరుఁడు పార్వతిని తనయర్ధాంగమున నుంచుకొని యుండుటచేతను, విష్ణువు లక్ష్మిని దనయొమ్మునసే దాల్చియున్నందునను, బ్రహ్మ సరస్వతిని తన వాక్కునందే యుంచుకొనియుండుటచేతను ఈప్రకారము వర్ణింపఁబడినది.)

ఉ. శంకరపద్మగర్భమురశాసనులన్ భువనేశులన్ నిరా
తంకధృతిన్ మృగాక్షులకు దాసులఁ జేసినమేటికిం గురం
గాంకవసంతమిత్రునకు నంజలిఁ జేసెద వాగతీతని
శ్మంకచరిత్రచిత్రునకు షడ్గుణవారికి శంబరారికిన్.

స్త్రీ ప్ర శ ం స.

అవ. ఆలంబనవిభావములగు స్త్రీపురుషులలో స్త్రీలు ప్రధానలగుటవలన బం
దొమ్మిదిశ్లోకములతో స్త్రీప్రశంసను జేయఁబూని మొదట స్త్రీలు చిఱునగవు మొదలగు
వానిచేఁ బురుషులను వశపఱచుకొందురని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. స్మితేన భావేన చ లజ్జయా భియా
పరాఙ్ముఖైరర్ధకటాక్షవీక్షణైః,
వచోభిరీర్ష్యాకల హేన లీలయా
సముస్తభావైః ఖలు బన్ధనం స్త్రియః, 2

వ్యా.—తత్ర ఆలమ్బనవిభావయోః స్త్రీపురుషయోర్మధ్యే స్త్రీణాం ప్రశస్తత్వా
దేకోనవింశత్యాశ్లోకైః ప్రథమం స్త్రీప్రశంసాం చికీర్షుస్తత్రాదౌ తావత్తాసాం బన్ధన హే
తుత్వమాహ— స్మితేనేతి —స్మితేన యావనాదిమదవికారజనితాకస్మికమన్దహాసేన-
'ఆకస్మికం తు హసితం యావనాదివికారజమి'తి వచనాత్ - బాల్య యావన సంధా
వుత్పన్నః శృఙ్గారవిషయః ప్రథమాన్తఃకరణవికారో భావస్తేన చ - తదుక్తం—

'చిత్తస్య వికృతిః సత్త్వం వికృతేః కారణే సతి,
తతోఽల్పా వికృతిర్భావో బీజ స్యాదివికారవత్.' ఇతి-

'హావేనే'తి పాఠే 'ఈషద్దృష్టవికారస్సాన్యద్భావో హావః ప్రకీర్తిత' ఇత్యుక్తలక్షణేన
చేష్టావిశేషేణ చ, లజ్జయా కుచజఘన్యదోర్మూలాచ్ఛాదనవదనవినమనదరనిమీలితనయన
త్వానుభావక మనస్సంకోచనరూప వ్రీడయా చ-'చేతస్సంకోచనం వ్రీడానద్ధరాగస్త
వాదిభి ర్' తి లక్షణాత్, భియా, ఆకస్మికభయజనితత్రాసేనేత్యర్థః. తదుక్తమ్.—
'ఆకస్మికభయాచ్చిత్తక్షోభస్త్రాసః ప్రకీర్తితః' ఇతి, 'లజ్జయా గుణైరి'తి పాఠే ఆసామే
వాలమ్బనభూతానాం రూపయౌవనాదిగుణైరిత్యర్థః - 'ఆలమ్బనగుణోరూప యౌవ
నాదిరుదాహృతః' ఇత్యుక్తత్వాత్, పరాఙ్ముఖైః హ్రియార్థాస్ఫుటప్రాసారిభి రిత్యర్థః,
అర్థకటాక్షవీక్షణైః అసమగ్రాపాఙ్గావలోకనైశ్చ-కటాక్షలక్షణంతు-సంగీతరత్నాకరే—

'యద్గతాగతవిశ్రాన్తవై చిత్ర్యేణ వివర్తనం,
తారాకాయాః కళాభిజ్ఞాస్తత్ కటాక్షం ప్రచక్షతే.' ఇతి-

వచోభిశ్శుకకోకిలమధురతరమృదులాలాపైశ్చ, ఈర్ష్యయా పరోత్కర్షాసహనరూపా
సూయయా.—యః కలహస్తేన చ- 'పరోత్కర్షాసహిష్ణుత్వ మీర్ష్యాం ప్రాహుర్మనీషి

ణః' ఇతి లక్షణాత్-యథా-ఈర్ష్యయా కలహేన ప్రణయకలహేన చేతి ద్వ్యర్థ్యై కవద్భావః.*'సరో ద్వ్యర్థో విభాసైకవద్భవతీ' త్యనుశాసనాత్, లీలయా వాగాదిభిః ప్రియానుకరణరూపవిలాసవిశేషేణ చ-'లీలా ప్రియానుకరణం వాగ్భిర్గత్యాఽథ చేష్టయే' తి లక్షణాత్, కిం బహునా? సమస్తభావైః స్తమ్భరోమాఞ్చస్వేదాదిసాత్త్వికభావైః హర్షౌత్సుక్యావహిత్థాదిసఞ్చారిభావైశ్చేత్యర్థః, స్త్రియః బన్ధనం ఖలు, పుంసాం సంసార బన్ధహేతవః ఖల్విత్యర్థః, లిఙ్గవచనవ్యత్యయో నిత్యనపుంసకత్వేన జాత్యభిప్రాయేణ చ-'వేదాః ప్రమాణమ్' ఇతి వద్ద్రష్టవ్యః;

అత్ర స్మితకటాక్షాలాపాః అనుభావాః -'కార్యభూతోఽనుభావస్స్యాత్కటాక్షాదిశ్శరీరజ' ఇత్యుక్తత్వాత్, లజ్జాభయేర్ష్యాః సంచారిభావాః, భావలీలే శృఙ్గారచేష్టావిశేషా, ఇతి ద్రష్టవ్యమ్ - తదుక్తమ్.—

'భావో హావశ్చ హేలా చ మాధుర్యం ధైర్యమిత్యపి.
లీలా విలాసో విచ్ఛిత్తిర్విభ్రమః కిలకిఞ్చితం.
మోట్టాయితం కుట్టమితం బిబ్బోకో లలితం తథా,
కుతూహలం చ చకితం విహృతం హాస ఇత్యపి.
ఏవం శృఙ్గారచేష్టాస్స్యురష్టాదశవిధా మతాః' ఇతి-

ఈదృక్సాధనసంపన్నానాం స్త్రీణాం బన్ధహేతుత్వం కిం వక్తవ్యమితి భావః. తథా చైతాసాం శృఙ్గారనాయికానాం మధ్యే భావలజ్జాభయవత్యో ముగ్ధాః, స్మితార్థకటాక్ష మధురాలాపవత్యో మధ్యమాః, ఈర్ష్యాకలహలీలావత్యః ప్రౌఢాః, శ్చేతి వివేకః.

'ఉదయద్యౌవనా ముగ్ధా లజ్జావిజితమన్మథా,
లజ్జామన్మథమధ్యస్థా మధ్యమోదితయౌవనా
స్మరమన్దీకృతవ్రీడా పౌఢా సంపూర్ణయౌవనే' తి.

పంక్తివృత్తమ్.

టీ. స్మితేన=(యౌవనాదిమదవికారములచే నాకస్మికముగ జనించిన) చిఱునగవు చేత, భావేనచ=భావము చేతను, (భావమనఁగాఁ బాల్యయౌవన దశలసంధిలో మొట్ట మొదట శృంగారవిషయమున జనించినమనోవికారము.) లజ్జయా = (స్తనములను బాహుమూలమును గప్పుకొనుట, తలవంచుట, కొంచెముగ కనులుమూయంట మొద లగు చేష్టలచే మనస్సంకోచము గలిగించు) సిగ్గుచేతను, భియా=(ఆకస్మికమగు) బెదరు చేతను, పరాఙ్ముఖైః = (సిగ్గుచే) పెడమొగమైన, అర్థకటాక్షవీక్షణైః=సగముక్రేగంటి చూపులచేతను, వచోభిః=(చిలుక కోయిల మున్నగువాని కలకలపుపలుకులవంటి) పలు

కులచేతను, ఈర్ష్యాకలహాన-ఈర్ష్యా=ఇతరులగొప్పను సహింపమిచేఁ గలిగిన, కలహాన = పోట్లాటచేతను, లీలయా = (ప్రియుని స్వాధీనము చేసికొను) విలాసముచేతను, (వేయేల?) సమస్తభావైఃసమస్తములగు (సాత్త్విక - సంచారి) భావములచేతను, స్త్రియఃఆఁడు వాండ్రు, (పురుషులకు) బంధనం ఖలు=కట్టుగదా !

తా. స్త్రీలు చిఱునవ్వులచేతను, చేతులు మొదలగునవి త్రిప్పుట చేతను, సిగ్గుచూపుటచేతను, భయపడుటచేతను, పెడమోము చూపుట చేతను, కడగన్నులు సగముమూసి తెఱచి చూచుటచేతను, మాటల చేతను, పొలయలుకచేతను, సొగసులచేతను, మఱి యనేకచేష్టలచేతను పురుషులను గట్టివేయుదురు.

చ. చెలువపుఁదేటలేనగవుచేతను భావముచేత సిగ్గుచే
నలువగులీలచేత సుగుణంబులచేఁ గడగంటిచూపుచేఁ
గలహాముచేత విందు లగుకందువమాటలచే నసూయచేఁ
బెలుచన నెంతవారి వలపింతురు కాంతలు పెక్కుభంగులన్.

అవ. స్త్రీలకు కటాక్షాదులు స్వవిషయమున భూషణములుగను, పురుషుల మీఁదికి ఆయుధములవలె నున్నవి యని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. భ్రూశ్చాతుర్యాత్ కుఞ్చితాక్షాఃకటాక్షాఃస్నిగ్ధా వాచో లజ్జితాన్తాశ్చ హాసాఃలీలామన్దం ప్రస్థితం చ స్థితం చస్త్రీణా మేతద్భూషణం చాయుధం చ. 3

వ్యా.—ఉక్తమర్థం ప్రకారాన్తరేణాహ-భ్రూశ్చాతుర్యాదిచి.—భ్రూశ్చో-శ్చాతుర్యాల్లలితాక్షేపవైచిత్ర్యా, త్కుఞ్చితాని కుణీకృతాన్యక్షీణి యేషాం తే తథోక్తాఃబహువ్రీహా సక్థ్యక్ష్ణోఃస్వాఙ్గాత్ష్టచ్' ఇతి షచ్, కటాక్షాఃఅపాఙ్గేక్షణాని చ, ఏతేన రేచితభ్రూకుట్యాఖ్యో వ్యాపారవిశేషోవుక్తా, తదుక్తమ్—

'స్యాద్భ్రూశ్చోర్లలితాక్షేప ఏకస్యా ఏకరేచితం,
ద్వయోర్హ్రూలసమక్షేపకౌటిల్యాద్భ్రుకుటిం విదుఃఃస్నిగ్ధాఃస్నేహపరిప్లుతా, వాచశ్చ-స్నేహలక్షణం తు-

'విస్రమ్భే పరమాం కాష్ఠామారూఢే దర్శనాదిభిఃయేనాన్తరఙ్గం ద్రవతి స స్నేహ ఇతి కథ్యతే.' ఇతి-

లజ్జితమన్తం యేషాన్తే లజ్జితాన్తా లజ్జావసానా, హాసాశ్చ - కథాభూతహాసానామేవ మోహనత్వాత్ - అన్యథా హాస్యరసాపర్యవసానాదితి భావః, లీలానన్దం లీలామధురం, ప్రస్థితం ప్రస్థానమ్ గమనమితి యావత్, స్థితమవస్థానం చేత్యుభయత్రాపి * భావేక్తిః, ఇత్యేతత్సర్వం స్త్రీణాం భూషణం చ చాతుర్యాతిశయహేతుత్వాత్, ఆయుధం శస్త్రం చ యుంవజనవిషయసాధనత్వాదితి భావః.

అత్ర కటాక్షాదీనాం లక్షణాని ప్రాగేవోక్తాని, సంచారలీలాశృఙ్గారచేష్టా, భ్రుకుట్యాదయోఽన్యే అనుభావా ఇతి జ్ఞేయమ్; తథా లీలామన్థరగమనస్య పద్మినీనియతలక్షణాత్వాద్యేషాం తాసాం లజ్జాతిశయత్వం సూచ్యతే...తదుక్తం రతిరహస్యే—

'వ్రజతి మృదు సలీలం రాజహంసీవ తన్వీ
త్రివళిలలితమధ్యా హంసవాణీ సువేషా,
మృదు శుచి లఘు భుఙ్క్తే మానినీ గాఢలజ్జా
ధవళకుసుమవాసో వల్లభా పద్మినీ స్యాత్."

అత్ర భ్రుకుట్యాదిసముదాయే భూషణత్వాయుధత్వరూపణా ద్రూపకాలంకారః, శాలినీవృత్తమ్.

టీ. భూ)చాతుర్యాత్-భూ)=కనుబొమలయొక్క, చాతుర్యాత్ = నేర్పువలన, కుంచి...క్షీ-కుంచిత=కుదింపఁబడిన,ఆక్షీ=కన్నులుగల, కటాక్షీ=క్రేగంటిచూపులును, స్నిగ్ధాః=అనురాగముతోఁగూడిన, వాచః=మాటలును, లజ్జితాన్తాః=సిగ్గుచేనందములయిన, హాసాః=నవ్వులును, లీలామందం=విలాసముచే (మూరువు) మెల్లనైన, ప్రస్థితం=నడకయుం, స్థితంచ=నిలుకడయుం, ఏతత్=ఇది, స్త్రీణాం = ఆఁడువారికి, భూషణం = అలంకారము, ఆయుంధంచ=శస్త్రమును, (అగును.)

తా. కనుబొమలు నేర్పుతోవంచి యరకన్ను వెట్టి కడగంటితోఁ జూచుటయు, తిన్ననిపలుకులును, సిగ్గుతోఁగూడిన చిఱునగవులును, కులుకునడకయు, ముసిముసినగవును స్త్రీలకు స్వభావసిద్ధములైన భూషణంబులుగను, పురుషులను వశపఱచుకొనుట కాయుధములుగను నగుచున్నవి.

తే. భ్రూలతాక్షేపకుంచితస్ఫురణదాల్చి
కలికిచూపులు నెయ్యంపుఁబలుకు దీపు
సిగ్గునగవులు చెన్నగుఁచిన్ననడలు
సొమ్ము లాయుధములు ముద్దుఁగుమ్మలకును.

అవ. శృంగారరసమున కాధారమైన యతివను ఐదుశ్లోకములనే వర్ణించు చున్నాఁడు:—

శ్లో. క్వచిత్సభ్రూభఙ్గైః క్వచిదపి చ లజ్జాపరిగతైః
క్వచిద్భీతిత్రస్తైః క్వచిదపి చ లీలావిలసితైఃr
కుమారీణా మేతైర్మదనసుభగైర్నేత్రవలితైః
స్ఫురన్నీలాబ్జానాం ప్రకరపరికీర్ణా ఇవ దిశః. 4

వ్యా—అథ శృఙ్గారానుభావదృగ్విలాసాన్ సపరికరం వర్ణయతి—క్వచిదితి—క్వచిత్ కుత్రచిత్, సభ్రూభఙ్గైః భ్రుకుటిరేచితాఖ్యభ్రూవ్యాపారసహితైః, క్వచిదపి చ, లజ్జయా, పరిగతైః ప్రత్యాపన్నైశ్చ, స్వానుకూల్యప్రకాశకైరిత్యర్థః. తదుక్తమ్—'సవ్రీడాలోకనేనైవ స్వానుకూల్యప్రకాశన మి' తి, క్వచిద్భీతిత్రస్తైః, బహుశభయ సమ్భ్రాన్తైః, క్వచిదపి చ, లీలాభిర్గతప్రత్యాగతవిలాసవిశేషైర్హేతునా-విలసితైరేకమనీయైరుజ్జ్వలైర్వా, తథా మదనేన - సుభగైర్మనోహరైః విరక్తస్యాపి చిత్తక్షోభకరైరిత్యర్థః. 'యద్దర్శనాద్విరక్తోఽపి క్షుభ్యతే తత్స్మరన్మథ' మితి లక్షణాత్, ఏతైరుక్తప్రకారైః, కుమారీణాం తరుణీనామ్, ఉత్పలాక్షీణామితి భావః. * 'వయసి ప్రథమే' ఇతి జీప్, నేత్రవలితైర్నయనవిలాసైః, దిశః, స్ఫురతాం వికసితానాం నీలాబ్జానాం నీలోత్పలానాం-ప్రకరైర్నికురుమ్బైః, పరికీర్ణా ఇవ వ్యాప్తా ఇవ, లక్ష్యన్త ఇతి శేషః. ప్రసిద్ధక్రియాధ్యాహారో న దోష ఇత్యాహ వామనః—'లిఙ్గాధ్యాహారా' వ్యత్ర.

అత్ర నయనవిలాసానాం ప్రియజనాదిరమ్యవస్తుదర్శనచాపలం వినా అసమ్భవాత్కుతూహలం నామ శృఙ్గారచేష్టితం సూచ్యతే—'కుతూహలం రమ్యదృష్టౌ చాపలం పరికీర్తిత' మితి లక్షణాత్. భ్రుకుట్యాదీనాం లక్షణం ప్రాగేవోక్తమ్; తథా నయనవలన క్రియయా వికీర్ణత్వక్రియోత్ప్రేక్షణాత్ క్రియానిమిత్తక్రియాస్వరూపోత్ప్రేక్షా.

'యత్రాన్యదపి సంబన్ధాదన్యత్వేనోపకీర్తితం,
ప్రకృతం హి భవేత్సాఙ్గా స్తామూత్ప్రేక్షాం ప్రచక్షతే'

ఇతి లక్షణాత్; తయా చ నయనానాం నీలోత్పలసామ్యం గమ్యతే. తేన చోపమా వ్యఙ్గ్యత ఇత్యలంకారేణాలంకారధ్వనిః. శిఖరిణీవృత్తమ్.

టీ. క్వచిత్ = ఒకచోట, సభ్రూభఙ్గైః = బొమముడిపాటుతోఁగూడినవియు, క్వచిత్ అపిచ = ఇంకనొకచోట, లజ్జాపరిగతైః = సిగ్గునుబొందినవియు, క్వచిత్, భీతిత్రస్తైః=భయముచే బెదరినవియు, క్వచిత్ అపిచ, లీలావిలసితైః = విలాసములచే నంద

మైనవియం, మదనసుభగైః = కామముచే సుందరములగు, కుమారీణాం = లేజవరాండ్ర యొక్క, నేత్రవలితైఃకనుత్రిప్పులచేత, దిశఃదిక్కులు, స్ఫుర...బ్జానాం-స్ఫురత్ = ప్రకాశిస్తున్న, నీలఅబ్జానాం=నల్లగలువలయొక్క, ప్రకరపరికీర్ణాఃఇవ = మొత్తములచే వెదచల్లఁబడినవివలె, (ఉండును.)

తా. ముద్దరాండ్రు కొన్నిచోట్ల గనుబొమలు ముడివెట్టుకొనియు, కొన్నిచోట్ల సిగ్గుచేఁ దలవంచుకొనియుఁ కొన్నితావులం దులికిపడియు, కొన్నిచోటులందుఁ దమసొగసులఁ జూపియు, కొన్నిచోట్ల కమలములంబోలుమోములం జూపియుఁ, కన్నులఁ ద్రిప్పియు నంతట నల్లకలువలు వికసింపచియున్నవో యనునట్లు చేయుదురు.

ఉ. భ్రూలతికావిభంగయుతములు సభయంబులు సత్రపంబు లు
ద్వేలవిలాసములు మదనదీపనములు రుచిరంబు లైనకాం
తాలసమాననేత్రవలితంబులచే దిశలెల్ల విస్ఫుర
న్నీలసరోజపత్త్రములు గ నిండె ననం గనుపట్టె నెంతయున్.

ఆవ. స్త్రీల స్వభావసిద్ధమైనభూషణములఁ జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. వక్త్రం చన్ద్రవికాసి పఙ్కజపరీహాసక్షమే లోచనే
వర్ణఃస్వర్ణమపాకరిష్ణురలినీజిష్ణుఃకచానాం చయఃకచానాం చయఃకచానాం చయ

సీత్వం సూచ్యతే-'కాఽపి చామ్పేయగౌ రీ'తి లక్షణాత్, వర్ణో దేహకాన్తిశ్చ, తథా అలినీనాం భృఙ్గాఙ్గనానాం జిష్ణుర్జయశీలః తత్సన్నిభ ఇత్యర్థః.'*గ్లాజిష్ణుశ్చక్కన్నరి'తి క్కన్ ప్రత్యయః, కచానాం చయః కేశపాశశ్చ, ఇభకుమ్భయోర్విభ్రమహారౌ విలాసహారిణౌ, కరివరశిరఃపిణ్డకల్పావిత్యర్థః ని. 'కుమ్భౌ తు శిరసః పిణ్డౌ వి'త్యమరః. వక్షోజౌ కుచకుమ్భౌ చ, గుర్వీ దుర్భరా * 'వోతో గుణవచనా ది'తి జీష్-నితమ్బస్థలీ కటీపశ్చాద్భాగశ్చ-ని. 'పశ్చా న్నితమ్బః స్త్రీకట్యా' ఇత్యమరః. *'జానపదే' త్యాదినా అకృత్రిమార్థే జీష్, హరతీతి హారి మనోహరం * పూర్వవర్ణినిః, వాచాం, మార్దవం వాఙ్మాధుర్యం మధుర కోమలాలాపశ్చేత్యర్థః. ఏతత్సర్వం, యువతిషు తరుణీషు, స్వాభావికం స్వభావసిద్ధం* ''తత ఆగత' ఇతి ఠక్, మణ్డనం తరుణీనామేతన్నైసర్గికాలంకరణమిత్యర్థః.

అత్ర చన్ద్రవికాసీత్యాదిశబ్దాః ప్రాయశస్సాదృశ్యవాచకాః, అత ఏవోపమాలంకారః. తదుక్తమాచార్యదణ్డినా—

'స్పర్ధతే జయతి ద్వేష్టి హసతీర్ష్యత్యసూయతి
తదన్వేత్యనుబధ్నాతి తచ్ఛీలతి నిషేధతి
తచ్చ వాఽనుకరోతీతి శబ్దాస్సాదృశ్యవాచకాః.' ఇతి.

టీ. చంద్రవికాసి = చంద్రునివలె ప్రకాశించు, వక్త్రం=ముఖమును, పంక... ఱమే-పంకజ = తామరలను, పరిహాస = ఎగతాళిచేయుంటయందు, ఱమే = నేర్పుగల, లోచనే=కన్నులను, స్వర్ణం = బంగారును, అపాకరిష్ణుః = త్రోసివేయునట్టి, వర్ణః = (మేని) చాయయం, అలినీజిష్ణుః = ఆడుతుమ్మెదలయొక్క (ను) జయించు, కచానాం చయః=కొప్పును, ఇభ...హారౌ-ఇభ = ఏనుగులయొక్క, కుంభ = కుంభస్థలమునయొక్క, విభ్రమ=విలాసమును, హారౌ = అపహరించు, వక్షోజౌ = చనులును, గుర్వీ=గొప్పదగు, నితంబస్థలీ = పిఱుదుకట్టును, వాచాం = మాటలయొక్క, హారి = మనోహరమగు, మార్దవంచ=మృదుత్వమును, యువతిషు=జవరాండ్రకు, స్వాభావికం=సహజమైన, మండనం = అలంకారము.

తా. చంద్రమండలమునంబోలుమోమును, కమలములను గేలిసేయఁగల నేత్రములును, బంగారును మించినమేనిసొరును, తుమ్మెదలను గెల్వఁజాలు కేశసమూహమును, ఏనుఁగుకుంభముల సొంపుమీఱెడి స్తనములును, లావుపిఱుఁదులును మిక్కిలి తిన్ననైన పలుకులును జవరాండ్రకుఁ బుట్టుకతోడవచ్చెడి యలంకారములు.

ఉ. తమ్ముల నేలుకన్నులు సుధానిధిఁ బోలు మొగంబు మత్తభృం
గమ్ముల గెల్చుకొప్పు కనకద్యుతి మీఱు మెఱుంగు కుంభికుం
భమ్ముల నవ్వు గుబ్బచనుఁబంతులు గొప్పపిఱుందు తేనియల్
చిమ్మెడుముద్దుఁబల్కులును నే జేయనిసొమ్ములు సుందరాంగికిన్.

అవ. ముద్దరాలియొక్కసొగసులు రమ్యము లని వర్ణింపుచున్నాఁడు:—

శ్లో. స్మితం కిఞ్చిన్ముగ్ధం సరళతరళో దృష్టివిభవః
పరిస్పన్దో వాచామభినవవిలాసోక్తిసరసః,
గతానామారమ్భః కిసలయితలీలాపరికరః
స్పృశన్త్యాస్తారుణ్యం కిమివ హి న రమ్యం మృగదృశః. 6

వ్యా.—అథాలమ్బనగుణం యౌవనమాహ—స్మితమితి.—స్మితం మన్దహాసః కించిదీషన్ముగ్ధం సున్దరం భవతీతి యథాయోగమధ్యాహార్యమ్. ని. 'ముగ్ధః సున్దర మూఢయోః' ఇత్యమరః, బాల్యయౌవనమధ్యస్థత్వేన తరుణ్యాః ప్రాగల్భ్యభావాత్ స్మితస్యేషన్ముగ్ధత్వముక్తమిత్యవగన్తవ్యమ్. దృష్టివిభవో విలోకనసంపత్తిః, సరళమ్ అకుటిలం యథా తథా తరళశ్చఞ్చలో భవతి, వాచాం పరిస్పన్దో వాగ్వ్యాపారోఽపి అభినవా నూతనా విలాసా యాసాం తా యా ఉక్తయో వచనాని తాభిః సరసో రసయుక్తః రుచిర ఇతి యావత్, భవతి, గతానాం గతీనామ్ *కర్తరిక్తః, ఆరమ్భ ఉపక్రమః, కిసలయితః పల్లవితః * ,తారకాదిత్వాదితచ్ - లీలాపరికరో విలాససమృద్ధి ర్యస్య తథోక్తః - విలాససంబన్ధబన్ధురో భవతీత్యర్థః. అత స్తారుణ్యం యౌవనం స్పృశన్త్యాస్, మృగదృశస్తరుణ్యాః సమ్బన్ధి, కిమివ కిం వా, రమ్యం మనోహరం; న హి భవతి, సర్వ మపి రమ్యమేన భవతీత్యర్థః. ఇయం ముగ్ధా నాయికా—'ఉదయద్యౌవనా ముగ్ధా లజ్జా విజితమన్మథా' ఇతి లక్షణాత్.

అత్ర శ్లోకద్వయే శ్లాఘ్యవిశేషణయోగాదుదాత్తతా నామ గుణః—'శ్లాఘ్యై ర్విశేషణైర్యోగో యస్యాశ్చ స్యాదుదాత్తతా' ఇతి లక్షణాత్. శిఖరిణీవృత్తమ్.

టీ. స్మితం=చిఱునవ్వు, కించిత్ = కొంచెమును, ముగ్ధం = చక్కనిదియు, దృష్టి విభవః=చూపులసోయగము, సరళతరళః = వంకరలేక మెఱయునది, వాచాం = మాటల యొక్క, పరిస్పందః = వ్యాపారము, అభి...సరసః-అభినవ=క్రొత్త, విలాస = సొంపు గల, ఉక్తి = మాటలచేత, సరసః = రసవంతమైనది; గతానాం = నడకలయొక్క, ఆరం భః=ప్రారంభము, కిస...కరః-కిసలయిత=చిగిర్చిన (క్రొత్తగా పుట్టిన), లీలా = విలాసము లనెడి, పరికరః=పరివారముగలది; తారుణ్యం=యౌవనమును, స్పృశంత్యాః=అందుకొను

చున్న, మృగదృశః = లేడికన్నులవంటి కన్ను లుగలది - సుందరిది, కింఖవ=ఏది, రమ్యం = రమణీయమైనది, న హి=కాదు?

తా. మోమునందలి చిఱునగవు, చక్కనైన చంచలదృష్టి, క్రొత్తలైన సరసంపుఁబలుకులు పలుకుట, ఒయ్యారపుటారంభదశయగు నడకలతీరు, వీనిలోఁ బ్రాయమున నుండు మృగాక్షి కేది రమ్యముగా నుండదు? అన్నియు రమ్యములుగానే యుండును.

ఉ. ఇంచుకముద్దు లేనగవు ; లింపగునవ్యవిలాససూక్తు ల
భ్యంచితలోలదృష్టియు ; నవారుణపల్లవమండలంబు ని
ర్ధించు సలీలయానములు ; మేలుగ యావనలక్ష్మితోడ వ
ర్తించుమృగాక్షీచందము లతిప్రమదంబు ఘటింపఁజాలవే.

ఆవ. కన్నులు మొదలగు పంచేంద్రియములకును మనస్సునకొడి యగు విషయేంద్రియమునకును విషయీభూతంబు లగుపదార్థములెల్ల నొకయంగనయందే యున్నవియని ప్రశ్నోత్తరముగా వర్ణింపఁబడుచున్నది:—

శ్లో. ద్రష్టవ్యేషు కిముత్తమం? మృగదృశః ప్రేమప్రసన్నం ముఖం
ఘ్రాతవ్యేష్వపి కిం? తదాస్యపవనః శ్రోతవ్యేషు కిం ? తద్వచః,
కిం స్వాద్యేషు? తదోష్ఠపల్లవరసః స్పృశ్యేషు కిం? తద్వపు
ర్ధ్యేయం కిం? నవయౌవనే సహృదయైః సర్వత్ర తద్విభ్రమాః. 7

వ్యా.—అథ చక్షుఃప్రభృతిషడిన్ద్రియాణామత్రైవ శ్లోకోత్తరప్రతినియతవిషయాన్ స్వర్ణయతి—ద్రష్టవ్యేష్వితి.—అత్రప్రశ్నోత్తరమాలికయాఽన్వయః కార్యః. ద్రష్టుం యోగ్యాని ద్రష్టవ్యాని-తేషు దర్శనీయేషు వస్తుషు * యోగ్యార్థే తవ్యత్ప్రత్యయః, ఉత్తమం శ్రేష్ఠం వస్తు కిమితి ప్రశ్నః, ప్రేమప్రసన్నమ్ అనురాగవికసితం ప్రేమదాయీత్యర్థః 'ద్రవీభూతం మనో యత్ర దర్శనే ప్రేమదాయిని'ఇతి లక్షణాత్, మృగదృశ్యాస్తరుణ్యాః, ముఖం వదనమత్యర్థః. ఏవముత్తరత్రాపి - చక్షుఃప్రీతికరత్వాదితి భావః ఘ్రాతవ్యేషు ఆఘ్రాతవ్యేషు కిముత్తమమితి ప్రశ్నః, తదాస్యపవనస్తస్యాః తరుణ్యాః-ఆస్యపవనో ముఖమారుతః-తస్యైవ ఘ్రాణతర్పణత్వాదితి భావః - యద్యపి ఘ్రాణేంద్రియవిషయోగన్ధః న తు పవనః-తథాఽపి తస్యాః పద్మినీజాతిత్వా త్తదాస్యపవనే తస్య సద్భావాణాత్ 'వీణాః శ్రూయన్తే-భేర్యః శ్రూయన్తే-పుష్పాణ్యాఘ్రాయన్తే' ఇత్యాదివద్గన్ధసమ్బన్ధిని పవనే తద్ధర్మస్యోపచరితత్వాన్న విరోధః, శ్రోతవ్యేషు శ్రోతవ్యేషు-అత్ర * యో

గ్యార్థే యత్ప్రత్యయః - ఏవముత్తరత్రాపి, ఉత్తమం కిమ్, తద్వచస్తస్యాస్తరుణ్యా-వచః మృదుమధురభాషణమ్-తస్యైవ శ్రవణానన్దకరత్వాదితి భావః-స్వాద్యేషు అనుభవయోగ్యేషు ఉత్తమం కిమ్, తస్యా ఓష్ఠః పల్లవ ఇవ తస్య-రసః అధరామృతమిత్యర్థః తస్యైవ రసనేన్ద్రియతృప్తిహేతుత్వాదితి భావః. స్పృశ్యేషు స్పర్శనయోగ్యేషు వస్తుషు ఉత్తమం కిమ్, తస్యా వపుః కుసుమసుకుమారశరీరమిత్యర్థః. తస్యైవ నిరుపమత్వగిన్ద్రియసౌఖ్యావహత్వాదితి భావః. ఉత్తమం ధ్యేయం ధ్యానార్హం కిమ్-ధ్యాతవ్యేష్విత్యర్థః, నవయావనం తరుణీనవతారుణ్యమేవ - తస్యైవాత్యన్తమనోరఞ్జకత్వాదితి భావః, అథ సర్వథా ముఖ్యం ధ్యేయమాహ—సహృదయైర్హృదయాలుభిః - రసికజనైరిత్యర్థః సర్వత్ర సర్వదేశేషు సకలకాలేషు వా, తస్యాస్తరుణ్యా విభ్రమా విలాసాః, ధ్యేయా ఇతి శేషః. అత్ర తత్తత్ప్రసిద్ధవిషయాణామేకత్ర సమష్టివర్ణనాన్మహాన్ శృఙ్గారపరిపోషాతిశయ ఉక్తః. ఏతేనాస్యా లోకోత్తరమాభిరూప్యం సూచ్యతే, తథా చోత్తమవిషయాకాఙ్క్షిభిర్విశిష్టతరుణీసమ్భోగ ఏవ కర్తవ్య ఇతి ఫలితార్థః. తత్ర ప్రశ్నోత్తరయోశ్చాతుర్యాతిశయార్థమసకృన్నిబన్ధనాదుత్తరాలఙ్కారభేదః.

‘ఉత్తరాత్ ప్రశ్న ఉన్నేయో యత్ర ప్రశ్నోత్తరే తథా,
బహుధా చ నిబధ్యేతే తదుత్తరముదీర్యతే.’ ఇతి.

టీ. సహృదయైః = రసికులచే, సర్వత్ర = అంతట, ద్రష్టవ్యేషు = చూడఁదగిన వానియందు, ఉత్తమం = మంచిది, కిం=ఏది? మృగదృశః = సుందరియొక్క, ప్రేమ ప్రసన్నం=ప్రీతిచే వికసించిన, ముఖం=మొగము; ఘ్రాతవ్యేషుఅపి = వాసనఁజూడఁదగిన వానిలోను, కిం=ఏది (ఉత్తమమ్)? తత్ ఆస్యపవనః = ఆ(సుందరి)యొక్క నోటి గాలి; శ్రావ్యేషు=వినఁదగినవానిలో, కిమ్...? తత్ వచః = ఆపెమాటలు; స్వాద్యేషు = రుచిచూడఁదగినవానిలో, కిం...? తత్ ఓష్ఠపల్లవరసః = ఆపె మోవిచిగురుపానకము; స్పృశ్యేషు = తాఁకఁదగిన వానిలో, కిమ్...? తత్ వపుః = ఆపెశరీరము; ధ్యేయం = ధ్యానింపఁదగినది, కిమ్...? నవయావనే = ఎలప్రాయము నందలి, తత్ విభ్రమాః=ఆపె విలాసములు.

తా. రసికు లగువారు ప్రాయమున నుండునప్పుడు చూడఁదగినది యేది? (అనిప్రశ్న.) లేడికంటి యగుజవరాలి ముద్దుగులుకు తేటయైన మోము. (అనియుత్తరము.) దీనిచే నేత్రేంద్రియతృప్తికరం బగురూప మనువిషయము చెప్పఁబడినది. వాసనచూడఁదగినవానిలో నుత్తమమేది?

(అనిప్ర్ర.) ఆమచ్చకంటి కమ్మతావియే. (అని యుత్తరము.) దీనిచే నాసికేంద్రియవిషయము చెప్పఁబడినది. వినఁదగినవానిలో శ్రేష్ఠమైన దేది? (అనిప్ర.) ఆచిలుకలకొలికి యొక్క పలుకులె (అని యుత్త.) దీనిచే శ్రోత్రేంద్రియవిషయము సూచితంబయ్యె. పానము చేయఁదగిన వస్తువులలో నుత్తమద్రవ్యమేది? (అని ప్రశ్న.) ఆముగుదయొక్క కెమ్మోవి చిగుళ్ల తియ్యనిపానమే (అని యుత్త.) దీనిచే జిహ్వేంద్రియవిషయము చెప్పఁబడియె. తాఁకఁదగినవానిలో మేలైనది యేది? (అని ప్రశ్న.) మెలఁతల మెత్తని మేనుదీఁగయె. (అని యుత్త.) దీనిచే త్వగింద్రియవిషయము చెప్పఁబడియె. ఎల్లప్పుడు మనసునఁ జింతింపఁదగిన దేది? (అని ప్రశ్న.) ఆయంగనలతళుకుబెళుకులె (అని యుత్త.) దీనిచే మానసేంద్రియవిషయంబు చెప్పఁబడియె. లోకంబున నుత్తరువిషయాభిలాషగలవా రుత్తరుస్త్రీసంభోగమే చేయవలయును.

సీ. చూడంగఁ దగినవ స్తువులందు ఘన మెద్ది?
తుల లేక తగువెలంగదుల మొగంబు;
వలపు గైకొనఁ దగువానిలో నెయ్యది?
మగువలవదనాబ్జమారుతంబు;
వీనుల కిం పైనవానియం దెయ్యది?
కోమలాంగులముద్దుగులుకుపలుకు;
తనువు సోఁకిన సుఖం బొనరించు నెయ్యది?
మెలఁతల సొబగైన మేనుదీవ;

తే. యతిమధుర మెద్ది? కాంతాధరామృతంబు;
సరసజనులకుఁ జింతింపఁ జాలు నెద్ది?
పువ్వుఁబోఁడుల వెలలేని జవ్వనంబు;
వెలయు నెల్లెడఁ బడఁతులవిభ్రమములు.

అవ. స్త్రీలకు లోఁబడనిపురుషుఁడు లేఁడని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. ఏతాశ్చలద్వలయసంహతి మేఖలోత్థ:,
ఝుఙ్కారనూపురరవాహృతరాజహంస్య:,
కుర్వన్తి కస్య నమనో వినయం తరుణ్యో
విత్రస్తముగ్ధహరిణీసదృశైఃకటాక్షైఃం. 8

వ్యా॰—అథాసాం ముఖాద్యలఙ్కరణవర్ణనద్వారా సకలలోకసమ్మోహకత్వ మాహ—ఏతా ఇతి.—చలన్త్యా గతివైచిత్ర్యాద్వలమానే యే వలయసంహతిమేఖలే వలయసంహతిః కఙ్కణశ్రేణిః-మేఖలాశబ్దేన కాఞ్చీవాచినా తన్నిబద్ధాః కిఙ్కిణ్యో లక్ష్యన్తే-తదుత్థస్తనుత్వన్యో యో-ఝుంకారో ఝుణఝుణస్తేన-నూపురాభ్యాం మఞ్జులని నాదమఞ్జీరాభ్యాం చ పరాజితాః తిరస్కృతా రాజహంస్యః కలహంసాఙ్గనా-యాభిస్తాః కలనాదసున్దరమన్దగమనరాజహంసరమణీయా ఇత్యర్థః.ని. 'రాజహంసోనృపశ్రేష్ఠే కాదమ్బ కలహంసయోః' ఇతి విశ్వః, *'జాతేరస్త్రీవిషయాదయోపధాత్' ఇతి ఙీష్—శైషికస్య కపో వైభాషికత్వాన్న ప్రయోగః, ఏతాః పూర్వోక్తాస్తరుణ్యః కించిదూనవింశతి వార్షికాః స్త్రియ ఇత్యర్థః. విస్రస్తా చకితా-ముగ్ధాఽప్రౌఢా చ-యా హరిణీ తుర్యస్తత్సదృశైః- తద్విలోకననిభైరిత్యర్థః, కటాక్షైరపాఙ్గవీక్షణైః, ఏతేనైతాసాం పద్మినీత్వం సూచ్యతే—'చకితమృగదృగాథే ప్రాన్తరక్తే చ నేత్రే'ఇతి లక్షణాత్,కస్య మనో, వివశం సమ్మోహితం, న కుర్వన్తి కుర్వన్త్యేవేత్యర్థః. తరుణీలక్షణముక్తం రతిరహస్యే—

'బాలా స్యాత్ షోడశాబ్దా తదుపరి తరుణీ వింశతేర్యావదూర్ధ్వం,
ప్రౌఢా స్యాత్ పఞ్చపఞ్చాశదవధి పరతో వృద్ధతామేతి నారీ.'

వయోలక్షణముక్తమ్—

'నిదాఘశరదోర్బాలా పథ్యా విషయిణో భవేత్,
హేమన్తే తరుణీ యోగ్యా ప్రౌఢా వర్షావసన్తయోః,
సన్తతం సేవ్యమానాపి బాలా ప్రథయతే బలమ్.' ఇతి.

అత్ర రాజహంసీపరాజయస్య సాదృశ్యపర్యవసానాదేకా ఉపమా; హరిణీసదృశైరిత్యత్ర చాన్యా, అనయోః పరస్పరనైరపేక్ష్యాత్సజాతీయసంసృష్టిః. ఏతాశ్చ మధ్యమా నాయికాః—'లజ్జామన్మథమధ్యస్థా మధ్యమోదితయౌవనా' ఇతి లక్షణాత్.

వసన్తతిలకావృత్తమ్.

టీ. చల...హంస్యః - చలత్ = కదలుచున్న, వలయసంహతి = కడియముల మొత్తమునుండియం, మేఖలా=ఒడ్డాణమునుండియం, ఉత్థ=బయలుదేఱిన, ఝుంకార= ఝుణఝుణధ్వనిచేతను, నూపుర=అందెలయొక్క, రవ=చప్పుళ్ల చేతను, ఆహూత=లాగఁబడిన, రాజహంస్యః=ఆఁడుహంసలుగల (అంచయానలనుట), ఏతాః=ఈ, తరుణ్యః=జవరాండ్రు, విస్ర...దృశైః-విస్రస్త=బెదరిన, ముగ్ధ=అందమగు, హరిణీ=లేడి (చూపుల)తో, సదృశైః=సమానములైన, కటాక్షైః=క్రేగంటిచూపులతో, కస్య=ఎవనియొక్క మనః=మనస్సును, వివశం=స్వవశము తప్పినదానినిగా, న కుర్వంతి=చేయరు?

తా. చేతికడియములయొక్కయు, నడుమునందలి యొడ్డాణముల యొక్కయు, కాళ్లయందెలయొక్కయుఁ గలరవములచే రాయంచల నోడించినయతివలు మిక్కిలి బెడిరినలేళ్ల చూపులబోలు తమక్రీగంటి చూపులం బర్వఁజేసి యీపుడమియందలి యేపురుషునిమనసును లోఁ బఱచుకొనఁజాలరు? (స్త్రీలు పురుషుల నన్ని తెఱఁగులచేతను వశపఱచు కొనఁగలరనుట.)

మ. కరచంచన్మణికంకణక్వణరణత్కాంచీగుణస్వర్ణనూ
పురనాదాహృతరాజహంసరమణుల్ పూర్ణేందుబింబాననల్
ధర నెవ్వానిమనంబు నేకొనరు మద్గాత్రస్తవల్గన్మృగీ
తరళాలోకనతుల్యవిభ్రమదృగంతస్తోమపాతంబులన్.

శ్లో. కుచ్మయపయ్కకళజ్కితదేహా గౌరపయోధరకమ్పితహా రా,
నూపురహంసరణత్పదపద్మా కం న వశీకురుతే భువి రామా. 9

వ్యా.—కుచ్మేతి.—కుచ్మయపజ్కేన కాశ్మీరజకర్దమేన—నిం'అథకుచ్మం, కాశ్మీరజన్తాగ్నిశిఖమ్'— 'పజ్కోఽస్త్రీ శాదకర్దమా' ఇత్యుభయత్రాప్యమరః. అథవా ఘుసృణాపరపర్యాయకుచ్మకుసుమరఞ్జితచన్దనపజ్కేన-నిః 'కుచ్మం ఘుసృణమ్' ఇత్యభిధానరత్నమాలాయామ్. యద్వా కుచ్మేన పజ్కేన - సిన్దూరాపరనామ శృఙ్గారభూషణాఖ్యద్రవద్రవ్యవిశేషేణ చ- ని. 'సిన్దూరం నాగసమ్భవమ్, చీనపిష్టం చ గాన్ధారం పజ్కం శృఙ్గారభూషణమ్' ఇత్యమరః. కలజ్కితశ్చిహ్నితో దేహో యస్యాస్యా-కుచ్మసిన్దూరాదిరఞ్జకద్రవ్యశృఙ్గారితాకారేత్యర్థః అత ఏవ గౌరయో రమణయోః—యద్వా పద్మినీత్వాత్ శ్రీఫలసచ్ఛాయయోః-'స్తనయుగళమనిన్ద్యశ్రీఫలశ్రీవిడమ్బి' ఇతి లక్షణాత్ - పయోధరయోః కుచకుమ్భయోః - కమ్పితాశ్చలితా హారా ముక్తావలయో - యస్యాస్యా తథోక్తా, నూపురౌ మఞ్జీరావేవ హంసౌ—హంసావివ నూపురౌ వా-తాభ్యాం రణతీ శబ్దాయమానే - పదే ఏవ పద్మే-పద్మే ఇవ పదే వా-యస్యాస్యా అత ఏవ రూపకోపమయోః సాధకబాధకప్రమాణాభావాత్సన్దేహసఙ్కరః, రామా సున్దరీ భువి కం పురుషం, న వశీకురుతే న స్వాయత్తీకురుతే, జితేన్ద్రియమపి స్వాయత్తీకురుత ఇత్యర్థః. ని. 'వశ ఆయత్తతాయాం చ' ఇతి విశ్వః. *అభూతతద్భావే చ్విః - 'ఊర్యాదిచ్విడాచశ్చ' ఇతి గతిసంజ్ఞాయామ్ - 'కుగతిప్రాదయః' ఇతి సమాసః. అత్ర సుప్సుపేత్యనువృత్తేః.

అత్ర హారాణాం కమ్పితత్వవిశేషణేన పయోధరయోరత్యన్తపటుత్వం సూచ్యతే, అన్యథా కమ్పనాయోగాత్, తేన చాత్యుత్కటయౌవనసమ్పత్తిశ్చ గమ్యతే, పయోధరయోశ్చ గౌరత్వవిశేషణేన రూపసమృద్ధిర్వ్యజ్యతే; ఏతేనాలమ్బనగుణలాభ ఉక్తః. ఏవం కుఙ్కుమపఙ్కేత్యనేన తటస్థోద్దీపనభావః కథితః; తథా హారనూపురాత్మకాలమ్బనాలఙ్కరణమభ్యుట్పఙ్కితమ్; రణత్పదపద్మేత్యనేన సూచితో లీలాగతివిశేషరూపానుభావశ్చ; తథా చైవంవిధసామగ్రీసమాల్లసితేన,

'ఆభిరూప్యమకాఠిన్యమఙ్గానాం చాతిమార్దవం,
ఏవమాదిగుణావస్థా ప్రథమే యౌవనే భవేత్.' ఇత్యుక్తాశ-
'కృతాధరాఙ్గసంస్కారా సఖీకేళిషు లాలసా,'

ఇత్యుక్తచేష్టావిశిష్టయౌవనపరిపూర్ణేన రమయతీతి రామేతి వ్యుత్పత్త్యా లోకోత్తరలావణ్యసమ్పన్నేనాలమ్బనవిభావేనోదితే శృఙ్గారరసార్ణవే కో వా న నిమజ్జతీతి భావః. అత్ర శ్లాఘ్యవిశేషణయోగాదుదాత్తతా నామ గుణః, లక్షణం తూక్తమ్, తథాత్యన్తసుకుమారార్థసన్దర్భితత్వాత్తైకశికీపృత్తిః - 'అత్యన్తసుకుమారార్థసన్దర్భా కైశికీ మతా' ఇతి లక్షణాత్. దోధకవృత్తమ్ - 'దోధకవృత్తమిదం భభభా గౌ' ఇతి లక్షణాత్.

టి. కుంకుమ...దేహా-కుంకుమ=కుంకుమయొక్క, పంక=ఱొదచేత, కళంకిత = గుఱుతుగల, దేహా=శరీరము గలదియం, గౌర...=హారా - గౌర= ఎట్టిని, పయోధర= పాలిండ్లయందు, కంపిత=కదలుచున్న, హారా = ముత్యాలపేరులు గలదియం, నూపు... పద్మా-నూపురహంస=(ధ్వనియందు) హంసలవంటియందెలచేత, రణత్=మ్రోగుచున్న, పదపద్మా = అడుగుదమ్ములుగలదియం, (అగు) రామా = సుందరి, భువి = భూమియందు, కిం=ఎవనిని, న వశీకురుతే = స్వాధీనము చేసికొనదు?

తా. కుంకుమపువ్వుతోఁగూడిన మైపూఁత పూసికొని, బంగరువన్నెగల గుబ్బలపై ముత్తెపుసరము లదురుచుండ, తమ్మిరేకులఁబోలు కాలియందెలు ఘల్లుఘల్లురుని మ్రోఁతలు మ్రోఁగుచుండ నతివలకుఁ బుడమియందుఁ బురుషు లెవ్వరు వశులుగాక యుందురు? జితేంద్రియులనైనను మగువలు తమసొగసులచే లోఁబఱచుకొందురు.

చ. గొనబగు మేన సంకుదళకుంకుమపంక మెసంగ సిబ్బెపుం
జనుగవ రత్నహారములు రాసారె బెనంగఁ బదాంబుజంబులఁ

మొనసినగిల్కుటందియలమ్రోఁత చెలంగ ననంగవైభవం
బెనయఁగఁ గుల్కుకల్కిసొబగెవ్వనిఁ దా వలపింప దిమ్మహిన్.

అవ. అబలలు గబలలే యని వారిసేర్పును వర్ణించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. నూనం హి తే కవివరా విపరీతవాచో
యే నిత్యమాహురబలా ఇతి కామినీస్తాః,
యాభిర్విలోలతరతారకదృష్టిపాతైః
శక్రాదయోఽపి విజితాస్స్వబలాః కథం తాః? 10

వా.—అథైతాసాం ప్రాగల్భ్యం వర్ణయతి—నూనమితి.—తే కవివరాః కవీశ్వరా, విపరీతవాచో వ్యత్యస్తవచనాః, నూనం సత్యం హి, తే క ఇత్యాశఙ్క్యాహ—యే కవివరాస్తాః ప్రసిద్ధాః, కామినీః, అబలాః దుర్బలాః, ఇతి నిత్యమాహుః బ్రువతే, వర్ణయన్తీత్యర్థః.త ఇతి సమ్బన్ధః. *'బ్రువః పఞ్చానామాదిత ఆహో బ్రువః' ఇతి ఉసాదేశః- బ్రువ ఆహాదేశశ్చ, కథం విపరీతవాచ ఇత్యాశఙ్క్య తాసాం ప్రాగల్భ్యం సాధయతి—యాభిః కామినీభిర్విలోలతరా అతికరళాస్తారకాః కనీనికా-యేషు తే తథోక్తా యే - దృష్టిపాతా లోచనప్రసారాస్తైర్దృక్పేరణైః * 'కర్తృకరణయోస్తృతీయా' ఇతి తృతీయా - 'తారకాక్షిః కనీనికా' ఇత్యమరః, శక్రాదయ ఇన్ద్రాదయోఽపి - కిముతాన్య ఇతి భావః, విజితా నిర్జితాః-స్వాయత్తీకృతా ఇత్యర్థః. తాస్తు కామిన్యః - కథమబలాః కుతో దుర్బలాః? కింతు ప్రబలా ఏవేత్యర్థః, వీక్షణమాత్రేణైవేన్ద్రాద్యుజ్జయినీనాం బలిష్ఠత్వం కిం వక్తవ్యమ్.అత ఏతాసాం దౌర్బల్య ప్రతిపాదకాః కవయ ఏవ దుర్బలవాచో న తు తా ఇతి భావః

అత్రోత్తరవాక్యార్థస్య పూర్వవాక్యార్థసమర్థకత్వాద్వాక్యార్థహేతుకం కావ్యలిఙ్గమలఙ్కారః—'హేతోర్వాక్యపదార్థత్వే కావ్యలిఙ్గముదాహృతమ్' ఇతి లక్షణాత్. వసన్తతిలకావృత్తమ్.

టీ. యే = ఎవరు, (కవివరులు) తాఃకామినీః = ఆయువతులు, అబలాః ఇతి = అబలలు (బలములేనివారు) అని, నిత్యం = ఎల్లపుడును, ఆహుఃచెప్పుదురో, తేకవివరాఃఆకవీంద్రులు, నూనం=నిజముగా, విపరీతవాచః హి=తప్పుడుమాట (కూత) లుగలవారుసుమా! యాభిఃఏస్త్రీలచేత, విలో...పాతైఃవిలోలతర=మిక్కిలి కదలునట్టి, తారక=నల్లగ్రుడ్డులుగల, దృష్టిపాతైః = చూపుప్రేటులచేత, శక్రాదయఃఅపి = ఇంద్రాదులు సైతము, విజితాఃగెలువఁబడిరో, తాఃఆస్త్రీలు, అబలాఃకథం=అబలలు (బలములేనివారు) ఎట్లు (అగుదురు.)

తా. జవరాండ్రనుజూచి వీరుబలములేనివారని యొల్లప్పుడు వర్ణించెడికవులు ప్రత్యక్షమునకు విరుద్ధముగామాటాడువారు. ఇది నిక్కము. స్త్రీలు చంచలములగు తమగ్రుడ్డుల నిట్టటు త్రిప్పుటచేతనే సర్వరాక్షస సంహారము గావించిన యింద్రాదులను గూడ గెల్చిరి. అట్టి కామినుల నెట్లు అబలలని చెప్పఁదగును. కావున వారు దుర్బలలని చెప్పుకవులు మాటలపటిమలేనివారుగాని వా రెన్నటికిని అబలలుగారు.

చ. అతివలఁ జూచి వీ రబలలంచు వచించు మహాకవీంద్రు లు
ద్ధతవిపరీతవాదు లిదిగాదబ్బర గాదు విలాసినీసమం
చితతరళాక్షిపాతములచే గెలువంబడి రింద్రముఖ్యులున్
ధృతి నటువంటివా రబల లేగతి నైరి తలంచి చూడఁగన్.

అవ. మన్మథుఁడు కామినులకుఁ బనివాఁడని చెప్పఁబడుచున్నది:—

శ్లో. నూనమాజ్ఞాకర స్తస్యాః సుభ్రువో మకరధ్వజః,
యత స్తన్నేత్రసంచారసూచితేషు ప్రవర్తతే. 11

వ్యా.—అథ కామదేవస్య కామినీకింకరత్వము ల్పేక్ష్యతే—నూనమితి—మకరధ్వజః కామదేవ స్తస్యాః ప్రసిద్ధాయాః పూర్వోక్తాయా వా, సుభ్రువః కామిన్యాః-జాతావేకవచనమ్ - సుభ్రువామిత్యర్థః, ఆజ్ఞాం కరోతీత్యాజ్ఞాకరః కింకరః * 'కృఞో హేతు-' ఇత్యాదినా టప్రత్యయః, నూనమిత్యల్పేక్షాయామ్; కుతః? యతః కారణా త్తస్యాః సుభ్రువో - నేత్రసంచారేణ దృష్టిప్రసారేణ - సూచితేషు సంజ్ఞాపితేషు, ప్రవర్తతే - యథా లోకే స్వామిదృష్టిసూచితే భృత్యః ప్రవర్తతే తద్వదిత్యర్థః. అతః కామినీనాం నూనమయం కింకర ఇతి భావః; కామినీకటాక్షమాత్రేణైవ జనస్య మన్మథావేశసమ్భవాదియమల్పేక్షా; సా చ నూనమితి వ్యఞ్జక సద్భావాద్వాచ్యా. తదుక్తమ్—

'మన్యే శఙ్కే ధ్రువం నూనం ప్రాయ ఇత్యేవమాదిభిః,
ఉల్పేక్షా వ్యజ్యతే శబ్దై రివశబ్దోఽపి తాదృశః.' ఇతి.

ఏతేన తాసామప్రతిహతజగద్వశీకరణసామర్థ్యం వ్యజ్యతే. అనుష్టుప్.

టీ. మకరధ్వజః=మన్మథుఁడు, నూనం=నిశ్చయముగా, సుభ్రువః=చక్కనికను బొమలుగల, తస్యాః=ఆయంవతికి, ఆజ్ఞాకరః=బంటు; (దొర ఎవరినిచూపి కొట్టుమనునో బంటు వానిని కొట్టునుగదా? అట్లే యనుట) యతః=ఏలయన, తన్నే... తేషు-తత్=

ఆయంవతియొక్క, నేత్ర=కన్నులయొక్క, సంచార=చలనములచే, సూచిత=చూపఁబడిన, ఇషు=బాణములు గలుగునట్లుగా, (లేక, సంచార=చలనములకు, సు+ఉచి తేషు=మిక్కిలి తగినటువంటి..., లేక, సూచిత = చూపఁబడినవారిపై, ఇషు=బాణములు గలుగునట్లుగా, లేక, సూచి తేషు = చూపఁబడినవారియందు, లేక, 'ఇషుఃి, అనుపాఠమున-బాణములు గలవాఁడై) ప్రవర్తతే=ప్రవర్తించుచున్నాఁడు.

తా. మరుఁ డతివయొక్కవిధేయుఁ డగునేవకుఁడేమో. కావునసే యతినలు కంటిచూపుచేఁ జూపఁబడినవారికడకుఁ బోవుచుండును. లో కంబునఁ బ్రభువుపొమ్మన్న చోటికిఁ బనివాఁడేగుచుండును. అట్లె మరుఁడు కాంతలు దృష్టితోఁ గనఁబఱచిన వారిమీఁదికిఁ బోవుచుండునుగావున నతివల కితఁడు పనివాఁడై యుండనోపును. కామినీజనంబుల క్రీఁగంటి చూడ్కులు పడినమాత్రమునసే పురుషులు మన్మథునిబారిఁదగులుదురు.

క. నారీజనముల కాజ్ఞా
కారి యగుభటుండు మరుఁడు గాఁబోలుఁ జుమీ
వారికటాక్షము సోఁకిన
వారియెడన వాఁడిఁ జూపి ప్రవర్తించుఁగదా.

ఆవ. ఒకకామి యొకానొకకాంతను శ్లాఘించునట్లు శ్లేషమూలమున దానిని సంబోధించువిధంబు నీరెండుశ్లోకములచేఁ జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. కేశాఃసంయమినఃశ్రుతేరపి పరం పారం గతే లోచనే
అన్తర్వక్త్రమపి స్వభావశుచిభిఃకీర్ణం ద్విజానాం గణైఃి,
ముక్తానాం సతతాధివాసరుచిరా వక్షోజకుమ్భావిమా
విత్థం తన్వి వపుఃప్రశాన్తమపి తే రాగం కరోత్యేవనఃి 12

వ్యా.—అథ రాగిణఃి శ్లేషవైచిత్ర్యాత్కామినీప్రశంసాపరం వచనం సమ్మోధన మభిధాయాహ ద్వాభ్యామ్-కేశా ఇతి.-కేశాఃి శిరోరుహాఃి, సంయమినఃి సంయతాఃి సమ్యఙ్నియమవన్తశ్చ, లోచనే అపి శ్రుతేఃి పరం పారం కర్ణాన్తవిశ్రాన్తత్వం వేదాన్తపరిశీలన తాత్పర్యం చ, గతే, అన్తర్వక్త్రం వక్త్రాభ్యన్తరమపి, స్వభావతఃి నిసర్గాచ్ఛుచిభిఃి శుభ్రైఃి పవిత్రైశ్చ, ద్విజానాం దన్తానాం విప్రాణాం చ-ని. 'దన్తవిప్రాణ్ణజా ద్విజాఃి, ఇత్యమరఃి. గణైఃి, కీర్ణం వ్యాప్తమ్ ఇవా ఏతౌ ఇతి వాస్తనిర్దేశఃి, వక్షోజకుమ్భా ఉచకుమ్భా, ముక్తానాం మౌక్తికహారాణాం జీవన్ముక్తానాం చ, సతతాధివాసేన నిరన్తరావస్థానేన సన్తతనివాసేన చ,రుచిరాఃి-ని. ముక్తా తు మౌక్తికే ముక్తఃి'-ప్రాప్తముక్తా తు మోచితఃి' ఇత్యుభయ

త్రాపి విశ్వః. అతః హే తన్వి - ఇత్థముక్తప్రకారేణ, తే వపుః శరీరం ప్రశాన్తం ప్రసన్నమ్-వైరాగ్యసాధనసంపత్తిమదపీతి యావత్ * 'వాదాన్త' ఇత్యాదినా నిపాతః, నోఽస్తాకం, రాగమనురక్తిమ్ - సమ్భోగాభిలాషమేవేతి యావత్, కరోతి ఉత్పాదయతి-న తు వైరాగ్యమితి విరోధః - స చోక్తరీత్యా ఆభాసితత్వాద్విరోధాభాసోఽలఙ్కారః - 'ఆభాసత్వే విరోధస్య విరోధాభాస ఇష్యతే' ఇతి లక్షణాత్, స చ శ్లేషప్రతిభోత్థాపిత ఇతి తయోరఙ్గాఙ్గిభావేన సంకరః; లోచనే అన్తర్వక్త్రమిత్యత్ర * ప్రగృహ్యతాన్వ్యత్వ)కృతిభావః * 'ఈదూదేద్ద్వివచనం ప్రగృహ్యమ్' ఇతి ప్రగృహ్య సంజ్ఞా. శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. హే తన్వి=ఓకృశాంగీ, తే=నీయొక్క, కేశాః=వెండ్రుకలు, సంయమినఃచక్రని నియమముగలవి (ముడిగలవి అని వాస్తవార్థము), లోచనే అపి = కన్నులును, శ్రుతేః=వేదముయొక్క (చెవియొక్క), పరం = ఉత్తమమైన, పారం = తుదను, గతే=పొందినవి. (అనఁగా వేదాంతమును (ఉపనిషత్తులను) పఠించినవి-చెవి యవతలియంచు వఱకు వ్యాపించినవి-మికిక్కిలి వాలుగన్నులనుట.) వక్త్రం=నోరు, అంతఃలోపల, స్వభావశుచిభిః - స్వభావ = ప్రకృతిచేతనే, శుచిభిఃపవిత్రమైన (తెల్లనైన), ద్విజానాం = బ్రాహ్మణులయొక్క (దంతములయొక్క) గణైఃసమూహములచేత, కీర్ణం=వ్యాప్తమైనది (సహజముగ పవిత్రులగు బ్రాహ్మణులసంఘముచేఁ జుట్టుకొనఁబడినది—సహజముగ తెల్లని పలువరుసగలది). ఇమౌ=ఈ, పయోజకుంభౌ = చనుగిండ్లు, ముక్తానాం=ముక్తుల (పుణ్యపురుషుల)యొక్క (ముత్యములయొక్క), సతతం, చిరాత్-సతత = ఎల్లప్పుడు, అధివాస=కాఁపురము (ఉనికి)చేత, రుచిరౌ=ప్రకాశించునవి. ఇత్థం = ఇట్లు, తే=నీయొక్క, వపుఃశరీరము, ప్రశాంతం అపి=శాంతిని (విరక్తిని) బొందినదైనను, నఃమాకు, రాగం ఏవ=అనురాగమునే, కరోతి=చేయుంచున్నది.

తా. ఓకాంతా! నీకేశములు సంయములు (చక్కని నియమంబు గలవి). నీకన్నులో శ్రుతిపారంగతములై యున్నవి (ఉపనిషద్విచారము చేయునవిగనున్నవి). నీనోటిరంధ్రమును స్వభావశుద్ధద్విజగణములతోఁ గూడియున్నది (చక్కనినడతగల బ్రాహ్మణగణములతోఁ గూడియున్నది). ఈ నీకుచకుంభములును ముక్తుల కెల్లప్పుడునికియై యున్నవి (జీవన్ముక్తుల కెల్లప్పుడు తావరమైవెలయుచున్నది) ఓసన్ననిమైదీఁగఁగలదానా! నీమే నిట్లు శాంతమైయున్నను (వైరాగ్యసాధనసంపత్తిగలదిగనున్నను)

మాకు రాగమునే (సంభోగాబిలాషనే) కల్గించుచున్నది. ఇది యొక్కవింతగదా (శాంతులకడఁ జేరినవారికి వైరాగ్యము గలుగవలసియుండఁగా, సంభోగాభిలాష గలిగించుట యనునది విరోధము) ఓతన్వీ! నీ నెఱికురులు ముడివేయఁబడియున్నవి. నీకన్నులు చెవితుదనొందుచున్నవి. నీవదనంబునఁ దెల్లనిపల్వరుస లున్నవి. నీగుబ్బపాలిండ్లు ముత్తైపుసరులతో నెల్లప్పుడు వెలయుచున్నవి. నీశరీర మిట్లు తేటదనముగలిగియుండుటచే మాకు రాగమును గలిగించుట వింతగాదు. అని పరిహారము.

ఈశ్లోకమున స్త్రీశరీరము శాంతమయ్యు రాగజనకంబుగా నున్నదనుటచే విరోధము. అది పైఁజెప్పినతీరున నాభాసితమగుటచే విరోధాభాసాలంకారము. సంయమి, శ్రుతి, ద్విజాదిపదములకు శ్లేషము చెప్పుటచే రెంటికిని సంకరము.

ఉ. వావిరిఁ గన్నుదోయి శ్రుతిపారగ మెంతయు సంయముల్ కురుల్
భావశుచి ద్విజప్రకరభాజన మెన్న ముఖాంతరంబు ము
క్తావళిరమ్యముల్ కుచము లిట్లు ప్రశాంతమయ్యు రా
జీవదళాక్షి మేను విరహించుచు నున్నది మాకు రాగమున్.

శ్లో. ముగ్ధే ధానుష్కతా కేయమపూర్వా త్వయి దృశ్యతే,
యయా విధ్యసి చేతాంసి గుణైరేవ న సాయకైః. 13

వ్యా.—ముగ్ధ ఇతి.—ధనుః ప్రహరణమస్య ధానుష్కః ధన్వీ* ప్రహరణమ్; ఇతి ఠక్* 'ఇసుసుక్తాన్తా ట్ఠక్' ని. 'ధన్వీ ధనుష్మాన్ధానుష్కః' ఇత్యమరః. తస్య భావస్తత్తా, హే ముగ్ధే సున్దరి-ని. 'ముగ్ధస్సుందరమూఢయోః' ఇత్యమరః. యద్వా హే ఉదయద్యౌవనభావే, త్వయ్యపూర్వా అదృష్టచరా-అసాధారణీతి యావత్ - ధానుష్కతా దృశ్యతే, ఇయం ధానుష్కతా, కా కీదృశీ - న జ్ఞాయత ఇత్యర్థః. కుతః? యయా ధానుష్కతయా హేతునా, చేతాంసి యువజనమనాంసి దుర్లక్ష్యాణీతి భావః, గుణా మౌర్వ్యా-రూపయౌవనాదయశ్చ త్రైరేవ, విధ్యసి సంప్రహరసి, సాయకైః బాణైస్తు, న విధ్యసి, యతః లోకే ధానుష్కాః పౌంస్నా ఏవ సులక్ష్యాణ్యేవ లక్ష్యాణి బాణైరేవ విధ్యన్తి, త్వం తు ముగ్ధాఽపి దుర్లక్ష్యాణ్యపి లక్ష్యాణి మౌర్వ్యభిరేవ విధ్యసీతి కృత్వా త్వదీయధానుష్కతాయా అపూర్వత్వాదజ్ఞేయత్వమితి భావః; స్త్రీణాం రూపయౌవనగుణసంపత్తిరేవ పరప్రహరణసాధనమితి ఫలితార్థః.

అత్ర పూర్వవాక్యార్థస్యోత్తరవాక్యార్థసమర్థితత్వాద్వాక్యార్థహేతుకం కావ్యలిఙ్గమ్; తచ్చ గుణయోఃశ్లేషభిత్తికాభేదాధ్యవసాయమూలాతిశయోక్తినిర్వ్యూఢమిత్యనయోరఙ్గాఙ్గిభావేన సంకరః; తేన చ ప్రసిద్ధార్థానుషక్తదుపమానాదుపమేయభూతముగ్ధాయా ఆధిక్యప్రతీతేర్వ్యతిరేకో వ్యజ్యత ఇత్యలఙ్కారేణాలఙ్కారధ్వనిః.అనుష్టుప్.

టీ. హేముగ్ధే=ఓపిల్లా! (ముద్దరాలా!) యయా=దేనిచేత, చేతాంసి = మనస్సులను, గుణైఃఏవఃఅల్లెత్రాడులచేతనే (రూపలావణ్యాది గుణములచేతనే),విధ్యసి=వేధించుచున్నావో, సాయకైఃబాణములచే, న (విధ్యసి)=వేధింపవో, (అటువంటి) అపూర్వా=మును పెక్కడలేని, ధానుష్కతా = విలునేర్పరితనము, త్వయి = నీయందు, దృశ్యతే=కనఁబడుచున్నది, ఇయం కా=ఇది యెట్టిది?

తా. ఓ ముద్దరాలా! నీకొడ క్రొత్తదైన విలుకానితనముగస్పట్టుచున్నది. లోకంబునఁ బ్రోడలగు విలుకాండ్రు చక్కఁగాఁ గనఁబడు లక్ష్యవస్తువులనే బాణములతోఁ గొట్టుదురు. నీవన్నచో ముగ్ధవయ్యుఁ (మూఢవయ్యి, అందగత్తెవయ్యి) గంటికిఁ గనఁబడని లక్ష్యములగు మనస్సులను గుణములచేతనే (అల్లెత్రాటిచేతనే, సౌందర్యాదిగుణముల చేతనే) గొట్టుచున్నావు ఇది వింతగదా. (అనఁగా నీవు నీసౌందర్యాది గుణంబులచే మామనస్సులను ఆకర్షించుచున్నావు అని సమాధానము.)

క. శరములచే భేదింపక, నిరతముఁ జేసెదవు హృదయనిర్భేదము భా
సురగుణములచే నద్భుత, కరచాపప్రౌఢి నీకె కలదు లతాంగీ.

శ్లో. సతి ప్రదీపే 1సత్యగ్నౌ సత్సు తారా2 రవీన్దుషు,
వినా మే మృగశాబాక్ష్యా తమోభూతమిదం జగత్. 14

వ్యా.—సతీతి.—ప్రదీపే అర్థప్రకాశదీప్తార్చిషి, సతి విద్యమానేఽపి అగ్నౌ - తథాభూతే వహ్నౌ, చ సత్యపి, 1'సత్యగ్నౌ' ఇతి పాఠే త్రిలోకప్రకాశకే సూర్యే, సత్యపి తథా తారా2మణీన్దుషు తిమిర నిరాసకత్వేన ప్రసిద్ధేషు నక్షత్రపద్మరాగాదిమాణిక్యచన్ద్రేషు, సత్స్వపి. తథాప్రసిద్ధయా పూర్వానుభూతయా వా, మృగశాబస్య బాలహరిణస్యేవాక్షిణీ యస్యాస్తయా, ప్రియతమయా వినా *'బహువ్రీహా సక్థ్యక్ష్ణోఃస్వాఙ్గాత్ష్టచ్, * 'షిద్గౌరాదిభ్యశ్చ' ఇతి ఙీష్ - ఇదం జగత్తే మమ, తమోభూత మన్ధకారమయమ్, లక్ష్యత ఇతి శేషః, తస్యా ఏవ మమ నయనజ్యోతిష్ట్వాదితి భావః.

అత్రాన్యకారనిరాకరణసమర్థత్వేన ప్రసిద్ధే ప్రదీపాదికారణసముదాయే సత్యపి తన్నిరాసరూపకార్యానుత్థానాద్విశేషోక్తిరలంకారః. 'తత్సామగ్ర్యానుత్పత్తిర్విశేషోక్తి ర్నిగద్యతే' ఇతి లక్షణాత్; తథా ప్రదీపాదిసద్భావేఽపి తమోభూతత్వమితి విరోధశ్చ వ్యజ్యతే; తేన చాస్య మహామోహాన్ధత్వం వస్తు గమ్యత ఇత్యలంకారేణ వస్తు ధ్వనిః. వృత్తం పూర్వవత్.

టీ. ప్రదీపే=దీపము, సతి=ఉన్నను, అగ్నౌ = నిప్పు, సతి = ఉన్నను, తారారవి శ్చంద్రుషు=చుక్కలు, సూర్యుడును, చంద్రుడును, సత్సు = ఉన్నను, మృగశాబశిశ్వో వినా=లేడిపిల్లకన్నులవంటి కన్నులుగలది (నాప్రియురాలు) లేక, ఇదం = ఈ, జగత్ = లోకము, తమోభూతం=చీకటియైనది.

తా. వెలుఁగునిచ్చుటకు పగటిపూట సూర్యుఁడును, రాత్రులందు చంద్రుఁడు, నక్షత్రములు, అగ్నిహోత్రుఁడు, దీపము మొదలగు వస్తువులున్నను, ఆ లేడిపిల్లకన్నులంబోలు కన్నులుగల యామగువ లేమిచే నీజగమెల్ల నిరులు గ్రమ్మియున్నట్లే తోఁచుచున్నది. ఆకాంతయే నాకంటికి వెలుఁతురు నిచ్చినది కావున నది లేక నేను జడుఁడనై యున్నాను. అని యొకకాముకుఁడు తనచెలికానితోఁ జెప్పుకొనెను.

ఆ. పెక్కుదివియ లున్న నే జక్కపచెలి యున్న
రిక్కరాయఁ డున్నఁ నే జొక్కలున్నఁ
జిన్నిలేడిచూడ్కి నే చేడియ నెడఁబాయ
నప్పు డంధకార మయ్యె జగము.

శ్లో. ఉద్వృత్తస్తనభార పీన తరళే నేత్రే చలే భ్రూలతే
రాగాధిష్ఠితమోష్ఠపల్లవమిదం కుర్వన్తు నామ వ్యథామ్,
సౌభాగ్యాక్షరపఙ్క్తి కేవ లిఖితా పుష్పాయుధేన స్వయం
మధ్యస్థోఽపి కరోతి తాపమధికం రోమావళిః కేన సా. 15

వ్యా.—ఉద్వృత్త ఇతి—ఊద్వృత్తోఽత్యున్నతపర్యన్తశ్చ ఉత్పతగతశ్చ, పీన ఇతి ప్రరోవర్తినో వాస్తవనిర్దేశః, స్తనభారశ్చ, తరలే లీలావిలోలే చపలే చేతి గమ్యతే, నేత్రే, తరలే కేచితాదివిలాసచఞ్చలే స్థిరత్వహీనే చ, భ్రూలతే చ, రాగేణ లాహిత్యేన మాత్సర్యేణ చాధిష్ఠితమ్-తథాభూతమిత్యర్థః ని. 'రాగశ్చ రక్తేమాత్సర్యే క్లేశాదౌ లోహితే తథా' ఇత్యుభయత్రాపి విశ్వః, శాశ్వతశ్చ. ఇదమితి నిర్దేశః, ఓష్ఠపల్లవం అధరకిసలయం,

చేత్యేతానీతి శేషః. వ్యథాం మనఃపీడాం, కుర్వన్తు, నామేతి కుత్సాయామ్, ఖలానాం పరపీడాకరణస్య స్వాభావికత్వాదితి భావః; కిం తు పుష్పాయుధేన కామదేవేన, స్వయం స్వహస్తేన, లిఖితా, సౌభాగ్యాక్షరమాలికా సౌభాగ్యవ్యఞ్జకపుణ్యవర్ణపఙ్క్తిరివ స్థితేత్యుత్ప్రేక్షా, తథా మధ్యస్థా అవలగ్నప్రదేశవిలగ్నా తటస్థాఽపి, సా రోమావలిః రోమరాజిః, కేన వా హేతునా, అధికం, తాపం కరోతి మనస్సంతాపయతి, విశిష్టతటస్థస్య పరసంతాపకరణానౌచిత్యాదితి భావః,

అత్ర పూర్వార్ధే ఉద్వృత్తత్వాదిపదార్థానాం శ్లేషభఙ్గ్యా స్వాభావ్యేన చ విశేషణగత్యా పీడాకరణం పదార్థం ప్రతి హేతుత్వకథనాత్పదార్థహేతుకమేకం కావ్యలిఙ్గమ్: ఉత్తరార్ధే తు తటస్థపదార్థస్య శ్లేషభఙ్గ్యైవ కేన సంతాపయతీత్యాక్షేప పదార్థం ప్రతి హేతుత్వకథనాదపరం చ; తచ్చోక్తోత్ప్రేక్షయా సాపేక్షితత్వాత్సంకీర్ణమ్; తత్పూర్వవాక్యకావ్యలిఙ్గేన నైరపేక్ష్యాత్సంసృజ్యత ఇత్యనయోః సజాతీయ సంసృష్టిః; ఏతేన స్తనభారాదేర్లోకోత్తరలావణ్యసంపన్నత్వమత్యన్తజనసమ్మోహకత్వేన సూచ్యతే. శార్దూలవిక్రీడితం వృత్తమ్.

టీ. ఉద్వృత్తః = మదించిన (పైకి ఉబికి గుండ్రనైయున్న), వీషః స్తనభారః= ఈచనులబరువు (అనఁగాఁ బరువయినచనులు), తరళే = చపలములయిన (అందములయిన), నేత్రే =కన్నులు, చలే=చంచలములైన, భ్రూలతే=బొమతీఁగలు, రాగా...తమ్ - రాగ= మచ్చరమునుచే (ఎఱుపుచే), అధిష్ఠితం=పొందఁబడిన, ఇదం ఓష్ఠపల్లవం = ఈమోవిచిగురు, వ్యథాం=కష్టమును, కుర్వన్తునామ = చేసినను చేయుంనుగాక. పుష్పాయుధేన = మన్మథుని చేత, స్వయం = తనంతటనే, లిఖితా = వ్రాయఁబడిన, సౌ...క్తికా ఇవ - సౌభాగ్య = పెనిమిటి ప్రేమించుటయొక్క (తన్ను ప్రియుఁడు నిష్కపటముగఁ బ్రేమించెనని తెలుపునట్టి), అక్షరపంక్తికా ఇవ (స్థితా) = అక్షరములబంతివలె నున్న, సా రోమావళిః = ఆనూఁగారు, మధ్యస్థాఽపి = (ఏపక్షమునను జేరక) తటస్థముగనున్నను (నడుము మీఁదనున్నదయ్యును), కేన = దేనిచేత, అధికం = మిక్కిలి, తాపం = సంతాపమును కరోతి=చేయుంచున్నది ?

తా. ఈయుద్వృత్తమయిన (గర్వించిన; అని బాహ్యార్థము, గుండ్రనైన; అని అంతరార్థము) చనుల బరువును, ఈచపలములైన (నిలుకడలేని; బా.కదలుచుండు=అంత.) ఈచంచలములయిన కనుబొమలును, రాగములుగల(మచ్చరముగలదగు; అనిబా.ఎఱుపుగల; అని అంత.) పెదవియ

వ్యథను గలిగించినను గలిగింపనీ. మున్నథుండు స్వయముగా వ్రాసిన సౌభాగ్యమును దెల్పునట్టిరపంక్తియో యనఁదగిన యీనూఁగారుమధ్య స్థమయినను (తిన్నచైయున్నను; బొ. నడుమనున్నను, అంత) మీఁదు మిక్కిలిగాఁ దాపంబుగలిగించుచున్నది. ఏకారణముచేతనో తెలియకున్నది. లోకంబున గర్వచాపల ద్వేషాదిగుణములుగలవారు పరులకు హాని చేయుట సహజమే. నెమ్మదిగలవాఁడు గూడ నొరులను బాధించుట యాశ్చర్యకరంబుగా నున్నది. నీచనుల యుబ్బును, అదరుపాటును, బెళుకు కనులచూడ్కులును, నీకనుబొమ్మలలీలలును, నీయొఱ్ఱని కెమ్మోవి చిగురును మనమునకు వ్యథను గలిగించుచున్నవి. పీనియన్నిటికంటె నెక్కువగా మరుఁడు వ్రాసినయక్షరములబంతియో యనఁదగు నీనూఁ గారు నన్ను మదనానిలసంతప్తునిఁ జేయుచున్నది. నీయొడ మరులు గలిగి, నిన్నుఁ బొందుటకు వీలుగామిచే నన్నీ యంగములెల్ల వెతలఁ ద్రోయుచున్నవి. నన్ను దయతోఁ జూచి నీతొడిపొందను గ్రహింపుము.

చ. గరువపుఁజన్నులుం బెళుకుఁగనున్నలు నిలకడలేని కన్నోఁటుల్
మురియుచు నెట్టివాటునుజిగిమోవియుఁ దాపముఁజేయుగాఁ దగున్
స్మరలిఖితోరుభాగ్యలిపిజాల మనం దగి మధ్యవర్తియై
పరఁగినరోమరాజియును బాయక తాపముఁ జేయ నాయమే.

శ్లో. ముఖేన చంద్రకాన్తేన మహానీలైశ్చ శిరోరుహైః,
కరాభ్యాం పద్మరాగాభ్యాం రేజే రత్నమయీవ సా. 16

వ్యా.—ముఖేన ఇతి—చన్ద్రకాన్తేన ఇన్దుసున్దరేణ చన్ద్రకాన్తమణిరూపేణ చేతి గమ్యతే, ముఖేన చ, మహానీలైరతిమేచకైః సింహలద్వీపసంభవైశ్చన్ద్రసీలైశ్చ-శిరోరుహైః కచ్ఛైశ్చ - 'సింహలస్యాకరోద్భూతా మహానీలాస్తు తే స్మృతాః' ఇతి భగవానగస్త్యః, తథా పద్మస్య రాగ ఇవ రాగో యయోస్తాభ్యాం పద్మరాగరూపాభ్యాం చ, కరాభ్యామ్. సా సున్దరీ, రత్నమయీ రత్నరూపేవ, రేజే. * 'తల్ ప్రకృతవచనే మయట్, *'టిడ్ఢాణఞ్'-, ఇత్యాదినా జీప్. అనుష్టుప్.

టీ. చంద్రకాంతలేన = చంద్రునివలె సందమైన (చంద్రకాంతమణియైన, అనిమఱియొక యర్థము), ముఖేన=ముఖముచేతను, మహానీలైః = మిక్కిలి నల్లనైన (ఇంద్రనీలమణులైన), శిరోరుహైఃతలవెండ్రుకలచేతను, పద్మరాగాభ్యాం=కామరలయెఱుపు

వంటి యొఱుపుగలవైన (కెంపులయిన), కరాభ్యాం = చేతులచేతను, సా = ఆకాంత, రత్నమయీ ఇవ=మణులచేఁ జేయఁబడినదియో యన, రేజే=ప్రకాశించెను.

తా. చంద్రకాంతమణిరూపమైన మోమును, గొప్పనీలముల రూపుదాల్చినకురులును, పద్మరాగమణిరూపములైన కరంబులు గలది యగుటంజేసి, యూఁచెలువ రత్నమయమై యున్నట్లు కానిపించెను. ఆసుందరియొక్క మోము చందురునిమాడ్కి మనోహరముగను, నెఱికురులు మిక్కిలి నల్లనిగను, హస్తములు తామరపూవులమాడ్కి నెఱ్ఱగను నున్నవి.

తే. మిగుల శశికాంత మైనసోమ్మోముచేత
నెఱి మహానీలరుచు లైనకొనెఱులచేత
జలజరాగము లయినహస్తములచేత
రత్నమయ మనఁ గామినీరత్న మమరె.

శ్లో. గురుణా స్తనభారేణ ముఖచన్ద్రేణ భాస్వతా,
శనైశ్చరాభ్యాం పాదాభ్యాం రేజే గ్రహమయీవ సా. 17

వ్యా—గురుణేతి.—గురుణా దుర్భరేణగీష్పతిరూపేణ చ-ని. 'గురుస్తు గీష్పతౌ శ్రేష్ఠే గురౌ పితరి దుర్భరే' ఇత్యుభయత్రాపి శబ్దార్ణవే. స్తనభారేణ చ, భాస్వతా ప్రకాశవతా భాస్కరేణ చ-ని. 'భాస్వాన్ భాస్కరసూర్యయోః' ఇతి విశ్వః. ముఖమేవ చన్ద్ర-స్తేన చ, శనైశ్చరాభ్యాం మన్దగమనాభ్యాం శనైశ్చరాఖ్యగ్రహాభ్యాం చ, పాదాభ్యాం చ సా గ్రహమయీవ రేజే, ప్రక్రియా తు పూర్వవత్.

అత్ర శ్లోకద్వయేఽపి శ్లేషమహిమ్నా రత్నమయత్వగ్రహమయతోత్ప్రేక్షణాత్ శ్లేషసంకీర్ణేయముత్ప్రేక్షా; తయా చాస్యా లోకోత్తరాకారరూపలావణ్యసౌన్దర్యకాన్తివిశేషభాగ్యసౌభాగ్యాదిసకలకల్యాణగుణాభిరామత్వం గమ్యతే; ఏతచ్చ మదీయశృఙ్గారశృఙ్గాటకే రుక్మిణీపల్లభవ్యాఖ్యానే 'నిధిమయీ గ్రహమయీ' ఇత్యత్ర విస్తరేణ ప్రపఞ్చితమితీహోపరమ్యతే, అనుష్టుప్.

టీ. గురుణా=గొప్పదియైన (బృహస్పతియైన, అనియర్థాంతరము), స్తనభారేణ = చనులబరువుచేతను, భాస్వతా=కాంతిగల (సూర్యునిచేతను), ముఖచంద్రేణ = ముఖమునకెడి చంద్రునిచేతను, శనైశ్చరాభ్యాం = మెల్లగనడచు (శనైశ్చరులయిన), పాదాభ్యాం=అడుగులచేతను, సా = ఆకాంత, గ్రహమయీ ఇవ = గ్రహరూపిణియో యన

(అనఁగా: బ్రహ్మ గ్రహములచేతనే యీమెయవయవముల నిర్మించెనో యనునట్లు), రేజే=ప్రకాశించెను.

తా. స్తనభారమునెడి గురువును, వెలుఁగుగలవాఁడగు ముఖ మనెడి చంద్రుఁడును, శనైశ్చరము లగుపాదంబులను గలది యీమె వలన నీసుందరి గ్రహమయి యుండునట్లు మెఱయుచుండెను. ఆ మగువయొక్కమోము చంద్రునివలెను, స్తనములు మిక్కిలి బరువు గలవిగను, పాదములు తిన్ననినడక గలవిగాను నుండెను.

క. గురు వగుఁబుచభారంబును
సరసకళాభాస్వదాస్యశ్చంద్రుండు శనై
శ్చరము లగుచరణములుఁ గల
కరిగమన దనర్చె నీర గ్రహరూప యనన్.

శ్లో. తస్యాః స్తనౌ యది ఘనౌ జఘనం చ హారి
వక్త్రం చ చారు తవ చిత్త కిమాకులత్వం,
పుణ్యం కురుష్వ యది తేషు తవాస్తి వాఞ్ఛా
పుణ్యైర్వినా న హి భవన్తి సమీహితార్థాః. 18

వ్యా.—తస్యా ఇతి.—తస్యాస్తరుణ్యాః స్తనౌ, ఘనౌ నిబిడౌ యద్యపి, జఘనం కటిపురోభాగశ్చ, హారి మనోహారి యద్యపి-ని. 'స్త్రీకట్యాః క్వీబే తు జఘనం పురః' ఇత్యమరః. వక్త్రం చ చారు మనోజ్ఞం యద్యపి, హేచిత్త, తవ, ఆకులత్వం లోలుపత్వం, కిం కిమర్థమ్? మాస్తీత్యర్థః. తాపస్తాత్రేణాసంభవాదితి భావః. తర్హి కిం కర్తవ్యమిత్యత ఆహ—తేషు స్తనాదిషు, తవ, వాఞ్ఛా సంభోగాభిలాషో, ఽస్తి యది వర్తతే చేత్, తర్హి పుణ్యం సత్కర్మ, కురుష్వ సమాచర. కుతః? పుణ్యైర్వినా సమీహితార్థా వాఞ్ఛితార్థా, న భవన్తి హి ఖలు, జ్యోతిష్టోమాదిసత్కర్మాచరణేన రమ్యాసంభోగవత్యేకస్మిన్ చిత్పుణ్యవిశేషేణ తవాపి తత్సంభోగః సంభవిష్యతీతి భావః. అర్థాన్తరన్యాసాలంకారః.

వసన్తతిలకా.

టీ. తస్యాః = ఆపెయొక్క, స్తనౌ=చన్నులు, ఘనౌ=గొప్పవి (ఒండొకటి కడిసినవి అని కాని), జఘనం చ = మొలయు, హారి=అందమైనది, వక్త్రం చ = ముఖమును, చారు=సుందరమైనది, యది=అయినందులకు, చిత్త = ఓమనసా!, తవ = నీకు, ఆకులత్వం కిం=కలఁతయేల? తేషు=వానియందు, తవ = నీకు, వాంఛా యది=కోరికయేని, పుణ్యం =

పుణ్యమును, కురువ్వ=చేసికొనుము. (ఏలయన) పుణ్యైర్వినా=పుణ్యములులేక, సమీహిత ఆర్థాః=కోరఁబడిన వస్తువులు, న భవంతి హి=కలుగవుగదా?

తా. ఆనాతియొక్కగుబ్బలు గొప్పవిగానున్నవేమి? ఆయొగ్గలి పిఱుఁదులు మనోహరంబుగా నున్నవేమి? ఆయతివమోము చక్కనిదిగ నున్నవేమి? ఓమనసా! నీకేల యీకలవరపాటు? నీకు వానియందుఁ గోర్కిగలదేని, తపస్సుదానము మొదలగుపుణ్యకార్యములను జేయుము. దానధర్మాదులం జేయక కోరినకోర్కిలబ్బునే. జ్యోతిష్టోమాదియాగంబుల నొనరించువారికి రంభాదితెఱగంటియన్నువలసంభోగ మబ్బినట్లు, ఏదియో పుణ్యవిశేషమున్ననే కాని యోమనసా! నీకట్టియుత్తమాంగనయొక్క సంభోగము దొరకనేరదు.

చ. సుదతిపయోధరంబు లతిసుందరములో జఘనంబు రమ్య మా
వదనము హృద్య మంచుఁ జలవర్తన మేటికి నీకుఁ జిత్తమా
కదలక వానిపైఁ దలఁపు గల్గినఁ బున్నెము లాచరింపు మిం
పొదవ లభించునే సుకృతయోగము లేక సమీహితార్థముల్.

అవ. సుందరస్త్రీలవిలాసమహిమను వర్ణింపుచున్నాఁడు:—

శ్లో. ఇమే తారుణ్యశ్రీనవపరిమళాః ప్రౌఢసురత
ప్రతాపప్రారంభాః స్మరవిజయదానప్రతిభువః,
చిరం చేతశ్చోరా అభినవవికారైకగురవో
విలాసవ్యాపారాః కిమపి విజయన్తే మృగదృశామ్. 19

వ్యా.—అథ విలాసవర్ణనం నిగమయతి—ఇమే ఇతి.—తారుణ్యశ్రియో యౌవనసంపదో-నవపరిమలా నూతనపరిమలప్రాయాః తద్వదభివ్యఞ్జకా ఇత్యర్థః. యద్వా తారుణ్యశ్రియో నవోఽపూర్వః పరిమలః సౌభాగ్యవిశేషో యేషాం తే తథోక్తాః, ప్రౌఢసురతం ప్రచణ్డరతిస్తత్ర యః ప్రతాపః సామర్థ్యమ్ తస్య-ప్రారమ్భా ఉపక్రమాః, స్మరస్య జగజ్జిత్వరస్య మన్మథస్య విజయదానే-ప్రతిభువః, లగ్నకాః. వి. 'స్యుర్లగ్నకాః ప్రతిభువః' ఇత్యమరః. యథా ప్రతిభువః అధమర్ణాత్ ధనముద్ధృత్య ఉత్తమర్ణాయ దాతుం సమర్థాస్తథా ఇమేఽపి దిగ్విజయమాకృష్య స్మరాయ దాతుం సమర్థా ఇత్యర్థః. చిరం చిరకాలమారభ్య, చేతశ్చోరాః చిత్తాకర్షకాః మనోహరా ఇతి యావత్, అభినవ

వికారైరాకస్మికభయకమ్మానుకరణాదిప్రత్యగ్రయావనవికారైరేక గురవోఽత్యన్తభూ
యిష్ఠా, మృగదృశాం తరుణీనాం సంబన్ధిన ఇమే పూర్వోపవర్ణితా, విలాసవ్యాపారాః
శృఙ్గారచేష్టావిశేషాఃకిమపి అనిర్వాచ్యతయా, విజయన్తే సర్వోత్కర్షేణ వర్తన్తే. *'విర
రాభ్యాం జేః' ఇత్యాత్మనేపదమ్. శిఖరిణీవృత్తమ్.

టీ. మృగదృశాం=లేడికన్నులుగలస్త్రీలయొక్క, తారు...మళాఃతారుణ్య=
యావనముయొక్క, శ్రీ=సంపదయొక్క, నవపరిమళాఃక్రొత్తతావులను, పౌఢ—
రమ్భాఃపౌఢసురత=కఠినరతులయందలి, ప్రతాప=నేర్పుయొక్క, ప్రారంభాఃఉపక్రమ
ములను, స్మర...భువఃస్మర=మన్మథునియొక్క, విజయ=గెల్పును, దాన=ఇచ్చుట
యందు, ప్రతిభువఃపూఁటకాఁపులును, చిరం=బహుకాలమునుండి, చేతఃచోరాఃమ
నసుయొక్క దొంగలును, అభి...భవఃఅభినవ=క్రొత్తలైన, వికార=మనోవికార
ములకు, ఏకగురవఃప్రధాన గురువులునగు, ఇమేఈ, విలాస వ్యాపారాఃశృంగార
చేష్టలు, కిమపి=చెప్పనలవిగాకుండునట్లు, విజయన్తే=అన్నిటికన్న మిన్నలైయున్నవి.

తా. లేడికన్నులంబోలు కన్నులుగలచెలువలయొక్క యీశృం
గారచేష్టలు జవ్వనముచేఁగడుమెఱియుటనియు, విస్తారమగు మరుకేళి
సల్పుటయందుఁగల నేర్పునకుఁ బ్రారంభదశను దెల్పునవియు, మరునికి
గెల్పునొసఁగుటకుఁ బూఁటకాఁపులుపు, విడువక కామికులడెందము
లను జూఱగొనునవియు, క్రొత్తక్రొత్తసింగారంపువికారములను బాగుగ
నేర్పఁగలవియునై యింతింతనరానిమహిమతోఁగూడి వెలయుచున్నవి.

చ. కనఁదగు నిండుజవ్వనపుఁగల్మికిఁ దావులు ప్రౌఢసంగమం
బునకు నుపక్రమక్రియలు గ పుష్పధనుర్జయదానదక్షివా
జ్ఞనసీజచిత్తహరులు వికారనిదానము లైనకామినీ
జనులవిలాసకృత్యములు గ సంతతరమ్యతరంబు లెన్నఁగన్.

అవ. కామినులయం దెక్కువ మోహము గలవానియొక్క సర్వస్వమును వా
రపహరింతురని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. ప్రణయమధురాః ప్రేమోద్గారా రసాశ్రయతాం గతాః
ఫణితిమృదులా ముగ్ధప్రాయాః ప్రకాశితసమ్మదాః,
ప్రకృతిసుభగా విస్రమ్భార్ద్రాః స్మరోదయదాయినో
రహసి కిమపి స్త్రీరాలాపా హరన్తి మృగీదృశామ్. 20

వ్యా—ప్రణయ ఇతి.—

'విస్రమ్భే పరమాం కాష్ఠామారూఢో దర్శనాదిభిః,
యేనాన్తరర్ద్రం ద్రవతి స స్నేహ ఇతి కథ్యతే.'

ఇత్యుక్తలక్షణః స్నేహః ప్రణయశబ్దేన వివక్షితః. తేన ప్రణయేన మధురాః సంతాపహారాః. 'శీతలీక్రియతే తాపో యేన తన్మధురం స్మృతమ్' ఇతి లక్షణాత్, ప్రేమ్ణా అనురాగవిశేషేణ - ఉదారా రమ్యాః - మనోహరా ఇతి యావత్, రసాశ్రయతాం శృఙ్గారాస్పదత్వం గతాః - శృఙ్గారరసప్రసరోల్లసితా ఇత్యర్థః. ఫణిత్యా సందర్భవిశేషేణ - ‡ మధురాః మాధుర్యగుణయుక్తాః అమృతప్రాయా ఇత్యర్థః, ముగ్ధప్రాయాః సౌకుమార్యభరితాః - శ్రుతిరఞ్జికా ఇత్యర్థః. ప్రకాశితోఽభివ్యఞ్జితః సమ్మదః సంభోగౌత్సుక్యం - యైస్తే తథోక్తాః, ప్రకృతిసుభగాః స్వభావరుచిరాః, విస్రమ్భార్ద్రాః విశ్వాసపరిప్లుతాః, అత ఏవ, స్మరోదయదాయినో జితేన్ద్రియస్యాపి మనస్థోద్రేకావహాః, మృగీదృశాం సంబన్ధినః స్వైరాలాపాః నర్మోక్తయ ఇతి యావత్, రహసి కిమపి హరన్తి, యద్వా రహసి స్వైరాలాపా ఇత్యన్వయః, కిమపి హరన్తి, యద్వా అనిర్వాచ్యతయా మనోహరా భవన్తీత్యర్థః.

అత్ర శ్లోకద్వయే సమర్థసహిష్ణోః శృఙ్గారస్య పాఠసమయేఽప్యాస్వాద్యమాన త్వాదన్తర్బహిఃస్ఫురణేన ద్రాక్షాపాకోఽనుసంధేయః. 'ద్రాక్షాపాకః స కథితో బహిరన్తఃస్ఫురద్రసః' ఇతి లక్షణాత్; తథా శ్లేషప్రసాదాదయో దణ్డ్యాచార్యోక్తా దశ ప్రాణాశ్చ ప్రాయేణాత్ర సన్తి నిపుణైరున్నేయా ఇతి సంక్షేపః; ప్రకరణేఽస్మిన్నాయికా నాయకా అనుకూలా దక్షిణాశ్చాఽనుసంధేయాః. 'వికాయత్తోఽనుకూలః స్యాత్తుల్యోఽనేకత్ర దక్షిణః' ఇతి లక్షణాత్. హరిణీవృత్తమ్.

టీ. ప్రణయమధురాః - ప్రణయ = బలిమాలుటయందు, మధురాః=మనసును గరఁగించునవియు, ప్రేమఉద్దారాః = ప్రీతిని గ్రక్కునవియు, రసాశ్రయతాం = ఆనందమునకు, లేక శృంగారరసమునకు, ఊనికిపట్టగుటను, గతాః=పొందినవియు, ఫణితి మృదులాః = ముచ్చటలయందు మొద్దుగుల్కునవియు, ముగ్ధప్రాయాః = గోలతనము మెండుగాఁగలవియు, ప్రకాశితసంమదాః = తెలుపఁబడిన వలపుగలవియు, ప్రకృతి సుభగాః = పుట్టువుచేతనే సొంపైనవియు, విస్రంభఆర్ద్రాః=నమ్మకముచేత తడిసినవియు (ఆనఁగా; మిక్కిలి నమ్మకముగలవి యనుట), స్మరో...దాయినః - స్మర ఉదయ = కామోత్పత్తిని (కామవికారములను), దాయినః = కలిగించునవియు, (ఆగు) మృగీ దృశాం=హరిణాక్షులయొక్క, రహసి=రహస్యమునందలి, స్వైర ఆలాపాః=చనవుతోడి మాటలు, కిమపి=చెప్పనలవిగాకుండ, హరంతి = (మనస్సును) లాగుచున్నవి.

శా. లేడికన్నులమాడ్కిఁ గదలు కన్నులుగలయంగనలేకతంబునఁ
జనవుతో మాటాడుమాటలు ప్రేమచేఁ దియ్యనివియు, అనురాగమును
వెలువరించునవియు, శృంగారరసమున కాదరులైనవియి, మాటాడు
రీతిచే మధురములును, స్పష్టములు గానివియు, నిబ్బరంపుసంతసమును
వెలిపుచ్చునవియు, స్వభావముచేతనే సొంపులును, నమ్మికచే సరసము
లును, అన్యథవికారము గలిగించునవియు నై కామికుల యావద్ధన
మును దోఁచుకొనుచున్నవి.

మ. ప్రణయశ్రీమధురంబు లుజ్జ్వలరసప్రాచుర్యముల్ ప్రేమ భూ
షణముల్ దర్శితహర్షముల్ రుచిరవిశ్వాసార్ద్రముల్ హృద్యముల్
ఘణితిశ్రావ్యము లంగజప్రభవముల్ ఁ ప్రాణేశ్వరీనర్మభా
షణముల్ నామసిఁ గొల్లలాడెడి రహస్యక్రీడలం దెప్పుడున్.

ఇది శృంగారశతకంబున స్త్రీప్రశంస యను
ఒకటవవింశతి.

సంభోగవర్ణనము

అవ. శృంగారము సంభోగశృంగారమని, విప్రలంభశృంగారమని ద్వివిధము. కవి సంభోగశృంగారమును మిగుల సవిస్తరంబుగా వర్ణించువాఁడై, మొదట నొకశ్లోకముచే విప్రలంభశృంగారమును వర్ణింపుచున్నాఁడు:—

శ్లో. విశ్రమ్య విశ్రమ్య వనేద్రుమాణాం
ఛాయాసు తన్వీ విచచార కాచిత్,
స్తనోత్తరీయేణ కరోద్ధృతేన
నివారయన్తీ శశినో మయూఖాన్. 21

వ్యా.—అథ సంభోగవిప్రలమ్భభేదవిభిన్నయోఃశృఙ్గారయోర్మధ్యే సంభోగ శృఙ్గారం సప్రపఞ్చముత్తరత్ర వర్ణయిష్యన్నాదౌ విప్రలమ్భశృఙ్గారమేకేనాహ— విశ్రమ్య ఇతి—కాచిత్తన్వీ కృశాఙ్గీ, వనద్రుమాణాం, ఛాయాసు చన్ద్రాతపరహితాథఃప్రదేశేషు - విశ్రమ్య విశ్రమ్య పునఃపునఃశ్రమమపనీయ * వీప్సాయాం ద్విర్భావఃనిం. 'ఛాయాత్వనాతపే కాన్తౌ' ఇతి విశ్వఃవిచచార సంచచార-కేలీవనసంచారస్య విరహిజనవినోదోపాయత్వాదితి భావఃకథంభూతా సతీ? కరోద్ధృతేన వస్త్రోత్తరీయేణ,

స్తనోత్తరీయేణ కుచకుమ్భచ్ఛాదనపటాఞ్చలేన, శశినశ్చన్ద్రస్య, మయూఖాన్కిరణాన్ - ఆకపానితి యావత్, నివారయన్తీ నిరాకుర్వన్తీ-గ్రీష్మోష్మణోవ్యజనేనేవేతి భావః, చన్ద్ర కిరణానాం విరహిణీజనసన్తాపకరత్వాత్తన్నివారణోక్తిః, ఏతేన దశావస్థాపక్షే షష్ఠీ మున్మథావస్థా - తథా చ చతుర్థీ జాగరావస్థా - తథా ఉత్తరీయేణ శశిమయూఖానా మనివారణీయత్వవివేకాభావాచ్చిత్తవిభ్రమప్రతీతేః కామశాస్త్రోక్త ద్వాదశావస్థాపక్షే దశమీ ఉన్మాదావస్థా సూచ్యతే - తస్వీత్యనేన కార్శ్యావస్థా చ కథితా. తదుక్తమ్—

'దృజ్ మనస్సఙ్గసంకల్పా, జాగరః కృశతా,ఽరతిః,
ప్రీత్యాగోన్మాదమూర్ఛాస్తా, ఇత్యనఙ్గదశా దశ.' ఇతి;

కామశాస్త్రోక్తా స్తు—

'చక్షుఃప్రీతిర్మనస్సఙ్గః, సంకల్పో,ఽథ ప్రలాపితా,
జాగరః, కార్శ్యమరతిర్లజ్జాత్యాగో, ఽథ సంజ్వరః,
ఉన్మాదో, మూర్ఛనం చైవ, మరణం చరమం విదుః.' ఇతి;

ఇయం చ విరహోత్కణ్ఠితా—

'చిరయత్యధికం కాన్తే విరహోత్కణ్ఠితోన్మనా.' ఇతి లక్షణాత్.

ఉపజాతివృత్తమ్.

టీ. కాచిత్ = ఒకానొక, తస్వీ=కృశాంగి (సుందరి), వనే=ఉద్యానవనమందు, కరఉద్ధృతేన-కర = చేతితో, ఉత్ ధృతేన = ఎత్తిపట్టుకొనఁబడిన, స్తన ఉత్తరీయేణ = చనుపయ్యటచే, శశినః=చంద్రునియొక్క, మయూఖాన్ = కిరణములను,నివారయంతీ= అడ్డగించుచు, ద్రుమాణాం = చెట్లయొక్క, ఛాయాసు = నీడలయందు, విశ్రమ్య విశ్రమ్య = విశ్రమించి విశ్రమించి, విచచార=తిరిగెను.

తా. ఒకానొకకాంత ప్రియవిరహముచేఁ జిక్కినమేను గలదై, యొక్కవనంబునఁ బ్రొద్దుపుచ్చ వచ్చి యచ్చటఁ గాయుచుండు పండు వెన్నెలలతాపంబు సైరింపఁ జాలక తనపైఁట కొంగు నెత్తి యావెన్నెలలు దనపైఁ బడకుండునట్లు నివారించుచుఁ జెట్లయొక్క దట్టములైన నీడలయందు మాటిమాటి కలసటఁ దీర్చుకొనుచుఁ దిరుగుచుండెను.

చ. విరహకృశాంగి యైనఘనవేణి యొకర్తు వనంబులోపలం
దరువులనీడలందు నుచితంబుగ మాటికి విశ్రమించి బం
ధురగతి సంచరించెఁ జనుదోయిని బయ్యెదకొంగుఁ గేలఁ దా
వెరవుగఁ బూని యగ్గలపువెన్నెలకాఁకఁ దొలంగఁ జేయుచున్.

అవ. కవి సంభోగశృంగారమును వర్ణింపఁ బూని యందు బాహ్యము, ఆభ్యంతరము అను ద్వివిధశృంగారములలో మొదటిది యగు ఆలింగనాదిరూపమైన బాహ్య శృంగారమును రెండుశ్లోకములచే వర్ణింపుచున్నాఁడు:—

శ్లో. అదర్శనే దర్శనమాత్ర కామా
దృష్ట్వా పరిష్వజ్గరసైకలోలా,
ఆలిజ్గితాయాం పునరాయతాక్ష్యాం
మాశాస్మహే విగ్రహయోరభేదమ్. 22

వ్య.—అథ సంభోగశృఙ్గారః —స చ బాహ్యాభ్యన్తరభేదేన ద్వివిధః, వాత్స్యాయనేనాప్యస్య ద్వివిధస్యాఽపి ప్రకారాన్తరేణ ద్వివిధత్వముక్తమ్;—

'బాహ్యమాభ్యన్తరం చేతి సురతం ద్వివిధం స్మృతం,
తత్రాద్యం చుమ్బనాశ్లేషనఖదన్తక్షతాదికం,
ద్వితీయం సురతం సాక్షాన్నానాకరణకల్పితమ్.' ఇతి,

తత్ర ప్రథమమాలిఙ్గనరూపం సోపస్కారమాహ ద్వాభ్యామ్—

అదర్శన ఇతి.—అత్ర యత్తచ్ఛబ్దాభ్యాహారేణాన్వయః కార్యః, అదర్శనే ప్రియతమవిషయకదర్శనాభావే సతి * క్వచిత్ప్రసజ్యప్రతిషేధేఽపి నఞ్సమాసఇష్యతే- యథా అదర్శనమశ్రవణమభాషణమనుచ్చారణమిత్యాద్యభియుక్తోక్తైః, దర్శనమాత్రమేవ కామోఽభిలాషో యస్యాః సా తథోక్తా - తావన్మాత్రాభిలాషిణీత్యర్థః. తతో దృష్ట్వా, ప్రియతమమితి శేషః. పరిష్వఙ్గసుఖే ఆలిఙ్గనజనితసుఖే - ఏకం ముఖ్యం యథా తథా- లోలా సకృష్టా. ని. 'లోలశ్చలసకృష్టయోః' ఇత్యమరః.యా-ఆయతాక్షీతి శేషః, తస్యా మాయతాక్ష్యాం కర్ణాన్తవిశ్రాన్తలోచనాయాం ప్రియతమాయాం. పునరాలిఙ్గితాయాం సంపరిష్వక్తాయాం సత్యామ్, విగ్రహయోః శరీరయోః. ని. 'శరీరం వర్ష్మ విగ్రహః' ఇత్యమరః. అభేదమ్ ఐక్యమ్, ఆశాస్మహే-తాదృగ్గాఢాలిఙ్గనసుఖమనుభవితుమభిలషామహే ఇత్యర్థః. తద్యథా—'ప్రియయా స్త్రియా సంపరిష్వక్తో న బాహ్యాం కిఞ్చన వేద నాన్తరమేవాయం పురుషః' ఇత్యాదిశ్రుతేః ప్రియతమాగాఢాలిఙ్గనపరిష్వఙ్గే విగలిత వేద్యాన్తరత్వేన బ్రహ్మానన్దసబ్రహ్మచారి సుఖవిశేషసంభవాత్తథావిధాలిఙ్గనాశంసనం యుక్తమేవేతి భావః. తదుక్తం రతిరహస్యే—

'తత్సౌఖ్యం పరతత్త్వవేదనసమమోఽనన్తోపమం మూఢధీః,
కో వా నిన్దతి సూక్ష్మమన్మథకలావైచిత్ర్యమూఢో జనః.' ఇతి;

అన్యత్రాప్యుక్తమ్—

'ప్రౌఢాలిఙ్గనచుమ్బనామికసుఖం ప్రచ్ఛన్నవేద్యాన్తరమ్' ఇతిః
వృత్తం పూర్వవత్.

టీ. అదర్శనే=చూచుటకు లేనప్పుడు (చూడకముందు), దర్శ...కామాఃదర్శన మాత్ర=చూచుటయందు మాత్రము, కామాఃకోరికగలవారము, (అగుదుము.) దృష్ట్వా =చూచి, పరి...లోలాఃపరిష్వంగ = ఆలింగనముయెక్క, రస=ఆనందమునందు; ఏక = ముఖ్యముగా, లోలాఃఆసక్తిగలవారము, (అగుదుము.) పునః = మరల, ఆయతాక్ష్యాం= ఆవాలుగంటి,ఆలింగితాయాంకౌగిలింపఁబడఁగా, విగ్రహయోఃశరీరములకు, అభేదం= వేఱులేకుండుటకు (ఐక్యమును), ఆశాస్మహే = కోరుదుము. (ఇచట కొందఱీ రీతి నన్వయింతురు—యా = ఏది, ...దర్శనమాత్రకామా = చూచుటయందు మాత్రము కోరికగలదియో, ...పరిష్వంగరసైకలోలా = కౌఁగిలింతయొక్క యానందమునందు ముఖ్యముగ నాసక్తిగలదియో, (తస్యాం=ఆ,) ఆయతాక్ష్యాం...)

తా. ఒకచెలువను జూడకుండునంతవఱకు దానిదర్శనమైన మన కబ్బునా యని కోరుచుందుము. చూచిన తర్వాత దానిబిగికౌఁగిలింతల యందే యాస గలిగియుందుము. ఆమచ్చికంటి నాలింగనము చేసి కొన్నతర్వాత మారెండుమేను లెప్పటికిని వీడకుండవలె నని కోరు చుందుము.

ఉ. బాలిక నన్నుఁ గన్గొననియట్టిన దర్శనమాత్ర మబ్బినం
జాలునటంచుఁ గోరె మది నే చక్కఁగఁ గన్నుల నన్నుఁ జూచి ప్రో
యాలు కవుంగిలింపవలె నే నంచుఁ దలంచెఁ దమిం గవుంగిటన్
మేలుగఁ జేర్చుకొన్న నిరుమేనులు నొక్కటి సేయుఁ గోరితిన్.

అవ. పుష్పమాలికలు, అగురు, గంధము మొదలగువానిని ధరించుటతోఁగూడఁ జేసిన ప్రియాసంగమమే స్వర్గసుఖదమని పర్ణించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. మాలతీ శిరసి జృమ్భణోస్మ్యహో
చన్దనం వపుషి కుఙ్కుమావిలం,
వక్షసి ప్రియతమా ముదాలసా
స్వర్గ ఏష పరిశిష్ట ఆగతః 23

వ్యా.—ఏవం పరమానన్దాభిసంధాయకత్వేన పరిష్వఙ్గస్యాపవర్గత్వముక్త్వా సంప్రతి స్వర్గరూపత్వమాహ.—మాలతీతి.—శిరసి మాలతీ జాతి కుసుమమాలికేత్యర్థః. ని. 'సుమనామాలతీ జాతిః' - 'పుష్పే జాతిప్రభృతయః' ఇత్యుభయత్రాప్యమరః.

*'పుష్పమూలేషు బహులమ్' ఇతి లుక్, ముఖే జృంభణం మదనమదజనితజృంభశ్చ-
ని. 'జృంభస్తు త్రిషు జృంభణమ్' ఇత్యమరః. యద్వా సంభోగౌత్సుక్యసూచక రాగవిలాస
సూచకశ్చ, వపుషి, కుఙ్కుమావిలం కాశ్మీరజ మిశ్రితం ఘుసృణరసమసృణితం వా,
చన్దనం పాటీరపఙ్కం చ, వపుసి, మదాలసా మదేన మన్థరా, ప్రియతమా గాఢాలిఙ్గిత
మత్తకాశినీ చ, ఇత్యేషోఽయం సముదాయః, స్వర్గః స్వర్గశబ్దవాచ్యః. ఆగమః ఏతద్వ్యతి
రిక్తస్వర్గాభిధాయకశాస్త్రం తు, పరిశిష్టః పదానభిజ్ఞత్వాదముఖ్యః, స్వర్గపదవాచ్య
ముఖ్యార్థబోధశూన్యఇత్యర్థః, అన్యత్రైతత్స్వర్గ ఏవైవ వదేదితి భావః.స్వర్గసమానసౌఖ్య
ప్రదోఽయమేవేతి పరమార్థః. రథోద్ధతావృత్తం-'రాన్నరావిహ రథోద్ధతా లగౌ' ఇతి
లక్షణాత్.

టీ. శిరసి=తలయందు, జృంభణఉన్నతి = పూచుటకు సిద్ధముగానున్న, మాలతీ=
జాజిపూవులమాలయందును, వపుషి = దేహమునందు, కుంకుమ ఆవిలం = కుంకుమపూతో
గూడిన, చందనం = గంధమును, వపుసి=ఒళ్ళున, మదఆలసా = (యౌవన) మదముచే
సోలుచున్న, ప్రియతమా=ప్రియంరాలు, ఏషః=ఇది (భోగము), పరిశిష్టః = మిగిలినదై,
అగతః = (ఈలోకమునకు) వచ్చిన, స్వర్గః = స్వర్గము, (స్వర్గమునందలి భోగమే
యనుట.)

తా. వీనూనవ్వు డరవిరిసిన జాజిపూవులమాలను ధరించి
కుంకుమపుష్పంతో జేర్చిన చందనము మేని కలదుకొని మనోహర
యగు ప్రేయసిని ఒళ్ళునఁ జేర్చుకొనుచున్నాఁడో వాఁ డీలోకంబు
ననే స్వర్గసుఖంబు ననుభవించుచున్నాఁడు.

చ. తలపయి మాలతీకుసుమదామము నెమ్మెయిఁ గుంకుమంబుతోఁ
గలసినకస్తూరీ విరిగంధపుఁబూత వెడందయొమ్మునం
దలికులనీలకుంతల మృదాలస నీలసరోరుహాక్షియుం
గలుగుట నింద్ర భోగ మనఁగాఁ దగదే మతి వేఱె యున్నదే.

ఆవ. ఇఁక నాభ్యంతరశృంగారమును వర్ణించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. ప్రాజ్ఞామేతి మనాగనాగతరసం జాతాభిలాషం తతః
సవ్రీడం తదను శ్లథీకృతతను ప్రత్యస్తధైర్యం పునః,
ప్రేమార్ద్రం స్పృహణీయనిర్భరరహఃక్రీడాప్రగల్భం తతో
నిశ్శంకాఙ్గనికర్షణాధికసుఖం రమ్యం కులస్త్రీరతమ్. 24

వ్యా.—అథాభ్యన్తరసంభోగం వర్ణయితుముపక్రమతే—ప్రాగితి—ప్రాక్ ప్రారమ్భే, మనాక్ అల్పం, మా మేతి మాస్తు మాస్త్వితి నిషేధవచనేన, అనాగతః అనుత్పన్నః రసోఽనురాగవిశేషో యస్మింస్తత్, మాధ్యాదితి భావః. తతో నిషేధానన్తరం జాతోఽభ్యుద్భవితో ఽభిలాషో వాఞ్ఛా యస్మింస్తత్తథోక్తమ్. తదన్వభిలాషానన్తరమ్ * 'అనుర్ధృషణే' ఇతి కర్మప్రవచనీయత్వాద్ద్వితీయా, నీవీవిస్రంసనాదిషు మన్దోద్యమనభావో వ్రీడా తయా సహ సవ్రీడమ్ - * 'తేన సహ-' ఇతి తుల్యయోగే బహువ్రీహిః, * 'వోపసర్జనస్య' ఇతి సహభావస్య సత్వమ్, అథ వ్రీడానన్తరం, శ్లథోద్యమం నిరాకరణే శిథిలప్రయత్నమ్, పునరుద్యమనాభావానన్తరమ్-పునఃశబ్దోఽత్రానన్తర్యార్థకః, ప్రధ్వస్తం విగలితం-ధైర్యం ప్రాతిలోమ్యలక్షణమ్ యస్మింస్తత్తథోక్తమ్-అబ్జీకృతాభిముఖ్యమిత్యర్థః. తతః ప్రేమార్ద్రం ప్రణయరసపరిప్లుతమ్. తతః స్పృహణీయా అన్యోన్యమభిలషణీయా-నిర్భరా ఉద్వేలాశ్చ-యా రహఃక్రీడా ఏకాన్తకేలయః విస్రమ్భవిహారా ఇత్యర్థః-తాభిః ప్రగల్భం ప్రౌఢమ్, తతో నిస్సన్ధేనాప్రతిబన్ధేన - ఆబ్జవికర్షణేన కుచాద్యవయవమర్దనేన-అధికం సుఖం పరమానన్దో-యస్మింస్తత్తథోక్తమ్, కులస్త్రీరతం స్వస్త్రీసంభోగః రమ్యం సున్దరమ్-అత్యన్తమనోహరమితి యావత్; ఏతచ్చ ప్రథమసమాగమవరత్వేన ద్రష్టవ్యమ్, అన్యథోక్తవ్యవహారాసంభవాదితి భావః. కులశబ్దవ్యావృత్తసంభోగ స్యాదిత ఆరభ్య ప్రాగల్భ్యఘటితత్వేనోక్తవిలక్షణత్వాదన్యాదృశో ద్రష్టవ్యః.

నాయికా తు ముగ్ధా, నాయకస్తూత్తమోఽనుకూలః కామతన్త్రేషు నిపుణః, అన్యథోక్తక్రమసంభోగాసంభవాదితి మన్తవ్యమ్ సంభోగలక్షణముక్తం రతిరహస్యే.—

'అనుకూలా నిషేవేతే యత్రాఽన్యోన్యం విలాసినౌ,
దర్శనస్పర్శనాదీని స సంభోగ ఉదాహృతః' ఇతి,

అత్ర మా మేతి వాగారమ్భసూచితైరనుభావైర్జాతాభిలాషమిత్యుక్తేన రత్యాఖ్యస్థాయీభావేన, సవ్రీడమిత్యనేనోపలక్షితైః సంచారిభావైః, అపరిమితైర్విశేషనైర్ఘ్యాయథం ప్రతీయమానైరనుభావాదివిశేషైః కులస్త్రీ ఇత్యుక్తేనాలమ్బనవిభావేన ప్రతీయమానో రససార్వభౌమః శృఙ్గారో నిస్సన్ధేఽబ్జవికర్షణాఽధికసుఖమిత్యనేన పరిపోషణం ప్రాప్నోతీతి వేదితవ్యమ్. శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. ప్రాక్=మొదట, మనాక్ = కొంచెము, మామాఇతి=వలదువలదని, అనాగత రసం = వెలుపడని రుచిగలదియు, తతఃతరువాత, జాతాభిలాషం = పుట్టినకోరికగలదియు, (తదను=పిదప) సవ్రీడం = సిగ్గుతోఁ గూడునట్లు, శ్లథీకృతతను = సడలింపఁబడిన యవయవములుగలదియు, పునఃతరువాత, ప్రధ్వస్తధైర్యం=తొలఁగిన దిట్టతనముగలదియు, ప్రేమ ఆర్ద్రం=ప్రీతిచే కడిసినదియు (పూర్ణానురాగము గలదనుట) స్పృహ..

గల్భం-స్పృహణీయ = కోరఁదగిన, నిర్భర=మితిలేని, రహఃక్రీడా=ఏకాంతకేళియందు, ప్రగల్భం = గట్టితనముగలదియు, తతః = అటుతరువాత, నిశ్శంక...సుఖం-నిశ్శంక = భయములేని, అంగ = అవయవములయొక్క, వికర్షణ=రాపిడిచేత, అధిక = ఎక్కువైన, సుఖం=ఆనందముగలదియు, (అగు) కులస్త్రీరతం=కులకాంతపొందు, రమ్యం = మనోహర మైనది.

తా. రతి గలుగకముందు వలదు వలదని యడ్డుబాటుతోఁ గూడినదియు, అనంతర ముదయించినరాగము గలదియు. ఆపైని సిగ్గుతోఁ గూడినదియు, తరువాత వివశమైన శరీరముగలదియు, పిదప విడువఁబడిన ధైర్యముగలదియు, అనురాగముతో నిండినదియు, కమనీయమై గాఢానురాగయుక్తమైన ఏకాంతక్రీడచే ప్రౌఢమైనదియు, అంతనుండి జంకులేక కుచోద్వర్తనము వలన మించిన సుఖము గలిగిన కుల కామినీసురతమే మనోహరమైనది.

ఉ. ఆది మితోదరంబు తదనంతర మంచితరాగ మంత ల
జ్జోదయరమ్య మంత శిథిలోద్యమ మంత నితాంత ధైర్యవి
చ్ఛేదము ప్రేమపూరము విశేషవివిక్తవిహార మంత నా
హ్లాదకరాంగసంగము కులప్రమదారత మల్పసౌఖ్యమే.

శ్లో. ఊరసి నిపతితానాం స్రస్తధమ్మిల్లకానాం
ముకులితనయనానాం కించిదున్మీలితానామ్,
ఉపరిసురతఖేదస్విన్నగండస్థలానాం
అధరమధు వధూనాం భాగ్యవన్తఃపిబంతి. 25

వ్యా.—అథ యదుక్తమ్ 'నానాకరణకల్పితమ్' ఇతి, తత్ర నానాకరణాని ధైర్యాదిబన్ధవిశేషాః, తేషాం మధ్యే ఏకం బన్ధవిశేషం నివక్తుమ్ స్త దనుకూలమనుపరిసురతమాహ:- ఊరసీతి.—ఊరసి నిపతితానాం పురుషాయితబన్ధపరాద్వక్షఃస్థల మధిష్ఠితానామ్, అత ఏవ స్రస్తధమ్మిల్లకానాం రతిరభసవిశ్లథకచప్రచయానామ్ - ని. 'ధమ్మిల్లాః సంయతాః కచాః' ఇత్యమరః. ముకులితనయనానాం సుఖపారవశ్యాల్లజ్జానుభావానుకరణాద్వా విసిమోలిత లోచనానామ్, తథా ఉన్మీలితానామ్ ఈషన్ముకులితలోచనానామ్-అన్యథా

అనౌచిత్యాదితి భావః. అత ఏవ ఉపరిసురతే యః-ఖేదః శ్రమస్తేన స్విన్నాని స్వేదార్ద్రాణి-గండస్థలాని యాసాం తాసామ్-'శ్రమః ఖేదో హి రత్యాదేర్జాతః స్వేదాదిభూమకృత్' ఇతి లక్షణాత్, వధూనాం ప్రియతమానాం సంబన్ధి, అధరమధు అధరామృతం, భాగ్యవన్తః భాగ్యశాలినః, పిబన్తి. స్త్రీముఖస్య నిజముఖసామ్ముఖ్యాదభేదేశేనాధరం చుమ్బన్తీత్యర్థః. ఏతచ్చ పుణ్యకృతామేవ సంభవతి, న త్వన్యేషామతఏవ భాగ్యవన్త ఇత్యుక్తమ్; తథా బాహ్యాసురత విశేషరూపమపి చుమ్బనమారభ్యాభ్యన్తరాజ్జతయా కథితమిత్యవగన్తవ్యమ్.

పురుషాయితలక్షణముక్తం రతిరహస్యే.—

'స్వేచ్ఛయా శ్రమిణి వల్లభే తథా యోషిదాచరతి పూరుషాయితమ్.' ఇతి.

నాయికాస్తు ప్రగల్భాః.—

'స్మరమన్దీకృతవ్రీడా పీఠా సంపూర్ణయౌవనా' ఇతి లక్షణాత్.

నాయికా, కామతన్త్రకుశలాః అనుకూలాశ్చ, స్వభావోక్తిరలంకారః.—

'స్వభావోక్తిరసౌ చారు యథావద్వస్తువర్ణనమ్' ఇతి లక్షణాత్.

మాలినీవృత్తమ్.—

టీ. ఊరసి = యొమ్మున, నిపతితానాం = వ్రాలినవారును, స్రస్తధమ్మిల్లకానాం = జాఱినకొప్పుగలవారును, ముకుళితనయనానాం = మూసినకన్నులుగలవారును, కించిత్ = కొంచెము, ఉన్మీలితానాం = (కన్నులు) తెఱచియుంన్నవారును, ఉపరి..లానాం-ఉపరి సురత=పురుషాయితరతియందళి, ఖేద = అలయికచే, స్విన్న=చెమర్చిన, గండస్థలానాం = చెక్కిలిప్రదేశములుగలవారును, (అగు) వధూనాం = యింపతులయొక్క, అధరమధు = అధరామృతము, భాగ్యవంతః=అదృష్టవంతులు, పిబంతి=పానముచేయుందురు.

తా. సిగవీడ నానందపారవశ్యమున మూసియు మూయని కనుదమ్ములతోఁ గూడి పురుషాయితక్రీడచేఁ జెక్కులుచెమర్ప రొమ్మున వ్రాలిన కామినులయధరామృతము పుణ్యవంతులు గ్రోలుదురు.

ఉ. అక్కున వ్రాలి కొప్పు విడి ∮ యల్లలనాడఁగఁ గన్ను డామరల్
చక్కగ మోడ్చి చొక్కి పురుషాయితసంజనిత శ్రమంబునం
జెక్కుల ఘర్మబిందువులు ∮ చిందఁగ విందొనరించుభోంట్లమే
లొచ్చెక్కపుమోవితేనె చవిఁగొజూతురు భాగ్యముఁ గల్గునేర్పరుల్.

అవ. జ్ఞానపూర్వముగాఁ జేయుసంభోగసుఖమే సఫలమని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. ఆమీలితనయనానాం యఃసురతరసోఽను సంవిదం భాతి,
మిథునైర్మిథోఽనవధారితమవితథమిదమేవ కామనిర్వాహణమ్. 26

వ్యా.—అథ జ్ఞానపూర్వకమేవ సురతానుభవః సార్థకః. న త్వన్య ఇత్యాహ:— ఆమీలిత ఇతి.—ఆమీలితనయనానాం సుఖపారవశ్యాద్ధరముకుళిత నయనానాం, యూనాం యః సురతరసః సురతాస్వాదః, సంవిదం అను జ్ఞానమనుసృత్య భాతి-అయ మేతాదృశ ఇతి జ్ఞానగోచరతయా ప్రతిభాతీత్యర్థః. ఇద మేవ జ్ఞానపూర్వకసురతానుభవ ప్రతిభానమేవ, అవితథం అవ్యర్థమ్-సార్థకమిత్యర్థః. కామస్య మన్మథస్య, కామపురుషా ర్థస్య వా - నిర్వహణం ప్రతిష్ఠాపనమ్ - ఉజ్జీవనమితి యావత్, న త్వన్యదాభాసత్వాదితి భావః. మిథునైః రసజ్ఞైః స్త్రీపురుషైః - ని. 'స్త్రీపుంసౌ మిథునం ద్వన్ద్వ'మిత్యమరః. మిథోఽన్యోన్యం, అవధారితం నిశ్చితమ్ - అనుభవినామేవార్థనిశ్చయసంభవాదితి భావః; జ్ఞానపూర్వకసురతానుభవ ఏవ కామపురుషార్థ ఇతి ఫలితార్థః. అత ఇత్థంభూతసురత మేవ కర్తవ్యమ్-న త్వన్యాదృశమ్ - తస్య క్లేశమాత్రఫలకత్వాదితి తాత్పర్యమ్. ఆర్యా వృత్తభేదః.

టీ. ఆమీలితనయనానాం=మూసినకన్నులుగలవారి (నాయికానాయక ులయొక్క), యఃఏ, సురతరసఃసంభోగానందము, సంవిదంఅను=జ్ఞానము ననుసరించి, భాతి = ప్రకాశించుచున్నదో (అనఁగా ఈసంభోగ మిటువంటిదని తెలియుఁచు ననుభ వింపఁబడుచున్నదో), ఇదంఏవ=ఇదియే (ఈజ్ఞాన మే - అనుభవమే), అవితథం=వ్యర్థము కాని, కామనిర్వహణమ్ - కామ = కామ(పురుషార్థ)ముయొక్క, నిర్వహణం = నెఱవే ర్చుట, (అని) మిథునైః = (ఆలుమగల) జంటలచేత, మిథఃపరస్పరము, అవధారితం= నిశ్చయింపఁబడినది.

తా. సురతశ్రమమునఁ గన్ను లరమోడ్చినతరుణు లగుస్త్రీపురు షులు తెలివితోఁ గూడి యేసంభోగ సుఖము ననుభవింతురో, ఆసుఖా నుభవమే కామపురుషార్థమునకు సాఫల్యమని యీరసజ్ఞులగు స్త్రీపురుషు లొండొరులు నిర్ధారణచేసియున్నారు.

తే. కన్ను లరమోడ్చి విహరించుచున్న వారి
సురతభోగంబు తెల్వితోఁ బరఁగెనేని
రమ్య మగు నిది కామనిర్వాహణ మనుచు
నాయికానాయకులకు నిర్ణయముగాదె.

అవ. స్త్రీపురుషుల కవస్థాభేదమునఁ జే నుచితముగామిని, దోషమును జెప్పు చున్నాఁడు:—

శ్లో. ఇదమనుచితమక్రమశ్చ పుంసాం
యదిహ జరాస్వపి మాస్మ థా వికారాః,

యదపి చ న కృతం నితమ్బినీనాం
స్తనపతనావధి జీవితం రతం వా. 27

వ్యా.—అథ సురతావధిం కథయన్నిగమయతి.—ఇదమితి.—ఇహాస్మిం లోకే, పుంసామిద, మనుచితం అన్యాయ్యమ్, అక్రమో నిర్మర్యాదశ్చ, కిమిదమిత్యాశఙ్కా-యామాహ-జరాసు వర్ధకావస్థాస్వపీత్యర్థః. మాన్మథా వికారాః సురతవ్యాసక్తాః కృతా ఇతి యత్, ఇదమితి సంబన్ధః కిం తు యావదావధికసురతమేవ న్యాయ్యం మర్యాదా గోచరం చేత్యర్థః. తదుపరితనసురతేస్యాభాసత్వాదితి భావః. తథా నితమ్బినీనాం స్త్రీణాం చ, తదనుచితమ్; కిం తదిత్యత ఆహ—స్తనపతనమ్ అవధిః మర్యాదా యస్య తత్తథోక్తం, జీవితం జీవనం వా, రతం వా సురతం వా, న కృతమితి యత్, బ్రహ్మణేతి శేషః, తదితి సంబన్ధః, స్త్రీణాం తావత్ స్తనపతనావధికమేవ జీవనం కర్తవ్యం, సురతమపి తదవధికమేవ, అన్యథా 'షట్చతుర్భ్యశ్చదవధి పరతో వృద్ధతామేతి నారీ' ఇతి కామ శాస్త్రోక్తవృద్ధానాం సంభోగానర్హత్వాత్ - 'త్యజేదన్త్యకులోద్భూతాం వృద్ధస్త్రీం కన్యకాం త్యజేత్' ఇతి నిషేధస్మరణాత్ - 'ఆలిఙ్గనం లమ్బపయోధరాణాం స్త్రీణాం చ దుఃఖత్రయమేవ భూమా'. ఇతి లమ్బస్తననితమ్బినీసంభోగస్య దుఃఖరూపత్వాచ్చేతి భావః యథాహ మాఘుః—

'అయమపి జరతాం ప్రకామగుర్వీరలఘునిలమ్బపయోధరోపరుద్ధాః,
సతతమసునుతామగమ్యరూపాః పరిణతవిక్రియా స్తటీర్బిభర్తి.' ఇతి.

అత్ర స్త్రీణాం పురుషాణాం చ యావనకృతసురతమేవ రమణీయమితి తాత్పర్యమ్.

పుష్పితాగ్రా వృత్తమ్—'అనంజి నయంగరేఫతో యకారో యుజి చ నజౌ జరగాశ్చ పుష్పితాగ్రా.' ఇతి లక్షణాత్.

టీ. ఇహ=ఇచ్చట (ఈ శ్లోకములో), పుంసాం = మగవారికి, జరాసుఅపి=ముది దశయందును, మాన్మథాః = మన్మథసంబంధములయిన, వికారాః = చేష్టలు, (ఇతి) యత్=అనునదియేదియో, నితంబినీనాం = స్త్రీలకును, స్తన...వధి-స్తన=చనులయొక్క, పతన=జాఱుట, అవధి=హద్దుగా, జీవితం వా=బ్రదుకుగాని, రతం వా=సంభోగముగాని, న కృతం=చేయఁబడలేదు. (ఇతి) యత్=అనునదియేదియో, ఇదం=ఇది, అనుచితం=తగనిది, అక్రమశ్చ = క్రమములేనిదియం, (అన్యాయ్యమనుట.)

తా. ఈపురుషులు ముసలివారయిన పిదప గూడ మున్మథవికారంబు గలిగియుండునట్లొనర్చుట యు స్త్రీలు కుచములు జారిపోవునంత

వఱకే బ్రతికియుండునట్లుగాని, సురతము సలుపునట్లుగాని యుండవలె నని యేర్పాటు చేయకపోవుటయు మిక్కిలి యనాగరికముగాను, న్యాయవిరుద్ధముగాను నున్నది.

చ. ఇది యుచితంబు గానిపని ౙ యిమ్మహిలో మగవారికెంతయున్
మదనసుఖాభిలాషములు ౙ మానక యున్కి జరాభరంబునం
గొదమమీటారిముద్దుచనుఁగుబ్బలు జాఱినవెన్క బోంట్లకున్
మదనసుఖంబు జీవితము ౙ మాన్పఁడు తామరచూలి జాణయే.

అవ. సుఖానుభవమునకు జవ్వనము ముఖ్యమని మూఁడుశ్లోకములచే వర్ణింపుచున్నాఁడు—(దేశాంతరమునఁ గొల్వ్యగొల్చుప్రాయపువారివచనము.)

శ్లో. రాజన్నస్తమ్లానామ్బరాశేర్న హి జగతి గతః కశ్చిదేవావసానం
భోవాఽర్థోఽర్థైః ప్రభూతైఃస్వవపుషి గలితే యౌవనే సానురాగే
గచ్ఛామః సద్మ యావన్నవీకసితనయనేన్దీవరాలోకినీనా [నామ్.
మాక్రమ్యాక్రమ్య రూపం ఝుడితిన జరయా లుప్యతే ప్రేయసీ

వ్యా.—యదుక్తం సురతానుగుణ్యేన యౌవనస్యాత్యన్తావశ్యకత్వం త్రిభిర్వర్ణయతి. తత్రాదౌ చిరప్రవాసనిర్విణ్ణానాం రాజసేవాతత్పరాణాం యూనాం వచనమేతత్—రాజన్నితి.—హే రాజన్, జగతి అస్మిన్ లోకే, కశ్చిదేవ కశ్చిదపి పురుషః, తృష్ణా ధనలిప్సా - సైవామ్బరాశిః సముద్రస్తస్య అవసానం పారం, న గతో హి న ప్రాప్తఃఖలు; కిన్తు మగ్న ఏవేత్యర్థః. తృష్ణాయా అపరిచ్ఛిన్నత్వాదమ్బరాశిత్వరూపణమ్, అథ యావత్కార్యజ్ఞాతార్థలాభేఽపి న తైః ప్రయోజనసిద్ధిరిత్యాహుః - ప్రభూతైః ప్రచురైఃన. 'ప్రభూతం ప్రచురం ప్రాజ్యమ్' ఇత్యమరః. అకిఞ్చిత్కరత్వాదితి భావః. ని. 'అర్థోఽభిధేయవస్తుప్రయోజననివృత్తిషు' ఇత్యమరః. కస్మిన్ కథంభూతే సతి? స్వవపుషి నిజశరీరే అధికరణే). సానురాగే సంభోగేచ్ఛాజనకే అనురాగసహితే వా యౌవనే, గలితే సతి-కోఽర్థ ఇతి సంబన్ధఃధనలాభాదపి యౌవనమేవాస్మాకం బలీయ ఇత్యర్థఃఅతస్తావత్కృత్యావ్యామేవ, సద్మ స్వగృహం ప్రతి, గచ్ఛామో యాస్యామఃయావత్ యదా, కసితాని ఉత్ఫుల్లాని - కుముదాని కైరవాణి - ఇన్దీవరాణి నీలోత్పలాని చ తత్సదృశాలోకా నేత్రాణి - అసౌ సన్తీతి తథోక్తానామ్ - సితాసితాబ్దబలమనోహారనయనామిత్యర్థఃని, 'సితే కుముదకైరవే'- 'ఇన్దీవరం చ నీలేఽస్మిన్' ఇత్యుభయత్రాప్య

మరః. ప్రేయసీనాం ప్రియతమానాం సంబన్ధి, రూపం యౌవనప్రయుక్తసౌన్దర్యం జరయా, ఆక్రమ్యాక్రమ్య అభీక్ష్ణమాక్రమ్య, ఝుషితి అజ్ఞసా. ని. 'స్రాగ్ఝిత్యజ్ఞసాఽహ్నాయ' ఇత్యమరః. న లుప్యతే న హ్రియతే, తావదితి సంబన్ధః - అన్యథా శకపాయే బిలఖననవద్ధమనైష్ఫల్యాద్వ్యర్థస్త్రీగమననిషేధాచ్ఛేతి భావః. ని. 'యావత్తావచ్చ సాకల్యేఽవధౌ మానేఽవధారణే' ఇత్యమరః.

టీ. రాజన్=ఓరాజా! జగతి = లోకములో, కశ్చిత్ ఏవ = ఎవ్వఁడును, తృష్ణాంబురాశేః=ఆశయనెడి సముద్రముయొక్క, పారం=అవలిగట్టును, న గతః హి=పొందఁడాయెఁగదా? స్వవపుషి = తనదేహమునుండి, సహానురాగే = అనురాగముతోఁగూడిన, యౌవనే = జవ్వనము, గలితే=జాటఁగా, ప్రభూతైః = గొప్పవైన, అర్థైః=ధనములతో, అర్థః=ప్రయోజనము, కిమ్ వా = ఏమి? విక...సినాం - వికసిత = విప్పారిన, నయనఇందీవర=నల్లగలువలవంటికన్నులతో, ఆలోకినీనాం=చూచుచట్టి, ప్రేయసీనాం=ప్రియురాండ్రయొక్క, రూపం=రూపము, జరయా = ముసలితనముచే, ఆక్రమ్యఆక్రమ్య = పైపైని పైకొని, ఝుషితి = తటాలున, యావత్ = ఎంతలో, న లుప్యతే = పోఁగొట్టఁబడదో, (తావత్ = అంతలో,) సత్య=ఇ టికి, గచ్ఛతుః=వెళ్లెదము.

తా. ఓరాజా! ఆశ యనునది సముద్రముం బోలినది. లోకంబున నాసముద్రపు దరిఁజొచినవాఁ డొక్కఁడయిననుం లేఁడు. మాదేహమున జవ్వనంబు జారకయుండునపుడే సుఖంబుల ననుభవింపఁగలయును. యౌవన ముడిగిన పిదప నీయపారధనమున్న నేమి యుపయోగము? కావునఁ బుడమిఁజేఁడా! విరిసిన కలువలంబోలు కన్నులతోఁ జూచు మాప్రియురాండ్రయొక్క రూపంబు ముదిమిచేఁ జెడిపోకమునుపే మాయిండ్లకుఁ బోయి సుఖంబుల ననుభవింప నుత్తరు వొసఁగుము.

శా. ఆశాసాగరపార మేరికిని శక్యం బౌనె చేకంగ భో
గాశాయుక్తము జవ్వనంబు గలితం బై నన్ ధనం బేల థా
త్రీశా! యింటికిఁ బోదుమే ప్రియవధూహృద్యోల్లసద్రూపరే
ఖాశోభాతిశయంబు దుర్భరజరాక్రాంతంబు గాకుండఁగన్.

అవ. సర్వానర్థములకు జవ్వనము మూలమని చెప్పుచున్నాఁడు.—

శ్లో. రాగస్యాగారమేకం నరకశతమహాదుఃఖసంప్రాప్తిహేతు
ర్మోహస్యోత్పత్తిబీజం జలధరపటలం జ్ఞానతారాధిపస్య,

కన్దర్పస్యైకమిత్రం ప్రకటితవివిధస్పష్టదోషప్రబన్ధం
లోకేఽస్మిన్నహ్యనర్థవ్రజకులభవనం యౌవనాదన్యదస్తి. 29

వ్యా.—అథానర్థమూలమాహ—రాగస్యేతి,—రాగస్య మాత్సర్యస్య, ఏకమ్ అగారం ముఖ్యాయతనమ్ అనురాగైకస్థానమితి వా, తథా, నరకశతేషు నిరయపరమ్పరాసు-యాని మహాదుఃఖాని తీవ్రయాతనాస్తేషాం సంప్రాప్తిహేతుః ప్రాప్తిసాధనమ్-అగమ్యాగమనాదిదుష్కర్మ ప్రవర్తకత్వాదితి భావః. మోహస్య స్త్రీన్తరాసక్తిరూపస్య, ఉత్పత్తిబీజం జన్మకారణమ్.ని. 'హేతుర్నా కారణం బీజమ్'ఇత్యమరః. జ్ఞానతారాధిపస్య ప్రబోధచన్ద్రస్య, జలధరపటలమ్ అభ్రబృన్దం-జ్ఞానప్రకాశ ప్రతిబన్ధకమిత్యర్థః. కన్దర్పస్య కామదేవస్య, ఏకం మిత్రం ముఖ్యబన్ధుః, ప్రకటితో-వివిధో నానావిధః - స్పష్టః ప్రకాశశ్చ - దోషప్రబన్ధః పాతకసంబన్ధో-యస్య తత్తథోక్తమ్-యద్యౌవనమితి శేషః, అతో ఽస్మిన్ లోకే; తస్మాద్యౌవనాదన్యత్ ఇతరత్, అనర్థానాముక్తవిధానాం - వ్రజస్య సమూహస్య-కులభవనమ్ ఉత్పత్తినికేతనం, నాస్తి హి, ఇదమేవాత్యన్తానర్థమూలమిత్యర్థః; తదుక్తమ్.—

'యౌవనం ధనసంపత్తిః ప్రభుత్వమవివేకితా,
ఏకైకమప్యనర్థాయ కిమూ యత్ర చతుష్టయమ్?" ఇతి.

టీ. రాగస్య = అనురాగమునకు (లేక, మాత్సర్యమునకు), ఏకం = ముఖ్యమైన, అగారం=ఇల్లు, నర...హేతుః-నరకశత = నరకముల నూఱులయందలి, మహాదుఃఖ = గొప్పదుఃఖమొయొక్క, సంప్రాప్తి=రాకకు, హేతుః = కారణము, మోహస్య=అజ్ఞానమునకు, ఉత్పత్తిబీజం=జన్మకారణము, జ్ఞానతారాధిపస్య = తెలివియను చంద్రునకు, జలధరపటలం=మొయములు మొత్తము, కందర్పస్య = మన్మథునకు, ఏకమిత్రం=ముఖ్యస్నేహితుఁడు, ప్రక...బంధం-ప్రకటిత = వెలిపుచ్చఁబడిన, వివిధ = అనేకప్రకారములగు, స్పష్ట=స్ఫుటమైన, దోషప్రబంధం = తప్పులు కుప్పలుగలదియు, అస్మిన్ = ఈ, లోకే=లోకమందు, అనర్థ...భవనం-అనర్థ=కీడులయొక్క, వ్రజ=సమూహమునకు, కులభవనం= వంశపరంపరగవచ్చిన యిల్లు, (అగునట్టిది) యౌవనాత్ = యౌవనముకంటె, అన్యత్ = మఱియొకటి, నాస్తిహి=లేదుగదా!

తా. యౌవన మనునది యాశకుఁ బ్రథానస్థానము. పెక్కుపాపములను, తీరని వ్యసనంబులను బొందుటకుఁ గారణమైనది. మోహమును గలిగించు విత్తనము. జ్ఞానమను చంద్రునికి మొయిళుల గుంపు వంటిది. (మొయిళుల గుంపు చంద్రమండలమును గ్రమ్మునట్లు జ్ఞాన

మును గ్రమ్మునది.) మరునికి విడువని నెచ్చెలి. పెక్కులైన పాపములను నిర్భయముగాఁ జేయించునది. మంచిపనులకుఁ బ్రతిబంధకమయినది. ఇట్లు చేటులకుఁ బుట్టినింటి వంటిది జవ్వనమునకు మించినది మఱొక్కటి యీభూలోకమునన్నే లేదు.

చ. రతిపతిచేతివాలు ఘనరాగనివాసము నీతివైరి దు
ర్మతిశతదుఃఖమోహజనికారణ మజ్ఞులబోధతారకా
పతినిబిడాభ్రబృందము శుభప్రతిబంధము దోషసంగసం
గత మగుసేగి జవ్వనమొకన్న జగంబున వేఱె యున్నదే.

అవ. ఇట్టి సర్వానర్థమూలమయినయౌవనమున వికారము వొందనిపురుషుఁడు ధన్యుఁడని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. శృఙ్గారద్రుమనీరదే ప్రసృమరక్రీడారసస్రోతసి
ప్రద్యుమ్నప్రియబాన్ధవే చతురవాఙ్ముక్తాఫలోదన్వతి,
తన్వీనేత్రచకోరపార్వణవిధౌ సౌభాగ్యలక్ష్మీనిధౌ
ధన్యాఃకోఽపి నవిక్రియాం కలయతే ప్రాప్తే నవే యౌవనే. 31)

వ్యా.—ఇత్థం భూతే యౌవనే కశ్చిదేవ నిర్వికార ఇత్యాహ—శృఙ్గార ఇతి.—శృఙ్గారఃసంభోగవిప్రలమ్భరూప శృఙ్గారరస ఏవ ద్రుమో వృక్ష - స్తస్య నీరదే అమ్బువాహే - ఆఙ్కురితత్వకన్దలితత్వపల్లవితత్వపుష్పితత్వ రూపావస్థాభిః పరి పోషవత్వా ఇత్యర్థః, ప్రసృమరో వ్యాపనశీల - యఃక్రీడారసో మన్మథకేలి-స్తస్య స్రోతసి ప్రవాహే - అవిచ్ఛేదేన ప్రవర్తక ఇత్యర్థః. అథవా ప్రసృమరక్రీడానాం రసస్రోతసి రసప్రవాహే - యథేచ్ఛావిహారాన్విత ఇత్యర్థః. ప్రసృమరేత్యత్ర *సృఘ స్యదఃక్వరచ్' ప్రద్యుమ్నస్య కన్దర్పస్య-ప్రియబాన్ధవే ఆప్తబన్ధో * స్వార్థేఽణ్ ప్రత్యయః. ని, 'ప్రద్యుమ్నో మీనకేతనః, కన్దర్పో దర్పకోఽనఙ్గో' ఇత్యమరః. చతుర వాచో నిపుణవాక్యాన్యేవ - ముక్తాఫలాని మౌక్తికమణయః-తేషాముదన్వతి సముద్రే-సరససంలాపోత్పత్తినికేతనభూత ఇత్యర్థః - 'ఉదన్వానుదధౌ చ' ఇతి నిపాతనా త్సాధుః. సముద్రస్య ముక్తాకరత్వముక్తం రత్నశాస్త్రే—

'కరీషుజీమూతవరాహశఙ్ఖత్స్యాహిశుక్త్యర్ణవవేణుజాని,
ముక్తాఫలాని ప్రథితాని లోకే తేషాం తు శుక్త్యుద్భవమేవ భూరి.' ఇతి.
తన్వీనాం విలాసినీనాం - నేత్రాణ్యేవ చకోరాః చన్ద్రికాపాయిపక్షివిశేషాస్తేషాం పార్వణ విధౌ పూర్ణచన్ద్రే)-తద్వదుల్లాసక ఇత్యర్థః. *పర్వణి భవః పార్వణ ఇతి విగ్రహః-ని.

'విధుర్విష్ణో చన్ద్రమసి' ఇత్యమరః. సౌభాగ్యలక్ష్మ్యాః సౌన్దర్యసంపదో - నిధౌ నిధానే - కదాచిదపి స్వావస్థానదశాయాం సౌన్దర్యలక్ష్మీర్న ముంచతీయత ఇత్యర్థః. నవే యౌవనే నూతనే వయసి, ప్రాప్తే సతి, కోఽపి ధన్యః కశ్చిదేవ సుకృతీ, విక్రియాం మన్మథవికారం, న కలయతే న ప్రాప్నోతి; ఈదృశస్తు విరల ఇతి భావః.

శ్లోకద్వయేఽపి నిరవయవరూపకాలంకారః. శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. శృంగా...డే-శృంగార = శృంగారమనెడి, ద్రుమ = వృక్షమునకు, నీరదే= మేఘమయినదియు, ప్రసృ...స్రోతసి-ప్రసృమర = వ్యాపించుశక్తి, క్రీడా = సంభోగ మందలి, రస=రస (అభిలాష)మనెడి రస (జల)మునకు, స్రోతసి=ప్రవాహమయినదియు, ప్రద్యుమ్న ప్రియబాంధవే = మన్మథునకు నెయ్యంపుచుట్టమయినదియు, చతు...న్వతి-చతుర = చిత్రమైన, వాక్ = మాటలనెడి, ముక్తాఫల = ముత్యాలపూసలకు, ఉదన్వతి = సముద్రమైనదియు, తన్వీ...విధౌ-తన్వీ = కృశాంగలయొక్క, నేత్ర = కన్నులనెడి, చకోర=వెన్నెలపులుఁగులకు, పార్వణవిధౌ=పున్నమచందురుఁడైనదియు, సౌభాగ్య లక్ష్మీనిధౌ=సౌందర్యసంపదకు గనియైనదియు, (అగు) నవే యౌవనే = కొత్తప్రాయము, ప్రాప్తే (సతి) = రాఁగా, కోఽపి ధన్యః = ఎవఁడో పుణ్యవంతుఁడు, విక్రియాం = (మనో)వికారమును, న కలయతే = పొందఁడు. (తఱచుగా నందఱుఁ బొందుదురనుట.)

తా. మేఘుంబు వర్షించి చెట్లును పెంపొందించునట్లు, శృంగార రసమును బెంచునదియు, పాఱుచుండు క్రీడారసం బనెడి యుదక ప్రవాహమువంటిదియు, మరుని కనుఁగవబంధు వైనదియు (ప్రియ బంధువుమాడ్కి మన్మథునికిఁ బ్రేమగూర్చునదియు), జాణపలుకు లనెడి ముత్తెములకు సంద్రముమాడ్కి నునికిపట్టును, చకోరశిశువులను బున్నమ చందురుఁడు సంతోష పెట్టునట్లు తీఁగెబోడుల కన్నుల కింపొందవు నదియు, సౌందర్యసంపదకు నునికియు నైన యౌవనము దేహమున నెలకొన్నయప్పుడు పుణ్యాత్ముఁ డెవ్వఁడో యొక్కఁడు చిత్తవికారంబు నొందఁడుగాని తక్కిన యందఱు చపలు లగుదురు.

ఉ. మారునికూర్మిచుట్టము సమంచితకేళిరసప్రవాహంబు శృం
గారమహీజనీరదము శ కంజముఖీజనవృక్షచకోరరా
కారజనీశమండలము శ కాంతవచోమణివార్ధి యౌవనం
బారయఁ జెందుచో వికృతి శ నందనివాఁడె కృశార్థఁ డిమ్మహిన్.

అవ. యౌవనమనర్థమూలమని గనుక, కామినులను విడిచినయెడల నాయౌవన మనర్థములకుఁ గారణముగాదు గదా యని శోకించి, మగువల విడుచుట కష్టమని మూఁడు శ్లోకములచే వర్ణింపుచున్నాఁడు:—

సంసారేఽస్మిన్నసారే కునృపతిభవనద్వారసేవాకథాభి-
ర్వ్యాసక్తవ్యస్తధైర్యం కథమమలధియో మానసం సంనిదధ్యుః,
యద్యేతాః ప్రోద్యదిన్దుద్యుతిసిచయభృతో న స్యురమ్భోజనేత్రాః
ప్రేఙ్ఖత్కాఞ్చీకలాపాః స్తనభరవినమన్మధ్యభాజస్తరుణ్యః. 31

వ్యా.—యదుక్తం యౌవనస్యానర్థమూలత్వం తత్ కామినీపరిత్యాగేఽత్యన్త దూరాపాస్తమిత్యాశఙ్క్య తాసామపరిత్యాజ్యతాం త్రిభిర్వర్ణయతి.—సంసార ఇతి.- అమలధియో నిర్మలమతయో మహాన్తః, మానసం నిజం మనః, అసారే నిస్సారే, అస్థిర పరివర్తమానే, సంసారే కలత్రాదిపోషణవ్యాసఙ్గరూపే, కునృపతిభవనద్వారస్య కుత్సిత రాజమన్దిరప్రతిహారస్య-సేవా అనువర్తనమేవ - కథాస్తోకఽపవాదః - తత్ర యో వ్యాసఙ్గః - అత్యాసక్తిస్తేన వ్యస్తం - ధైర్యం ధీరత్వం యస్య తత్తథోక్తమ్, ఈదృక్కష్ట కర్తాసక్తమలినమిత్యర్థః. కథం సంనిదధ్యుః సమాదధ్యుః, న కథంచిదపీత్యర్థః. కిం న స్యాచ్ఛేదిత్యత ఆహ—ప్రోద్యద్ ఉదిత్వరో-య ఇన్దుః తస్య ద్యుతిరివ ద్యుతిర్యేషాం తాని చన్ద్రధవలాని మాఙ్గల్యాని వా - ఉద్యద్విశేషణ సామర్థ్యాత్ - తాని సిచయాని అంశుకాని-బిభ్రతీతి తథోక్తాః, అమ్భోజే ఇవ నేత్రే యాసాం తాః పద్మపలాశవిశాల లోచనా ఇత్యర్థః. ప్రేఙ్ఖత్కాఞ్చ్యాః క్వణద్రశనా ఏవ - కలాపా భూషణాని - యాసాం తాః - యద్వా కాఞ్చ్యా భూషణాని యాసాం తాః, ని. 'కలాపో భూషణే బర్హే' ఇత్యమరః. స్తనభరేణ కుచకుమ్భగౌరవేణ - వినమన్తి అవనతాని - మధ్యాని వలగ్నాని - భఙ్గస్తితి తథోక్తాః - పీవరకుచాః కృశోదర్యశ్చ ఇత్యర్థః. ఏతేన సౌన్దర్యాఽతిశయ ఉక్తః. ఏతాః ప్రసిద్ధాస్తరుణ్యో యువతయః - న స్యుర్యది న భవేయుర్యది - తర్హి కథం సంనిదధ్యురితి సంబన్ధః; అతో విశిష్టతరుణీనాం విద్యమానత్వా దేవ సుధియాఽప్యేవంభూతా భవన్తీత్యర్థః. తస్మాత్తరుణ్యో దుష్పరిహారా ఇతి భావః. తదుక్తమ్.—

'అసాధావిహ సంసారే దుర్వారే మకరధ్వజే,
కులే చ కామినీమూలే కా వా స్యాత్పరికల్పనా?'

అత్రోత్తరవాక్యార్థస్య పూర్వవాక్యార్థసమర్థకహేతుత్వాత్కావ్యలిఙ్గభేదః. స్రగ్ధరా.

టీ. ప్రోద్య—భృతః-ప్రోద్యత్ =ఉదయించుచున్న, ఇందు=చంద్రునియొక్క ద్యుతి=(కాంతివంటి) కాంతిగల, సిచయ = చీరలను (చందురు కావిచీరలనుట), భృతః=ధరించువారును, అంభోజనేత్రాః=తామరలవంటి కన్నులుగలవారును, ప్రేంఖత్ ...లాపాః-ప్రేంఖత్ = కదలుచున్న, కాంచీ=ఒడ్డాణమునెడు, కలాపాః = సొమ్ములుగల వారును, స్తన...భాజః-స్తనభర = చనులబరువుచే, వినమత్ =వ్రాలుచున్న, మధ్య=నడుమును, భాజః=పొందినవారును, (అగు), ఏతాః తరుణ్యాః = ఈ(ప్రసిద్ధలగు) యువతులు, నస్యుఃయది = ఉండరేని, అమలధియః = నిర్మలబుద్ధిగలవారలు, అసారే = సారము లేని, అస్మిన్ =ఈ, సంసారే=సంసారమునందు, కు...ధైర్యం-కునృపతి = దుష్టరాజులయొక్క, భవనద్వార = దేవిడీహజారములయందలి, సేవా = కొలువుయొక్క, కళంక = దోషము యొక్క, వ్యాసంగ=సంబంధముచేత, వ్యస్త=చెదరిన, ధైర్యం = దీమసములుగల, మానసం= మనస్సును, కథం=ఎట్లు, సన్నిదధ్యుఃకుదుర్చుకొందురు?

తా. ఈ నిస్సారమయిన సంసారమునందుఁ జక్కఁగా నుదయించిన చంద్రునికాంతిసమూహాముపంటి కాంతిగలవలువలు దాల్చినవారును, కమలనేత్రలును, ఘుణిల్లుఘుణిల్లుమని రవణించు చిరుగెజ్జెలయొడ్డాణములు ధరించినవారును, గబ్బిగుబ్బలబరువుచేఁ గొంచెముపంగిన నడుము గలవారునైన యీ ప్రమదలుండరేని నిర్మలమనస్సుగల పండితులు చెడ్డరాజులవాఁకిళ్లయందుఁ గొలువుకొలుచుటయం దలవాటుచే ధైర్యమువీడిన తమ మనసుల నెట్లు ధరింపఁగలరు? (చెడుదొరల కొలువునలని దుఃఖముచేఁ గలవరము నొందినవారయినను పురుషులు వైఁజెప్పినగుణములుగల స్త్రీలను బొందుటచేత నిలుకడగల మనస్సు కలవారగుదురు.

చ. జలజవిలోచనంబులును సన్నపుఁజందుర కావిచీరెలుం
గులుకుమెఱుంగుఁజన్నులును గొంచెపుఁగౌనులు రత్నకింకిణీ
కలరశనాగుణంబులఁను గల్గినకాంతలు గల్గరేని గా
సిలి మతిమంతు లేటికి వసింతురు రాజగృహాంగణంబులన్

అవ. స్త్రీలపైనియాశ పురుషులను మ్రొక్కునట్లునేయంనని చెప్పచున్నాఁడు:—

శ్లో. సిద్ధాధ్యాసితకన్దరే హరవృషస్కన్ధావరుగ్ణద్రుమే
గఙ్గాధౌతశిలాతలే హిమవతః సానౌ స్థితే శ్రేయసి,
కర్ణకుర్వీత శిరఃప్రణామమలినం మ్లానం మనస్వీ జనో
యద్వైత్రస్తకురఙ్గశాబనయనా న స్యుఃస్మరాస్త్రం స్త్రియః. 32

వ్యా.—సిద్ధేతి = సిద్ధైర్యోగిభిః - అధ్యాసితా అధిష్ఠితా - కన్దరా గుహా-యస్మిం స్తత్తథోక్తే ఏతేన తపసిసిద్ధిహేతుత్వం సూచ్యతే, హరస్య నిత్యసన్నిహితస్య-యో వృషో వాహనభూతో మహోక్షస్తస్య స్కన్ధేన హింసపీతేన - కకుదేతి యావత్ - అవరుగ్ణాః భగ్నాః-ద్రుమా యస్మిన్ తత్తథోక్తమ్. * 'రుజో భఙ్గే' కర్మణి క్తః. * 'ఓవిజీభయ' ఇతి శిష్టానత్వే ణిత్వమ్. ఏతేనాఽఖిలశ్రేయఃప్రదశివసాన్నిధ్యముక్తమ్, గఙ్గాధౌతాని గఙ్గాప్రక్షాలితాని - శిలాతలాని, యస్మిన్ తత్తథోక్తే - ఏతేనాఽత్యన్తపవిత్రత్వ ముక్తమ్. అత ఏవ శ్రేయసి శ్రేష్ఠే-శ్రేయస్కరే - వా, హిమవతో గిరేః సంబన్ధిని స్థానే ప్రదేశే స్థితే సతి, కో వా మనస్వీ సుమేధాః ధీకో జనః * 'ప్రశంసాయామినిః, శిరో నిజోత్తమాఙ్గం, ప్రణామేన కృపతిపాదపద్మేన - మలినం కలఙ్కితమ్, అత ఏవ మ్లానం ఉత్కర్షహీనం, కుర్వీత, 'మలినం మాఙ్' ఇతి పాతే - మానం నిజాభిమానం (కర్మ) - శిరఃప్రమాణామేన నిజోత్తమాఙ్గేనమనేన-మలినం ప్రతిష్ఠాహీనం-కుర్వీత, నఞో ఒపీత్యర్థః. కుతః? యద్యస్మాత్కారణాత్, విత్రస్తకురఙ్గశాబనయనాః పత్నీనీజాతిత్వా చ్చకితబాలహరిణేక్షణాః, అత ఏవ, స్మరాస్త్రం మహావీరస్య స్మరస్య జగద్విజయసాధన భూతబాణ ఇత్యర్థః. * లిఙ్గవచనవ్యత్యయో నిత్యనపుంసకత్వేన జాత్యభిప్రాయేణ వా 'వేదాః ప్రమాణమ్' ఇత్యాదివద్ద్రష్టవ్యః ఇత్యుక్తం ప్రాక్, స్త్రియః న స్యుశ్చేత్, అతః అమోఘమదనశస్త్రభూతస్త్రీణామపరిత్యాజ్యతయా విద్యమానత్వాదేవ మనస్వినామపీదృ గ్దురవస్థాపత్తిరితి భావః. వృత్తముక్తమ్.

టీ. విత్రస్త...నయనాః - విత్రస్త=బెదరిన, కురంగశాబ = లేడిపిల్లలయొక్క, నయనాః = (కన్నులవంటి) కన్నులుగలవారును, స్మరాస్త్రం=మన్మథబాణమును. (అగు) స్త్రియః = ఆడువాండ్రు, న స్యుః యత్ = లేకేని, సిద్ధా...కందరే-సిద్ధ=యోగులచే, అధ్యాసిత = ఉండఁబడిన, (యోగులకాఁపుగమయిన,) కందరే = చరియలుగలదియం, హర...ద్రుమే - హర = శివునియొక్క, వృష=ఎద్దుయొక్క, స్కంధ=మూఁపురముచే, అవరుగ్ణ=విఱువఁబడిన, ద్రుమే = చెట్లుగలదియం, గంగా...తలే - గంగా = గంగచేత, ధౌత=కడుగఁబడిన, శిలాతలే = రాతిప్రదేశములుగలదియం, (అగు) హిమవతః = హిమవంతమునయొక్క, సానౌ = చఱియయందు, శ్రేయసి = పుణ్యము, లేక మోక్షము, స్థితే సతి = సిద్ధముగానుండఁగా, కః మనస్వీ = ఏబుద్ధినుంతుఁడు, శిరః=(తన)తలను, ప్రణామ మలినం = (ఒకరికి) వంగుటచేత మాసినదిగాను, మ్లానం = వాడినదిగాను, కుర్వీత = చేసి కొనును.

తా. వెఱచిన జింకకూనల కన్నులంబోలిన కన్నులుగల యంగనలు మన్మథుని తూఁపులుగారే?, సిద్ధులు వసించెడి గుహలతోఁ గూడి,

ఈశ్వరుని వాహనంబగు నందికేశుని దేహముచే విఱువఁబడిన చెట్లచే వెలయుచు, గంగాజలముచేఁ బావనంబగు ఖాతిప్రదేశముగలిగి యుండు నుపద్రవము లేని హిమవంతమురొయొక్క ప్రదేశమున్నప్పుడు, వీధిరుఁడగు మానవుఁడు రాజులను సాష్టాంగముగాఁ బ్రణమిల్లి తనశిరస్సును మలినమయి వాడునట్లు చేసికొనును? లోకంబున స్త్రీలు మన్మథ వికారంబుఁ గలిగింపఁజాలనివా రయినయెడల, మనుజులు సంసారములఁ బాసి, హిమవంతమున కేగి తపస్సు చేయుచుందురు. అట్లుకాక మన్మథ వికారమునకు వార కారణభూతులై యున్నందుననే పురుషులు రాజుల యడుగులకు మడుఁగులొత్తుచు వారిచుట్టును దిరుగుచుందురు.

శా. గంగాధౌతశిలాతలంబు హరగోష్కంధ్ర ప్రదేశాహతో
త్తుంగస్తూజము సిద్ధసేవితగుహాస్తోమంబు శీతాచలో
త్సంగంబుండఁగ నెవ్వఁడోపు నృపపాదంబుల్ దలందాల్ప సా
రంగీశాబవిలోచనల్ మనసిజాస్త్రంబుల్ లేనిచోన్.

అవ. స్త్రీలే బంధహేతువులని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. సంసార! తవ పర్యన్తపదవీ న దవీయసీ,
అన్తరా దుస్తరా న స్యుర్యది రే మదిరేక్షణాః. 33

వ్యా.—సంసార ఇతి.—హే సంసార, తవ, పర్యన్తపదవీ అవసానసీమా, న దవీయసీ న దవిష్ఠా భవతి - న దూరతరేతి యావత్ - కిన్తు నేదీయస్యేత్యర్థః. * 'దూరశబ్దాదీయసుని 'ఉగితశ్చ'ఇతి జీప్ * 'స్థూలదూర-'ఇత్యాదినా యణాదిపరలోప పూర్వగుణౌ, ఋతఃతే తవ, అన్తరా మధ్యే, దుస్తరా మహానద్య ఇవ తరితుమశక్యాః * 'ఈషద్దుః—' ఇత్యాదినా ఖల్ప్రత్యయః. మదిరేక్షణాః స్త్రియః, న స్యుర్యది న సంభావితాశ్చేత్, న దవీయసీతి సంబన్ధః, సంభావితత్వాదేవ దవీయసీత్యర్థః; ఏతేన సంసారపారగమనప్రతిబన్ధిన్యః స్త్రియ ఇత్యుక్తమ్, తత్పరిత్యాగే తు శ్రేయస్సంభవ ఇతి భావః. పూర్వశ్లోకేఽప్యత్రాఽపి చ పూర్వతరశ్లోకవత్కార్యమున్నేయమ్. అనుష్టుప్.

టీ. రేసంసార = ఓసి సంసారమా! అంతరా=నడుమ, దుస్తరాః=ఈఁద (దాఁట) రాని, మదిరేక్షణాః=మదించిన కన్నులుగలవారు (సుందరీమణులు) న స్యుః యది=లేకుం దురేనిఁ, తవ=నీయొక్క, పర్యంతపదవీ = తుదకుదారి, దవీయసీ=దూరమైనది, న=కాదు.

తా. ఓసంసారసముద్రమా! నడకు దాఁట నశక్యులయినయతిన లుండ రేని; నీయావలిగట్టునకుఁ బోవుదారి యంతదవ్వుగాదు. ప్రమదల మూలమున యీసంసారమునకుఁ గట్టువడి యుండవలసినదికాని, వారు లేనిచో సంసారము విడుచుట యంతకష్టము గాకయుండును

తే అమితసంసార! నీదుపర్యంతపదవి
గతి దలంప దవీయసిగాదు సూవె
యర్థి నీలోనఁ గడవంగనలవిగాని
ఖంజరీటాయతాతులు గలుగరేని.

పక్షద్వయనిరూపణము

అవ. స్త్రీలయం దనురాగముగలుగునిమిత్తము సంభోగశృంగారమును వర్ణించి మరల వారిని వదలుట బుద్ధిమంతులకు నసాధ్యముగావున నందఱు వారియందే తగులు గలిగియుందురు. అట్టిసంసారులకు శ్రేయస్సు గలుగు టెట్లని యాక్షేపించి స్త్రీలను ప్రేమతోఁ జూచువారి కిహలోకసౌఖ్యములును, స్త్రీలను వదలినవిరాగులకుఁ బరలోక సౌఖ్యములును గలుగునని తెలుపుటకై యనురక్తి, విరక్తియనురెండుపక్షములను ఇంక నేమి శ్లోకములచేఁ జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. దిశ వనహారిణేభ్యో వంశకాణ్డచ్ఛవీనాం
కబళముపలకోటిచ్ఛిన్నమూలం కుశానామ్,
శకయువతికపోలాపాణ్డుతామ్బూలపల్లీ
దళమరుణనఖాగ్రైః పాటితం వా వధూభ్యః. 34

వ్యా.—ఇత్థం స్త్రీణాం పరిహర్తుమశక్యత్వే తదాసక్తస్య కుతః శ్రేయఃప్రాప్తిరిత్యాశఙ్క్యాయాం తదత్యన్తత్యాజ్యయోరపి పైహికాముష్మికఫలసాధనత్వమేవేతి మనసి కృత్వా తదుభయమిదానీం తావన్నిరూపయితుం ప్రతిజానీతే—'అథ పక్షద్వయ నిరూపణమితి' - అతస్త్రీణాం పరిత్యాజ్యత్వకథనానన్తరం పక్షయోః విరక్త్యనురక్తి రూపపక్షయోః ద్వయస్య నిరూపణం క్రియతే, తత్ప్రకారమావింశతిసమాప్తేర్వర్ణయతి.—దిశేతి.—హే జనేత్యధ్యాహార్యమ్ వనే పుణ్యారణ్యే, హరిణేభ్యః కురఙ్గేభ్యః-తపఃప్రసక్త్యా నిర్భీకత్వేన తేషాం సమీపవర్తిత్వాదితి భావః. ఉపలకోట్యా నిశితపాషాణప్రాన్తేన - చ్ఛిన్నాని లూనాని మూలాని - యస్య తథోక్తమ్ - తత్ర

లవిత్రాదిసాధనాన్తరాసంభవాన్మూలానాముపలకోటిచ్ఛిన్నత్వముక్తమ్, వంశకాణ్డస్య వంశకరీరస్య-ఛవిరివ ఛవిర్యేషాం తేషామ్ సరసానామిత్యర్థః, కుశానాం, కబళం గ్రాసం వా-దిశ, తపశ్చరణసమయ ఇతి శేషః; అథవా, వధూభ్యః ప్రియతమాభ్యోఽరుణనఖాగ్రైః-పాటితం శకలితం-శకయంవతీనాం శకాఖ్యదేశీయతరుణీనాం-కపోలవదాపాణ్డు-ఆసమన్తాద్ధవలం; యత్తామ్బూలవల్లీదలం నాగవల్లీపత్రం, తదాదిశ, సంసరణసమయ ఇతి శేషః; ఉభ్తోభయమేవ పరమసౌఖ్యనిదానమ్ ఉభయత్ర, నాన్యదితి భావః. ఏవ ముత్తరత్రాపి యథాయోగమూహనీయమ్.

అత్ర నఖానామారుణ్యగ్రహణం మహాభాగ్యలక్షణత్వేన సుఖోత్పద్యోతనార్థమ్. తదుక్తమ్ సాముద్రికైః—

'పాణీ పాదతలే రక్తే నేత్రాన్తశ్చ నఖస్తథా,
తాలు జిహ్వోఽధరోష్ఠం చ సప్తరక్తస్సుఖీ భవేత్.' ఇతి.

మాలినీ.

టీ. వనహరిణేభ్యః = అడవిజింకలకు, వంశ...వీనాం-వంశకాండ= వెదురుమోసు యొక్క, ఛవీనాం = (కాంతివంటి) కాంతిగల, కుశానాం = దర్భలయొక్క, ఉపల... మూలం-ఉపలకోటి = రాతియంచులచే, ఛిన్న = కోయఁబడిన, మూలం = వేరులుగల, కబళం (వా)=గ్రాసము(కడి)ను (గాని), వధూభ్యః = స్త్రీలకు, అరుణనఖాగ్రైః = ఎఱ్ఱని గోరుకొనలచే, పాటితం = చీల్పఁబడిన, శక...దళం-శకయంవతి = శకదేశస్త్రీలయొక్క కపోల=చెక్కిళ్ళవలె, ఆపాండు=కొంచెము తెల్లనైన (గోధుమవన్నెగల), తాంబూలవల్లీ దళం వా=తమలపాకునుగాని, దిశ=ఇమ్ము.

తా. ఓరునుజ్ఁడా! నీవు పావనమయిన యరణ్యమున బెదరు లేక దగ్గఱికేతెంచిన జింకలకు వెదురుమొలకలవలెఁ బసరుగల దర్భలను కత్తెరవాళ్ల యంచులతోనఱికి మేత పెట్టుము. (విరక్తుఁడవేని యడవి యందు వసింపుము. అనిభావము) లేదా: శకదేశపుటతివల చెక్కిళ్లవలె నంతటఁ దెల్లనైన తమలపాకులను నీయెట్టిని గోళ్లకొనలతోఁ జీల్చి యింతుల కిమ్ము. (అనురక్తుఁడవేని యింటనుండి స్త్రీలంగూడి విహరిం పుము అనుట.)

చ. శిలయొన మూలముల్ చిదిమి చెన్నుగ వేణుకరీరకాంతిచే
లలితనులైనదర్భకబళంబులు లేళ్ళకు నిమ్ము కానలోఁ
గలితకకాంగనావిపులగండవిపాండురనాగవల్లికా
దళముల గోళ్ళఁ ద్రుంచి వసుధాతతి కైన నొసంగుమిమ్ములన్.

శ్లో. అసారాఃసన్త్వేతే విరతివిరసా వాథ విషయా
జుగుప్స్యన్తాం యద్వా ననుసకలదోషాస్పదమితి,
తథాఽప్యేతద్భూమా న హి పరహితాత్పుణ్యమధికం
న చాస్త్యేకస్మిన్సంసారే కువలయదృశో రమ్యమపరమ్. 35

వ్యా—అసారా ఇతి.—తే ప్రసిద్ధాఃసర్వే, పాపహేతుత్వాత్సాపాఃవిషయాఃశబ్దాదయఃస్రక్చన్దనవనితాదయోవా, అసారాఃఅస్థిరాఃనిస్సారాఇతి వా-ని. 'సారోబలేస్థిరాంశేచ' ఇత్యభిధానాత్, తథా, విరతౌపరిణతిసమయే-విరసాఃఅనర్థకలాఇతి వా, యద్వాసకలదోషాస్పదమ్ రాగద్వేషమోహాద్యశేషదోషప్రతిష్ఠాపనమ్ ఇతి వా*'ఆస్పదంప్రతిష్ఠాయామ్' ఇతి నిపాతనాత్సుడాగమఃలిఙ్గవచనవ్యత్యయస్తు పూర్వవద్బోధ్యఃజుగుప్స్యన్తాంపరిత్యజ్యన్తామ్ - పరిత్యాగేపరమసుఖలాభాదితి భావఃతథాచవక్ష్యతి—'స్వయంత్యక్తాహ్యేతేశమసుఖమనన్తంవిదధతి' ఇతి* 'గుపేశ్ఛన్దసీతిసన్నన్తాత్ కర్మణియకి విధౌలోటి తజ్; తథాఽప్యుక్తప్రకారోవిషయాణాంజుగుప్స్యత్వేఽప్యేతద్భూమాఅస్యాంభువి, పరహితాత్పరోపకారకరణాత్, అధికంఅతిరిక్తం, పుణ్యం, నహినాస్తిఖలు.

'శ్లోకార్ధేన ప్రవక్ష్యామియదుక్తంగ్రన్థకోటిభిఃపరోపకారఃపుణ్యాయపాపాయపరపీడనమ్.'

ఇతి వచనాదిదమేవాత్యన్తపుణ్యమిత్యర్థఃఅథాస్మిన్సంసారేచ, కువలయదృశఉత్పలాక్ష్యాఃసమానాధికరణ్యేన* 'అన్యారాదితరర్తే-' ఇత్యాదినాషష్ఠ్యమా, అపరంఅన్యత్, రమ్యంవస్తునాస్తి-ఇయమేవాత్యన్తంమనోహారేత్యర్థఃఅతోదోషదృష్ట్యావిషయాన్పరిత్యజ్యశమసుఖానుభవతాత్పర్యేణవాస్థాతవ్యమ్, అన్యథాపరహితాచరణతత్పరేణసాంసారికతయావావర్తితవ్యమ్, నతుప్రకారాన్తరేణేతిభావఃశిఖరిణీ.

టీ. ఏతే=ఈ, విషయాఃశ=(స్రక్చందనవనితాభోగాది) విషయములు, అసారాఃశ=సారములేనివియు, విరతివిరసాఃశ=పరిణామమునందు చప్పనైనవియు, సంతు=అగుఁగాక! యద్వా=లేక, ననుశ=ఓయీ, సకల...స్పదం-సకలశసమస్తములైన, దోషశ=పాతకములకు, ఆస్పదం = పుట్టిల్లు, ఇతి = అని, జుగుప్స్యంతాంశ=నిందింపఁబడుగాక! తథాపిశ=అయినను, ఏతద్భూమాశ = ఈభూమియందు, పరహితాత్=పరోపకారముకంటె, అధికం = గొప్పదయిన, పుణ్యంశ=పుణ్యము, నశ=లేదు. అస్మిన్సంసారేశ=ఈసంసారమునందు, కువలయదృశఃశ = కలువకంటికంటె, అపరం = మఱియొకటి, రమ్యంచ = ఇంపైనదియు, నశ=లేదు.

తా. ఈసంసారములు (శబ్దాదివిషయములు లేక పుష్పచందన వనితాదులు) సారహీనములుగానైనను, మొదట మనసున కింపుగా నున్నను గొనను నీరసములుగా నుండిన నుండుఁగాక. లేక చెఱుపుల కన్నిటి కిర వని యంద వాని విషయముల నేవగింతురుగాక. అయినను భువిని పరోపకారమునకంటె మించినపుణ్యము లేదు. ఈసంసారమునఁ గలువకంటులకంటె సొబగయినవస్తు వేదియు లేదు.

చ. దురితనిదానముల్ సకలదోషగృహంబులు సారహీనముల్
పరిణతిఘోరముల్ విషయవర్గము లెంతయుఁ గుత్సితంబు లి
ద్ధరను బరోపకారసుకృతంబును బోలవు పుణ్యములో మునో
హరతరవస్తువుల్ కువలయాక్షులకన్నను గల్గ వెవ్వియున్.

అవ. పర్వతనితంబ స్త్రీనితంబములలో నేవి యాశ్రయింపఁదగినదని యడుగు చున్నాఁడు.—

శ్లో. మాత్సర్యముత్సార్య విచార్య కార్య
మార్యాః సమర్యాదమిదం వదన్తు,
సేవ్యా నితమ్బాః కిము భూధరాణా
ముత స్మరస్మేరవిలాసినీనామ్. 26

వ్యా.—మాత్సర్యమితి.—ఆర్యాః పణ్డితాః మాత్సర్యమ్ అసూయాం - పరిహాతమితి యావత్, ఉత్సార్య నిరాకృత్య - తస్య యథార్థకథనప్రతిబన్ధకత్వాదితి భావః. కార్యం కర్తుం యోగ్యమ్ - విధేయమిత్యర్థః. విచార్య ఊహాపోహాభ్యాం సమ్యగాలోచ్య, తతః, సమర్యాదం మర్యాదయా సన్మార్గానతిక్రమణేన సహితం యథా భవతి తథా, ఇదం ఏతత్, వదన్తు కథయన్తు, కిమిదమిత్యత ఆహ-ధరన్తీతి ధరాః *పచాద్యచ్-భువో ధరా భూధరాస్తేషాం భూధరాణాం, నితమ్బాః కటకప్రదేశాః, సేవ్యాః కిమాశ్రయణీయా వా, ఉత అథవా,స్మరస్మేరాః స్మరోల్లసితాః-మదనమదోత్కటా ఇత్యర్థః. యద్వా స్మరేణ మన్మథావేశేన హేతునా-స్మేరాః సంభోగౌత్సుక్యసూచకమన్దస్మితసున్దర వదనారవిన్దా ఇత్యర్థః. * 'ష్మిఙ్ ఈషద్ధసనే' ఇతి ధాతోః * 'నమికమ్పి-' ఇత్యాదినా రప్రత్యయః. అథవా విషయమాత్రవిశ్రాన్తినిరాహోణ విశృఙ్ఖలవృత్తిత్వమదమున్థరత్వాది గుణవిశిష్టకటాక్షవీక్షణాని స్మేరశబ్దవివక్షితాని. తదుక్తం భావప్రకాశే—

'అపరిచ్ఛిన్నవిషయం మదమున్థరమీలితమ్,

స్ఫురదూఢ్రపుష్పితాయుక్తం తత్ స్తైరమితి కథ్యతే.' ఇతి.

తాని చ స్మరప్రధానాని యాసాం తాసాం స్మరస్తైరాణాం-విలాసినీనాం విలసనశీలానాం తరుణీనామ్ 'వా కషలస-' ఇత్యాదినా ఘిరుణ్ప్రత్యయః. నితమ్బాః కటిప్రదేశాః ఆశ్రయణీయా వా, ఇదం వదన్తీతి సంబన్ధః; యది వైరాగ్యం స్యాత్తర్హి గిరినితమ్బాః సేవ్యాః, అన్యథా విలాసినీనితమ్బ ఇతి త్వదీయప్రశ్నస్యేదముత్తరం న త్వస్యదస్తీతి భావః. ని. 'కటకోఽస్త్రి నితమ్బోఽద్రేః' - 'పశ్చాన్నితమ్బః స్త్రీకట్యాః' ఇతి చోభయత్రాప్యమరః.

అత్ర పూర్వార్ధే ఏకవర్ణస్య పునఃపునరావృత్తేర్వృత్త్యనుప్రాసః శబ్దాలంకారః—

'ఏకద్విప్రభృతీనాం చ వర్ణానాం తు యదా భవేత్,
పునరుక్తిరసౌ నామ వృత్త్యనుప్రాస ఇష్యతే.' ఇతి లక్షణాత్.

అయం చ నితమ్బ ఇత్యత్ర ద్వయానామపి నితమ్బానాం ప్రకృతత్వాత్కేవల ప్రకృతత్వగోచరేణ · ఏకనాళావలమ్బిఫలద్వయవదేకశబ్దాదర్థద్వయప్రతీతేః కేవలార్థ ప్రవణేన విజాతీయేనోత్తరవాక్యస్థేన శ్లేషేణ తిలతణ్డులవత్ పరస్పరనైరపేక్ష్యాత్ సంసృష్టిః కించిచ్చనుత్కారాతిశయమావహతీతి కావ్యస్య మహానుత్కర్షః ప్రతిపాదిత ఇతి రహస్యమ్. వృత్తముపజాతిః.

టీ. ఆర్యాః=పెద్దలు, మాత్సర్యం=మచ్చరమును, ఉత్సార్య=తొలఁగించి, కార్యం =చేయఁదగినదానిని, విచార్య = ఆలోచించి, సమర్యాదం=మర్యాదతోఁ గూడునట్లు (న్యాయ్యముగా), ఇదం = దీనిని, వదంతు=చెప్పుదురుగాక; (దేనిననఁగా:) సేవ్యాః = ఆశ్రయింపఁదగినవి, భూధరాణాం=కొండలయొక్క, నితంబాః కిమూ=నెత్తములా? ఉత= లేక, స్మర...విలాసినీనాం-స్మర=మన్మథునిచే (కామముచే), స్తైర=చిలుపవ్యగల (లేక, వికసించిన), విలాసినీనాం=నెరజాణలయొక్క, నితమ్బాః కిమూ=పిఱుఁదులా ?

తా. కార్యాకార్యములనెఱుఁగఁగల యోపండితులారా! మీరు మచ్చరంబుమాని, శాస్త్రానుసారంబుగ నే నడుగఁబోవువానిలో నేది చేయఁదగినదో చెప్పుఁడు. పర్వతనితంబములు (మధ్యభాగములు) ఆశ్రయింపవలెనా! మదనవికారంబును చిలుపగవును గలస్త్రీలనితంబములు (కటిపశ్చాద్భాగములు) ఆశ్రయింపవలెనా?

ఉ. ఆరయ మత్సరంబు విడనాడి సమంచితకార్యనిశ్చయో
దారవిచారు లై సరసుతన్ వచియింతురు గాక సజ్జనుల్

థారుణి సేవ్యములో గిరినితంబములో యుతి కాక మన్మథ
స్మేరవిలాసినీజనవిశేషనితంబములో తలంపఁగన్.

అవ. ఈసంసారమునఁ బండితులకు రెండువిధములుగాఁ గాలంబు గడచుచున్నది యని చెప్పుచున్నాఁడు;—

శ్లో. సంసారే స్వప్నసారే పరిణతితరలే ద్వే గతీ పణ్డితానాం
తత్త్వజ్ఞానామృతౌఘప్లవలలితధియాం యాతు కాలఃకథఞ్చిత్,
నో చేన్నుగ్ధాఙ్గనానాం స్తనజఘనభరాభోగసంభోగినీనాం
స్ఫారోరఃశాయినీనాం స్మరసమరకళాకాశలీదేశికానామ్. 37

వ్యా.—సంసార ఇతి.—స్వప్నస్య సార ఇవ సారో యస్మిన్ సః - మిథ్యాభూత ఇత్యర్థః. * 'సప్తమ్యుపమానే' ఇత్యాదినా బహువ్రీహిః. తథా పరిణత్యాం పరిణామావస్థాయాం - తరలే అస్థిరే - అశాశ్వత ఇత్యర్థః. సంసారే సంసృతౌ, పణ్డితానాం పరిజ్ఞాతృణాం, ద్వే, గతీ అవస్థే, విద్యేతే ఇతి శేషః. కే ద్వే ఇత్యాకాఙ్క్షాయామాహ—తత్త్వజ్ఞానమేవ - అమృతాన్యుః అమృతప్రాయజలం - తత్ర ప్లవ ఇవ-లలితా రుచిరా - యద్వా తత్త్వజ్ఞానామృతాన్యుసి - ప్లవః ప్లవనమ్-క్రీడేతి యావత్-తత్ర లలితా ఉల్లాసవతీ - ధీర్యేషాం తత్త్వజ్ఞానోల్లసితబుద్ధీనామ్ సతామిత్యర్థః, కథంచిదతిప్రయత్నేన, కాలో, యాతు గచ్ఛతు అతిక్రామత్వ్విత్యర్థః -ని. 'కథమాది తథాప్యన్తైర్యత్నగౌరవబాధయోః' ఇత్యమరః. 'కాలః కదాచిత్' ఇత్యపపాఠః, ఇయమేకావస్థా; నోచేదేవం న స్యాచ్చేత్తర్హి, స్తనయోర్ఘనజఘనే విపులకటిపురోభాగే చ-ఆభోగసంభోగినీనాం విస్తృతసంభోగేచ్ఛావతీనామ్ - యద్వా స్తనయోర్ఘనజఘనస్య నిబిడతరజఘనస్య చ-య ఆభోగో విస్తార-స్తత్ర సంభోగినీనామ్ కుచమర్దన - నిధువన రూపబాహ్యాభ్యన్తర సంభోగాకాఙ్క్షిణీనామిత్యర్థః. ఏతేన సమానురాగిత్వముక్తమ్, అన్యథా ఆభాసప్రసఙ్గాత్, తదుక్తమ్—

'ఏకస్త్రైవానురాగశ్చేత్తిర్యఞ్మ్లేచ్ఛగతోఽపి వా,
యోషితో బహుసక్తిశ్చ రసాభాసస్త్రిధా మతః,' ఇతి,

ముగ్ధాఙ్గనానాం సున్దరస్త్రీణాం నవయౌవనానాం వా, 'ఉదయద్యౌవనా ముగ్ధా' ఇతి లక్షణాత్. ‡స్థూలోపస్థస్థలీషు వర్తులోచ్ఛ్వనమదనసదనప్రదేశేషు, *'జానపద-' ఇత్యాదినా అకృత్రిమార్థే జీష్, స్థగితమాచ్ఛాదితం - యత్కరతలం - తస్య స్పర్శేసంపర్కేఏవ లీలా తత్ర-ఉద్యమ ఉద్యోగో యేషాం తేషాం సతామ్ - కామినీమోహనోపస్థ

స్పర్శసుఖమనుభవతాం సతామేవేత్యర్థః. కాలో యాతు, ఇయం వైకావస్థా; ఇమే ద్వే ఏవోత్తమే గతీ, న త్వేతద్వ్యతిరిక్తం గత్యన్తరమస్తీత్యర్థః, సర్వదా జ్ఞాననిష్ఠయా వా కామగోష్ఠ్యా వా పణ్డితానాం కాలో యాపయితవ్యః, న త్వన్యథేతి భావః. స్థూలోపక్షేత్యనేన అసాం చిత్రిణీజాతిత్వం సూచితమ్, తదుక్తం రతిరహస్యే—

'మదనసదనమస్యా వర్తులోత్ఫాలనమన్త
ర్మృదు మదనజలాఢ్యం రోమభిర్నాతిసాన్ద్రైః,
ప్రకృతిచపలదృష్టిర్బాహ్యసంభోగసక్తా
రసయతి మధురాల్పం చిత్రిణీ చిత్రరక్తా.' ఇతి;

ఏతజ్జాత్యనుకూలసురతనియతయా మోఽపి తత్రైవోక్తః
'వ్రజతి రతిసుఖార్థీ చిత్రిణీమగ్రయామే
భజతి దినరజనోర్మధ్యయామస్థితిం చ ద్వితీయే,
గమయతి చ తృతీయే శఙ్ఖినీమార్ద్రభావాం
రమయతి రమణీయాం పద్మినీం తుర్యయామే.' ఇతి;

మతాన్తరే తు ద్వితీయయామ ఇత్యుక్తమ్—
'ఘనకుచనఖభేదైర్దృష్టిఘాతైశ్చ మధ్యే
రతినియతకరైశ్చ ప్రీతిమత్కైర్వచోభిః,
అనృతతరకథాభిస్తత్ర యామే ద్వితీయే
సుగుణసహితమన్తశ్చిత్రిణీం సంలభేత.' ఇతి,

శ్లోకార్థా.

టీ. స్వప్నసారే = కలయొక్క సత్తవంటి సత్తగలదియం (అనగా; కలవలెనె యసత్యమయినదనుట), పరి...రళే-పరిణతి = పరిణామమునందు, తరళే = నిలుకడలేనిదియు, (అగు) సంసారే=సంసారమునందు, పండితానాం = తెలివిగలవారికి, ద్వేగతీ = రెండుదోవలు: (అవియేవన)తత్త్వ...ధియాం - తత్త్వజ్ఞాన= పరమాత్మవిజ్ఞానమనెడి, అమృతఓఘ = అమృతప్రవాహములో, ప్లవ=తేలుటయందు, లలిత = ఉల్లాసముగల, ధియాం=బుద్ధిగలవారికి, కాలః = కాలము, కథంచిత్ = అతికష్టముగా, యాతు = కడచునుగాక; నో చేత్ = లేకున్న, స్తన...నీనాం - స్తన=చన్నులయు, జఘన=మొలయు, ఘన=గొప్ప, ఆభోగ = విరివియొక్క, సంభోగినీనాం = అనుభవముగలవారై, స్ఫార = పెడదలయైన, ఊరు = తొమ్ముసొద, శాయినీనాం = పరుండునట్టి, ముగ్ధ అంగనానాం= ముద్దరాండ్రగు స్త్రీలకు, స్మరసమర = సంభోగముయొక్క, కళా = విద్యయందలి, కౌశలీ = నేర్పుయొక్క, దేశికానాం = ఆచార్యులగువారికి, (కాలః, యాతు.)

తా. ఈయస్థిరమయిన సారములేని సంసారమునందుఁ దిరుగు పండితులు పరబ్రహ్మవిచార మనెడి యమృతమునందు మునుఁగుటయను తెప్పయందుఁ బొరలుచుండు తెలివిగలవారై కాలంబుపుచ్చెదరు. కాదేని గబ్బిగుబ్బలును, వెడఁదలగు పిఱుఁదులును గలవారగు చక్కని మగువల మరుగీములం దాశతోడఁ దమచేతులను దడవుచుండుట యందు మక్కువగలిగి కాలంబుపుచ్చెదరు. (సంసారమునఁ దత్త్వజ్ఞాన మొక్కగతి. స్త్రీలనితంబములందుఁ జేతులనుంచుకొని యుండుట రెండవగతి. ఈరెంటిలో మొదటిదగు తత్త్వజ్ఞానము లేనపుడు, స్త్రీ నితంబసేవనమే తత్త్వజ్ఞానమువలె సుఖదాయకమని భావము)

శా. సారం బెక్కడలేక మిథ్య యగుసంసారంబునఁ మార్గముల్
బారం జూచిన రెండు పండితులకుఁ బ్రహ్మానుసంధానయో
గారూఢత్వము రూపవద్యువతిరమ్యస్థూలవీనధ్వజా
గారన్యస్తకరారవిందకృతభోగ్యస్పర్శలీలాప్తియున్.

శ్లో. ఆవాసః క్రియతాం గాఙ్గే పాపహారిణి వారిణి,
స్తనద్వయే తరుణ్యా వా మనోహారిణి హారిణి. 33

వ్యా.—ఆవాస ఇతి.—పాపాని హరత్యభీక్ష్ణమితి పాపహారి-
'గాఙ్గం వారి మనోహారి మురారిచరణచ్యుతం,
త్రిపురారిశిరశ్చారి పాపహారి పునాతు మామ్.'
'పాపాపహారి దురితారితరఙ్గధారి దూరప్రసారి గిరిరాజగుహావిహారి,
ఝఙ్కారకారి హరిపాదరజోవిహారి గాఙ్గం పునాతు పరితశ్శుభకారి వారి.'
ఇత్యాదినా సమస్తపాపక్షయకర ఇత్యర్థః. * 'బహులమాభీక్ష్ణ్యే' ణినిః, గాఙ్గే గఙ్గాసంబన్ధిని, * 'తస్యేదమ్, ఇత్యణ్వృద్ధ్యాయః, వారిణి, ఆవాసః క్రియతామ్, స్నానపానాదినా బాహ్యాభ్యన్తరశుద్ధిసంపాదనద్వారా స్వర్గాపవర్గప్రాప్త్యర్థం తత్ర నివాసో విధీయతా మిత్యర్థః. తథా చ శ్రుతిః—
'సితాసితే సరితే యత్ర సంగతే తత్రాప్లుతాసో దివముత్పతన్తి,
యే వై తన్వాం విసృజన్తి ధీరాస్తేజసాసో అమృతత్వం భజన్తే' ఇతి.
స్మృతిశ్చ—
'గఙ్గా తుఙ్గతరఙ్గిణీ భవభయక్లేశాపహా సర్వదా,

మర్త్యానామవగాహనాత్సకృదపి స్వర్గేఽపి సంస్థాపినీ.' ఇత్యాది-
అథవా మనోహారిణి అత్యన్తమనోహరే * పూర్వవణ్ణినిఃి, కుతఃి? హారిణి ముక్తాహారవతి *అత్ర మత్వర్థీయ ఇని ప్రత్యయఃి, తరుణ్యా నవయౌవనాయాఃి, స్తనద్వయే ఆవాసఃి పరిశీలనతాత్పర్యం క్రియతామ్, తరుణీస్తనాశ్రయస్యైవ నిరతిశయసుఖహేతుత్వాదితి భావఃి.

అత్ర తరుణీగ్రహణం స్తనద్వయస్య పతనాభావేన పాటవాతిశయద్యోతనార్థమ్, అన్యథాఽభాసప్రసఙ్గాత్; ఏతేన మణిహిరణ్మయకఙ్కణయోరివ స్తనద్వయహారయోరప్యన్యోన్యరామణీయకప్రకాశపరిపోషావహత్వేన విశిష్టస్తనద్వయస్యాశ్రయణయోగ్యత్వం సూచితమిత్యవగన్తవ్యమ్, యథావా శ్రీహర్షఃి—'తరుణీస్తనవీవ దీప్యతే మణిహారావలిరామణీయకమ్' ఇతి.

అత్ర పూర్వోత్తరవాక్యస్థయోరనుప్రాసయమకయోఃి శబ్దాఽలంకారయోఃి సంసృష్టిఃి స్పష్టా. అనుష్టుప్.

టీ. పాపహారిణి = పాపములను బోఁగొట్టు, గాంగే=గంగవైన, వారిణి (వా) = నీటియందుఁ (గాని), హారిణి = ముత్యాలపేరులుగల, మనోహారిణి=ఇంపైన, తరుణ్యాఃి= జవరాలియొక్క, స్తనద్వయే వా=చనుదోయిమీఁదఁగాని, ఆవాసఃి = కాఁపురము, క్రియతాం=చేయఁబడుఁగాక!

తా. విరక్తుఁడగువాఁడు సకలపాపంబులఁ బోఁగొట్టి పుణ్యముల నొసఁగెడి గంగానదీతీరంబునఁ గాశిమొదలగు పుణ్యక్షేత్రములందు వసింపఁదగును. అట్లు వసించి మోక్షము నొందవలయుననుట. లేదా, ముత్యాలహారములచే నొప్పెడి జవరాలి గబ్బిగుబ్బలదోయియందు రమించి యిహలోకసౌఖ్యములం గుడువవలయు.

తే. అఖిలపాతకభయహారి యైనగాంగ
వారియంతైన యువమనోహారి యగుచు
హారి యగుకల్కిపులుకమీఁటూరిచన్ను
దోయియంతైన వాసంబు నీ సేయవలయు.

అవ. కవి తానే పైప్రశ్న కుత్తర మిచ్చుచున్నాఁడుఃి—

శ్లో. కిమిహ బహుభిరుక్తైర్వ్యక్తిహీనైఃి ప్రలాపై
ర్ద్వయమిహ పురుషాణాం సర్వదా సేవనీయం,

అభినవమదలీలాలాలసం సుందరీణాం
స్తనభరపరిఖిన్నం యౌవనం వా వనం వా. 39

వ్యా.—అథ ద్వాభ్యాం నిగమయతి—కిమితి.—ఇహాస్మిన్నర్థే, బహుభిరపరిమితైర్యుక్తిహీనైర్యాచ్ఞాయాం నిస్సారైరుక్తైరుదితైర్వా, ప్రలాపైరనర్థకవచనైశ్చ, కిం ఫలమితిశేషః. వాచోవిజ్ఞాపనం వినా న కిఞ్చిత్ఫలమస్తీత్యర్థః. ని. 'ప్రలాపోఽనర్థకం వచః' ఇత్యమరః. కింత్వాహాస్మిం లోకే, పురుషాణాం ద్వయం, సర్వదా నిరన్తరమ్-'సర్వథా' ఇతివాపాఠః, సేవనీయమ్, కిం తద్ద్వయమత ఆహ—అభినవా నూతనా-యా మదలీలా మన్మథావేశజనితవిలాసాస్తాసు లాలసం లోలుపమ్, అత్యాసక్తమిత్యర్థః. స్తనభరేణ కుచకలశభారేణ-పరిఖిన్నం పరిశ్రాన్తమ్, ఉభయత్రాఽపి యౌవనవతీధర్మో యౌవన ఉపచర్యతే, సున్దరీణాం యౌవనం వా, న త్వసున్దరీణామితి భావః, ఉత వనం పుణ్యారణ్యం వా, సేవనీయమితి సంబన్ధః, ఏతయోరేవ పరమసుఖనిదానత్వాదితి భావః.

మాలినీ.

టీ. ఇహ=ఈవిషయములో, యుక్తిహీనైర్యాః=యుక్తిలేని, ఉక్తైః=చెప్పఁబడు, బహుభిః ప్రలాపైః=పెక్కుకూఁతలచే, కిం=ఏమి (లాభము)? ఇహ=ఈలోకములో, సర్వదా = ఎల్లపుడు (లేక, సర్వథా=సర్వప్రకారములచే), పురుషాణాం=పురుషులకు, ద్వయం సేవనీయం=రెండుసేవింపఁదగినవి, (ఏవన) అభి...లసం - అభినవ=క్రొత్తయైన, మద=(మన్మథ) మదముయొక్క, లీలా=విలాసములయందు, లాలసం=ఆసక్తిగలదియు, స్తనభరపరిఖిన్నం=చనులబరువుచేనలసిన, సుందరీణాం = అందకత్తెలయొక్క, యౌవనం వా=ప్రాయముగాని, వనం వా=అడవిగాని.

తా. ఆర్యులారా! పొందికలేకుండఁ జెప్పిన పలుతెఱంగులగు వట్టిమాటలతో నేమియుపయోగము? ప్రపంచమున మానవులు జన్మసంపుటుచ్చరమువలని వేడుకతోఁ గులుకుచుండువారును, స్తనభారంచేఁ గొంచెము ముందుకు వంగినవారు నైన చెలువల యౌవనము నైనను, వనంబునైనను సేవింపవచ్చును. (వైరాగ్యము గలుగనప్పుడు జవరాండ్రను గొలువవలయును, వైరాగ్యగలిగిన పదంపడి యరణ్యమున నుండవలయునని భావము.)

చ. కనుఁగొన యుక్తియుక్తములుగా నివి మాటలు వేయునేటికిఁ
గొనబుగ రెండు మానవులకున్ భజనార్హము లైనవస్తువుల్
వినుతనవీనచారుమదవిభ్రమలాలససుందరీజన
స్తనభరఖిన్నమై యమరుగా యౌవనమున్ వనమున్ వసుంధరన్.

అవ. అలివయే సుఖదుఃఖములకుఁ బ్రధానహేతువు, మఱొకటి కాదని చెప్పఁ
చున్నాఁడు:—

సత్యం జనా వచ్మి న పక్షపాతాల్లోకేషు సప్తస్వపి తథ్యమేతత్,
నాన్యత్స్తనోరూరి నితమ్బినీభ్యో దుఃఖైక హేతుర్న చ కశ్చిదన్యః.

వ్యా.—ఇదానీం నిష్కృష్టమర్థమాహ—సత్యమిలి.—కిం బహునా, హే జనాః, సత్యం వచ్మి యథార్థం బ్రవీమి, పక్షపాతాత్ వైషమ్యాన్న వచ్మి, సప్తసు లోకేష్వ ప్యేతదేవ తథ్యమిత్యర్థః. కిమేతదిత్యత ఆహ—నితమ్బినీభ్యస్తరుణీభ్యః, మనోహారిమనో హరం వస్తు, నాస్తి తథా తాభ్యోఽన్య ఇతరః, దుఃఖానా-మేక హేతుర్దుఃఖ్యకారణం చ నాస్తి - 'ఓ భోగో రమణీ వి నే' త్యాదినా భోగైకసాధనత్వాత్ -'బద్ధమూలస్య మూలం హి మహాద్వైరతరోః స్త్రియః' ఇత్యనర్థకమూలత్వాచ్చ నితమ్బినీవామేవ పరమ సుఖదుఃఖైకనిదానత్వాదితి భావః.

అత్ర సప్తత్వోక్త్యా పక్షద్వయనిరూపణస్యాయమభిప్రాయః—అఖణ్డనిరతిశయా నన్దావాప్తిలక్షణత్వేనాభ్యర్హితత్వాన్ముఖ్యో మోక్షః పురుషార్థ ఇతి సకలమతసిద్ధాన్తః, ప్రసూతిభాజో విశ్వస్య స్త్రీపుంసాభ్యామేవ నిష్పన్నత్వాత్తాభ్యామస్య పితృఋణవి మోచనహేతుభూతతయా సతతం మహాపురుషపరిగ్రహాత్పురుషార్థత్వమితి నన్దికేశ్వరశ్వేత కేతుపాఞ్చాలవాత్స్యాయనాదిపూర్వసిద్ధాన్తః; ఏవం చ సతి పూర్వాలాభే పరః పర ఇతి న్యాయాత్ ముఖ్యకల్పాలాభేఽనుకల్పస్యాపి విహితత్వాన్మోక్షపురుషార్థసాధన ప్రవృత్త్యలాభే కామపురుషార్థసాధనేషు వా ఆవశ్యం ప్రవృత్తిః కర్తవ్యేత్యనుసంధా యైవముపన్యస్తమితి.

తత్ర నితమ్బిన్యతిరిక్తరమ్యవస్త్వనర్థహేతోర్వస్తున్యపి సంబన్ధేఽప్యసంబన్ధో క్తే రతిశయోక్తిభేదః. ఇన్ద్రవజ్రా—'స్యాదిన్ద్రవజ్రా యది తౌ జగౌగః, ఉపేన్ద్ర వజ్రా జతౌ తతో గౌ' ఇతి లక్షణాత్.

టీ. జనాః=ఓజనులారా!' సత్యం = నిజమును, వచ్మి = చెప్పుచున్నాను. పక్షపా తాత్ = పక్షపాతమువలన, న=కాదు. సప్తసు లోకేషు అపి=ఏడులోకములయందును, ఏతత్=ఇది, తథ్యం=నిజము. (ఏదియన) నితంబినీభ్యః = (గొప్పపిఱుఁదులుగల) సుంద రులకంటెను, మనోహారి=ఇంపైనది, అన్యత్=మఱియొకటి, న=లేదు; దుఃఖైక హేతుః చ = దుఃఖమునకు ముఖ్యకారణమును, అన్యః = మఱియొకటి, కశ్చిత్ = ఒకటియు న=లేదు.

తా. ఓజనులారా! నేను పక్షపాతములేక నిక్కువముఁ జెప్పెదను. లోకంబులయం దన్నిటియందును ఇదే యథార్థమైనసంగతి. వైరాగ్యము గలుగనప్పుడు స్త్రీకంటె సుఖప్రదమైనది యొక్కటి లేదు. విరక్తి గలిగినపిదప స్త్రీకంటె దుఃఖహేతువు మఱొక్కటిలేదు.

తే. తథ్యము వచింతుఁ బక్షపాతమునఁ గాదు
నిఖిలజగములయం దిది నిక్కువంబు
తొయ్యలులకన్న రమ్యవస్తువులు లేవు
వారలే కష్టముల కెల్లఁ గారణములు.

ఇది శృంగారశతకమునందు సంభోగవర్ణన మను
రెండవవింశతి.

కామినీగర్వాణము

అవ. విద్వాంసుఁడును స్త్రీలనుజూచి మోహించుచున్నాఁడని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. కాన్తేత్యుత్పలలోచనేతి విపులశ్రోణీభరేత్యున్నమ
త్పీనోత్తుఙ్గపయోధరేతి సుముఖామ్భోజేతి సుభ్రూరితి,
దృష్ట్వా ముహ్యతి మోదతేఽభిరమతే ప్రస్తౌతి విద్వానపి
ప్రత్యక్షాశుచిభస్త్రికాం స్త్రియమహో మోహాస్య దుశ్చేష్టితమ్.41

వ్యా.—యదుక్తం 'దుఃఖైకహేతుర్న చ కశ్చిదన్య' ఇతి తదేవ ప్రపఞ్చయితుమిదానీంకామినీగర్వాణమారభతే—అథ కామినీగర్వాణమితి—అథ సంభోగనిరూపణానన్తరం కామినీగర్వాణం కామినీనిన్దా ఆవింశతిసమాప్తి క్రియత ఇతి శేషః. నను శృఙ్గారాలమ్బనత్వేన ప్రసిద్ధానాం కామినీనాం గర్వాణే శృఙ్గారవర్ణనప్రతిజ్ఞాభఙ్గో ప్రసజ్యేతేతి చేన్న, శిశుపాలాదికృతభగవద్గర్వాణస్య పురుషార్థపర్యవసానవత్కామినీగర్వాణస్యాపి యథాకథంచిచ్ఛృఙ్గారవర్ణన ఏవ పర్యవసానాన్న కోఽపి విరోధఇతి మన్తవ్యమ్.తత్ప్రకారమేవవివృణోతి.—కాన్తేతి—వేత్తీతి విద్వాన్ సారాసారవిచారచతురఃజ్ఞానవానపీత్యర్థః - కిముతాన్య ఇతి భావః * 'విదేర్మతుర్వసురి' తి వస్వాదేశః, ప్రత్యక్షేణాశుచిభస్త్రికాం అపవిత్రచర్మపుటం * స్వార్థే కః * 'ప్రత్యయస్థాత్కాత్పూర్వస్య' త్యాదినా ఇకారాదేశః. * 'భస్త్రైషాజాజ్ఞే' త్యాదినా వైకల్పికః - 'పుత్రికా'మితి పాఠే - అశుచిపాఞ్చాలికాం అత్యన్తజుగుప్సితరూపామిత్యర్థః. తదుక్త—

హాసోఽస్థిసందర్శనమక్షీయంగ్మమత్యుజ్జ్వలం తత్కులపావసాయాఃి,

స్తనా చ పీనా పిఠితాస్రపిణ్డౌ స్థానాన్తరే కిం నరకో న యోషిత్.' ఇతి, ఇత్థం భూతాం స్త్రీయం*'వామ్యసో రి'తి వికల్పాదియజాదేశఃి, దృష్ట్వా, కాన్తా కమనీయేతి మనోహారేతి వా-ని. 'కాన్తం మనోహరం రచ్యమి' త్యమరఃి, ఉత్పలే ఇన్దీవరే ఇవ లోచనే యస్యాస్సా తథోక్తేతి, విపులశ్రోణీభరా పృథులనితమ్బబిమ్బేతి, ఉన్నమన్తా వూర్ధ్వమున్నతనావివ స్థితౌ-ఇతఃి? పీనా పీవరా ఉత్తుఙ్గా ఉన్నతౌచ-పయోధరా స్తనా-యస్యాస్సా తథోక్తేతి-ని. 'స్త్రీస్తనాబ్జౌ పయోధరా వి'త్యమరఃి, సుముఖామ్భోజా సున్దరవదనారవిన్దేతి, శోభనే మదనకార్ముకరుచిరే-భ్రుకుటీ యస్యాస్సా తథోక్తేతి చ, మాద్యతి మత్తో భవతి, మోదతే హృష్యతి, అభిరమతే క్రీడతి *అభిపూర్వాద్రమతే ర్ఘటి తజ్ *వ్యాప్యపరిపూర్వస్యైవ పరస్మైపదిత్వనియమాత్, ప్రస్తౌతి ఉక్తప్రకారేణ ప్రకారాన్తరేణ వా అభిష్టౌతి, అతఃి, మోహస్యావిద్యాయా, దుశ్చేష్టితం దుర్విలసితం, అహో విద్వాంసమపీదృగవస్థాపన్నం కరోతీత్యాశ్చర్యమిత్యర్థఃి. ఏతత్సర్వం వ్యామోహ మూలమేవ, తస్య దురుచ్ఛేదత్వాదితి భావఃి; యద్యపి-

'అమేధ్యపూర్ణం కృమిజన్తుసంకులం స్వభావదుర్గన్ధమకౌచమధు)నం,
కళేబరే మూత్రపురీషభాజనే రమేత మూఢో న రమేత పణ్డితఃి.'

ఇతి వచనాత్పణ్డితస్యేత్థం జుగుప్సితకామినీకళేబరే రమణమేవ శాస్తి, తథాపి మోహస్యాత్యన్తప్రాబల్యప్రకటనార్థమిత్థముక్తమిత్యవగన్తవ్యమ్.

అత్ర క్రియాణాం బహ్వీనాం సముచ్చితత్వాత్క్రి)యాసముచ్చయాలంకారఃి-ఏక విషయఃి—'గుణక్రియాయోగపద్యమలంకారస్సముచ్చయఃి' ఇతి లక్షణాత్.

శార్దూలవిక్రీడితమ్—'సూర్యాశ్వై ర్యదసజస్తతాస్సగురవఃి. శార్దూలవిక్రీడితమ్,'

టీ. విద్వాన్ అపి=పండితుఁడు సైతము, ప్రత్య...స్త్రీకాం-ప్రత్యక్ష=ప్రత్యక్ష ముగా, అశుచి=అపవిత్రమైన, భస్త్రికాం= (తోలు) తిత్తియైన, స్త్రీయం=ఆఁడు దానిని, దృష్ట్వా=చూచి, కాంతా ఇతి=మనోహారిణియనియు, ఉత్పలలోచనా ఇతి=కలు వలవంటి కన్నులుగలదనియు, విపులశ్రోణీభరా ఇతి=విశాలమగు పిఱుఁదుల బరువుగలది యనియు, ఉన్న...ధరా ఇతి-ఉన్నమత్=పైకుబుకుచున్న, పీన = బలిసిన, ఉత్తుంగ= ఎత్తయిన, పయోధరా ఇతి=పాలిండ్లుగలదనియు, సుముఖఅంభోజా ఇతి=చక్కని మోము దామరగలది యనియు, సుభ్రూఃి ఇతి = మంచికనుబొమలుగలదియనియు, ముహ్యతి = మోహించును, 'మోదతే=సంతసించును, అభిరమతే=క్రీడించును. ప్రస్తౌతి=పొగడును, మోహస్య=మోహమునొక్క-, దుశ్చేష్టితం=దుండగము, అహో=ఆశ్చర్యము.

తా. లోకమున విద్వాంసుఁడు సైతము తనకంటికి బాగుగాఁ గనఁబడుచుండు తోలుబొమ్మవంటి కాంతను జూచి మోహించుచున్నాఁడు. మఱి యూనంద మెందుచున్నాఁడు. కోరఁదగినది యనియు, కలువకంటియనియు, వెడఁదపిఱుఁదులభారంబు గలదనియు, సుతాస్నాహాముతోఁ గూడిన గబ్బిగుబ్బలుగలదనియు, తమ్మివంటిమోము గలదనియు, సొగసుబొమలుగలది యనియుఁ గొనియాడుచు రమించుచున్నాఁడు. ఆహా! మోహాముయొక్క చెడ్డవ్యాపార మేమని చెప్పవచ్చును?

ము. కులభూయిష్ఠపుఁదోలుబొమ్మ యగుకొమ్మం జూచి విద్వాంసుఁడుం
బులినశ్రోణి మనోహరస్తని నవాంభోజాస్య నీలోత్పలా
క్షి లతాతన్వియటంచు మత్తుఁడగు హాస్పించుక రమించుక బలీ
బలియంచుక వినుతించుమోహవికృతుల్ భావింపఁగా జిత్రముల్.

అవ. మూఁడు శ్లోకములచే స్త్రీస్వరూపమును దూషింపుచున్నాఁడు.—

స్మృతా భవతి కా పాయ దృష్టా చోన్మాదకారిణీ,
స్పృష్టా భవతి మోహాయ సా నామ దయితా కథమ్. 42

వ్యా. అథ త్రిభిరానుష్టుభైః స్వరూపం దూషయతి—స్మృతేతి—యాస్మృతా సదృశదృష్టిచిన్తాదిస్మృతిబీజోద్బోధకసద్భావవశాత్పునఃపునఃకదాచిత్స్మరణవిషయీకృతా సతీ, కాపాయ భవతీత్యర్థః, తతః దృష్టా సతీ, ఉన్మాదకారిణీ చిత్తవిభ్రమకరీ భవతి, స్పృష్టా, ఆలిఙ్గితా సతీ, మోహాయ భవతి బహిఃప్రపఞ్చవిస్మరణకారిణీ భవతి,అతస్తా వధూఃకథం నామ కుతో వా - దయితా ప్రియతమా నకథంచిదపీత్యర్థః, కింతు ఉత్కటభవ్యానర్థహేతుభూతత్వాత్ అప్రియతమైవేతి భావః.

అత్ర స్మృతా భవతి కాపాయేతి పదార్థానాం విశేషణగత్యా తురీయపాదస్థ పదార్థం ప్రతి హేతుత్వాత్కావ్యలిఙ్గభేదః.

టీ. స్మృతా = తలఁపఁబడినదై, కాపాయ = కాపముకొఱకు, భవతి = అగును. దృష్టాచ = చూడబడినదై, ఉన్మాదకారిణీ (భవతి) = పిచ్చిచెత్తించునది (యగును). స్పృష్టా = తాఁకఁబడినదై, మోహాయ = మోహముకొఱకు, భవతి=అగును. సా=అటువంటిది, కథంనామ=ఎట్లుగా, దయితా=ప్రియురాలు (అగును)?

తా. తలఁచినమాత్రమున వేండ్రముగలిగించును. చూచినంతమాత్రమున వెఱ్ఱిని గలుగఁజేయును. తాఁకినంతమాత్రమున సొక్కించును. అట్టిమగువ నెట్లు ప్రియురా లనవచ్చును?

క. తనుఁ దలఁచినఁ బరితాపముఁ
గనుఁగొనఁ జిత్తభ్రమంబుఁగగడువేడుక ము
ట్టిన మోహాంబు నొసంగెడు
వనిత దయిత యనుచుఁ బలుకఁవచ్చునె జగతిన్.

శ్లో. తావదేవామృతమయీ యావల్లోచనగోచరా,
చక్షుష్పథాపతీతా తు విషాదప్యతిరిచ్యతే. 43

వ్యా.—తావదితి—తావదేవ తావత్పర్యన్తమేవామృతమయీ అమృతోపమా-తదన్యస్మాదురతరేత్యర్థః - వధూరితి శేషః. * 'తత్ప్రకృతివచనే మయట్' * 'టిడ్ఢాణఞి' త్యాదినా జీప్, కియత్పర్యన్తమిత్యత ఆహ—యావద్యావత్పర్యన్తం, లోచనగోచరాచక్షుర్విషయా భవతి తావదితి సంబన్ధః, వ్యతిరేకే తు సైవమిత్యాహ—చక్షుష్పథాత్ లోచనమార్గాత్ * 'ఋక్పూరి' త్యాదినా సమాసాన్తః, అతీతాతుఅతిక్రాన్తా చేద్విషాత్కూటకూటాద, ప్యతిరిచ్యతేఅతిరిక్తాభవతి-తదన్యాప్రాణప్రయాసకారిణీ భవతీత్యర్థః.

అత్ర వధ్వా అమృతమయత్వవిషాతిరిచ్యమానత్వాసంబన్ధేఽపి తత్సంబన్ధాభిధానాదసంబన్ధే సంబన్ధరూపాఽతిశయోక్తిః.

టీ. యావత్ = ఎంతవఱకు, లోచనగోచరా=కనులకుఁ గనఁబడునది(అగునో), తావత్ ఏవ = అందాఁకనే, అమృతమయీ = అమృతరూపమైనది. చక్షుఃపథాత్=నేత్రమార్గమునుండి, అతీతాతు = కడచినదైనచో, విషాత్ అపి=విషముకంటెను, అతిరిచ్యతే= గొప్ప దగుచున్నది. (విషమువలె బాధించి ప్రాణమును దీయఁబనుట,)

తా. సుందరి కంటికిఁ గనఁబడు నంతవఱకే యమృతముమాడ్కి నింపు గలిగించుచుండును. కంటికిఁ గనఁబడకున్న నాసుందరియే విషమునుమించినదై ప్రాణముల కుపద్రవము గలిగించును. సుందరాంగుల వియోగము సైఁచుట దుష్కరమని భావము.

తే. ఎంతలో నింతి కన్నులయెదుట నిలుచు
నంతలో నింపు వాటించు ఁ గమృతమట్లు
కాక లోచనమార్గంబుఁ ఁ గడచెనేని
గరళమునకన్నఁ బ్రాణసంకటముఁ జేయు.

అవ. స్త్రీయొక్క మంచిచెడ్డలఁ దెల్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. నామృతం న విషం కించిదేకాం ముక్త్వా నితమ్బినీం,
సైవామృతలతా యుక్తా వియుక్తా విషవల్లరీ. 44

వ్యా—ఉక్తమేవార్థం భఙ్గ్యన్తరేణాహ—నేతి—ఏకాం నితమ్బినీం, ముక్త్వా విహాయ, అమృతమమృతశబ్దవాచ్యం, కించిద్వస్తు నాస్తి, విషం విషశబ్దవాచ్యమపి కించి న్నాస్తి. ఇయమేవామృతప్రాయా విషప్రాయా చేత్యర్థః, అథ ఏకదిత్యాశఙ్క్యాతత్త్వం సాధయతి—రక్తానురాగవతీ చేత్, సైవ నితమ్బినీ జీవ, అమృతలతా సంజీవనీ భవతీత్యర్థః, విరక్తా అనురాగరహితా చే,ద్విషవల్లరీ విషలతామఞ్జరీ - ని. 'వల్లరీ మఞ్జరీ స్త్రియా మి' త్యమరః - ప్రాణాపహారిణీ భవతీత్యర్థః.

అత్ర నితమ్బినీవ్యతిరేకేణామృతవిషయోరస్తిత్వసంజ్ఞేఽప్యసంబన్ధకథనాత్ సం బన్ధే అసంబన్ధరూపాతిశయోక్తిః. తథోత్తరార్ధే తస్యా మోహామృతలతాత్వవిషవల్లరీత్వ రూపణా ద్రూపకాలంకారః, స చ రక్తత్వవిరక్తత్వపదార్థహేతుకకావ్యలిఙ్గోత్థితః సన్దేహాతిశయోక్తిముజ్జీవయతీతి సంకరః.

ప్రాయేణైకార్థమప్యనేకం శ్లోకముక్తివిశేషశోభాల్లిఖన్తి కవయః - యథానైషధే- ఆదావేవ నిపీయాది శ్లోకద్వయం, యథా చ మాఘే - ప్రసాధికస్యేత్యాది శ్లోకద్వయ మిత్యాది.

టీ. నితంబినీం = గొప్పపిఱుఁదులుగల, ఏకాం = ఒక్కతెను, ముక్త్వా = వదలి, (సుందరితక్క అనుట) కించిత్ =ఏదియైనను, అమృతం=అమృతము, న=కాదు. విషం= విషమును, న=లేదు. యుక్తా(యది)=కూడినచైన, సాఏవ=ఆనితంబినియే, అమృతలతా= అమృతపుఁదీఁగ, వియుక్తా(యది) = ఎడఁబాసినచైన, విషవల్లరీ = విషపుఁదీఁగ (అగును).

తా. చక్కనిపిఱుఁదులుగల స్త్రీయొక్కటితప్ప వేఱొక్కవిషము గాని యమృతముగాని లేదు. ప్రేమగలస్త్రీయే యమృతలత. ప్రేమలేని కాంతయే విసపుఁదీఁగె. అనురాగముగలస్త్రీ యమృతలతమాడ్కిఁ బ్రాణముల నొసఁగును. అనురాగము లేనియతివయే విసపుఁదీఁగెవలెఁ బ్రాణముల దీయునని భావము.

ఆ. పడఁతి నొక్కదాని విడిచి యించుక యమృ
తంబు లేదు భువి విషంబు లేదు
అమృతలత లతాంగి యనురాగవతి యైనఁ
గాక మెలఁగెనేని గరళవల్లి.

అవ. స్త్రీ యనుయంత్రమును జేసిన సృష్టికర్తను నిందించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. ఆవర్తః సంశయానామవినయభవనం పట్టణం సాహసానాం
దోషాణాం సన్నిధానం కపటశతమయం క్షేత్రమప్రత్యయానాం,

స్వర్గద్వారస్య విఘ్నో నరకపురముఖం సర్వమాయాకరణ్డం
స్త్రీయన్త్రం కేన సృష్టం విషమమృతమయం ప్రాణిలోకస్య పాశః.

వ్యా.—అథ స్త్రీయన్త్రస్రష్టారం దూషయతి—ఆవర్త ఇతి —సంశయానాం సందేహానామావర్తః పరిపాకః-సకలసందేహాస్పదీభూతమిత్యర్థః, అవినయానాం, భువనం లోకః, సాహసానాం, పట్టణం నగరం, దోషాణాం రాగద్వేషాదీనాం, సన్నిధానమాస్పదం నిధిః - కదాచిదప్యత్ర దోషా న క్షీయన్త ఇతి భావః, కపటశతమయమనేకకైతవ ప్రచురం - బహువిధకైతవాన్యత్రైవ ప్రాచుర్యేణ వర్తన్త ఇతి భావః, * ప్రాచుర్యే మయట్, అప్రత్యయానామవిశ్వాసానాం-ని. 'ప్రత్యయోధీనశపథజ్ఞాన విశ్వాసహేతు' ష్విత్యమరః, క్షేత్రముత్పత్తిభూమిః - అనేకాప్రత్యయోత్పాదకమిత్యర్థః, స్వర్గద్వారస్య స్వర్గలోకప్రాప్తిసాధనస్య, విఘ్నః ప్రతిబన్ధః. నరకపురముఖం యమలోకద్వారం-తత్పాపకమిత్యర్థః-ని. 'ముఖం తు వదనే ముఖ్యే తాత్పర్యే ద్వారాభ్యుపాయయో' రితి యాదవః, సర్వమాయాకరణ్డమశేషశాఠ్యబరీవిద్యేన్ద్రజాలమహేన్ద్రజాలపేటికేత్యర్థః, అమృతమయం సుధారూపం - విషం బహిరమృతవత్ప్రతీయమానం విచార్యమాణే విషప్రాయమిత్యర్థః; లోకస్య జనసముదాయస్య, పాశో బన్ధనసాధనం, స్త్రీయన్త్రం స్త్రీరూపకీలకం, కేన సృష్టం నిర్మితమ్, ఈదృగనర్థాశయయన్త్రనిర్మాతృత్వేన అస్య కుత్సితత్వమేవేత్యర్థః-అత ఏవ కేనేత్యుక్తం, యథా యద్యపి బ్రహ్మణైవ సృష్టం తథాఽపి ఈదృగ్దుర్యన్త్రనిర్మాతృత్వేన తస్య సామోచ్చారణమపి కర్తుం న యుజ్యత ఇతి కేనేత్యుక్తమ్.

అత్ర స్త్రీయన్త్రే పట్టణాదిరూపణాన్నిరవయవరూపకాలంకారః - తదుక్తమ్—

'ఆరోపవిషయస్య స్యాదవిరోహితరూపిణః,
ఉపరఞ్జకమారోప్యమాణం తద్రూపకమ్ మతమ్.' ఇతి. స్రగ్ధరావృత్తమ్,

టీ. సంశయానాం = సందేహములయొక్క, ఆవర్తః = సుడి, అవినయభవనం = అవినయములకునిల్లు, సాహసానాం = తెగువలకు, పట్టణం=పట్టణము, దోషాణాం=దోషములకు, సత్ నిధానం=మంచినిధి, కపటశతమయం=కపటములు వందలుగలది, అప్రత్యయానాం = అపనమ్మకములకు, క్షేత్రం = పొలము, స్వర్గద్వారస్య = స్వర్గపువాకిటికి, విఘ్నః = అడ్డము. నరకపురముఖం = నరకములపట్టణములకు ఘాటారము, సర్వమాయాకరండం = ఎల్ల మోసములకు బరణి, అమృతమయం = అమృతరూపమగు, విషం=విషము, ప్రాణిలోకస్య = ప్రాణిసమూహమునకు, పాశః = (ఊరి) త్రాడు, (అగు) స్త్రీయంత్రమ్=స్త్రీయనెడి యంత్రము, కేన=ఎవనిచేత, సృష్టం=చేయఁబడిది?

తా. సంశయములకు కునికిపట్టును, అడఁకువలేమికిఁ బుట్టినిల్లును, లెంపులకు వీడును, పాపములకుఁ బెన్నిధియు, పెక్కు-వంచనలే మేనుగఁ గలదియు, అపనమ్మికలకుఁ బుట్టుచోటును, స్వర్గపువాకిలి నడ్డగించు గడియమ్రానును, నరకపట్టణమునకు వాకిలియుఁ, మాయలకన్నింటికిఁ బెట్టియయు, ప్రాణులకుఁ గట్టుత్రాడును, అమృతమువలెఁ గాన్పించు విషము నైన యీ స్త్రీయంత్రము నేమాయకాఁడు సృజించెనో! తెలియకున్నది.

మ. నరకద్వారము సాహసాకరము పుణ్యస్వర్గవిఘ్నంబు దు
స్తరమాయాశతపేటి దంభనిధి దోషస్థాన మప్రత్యయో
త్కరసుక్షేత్రము కాలకూటమృతాకారంబు స్త్రీయంత్రమున్
ధర నెవ్వాఁడు సృజించెఁ బూరుషగళోద్బన్ధక్రియాపాశమున్.

ఆవ. కవులపలుకులకు మోసపోయిన యొకనివచనము:—

శ్లో. నో సత్యేన మృగాబ్క వీక్ష పదనీభూతో న చేన్దీవర
ద్వన్ద్వం లోచనతాం గతం న కనకైరభ్యర్చ్యయష్టిః కృతా,
కిం త్వేవం కవిభిః ప్రతారితమనా స్తత్త్వం విజానన్నపి
త్వద్వ్యాంసాస్థిమయం వపుర్మృగదృశాం మన్దో జనః సేవతే. 46

వ్యా.—ఇత్థమనర్థైకతన్త్రమపి స్త్రీయన్త్రం కవివాక్ప్రపఞ్చవఞ్చితో మూఢోఽను వర్తత ఇత్యాహ—నో ఇతి.—ఏష పరిదృశ్యమానో, మృగాబ్క-శ్చన్ద్రస్సత్యేన యథార్థేన, ఆవదనం వదనం సంపద్యమానో వదనీభూతః వదనత్వేన పరిణత ఇత్యర్థః నో న భవతీతి శేషః. * అభూతతద్భావే చ్విః * 'డూర్యాదిచ్విడాచశ్చే'తి గతిసంజ్ఞాయాం* 'ఋగతిప్రాదయ' ఇతి సమాసః, తథా ఇన్దీవరద్వన్ద్వం నీలోత్పలయుగళం* 'ద్వన్ద్వం రహస్యే' త్యాదినా నిపాతితః, లోచనతాం లోచనభావం చ-గతం 'తస్య భావస్త్వతలా వి'తి తల్ ప్రత్యయః, తథా కనకైస్సువర్ణదళైః-యథాచామ్పేయప్రసూనైరిత్యర్థః-'కాఽపి చామ్పేయగౌరీ'తి పద్మినీస్వరూపనిరూపణాత్-ని. 'అథ చామ్పేయశ్చమ్పక' ఇత్యమరః *'పుష్పమూలేషు బహులమి'తి లుక్, అభ్యర్చ్యయష్టిర్గాత్రయష్టి రపి, న కృతా న నిర్మితా, కిం త్వేవముక్తప్రకారేణ-వదనం చన్ద్ర ఇత్యాద్యాకారే ణేత్యర్థః, కవిభిః ప్రగల్భవచనైః కవీశ్వరైః, ప్రతారితమనా వఞ్చితచిత్తః-విమోహిత స్సన్నితి యావత్, మన్దో మూఢజనః తత్త్వం జానన్నపి న త్వదం చన్ద్రః కిం తు తత్సామ్యేన తథా వ్యపదిశ్యత ఇతి విదన్నపీత్యర్థః, త్వద్వ్యాంసాస్థిమయమత్యన్తజుగుప్సిత

మపీత్యర్థః, మృగదృశాం స్త్రీణాం వపుః కళేబరం, సేవతే సంభోగార్థమాశ్రయతే, విద్వాంస్తు నైవమితి భావః.

అత్ర ప్రతారికమనఃపదార్థస్య జుగుప్సితవపురాశ్రయణపదార్థం ప్రతి హేతుత్వాత్కావ్యలిఙ్గభేదః. శార్దూలవిక్రీడితమ్

టీ. ఏషః మృగాంకః=ఈచంద్రుఁడు, సత్యేన=నిశ్చయముగా, వదనీభూతః=ముఖమైన వాఁడు, నో=కాఁడు; ఇందీవరద్వంద్వం = నల్లకలువలజత, లోచనతాం=కన్నులగుటను, గతంచ న = పొందినదియుంకాదు; కనకైః అపి=సంపంగిపూవులచేతను, అంగయష్టిః=చేతికట్టివంటి (సాపైన) దేహము, కృతా న=చేయఁబడినదిగాదు; కింతు=మఱియేమన, ఏవం=ఇట్లు (చంద్రాదులు ముఖాదులుగానైనవని), కవిభిః=కవుల చేత, ప్రతారికమనాాః = మోసగింపఁబడిన మనస్సుగలవాఁడై, మందః జనః = తెలివిలేని పామరుఁడు, తత్త్వం=నిజమును, విజానన్ అపి=తెలిసినవాఁడయ్యును, మృగదృశాం=లేడికన్నులుగలవారియొక్క, త్వక్ మాంసఅస్థినయం = తోలు మాంసము ఎముక - వీనిరూపమయిన, వపుః=శరీరమును, సేవతే=సేవించును.

తా. నిజము పరికించి చూడఁ జందురుఁడే యీ మృగాక్షుల మోమువుగాఁ గాలేదు. కలువలజంటయే దానికన్నులోయిగాఁ గాలేదు. దానిమెయిదీఁగ పసిఁడితోఁ జేయఁబడలేదు. అయినను, కవులు చంద్రముఖి, కలువకంటి, కనకాంగి యని వర్ణించుటచే వివేకియుఁ దాను వస్తుతత్త్వమునెఱిఁగినవాఁడయ్యుఁ గవులమాటలకు మోసపోయి, మూఢుఁడయి చర్మము మాంసము నెముకలుగ నుండు నీస్త్రీగాక్షులశరీరమును గొలుచుచున్నాఁడు.

చ. అల నెల కామినీవదన మై జనియింపఁగ లేదు కల్వలున్
నెలఁతకుఁ గన్నులై యునికి నిక్కము గాదు కడాని చే నొడల్
వలనుగఁ జేయలేము కవివంచితమానసుఁ డై వివేకియుఁ
బులమలినాంగనాతనుసమాశ్రయుఁ డై విహరించు మందతన్.

అవ. స్త్రీలకు స్వాభావికములు లైనకడగంటిచూడ్కులు మొదలగునవి తన్నుఁ గూర్చి యని భ్రమసి పురుషుఁడు మోసపోవుచున్నాఁడని తుమ్మెద దృష్టాంతముచేఁ జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. లీలావతీనాం సహజా విలాసా
స్తఏవ మూఢస్య హృది స్ఫురన్తి;

రాగో నళిన్యా హి నిసర్గసిద్ధ
స్తత్ర భ్రమత్యేవ ముధా షడఙ్ఘ్రిః. 47

వ్యా.—అథ పురుషాణాం భ్రాన్తిం నదృష్టాన్తమాహ—లీలావతీనామితి.—లీలావతీనాం విలాసినీనాం, విలాసాః విభ్రమాస్సహజా నైసర్గికాః, అత ఏవ, తే విలాసాః, మూఢస్యాజ్ఞస్య, హృది స్ఫురన్తి అత్మగోచరా ఇమే విలాసా ఇతి బుద్ధ్యా సర్వదా హృదయపరిస్ఫురితా భవన్తీత్యర్థః ఏతచ్చ వృథైవేతి భావః; తథాహి—నళిన్యాః, రాగో రక్తిమా-అనురాగశ్చ, నిసర్గసిద్ధః, కింతు, షడఙ్ఘ్రిః షట్పదః విటశ్చ ధ్వన్యతే, వృథా వ్యర్థమేవ, తత్ర నళిన్యాం, భ్రమతి రాగోఒయం మద్గోచర ఇతిభ్రాన్త్యా పర్యటతి-వస్తుతస్తు న తథా, అతో వ్యర్థమస్య భ్రమణమితి భావః.

అత్ర వాక్యద్వయే బిమ్బప్రతిబిమ్బభావేన సామ్యనిర్దేశాద్దృష్టాన్తాలంకారః.
'యత్ర వాక్యద్వయే బిమ్బప్రతిబిమ్బితయోచ్యతే.
సామాన్యధర్మో వాక్యజ్ఞైస్స దృష్టాన్తో నిగద్యతే.' ఇతి లక్షణాత్;

అయం చ రాగయోర్ద్వయోరేకేఒపి శ్లేషభిత్తికాభేదాధ్యవసాయమూలాతిశయోక్తి విరూఢ్యాభ్రాన్తిమదుజ్జీవితయా ప్రస్తుతనళినీషట్పదవిశేషేణ సామ్యాదప్రస్తుతకామినీవిట ప్రతీతిగోచరసమాసోక్త్యాఒఙ్గేన సంకీర్యతే. వృత్తముపజాతిః.

టీ. లీలావతీనాం=విలాసవతులకు, విలాసాః=విలాసములు, సహజాః=తోడఁబుట్టినవి; తేఏవ=అవియే, మూఢస్య=మూఢునియొక్క, హృది=మనస్సునందు, స్ఫురన్తి=ప్రకాశించును. నళిన్యాః=తామరతీఁగకు, రాగః=ప్రేమ (ఎఱుపు అని వాస్తవార్థము.), నిసర్గ సిద్ధః=స్వభావముచే నేర్పడినది. (అయినను), తత్ర=అచ్చట, షడంఘ్రిః=తుమ్మెద, (విటుఁడనియు ధ్వని.) ముధాఏవ=వ్యర్థముగానే, తత్ర=దానియందు (ఆతీఁగయందు), భ్రమతి=తిరుగును.

తా. ఎఱ్ఱగలువకు రాగము (రక్తవర్ణముండుట) స్వాభావికమైనను, భ్రమరము వ్యర్థముగా దానిచుట్టును దిరుగునట్లు వేడుకకత్తెలగు జవరాండ్రకు కడగంటిచూడ్కులు మొదలగుచేష్టలు స్వాభావికములుగా నున్నను మూఢులగుపురుషు లాచేష్టలన్నియుఁ దమ్ముఁ గూర్చియె వారు చేయుచున్నారని యనుకొందురు. వా రట్టియభిమానము గలిగియుండుట వ్యర్థము.

తే. లలిత మైనట్టిలీల లీలావతులకు
సహజ మది మూఢునకు బుద్ధి సందడించు:

బడ్డినికి రాగగరిసు స్వాభావికంబు
తేటి పనిలేక దానిలోఁ గదిరుగుచుండఁ.

అవ. చెలువలమోము మోహజనకముగా నున్నను, అంత్యమునఁ గష్టప్రదమగును గాన దానింజూచి మోహమందరాదని చెప్పుచున్నాఁడు:—

క్లో॥ యదేతత్పూర్ణేన్దుద్యుతిహరముదారాకృతి పరం
ముఖాబ్జం తన్వఙ్గ్యాఃకిల వసతి యత్రాధరమధు,
ఇదం తత్కింపాకద్రుమఫలమిదానీమతిరసం
వ్యతీతేఽస్మిఁ కాలే విషమివ భవిష్యత్యసుఖదమ్. 43

వ్యా.—అథాపాతరమణీయరమణీముఖావలోకనేన న విమోహితవ్యమిత్యాహా—

యదితి.—యదేతద్వర్ణనీయం తన్వఙ్గ్యాఃతరుణ్యాఃముఖమబ్జమివ ముఖాబ్జం వక్త్రపద్మం కర్తృ, పూర్ణేన్దోఃపూర్ణచన్ద్రస్య-ద్యుతిహరం కాన్తిచోరకం-తత్కల్పమిత్యర్థఃఆబ్జస్య పూర్ణేన్దుద్యుతిహరత్వం విరుద్ధమితి ధ్వనిఃతథా, పరమత్యన్తముదారా రమ్యా-ఆకృతిరాకారోయస్య తత్తథోక్తం, కిం చ, యత్ర ముఖాబ్జే, అధరమధరోష్ఠసంబన్ధిమధు మకరన్దఃఅమృతం వా, వసతి అస్తి కిల-కిలేతి వార్తాయాం న తు కదాఽప్యనుభూతమిత్యర్థఃప్రసిద్ధాబ్జేతు మకరన్దో వర్తతే-ముఖాబ్జే తు వార్తామాత్ర మేవ న తు వస్తుతస్తదస్తీతి భావఃతదిదం వక్త్రపద్మమిదానీం అస్మిన్ సమయే ప్రారంభకాల ఇత్యర్థఃఅతిరసమతిశయితమాధుర్యగుణయుక్తం రుచిరతరమితి యావత్, కిం కిమప్యనిర్వాచ్యమిత్యర్థఃపాకద్రుమస్య బాలరసాలాదివృక్షస్య-ఫలమ్-అతిరసబాలవృక్షఫలస్యైవేత్యేతన్నిర్దేశఃని. 'పీతఃపాకోఽర్భకో డిమ్భ' ఇత్యమరఃయద్వా పాకద్రుమఫలం పచేలిమవృక్షవిశేషఫలమిత్యర్థఃతథాభూతస్యైవాత్యన్తరసవత్త్వాదితి భావఃయద్వా-కింపాకమివాపక్వం-ద్రుమఫలం-తథాభూతస్యైవ రుచివిశేషాస్పదత్వాదితి భావఃఅథవాకింపాకాభ్యోద్రుమఃయస్య ఫలమాపాతమధురం పరిణామవిషమం చ తస్య కింపాకద్రుమస్య-ఫలం తత్కల్పమిత్యర్థఃకింపాకశబ్దో నిఘణ్ట్వన్తరేషు మృగ్యఃతస్య రసాలాదివృక్షవిశేషవాచకత్వే తు కవిరేవ ప్రమాణం, అస్మిన్ ప్రవర్తమానే కాలే, వ్యతీతే అతిక్రాన్తే సతి, విషమివ గరళమివ, అసుఖదం స్వలావణ్యదర్శరజనితసమ్మోహేన వివేకభ్రంశే విహితాకరణాక్పిత్యవాయే వాఽత్యన్తసుఖప్రదమిత్యర్థఃభవిష్యతి తథా చ

కాలాన్తరేఽవశ్యం దుఃఖజనకత్వాత్తాదాత్వికసుఖలోభేన తరుణీవదనపద్మం న విశ్వసనీయ మితిభావః. శిఖరిణీవృత్తమ్.

[కింపాకశబ్దశ్చ 'విషమున్టా నిరర్థకే చే'తి శబ్దరత్నకోశే పర్యవసితే, తస్మాత్ రసాలాదివృక్షాన్తఃపాతిత్వం న సంభవతీతి మన్తవ్యమ్.]

టీ. యత్ ఏతత్ =ఏయిది, పూర్ణ ...హరం - పూర్ణేన్దు = నిండు చందురుని యొక్క, ద్యుతి = కాంతిని, హరం = అపహరించునదియుఁ, కరం = మిక్కిలి, ఉదార ఆకృతి=మంచిరూపముగలదియుఁ, యత్ర=ఎందు, అధరమధు=అధరామృతము, పసతికిల= ఉన్నదఁటయో, తన్వఙ్గ్యాః=కృశాంగియొక్క, తత్ ఇదం ముఖ అబ్జం=ఆయీమోముఁ దామర, కింపాక ద్రుమఫలం = ముష్టిచెట్టు పండు, ఇదానీం = ఇప్పుడు, (అనుభవించునపుడు) అతిరస = మిక్కిలి రుచిగలదియై, అస్మిన్ కాలే = ఈకాలము, అతీతే = గడువఁగా, విషమివ=విషమువలె, అసుఖదం=సుఖమునీయనిది, భవిష్యతి=అగును.

తా. తీఁగెబోడియొక్క మోముదమ్మి పున్నమచందురు మెఱుఁగు నపహరించునదియు, మిక్కిలి యొప్పుగల రూపుగలదియు, మోవియందుఁ దీపిగలదియునై యీయవనసమయంబున ముష్టిపండువలె నెంతయు సౌఖ్యకరంబుగాఁ దోఁచినను, యీయవనకాలము మీఱినతర్వాత విషమువలె దుఃఖప్రదమగును.

శా. రాకాకైరవమిత్ర కాంతిహరమై రమ్యాధరోష్ఠామృతా
స్తోకం బై విలసిల్లుచున్నరమణీశుంభన్ముఖాబ్జంబు కిం
పాకద్రుమఫలం బగుఁ రుచిర మైప్రారంభకాలంబునం
గాకోలంబు తెఱంగునఁ గనులకుం గగ్గం బొసంగుం దుదిన్.

అవ. స్త్రీపరిత్యాగము చేసినవానికి సంసారమే లేదని చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. ఉన్మీలత్త్రివళీతరఙ్గవలయా ప్రోత్తుఙ్గపీనస్తన
ద్వన్ద్వోన్మర్దితచక్రవాకయుగళా వక్త్రామ్బుజోద్భాసినీ,
కాన్తాకారధరా నదీయమభితః క్రూరాశయా నేష్యతే
సంసారార్ణవమజ్జనం యది తదా దూరేణ సన్త్యజ్యతామ్. 49

వ్యా —అథాస్యా అనర్థహేతుభూతనదీత్వనిరూపణేన పరిత్యాజ్యత్వమాహ— ఉన్మీలదితి.—తిస్రశ్చతాః వళ్యశ్చ త్రివళ్య ఇతి ద్విగుసమాసః-యథాఽహావామనః— 'త్రివళీశబ్దః సిద్ధః సంజ్ఞాచే ది'తి సూత్రేణ సప్తర్షయ ఇతివ 'ద్దిక్సంఖ్యే సంజ్ఞాయామి'తి సంజ్ఞాయాం ద్విగుః. ఉన్మీలన్త్యశ్చ ఉత్పద్యమానాస్తిస్రోవళ్య వళిత్రయమేవ తరఙ్గాః

త్రివళిసంఖ్యా వళ్యస్త్రివళ్యా *ఉత్తరపదలోపిసమాసః. తా ఏవ తరఙ్గా ఊర్మయస్తేషాం - నిలయా, ప్రోత్తుఙ్గావత్యున్నతౌ - పీనౌ పీవరౌ చ - యౌస్తనౌ తయోర్ద్వన్ద్వేన యఙ్గళేన హేతునా, ఉద్గతమచ్చలత్ చక్రవాకయఙ్గళం చక్రవాకాఖ్యపక్షివిశేషయఙ్గం - యస్యాః - స్తనరూపచక్రవాకయఙ్గళేత్యర్థః, వక్త్రమేవామ్బుజం-తేనోద్భాసతే అభీష్టమితి తదుద్భాసినీ * 'బహుళమాభీక్ష్ణ్యమి'తిణినిః, అభితస్సమన్తాత్, క్రూరా కుటిలహృదయా - నదీపక్షే క్రూరా పక్రగతిప్రవాహా - అథవా - అభితస్సర్వతః ప్రవర్తమానాః - క్రూరా నక్రాది క్రూరజన్తవో, యస్యాస్సా, కాన్తాకారధరా - కాన్తారూపధారిణీ, ఇయం పరిదృశ్యమానా నదీకర్మ, అత్రాస్మిన్ లోకే సంసారసీమార్ణవః తత్ర మజ్జనం - సాపేక్షతే నాభిలష్యతే యది, తదా అనపేక్షాపక్షే - దూరేణ సంత్యజ్యతాం దూరతర ఏవ విసృజ్యతాం * 'దూరాన్తికార్థేభ్యో ద్వితీయా చే'తి విభక్త్యాత్తృతీయా, అన్యథా తత్సమీపాశ్రయేణ అర్ణవమజ్జనమేవ సిద్ధం స్యాదితి భావః.

అత్ర సమస్తవస్తువర్తి సావయవరూపకాలంకారః. శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. ఉన్మీ...లయా-ఉన్మీలత్=ఉప్పొంగునట్టి, త్రివళీ=(కడుపుమీఁది) మూఁడు ముడుతలనెడి, తరంగ=అలలయొక్క' వలయా = పంక్తిగలదియుఁ, ప్రో...ద్వంద్వేన - ప్రోత్తుంగ = మిక్కిలినిక్క బొడుచుకొనినది, పీన=బలిసినదియైన, స్తనద్వంద్వేన = చనుదోయి (అనుమిష) చేత, ఉద్య...యఙ్గళా - ఉద్యత = నిక్కిన, చక్రవాకయఙ్గళా = జక్కవలజంటగలదియుఁ, వక్త్ర...సినీ-వక్త్రాంబుజ = ముఖమనెడితామరచే, ఉద్భాసినీ= ప్రకాశించునదియుఁ, అభీక్ష్ణ=అంతట, క్రూరఆశయా = కఠినమైన హృదయముగలదియుఁ (మొసళ్లునున్నగు క్రూరజలజంతువులకు స్థానమయినదియుఁ), (అగు) కాంతా ఆకార ధరా=ప్రియంకాలి (కాంత=మనోజ్ఞమయిన) రూపమును ధరించిన,ఇయంనదీ=ఈయేఱు, సంసారఅర్ణవమజ్జనం = సంసారసముద్రమున మునుకను, నేష్యతేయది = పొందించునేని, తదా=అప్పుడు, దూరేణ=దూరముగా, సంత్యజ్యతాం=విడువఁబడుఁగాక!

తా. త్రివళులనెడి యలలును, నిక్కువలుఁదచన్నులనెడి జక్కవ కవలును, మోమనెడి తమ్మియుఁ గలిగి యంతటఁ క్రూరాశయముగల (కఠినమనస్సుగల యని స్త్రీపరమున నర్థము. మొసళ్లు మొదలగుక్రూర జంతువుల కునికిపట్టయిన యని నదీపరమున నర్థము.) స్త్రీయను నేఱు సంసార మనుసముద్రమునకుఁ గొనిపోవునది కావున సంసారసముద్ర మున మునుఁగఁ గోరనివారు స్త్రీనదిని చాలదూరమునసే విడువ వలయును.

ఉ. చన్నులు చక్రవాకములు గ చక్కనిమోమునఁ గరంబు లబ్జముల్
గన్నులు మీలు నాభి సుడి గ గాఢనితంబము సైకతంబుగా
నెన్నికఁ గన్నబోటి యను గ నేటికి దవ్వుల నున్క చాల మే
లెన్న భవాబ్ధిమజ్జన మొదేమియుఁ గోరనివారి కిమ్మహిన్.

అవ. స్త్రీలను నమ్మరా దనుటకుఁ గారణములు చెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. జల్పన్తి సార్ధమన్యేన పశ్యన్త్యన్యం సవిభ్రమాః,
హృద్గతం చిన్తయన్త్యన్యం ప్రియఃకో నామ యోషితామ్? 50

వ్యా.—ఇతోఽపి న విశ్వాసార్హాః స్త్రియఇత్యాహద్వాభ్యాం—జల్పన్తీతి—అన్యేన సార్ధమేకేన పురుషేణ సహ, జల్పన్తి సల్లపన్తి, సవిభ్రమాస్సవిలాసాస్సన్త్యః, అన్యం పురుషం, పశ్యన్తి, హృద్గతం హృదయస్థమన్యం చిన్తయన్తి, అతో యోషితాం స్త్రీణాం, ప్రియతమః నియత ఇతి శేషః, కో నామ? న కోఽపీత్యర్థః.

టీ. (స్త్రీలు) అన్యేన సార్ధం = ఒకనితోఁగూడ, జల్పన్తి = మాటాడుచుందురు, (అప్పుడే) సవిభ్రమాః=విలాసముతోఁ గూడినవారై, అన్యం = మఱియొకని, పశ్యన్తి = చూచుచుందురు; (అప్పుడే), హృద్గతం = మనసునందున్న, అన్యం = వేఱొకనిని, చింతయంతి = తలఁచుచుందురు; యోషితాం = స్త్రీలకు, ప్రియఃఇష్టుఁడు, కోనామ= ఎవఁడు?

తా. స్త్రీ లొక్కనితోఁ బ్రేమ మీఱి మాటాడుదురు. మఱి యొకనిఁ దళుకుబెళుకు నడతలతోఁ జూతురు. మనసున మఱొక్కనిని దలఁచుచుందురు. కావున వారి కిష్టుఁ డొక్కఁడనుట లేదు.

తే. ఒకనితోఁ గూడి భాషింతు గ రొక్కనరునిఁ
జూతురు విలాససంపద గ సొంపు గులుక
మఱియు నొక్కనిఁ దలఁతురు గ మనసులోనఁ
గూర్చుప్రియుఁ డెవ్వఁడో ముద్దుగుమ్మలకును.

అవ. స్త్రీలకడఁ జేరరా దనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. అపసర సఖే! దూరాదస్మాత్కటాక్షవిషానలాత్
ప్రకృతివిషమాదోష్మోషిత్సర్వాద్విలాసఫణాభృతః,
ఇతరఫణినా దష్టశ్శక్యశ్చికిత్సితుమౌషధై
శ్చతురవనితాభోగిగ్రస్తం త్యజన్తి హి మన్త్రిణః. 51

వ్యా.—అథ యోషితస్సర్పస్యరూపేణ సఖాయం భీషయన్ దూరాదపసర్పణ ముపదిశతి—అపసరేతి,—హే సఖే బన్ధో, కటాక్షా అపాఙ్గవీక్షణాన్యేవ - విషాన్యా విషాగ్నిజ్వాలా - యస్య తస్యాత్, ప్రకృత్యా విషమాత్ స్వభావత ఏవ కుటిలాత్ * 'ప్రకృత్యాదిభ్యస్తృతీయా చే తి (?) కృతీయాసమాసః, విలాసా విభ్రమా-ఏవఫణాః స్ఫటాస్తా బిభర్తీతి తథోక్తాత్ - ని. 'స్ఫటాయాం తు ఫణా ద్వయో రి' త్యమరః, కస్తా, ద్యోషిత్సర్పాత్ కామినీరూపవ్యాళా, ద్దూరాదపసర దూరం గచ్ఛ - యోషిత్సర్ప సమాగమం మా కుర్విత్యర్థః, అన్యథా తత్సమాగమేన దంశన ప్రసఙ్గాచ్చికిత్సాయా దుష్కరత్వాదితి భావః. * 'దూరాన్తికార్థేభ్యో ద్వితీయా చే' తి చకారాత్సప్తమీ, తదేవ ప్రకటయతి ఇతరేతి—ఇతరఫణినా ప్రసిద్ధసర్పేణ, దష్టః పుమాన్, ఔషధైః మూలికామణిమన్త్రాదిభిరిత్యర్థః, చికిత్సితుం విషావరోపణేనోజ్జీవయితుం, శక్యః, చతుర వనితాభోగినా నిపుణకరుణీసర్పేణ - గ్రస్తో ద్రష్టం సమాక్రాన్తం చ పురుషంతు, మన్త్రిణోమాన్త్రికా విషవైద్యా, స్త్యజన్తి విసృజన్తిహి; తద్దా)సజనితోన్మాదస్య దూర వరోపత్వాదితి భావః.

అత్రాపి సమస్తవస్తువర్తి సాపయపరూపకాలంకారః; తేన చోపమాసాత్ప్)సిద్ధ సర్పాదుపమేయస్య యోషిత్సర్పస్యాధిక్యప్రతీతేర్వ్యతిరేకో వ్యజ్యత ఇత్యలంకారే ణాలంకారధ్వనిః. హరిణీవృత్తమ్ - లక్షణం తూక్తమ్.

టీ. సఖే=చెలికాఁడా! కటాక్షవిష అనలాత్ = క్రేగంటిచూపులనెడివిషాగ్నుల గలదియం, ప్ర...మాత్ - ప్రకృతి=స్వభావముచేతనే, విషమాత్=కుటిలమయినదియం (సర్పపరమందు పుట్టినది మొదలు వంకరయైనదియం), విలాస...భృక్తః - విలాస=శృంగార చేష్టలనెడి, ఫణా=పడగలను, భృక్తః = పొందినదియుం, (అగు) అస్తాత్ = ఈ, యోషిత్ సర్పాత్ =స్త్రీయనెడి పామునుండి, దూరాత్ = దూరముగా, అపసర=తొలఁగుము. హి=ఏలయన; ఇతరఫణినా = మఱియొకపాము చే, దష్టః=కఱవఁబడినవాఁడు, ఔషధైః= మందులచేత, చికిత్సితుం = కుమర్చుటకు, శక్యః=సాధ్యుఁడు; చతు...గ్రస్తం - చతుర= నేర్పరియైన, వనితా=స్త్రీయనెడి, భోగి=పాము చేత, గ్రస్తం = పట్టఁబడిన (కఱవఁబడిన) వానిని, మంత్రిణః=ఆలోచనచెప్పువారు, (విషవైద్యులు) త్యజన్తిహి=విడుచుదురుగదా!

తా. చెలికాఁడా! కడఁగంటిచూపులనెడి విసపునిప్పులు గ్రక్కు నదియు, స్వభావ వక్రమైనదియు, సొంపు లనెడిపడగలను దాల్చినదియు నైన యాఁడుది యను పామునకడఁ జేరక దవ్వునకుఁ బరుగెత్తుము. తక్కినపాములు గఱచినయెడల మంత్రజ్ఞులు మూలికలు దెచ్చి చికిత్స

చేసి, విషవేగము తగ్గించి మాన్పుదురు. జాణయగు నెలఁతుక యను పాముచేఁ గఱవఁబడినవానిని గుదుర్చుట యసాధ్యకుని తలంచి మంత్ర జ్ఞులు విడిచివేయుదురు.

ఉ. చూపు విషంబు విభ్రమముఁసొంపు ఫణాఫలకంబుగా వధూ
రూపము దాల్చుభోగికిని రూఢిగ దూరముగాఁ దొలంగుమీ
దాపుగ సర్పదష్టునకుఁ దప్పు విషంబు మహౌధషంబులం
బాప వధూభుజంగవిషభగ్ననిచెంతకుఁ బోరు మాంత్రికుల్.

శ్లో. విస్తారితం మకరకేతనధీవరేణ
స్త్రీసంజ్ఞితం బడిశమత్ర భవాంబురాశౌ,
తేనాచిరాత్తదధరామిషలోలమర్త్య
మత్స్యాన్వికృష్య స పచత్యనురాగవహ్నౌ. 52

వ్యా.—పునఃప్రకారాన్తరేణ భీషయతి—విస్తారితమితి—మకరకేతనో మదన-ఏవ ధీవరఃకైవర్తస్తేన - కర్త్రా - ని. 'కైవర్తే ధాశధీవరా' విత్యమరః, అత్రాస్మిన్, భవాంబురాశౌ సంసారసాగరే; స్త్రీసంజ్ఞాఽస్య సంజాతా స్త్రీసంజ్ఞితం-యోషిద్రూప మిత్యర్థః - తారకాదిత్వాదితచ్, బడిశం మత్స్యవేధనం మత్స్యగళగ్రాహకసామిష వక్రాయోయన్త్రమిత్యర్థః. ని. 'బడిశం మత్స్యవేధన మి'త్యమరః, విస్తారితం ప్రవర్తితం, యేన స్త్రీబడిశేన, తస్య స్త్రీబడిశస్యాధర మేవామిషం మాంసఖణ్డం-తత్ర లోలా సతృష్ణా-యే మర్త్యా మనుజాస్తఏవ-మత్స్యా మీషా స్తాననురాగ ఏవ వహ్నిస్తత్ర, విపచతి విశేషేణ పక్వాన్ కరోతి - అత్యన్తం సంతాపయతీత్యర్థః, మన్మథధీవర ఏవేతి శేషః, సోఽప్యేతద్ద్వారైవ మనుజాన్పరిపీడయతీతి భావః. అత్రాపి పూర్వవద్రూపకాలంకారః. వసన్తతిలకా.

టీ. అత్ర=ఈ, భవాంబురాశౌ = సంసారమనెడి సముద్రమందు, మకరకేతన ధీవరేణ=మన్మథుఁడనెడి జాలరిచేత, స్త్రీసంజ్ఞితం = ఆఁడుదియనెడి, బడిశం=గాలము, విస్తారితం=చాఁపఁబడినది; తేన = ఆగాలముతో, సః = ఆమన్మథుఁడు, అచిరాత్ = త్వరగా, త...మత్స్యాన్ - తత్ = ఆస్త్రీయొక్క, అధర = పెదవియనెడి, ఆమిష=మాంసమనందు, లోల =ఆశగల, మర్త్య=మనుష్యులనెడి, మత్స్యాన్ =చేపలను, వికృష్య = లాగి, అనురాగవహ్నౌ = ప్రేమయనెడి నిప్పునందు, పచతి = వండుచున్నాఁడు.

తా. మరుఁడను జాలరి యీ సంసారమను సముద్రమున నాఁతి

యను గాలమును విసరివైచియున్నాఁడు. ఆగాలమున మోవియను నెర
యున్నది. ఆయెరయం దాళపడి యీగాలమునకుఁ జిక్కుకొన్న పురుషు
లనెడి చేఁపలను లాగి యీజాలరి వలపనెడి నిప్పునందుఁ బచనము
చేయును. కావున నాగాలమునకుఁ జిక్కుకొనకుఁడు.

ఉ. చేరి మనోజధీవరునిచేత భవాంబుధిలోన నంగసా
కారముఁ బూని యున్న పెనుగాలము చిమ్ముఁగనయ్యి దానిచే
భీరుజనాధరామిషముఁ జేర్చి భుజించుచరాండజంబులక్
వారక పారెకుం దిగిచి వండు మరుం డనురాగవహ్నిలోన్.

శ్లో. కామినీకాయకాన్తారే కుచపర్వతదుర్గమే,
మా సఞ్చర మనఃపాన్థ! తత్రాస్తే స్మరతస్కరః. 53

వ్యా.—అథ మానసం భీషయతి—కామినీతి—పన్థానం గచ్ఛతినిత్యమితి పాన్థో నిత్యపథికః * 'పన్థో ణ నిత్యమి'తి ణప్రత్యయః. పన్థాదేశశ్చ - మన ఏవ పాన్థః తస్య సంబుద్ధిః - హే మనఃపాన్థ, కుచావేవ పర్వతౌ తాభ్యాం-మర్గమే గన్తుమశక్యే, కామిన్యాఃకాయో దేహస్య ఏవ కాన్తారమరణ్యం - తత్ర, మా సంచర సంచారం మా కురు-నప్రవర్తస్వ ఇత్యర్థః. కుత్తత్ర కాన్తారే స్మర ఏవ తస్కరః చోరః, ఆస్తే వర్తతే, స చ మానసర్వస్వమపహరిష్యతీతి భావః. ని. 'చోరైకాగారికస్తేనదస్యుతస్కరమోషకా' ఇత్యమరః. * 'తదబ్ధహతోఃకరపతోర్యోశ్చోరదేవతయోస్సుడ్లోప శ్చే'తి సుడాగమతలోపో. అలంకారస్తు పూర్వవత్.

టీ. హేమనఃపాంథ = మనసనెడి బాటసారీ, కుచపర్వతదుర్గమే = చనుగొండలచేఁ బోవరాని, కామినీకాయకాంతారే = స్త్రీయొక్క శరీరమనెడి యడవియందు, మా సంచర=తిరుగకుమ. తత్ర = అచ్చట (అడవిలో), స్మరతస్కరః = మన్మథుఁడనెడి దొంగ, ఆస్తే=కలఁడు.

తా. ఓ మనసనెడి బాటసారీ! బలితంపు గుబ్బలనెడి గట్టులచేఁ జొచ్చుటకు వీలుకాకయున్న క్రొన్నంటి మేననెడి యడవియందుఁ దిరుగకుము. అచ్చట మరుఁ డనెడి దొంగయున్నాఁడు. ఆతఁడు నిన్నీడ్చుకొని పోవును సుమీ.

క. స్తనపర్వతదుర్గమ మై
ఘన మగు కాంతాశరీరకాంతారమునం

జనఁ బోకు మనగపాంథుఁడ
కనలుచు మరుఁ డనెడివొంగ గగలఁ డచోఁటన్.

అవ. ఒక కామకుఁడు విరక్తుఁడై స్వానుభవముఁ దెల్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. వ్యాదీర్ఘేణ చలేన వక్రగతినా తేజస్వినా భోగినా
నీలాబ్జద్యుతినాహినా వరమహం దష్టో న తచ్చక్షుషా,
దష్టే సన్తి చికిత్సకా దిశి దిశి ప్రాయేణ దర్తార్తినో
ముగ్ధాక్షీక్షణవీక్షితస్య న హి మే వైద్యో న వాప్యౌషధమ్. 54

వాళ:— అథ త్రిభిఃకస్యచిదనుభవమాలక్ష్యాహ—వ్యాదీర్ఘేణేతి.—వ్యాదీర్ఘేణ అత్యాయతేన - అన్యత్ర కర్ణాన్తవిశ్రాన్తేన, చలేన చఞ్చలప్రకృతినా, వక్రగతినా నిసర్గ కుటిలసంచారేణ, సమానమేతద్విశేషణద్వయం, తేజస్వినా బలవతా ఆత్యుజ్జ్వలేన చ* ప్రశంసాయాం వినిఃప్రత్యయః, భోగినా ఫణవతా- ని. 'భోగస్సుఖే స్త్రీయాదిభృతా వహేశ్చ ఫణకాయయోః' రిత్యమరః. అన్యత్రాభోగినేతి చ్ఛేదః - విశాలేనేత్యర్థః, నీలాబ్జస్య నీలోత్పలస్య - ద్యుతిరివ ద్యుతిర్యస్య తేన - ఏకత్ర తద్వత్తేన - అన్యత్ర తత్సదృశేనేత్యర్థః, అహినా సర్పేణ, పరమత్యన్తమ్-అహం దష్టఃకిం తు తచ్చక్షుషా తస్యాఃకామిన్యాఃచక్షుషా ఉక్తవిశేషణేన, న దష్ట ఇత్యర్థఃచికిత్సకాఃవైద్యాఃభర్తార్తినఃపరోపకారపరివ ప్రయోజనమేషామస్తి తథాభూతాస్సన్తఃదిశి దిశి ప్రతిదిశం * 'విత్యవీప్సయోరి'తి వీప్సాయాం ద్విర్భావఃప్రాయేణ భూమ్నా-సన్తి సర్వత్ర సన్తీత్యర్థఃకిం తు, ముగ్ధాయాఃముగ్ధజనాయాఃయదక్షి - యద్వా ముగ్ధాక్షి సున్దరావలోకనం - తేన సర్పరూపేణ - క్షణం క్షణమాత్రం - వీక్షితస్య దృష్టస్య గ్రస్తస్యేత్యర్థఃవిక్షితస్యేతి పాఠే దష్టస్యేత్యర్థఃమే మమ తు, వైద్యో న హి చికిత్సకో నాస్తి హి, ఔషధం విష హరభేషజమపి చ, నాస్తీత్యర్థఃఅతో మహామోహాగ్నివనివజ్జనమేవ న తు తత్పారగమనమితి భావఃఅత్ర ప్రసిద్ధాన్యాపేక్షయా చక్షూరూపాహేరాధిక్యకథనాద్వ్యతిరేకాలంకారః - 'ఉపమానాద్యదన్యస్య వ్యతిరేకస్స ఏవ స' ఇతి లక్షణాత్.

టీ. వ్యాదీర్ఘేణ=మిక్కిలిపొడవైనదియుఁ,చలేన=చంచలమైనదియు,వక్రగతినా= వంకరనడకగలదియం, తేజస్వినా=కాంతిగలదియం, (ఇంతవఱకు సర్పమునకును, నేత్ర మునకును విశేషణములు సాధారణములు.) భోగినా=పడగగలదియం (సర్పపరము.), ఆభోగినా=వెడలైనదియం (అని నేత్రపరము.), నీల అబ్జద్యుతినా=కల్లగలువ కాంతిగల దియు, (అగు), అహినా=సర్పముచేత, అహం = నేను, దష్టఃకఱవఁబడినవాఁడను,

(అగుట), వరం=కొంత మేలు. (కాని, అటువంటిదేయగు), కత్ చక్షుషా=ఆకుపచి కంటిచేత, (కటువఁబడినవాఁడనగుట) న = (కొంచెము మేలు) కాదు; (ఏలయన:) దష్టే (సతి)=(పాముచేత) కఱవఁబడినయెడల, దిశిదిశి=ప్రతిదిక్కునందును, ప్రాయేణ=తఱుచుగా, ధర్మ ఆర్థినః=పుణ్యమునుకోరునట్టి, చికిత్సకాః=(విష)వైద్యులు, సన్తి=కలరు; (కాని), ముగ్ధా...తస్య-ముగ్ధాక్షీ = అందములైన కన్నులుగలవారి (జవరాండ్ర) యొక్క, ఈక్షణ=చూపుచేత, వీక్షితస్య=చూడఁబడినట్టి (లేక, ముగ్ధాక్షీ = యంపతులచే, క్షణ=క్షణకాలము, వీక్షితస్య=చూడఁబడినట్టి), మే=నాకు, వైద్యోవా=చికిత్సచేయు వాఁడు, నహి=లేఁడుగదా? ఔషధంవాఅపి=మందుగాని, న=లేదు.

తా. మిక్కిలి నిడుపై కదలుచు వంకరగాఁ బోవునదియు, బలిమి గలదియునై పడగ గలిగి, నల్లఁగలువవంటి వన్నెగల సర్పము నన్నుఁ గఱచినను హానిలేదు. అయితే చెవివఱకు నిడుపై యదురుచు, వంకర గాఁబోవుచు మెఱుఁగుగలిగి విఱివి గలిగియుండు నల్లఁగలువకు సాటి వచ్చు నాకలువకంటియొక్క చూపులను పాముగఱచినఁ గీడు తప్పక వచ్చును, అది కొంచెమైనను మేలుగాదు. సాధారణము లగుపాములు గఱచినఁ జికిత్స చేయుపుణ్యాత్ములు మూలమూలకు నెందఱో యున్నారు. ముద్దుచూడ్కులుగలక్రాల్గంటిచూపు తగిలెనా చికిత్సచేయు వైద్యులును లేరు. మందును లేదు.

చ. ఉరగము ముట్టెనా నరుల కుర్వని వెజ్జులు ధర్మశీలు లై
గరళము నెక్కు డింతు రధికంబుగ నాయతమేచకోత్పల
స్ఫురణ వహించి వక్రగతిఁ బూనినమానినిచూపు సోఁకినం
బురుషున కెందు మందులును లొందవు పొందరువెజ్జు లెవ్వరున్.

శ్లో. ఇహా హి మధురగీతం నృత్తమేతద్రసోఽయం
స్ఫురతి పరిమళోఽసౌ స్పర్శ ఏష స్తనానామ్,
ఇతి హతపరమార్థైరింద్రియైర్వాభిముఖ్యమాణాః
స్వహితకరణధూర్తైః పఞ్చభిర్వఞ్చితోఽస్మి. 55

వ్యా.—ఇహేతి.—ఇహ హి తరుణీష్వేవేత్యర్థః - హిరవధారణార్థకః - ని. 'హి ప్రశ్నే తావవధారణ' ఇత్యమరః, మధురం సంతాపహరం శ్రోత్రసుఖావహమిత్యర్థః,—'శిక్షీక్రియతే తాపో యేన తన్మధురం స్మృత' మితి వచనాత్ -

తత్-గీతం గానం స్ఫురతి, ఏతన్నయనానన్దకరం, నృత్తం నాట్యం, స్ఫురతి అయం రస నేన్ద్రియస్వాదాతిశయప్రదః రసః అధరామృతం, స్ఫురతి అసౌ ఘ్రాణతర్పణః, పరమళ్ః పద్మినీజాతినిమిత్తగన్ధవిశేషః ఘనసారగన్ధసారాదిలేపనప్రయుక్తామోదవిశేషోవా, స్ఫురతి, ఏవ త్వగిన్ద్రియసౌఖ్యావహః స్తనానాం స్పర్శః, స్ఫురతి, * 'స్తనాదీనాం ద్వ్యత్వవిశిష్టా జాతిః ప్రాయేణే'తి వామనసూత్రే ప్రాయగ్రహణాద్బహువచనప్రయోగః, ఇత్యేవం ప్రకారేణ, హతో వినష్టః-పరమార్థస్తత్త్వార్థో - యేషాం తైః-విషయపరతన్త్రైరిత్యర్థః, అత ఏవ, స్వహితకరణే - ధూర్తై కితవై - ఆత్మహితాచరణతత్పరైరివ స్థితైరిత్యర్థః, పఞ్చభిరిన్ద్రియైః శ్రోత్రాదిభిః, భ్రాన్యమాణస్తత్తద్విషయేష్వాసజ్యమానస్సన్వఞ్చితః ప్రతారితోఽస్మి, నచైతత్క్రితవం ప్రాగేవాజ్ఞాసిషమిత్యర్థః. మాలినీవృత్తమ్.

టీ. ఇహ హి = ఇచ్చటఁగదా (యీవసులయందుఁగదాయనుట), మధురగీతం = తీయనిపాట, స్ఫురతి = ప్రకాశించుచున్నది; ఏతత్ = ఇదిగో, నృత్తం = నాట్యము (ప్రకాశించుచున్నది.); అయం = ఇదిగో, రసః = ఆస్వాదము (అధరమాధుర్యమనుట.) (ప్రకాశించుచున్నది); అసౌ = ఇదిగో, పరిమళః = (మైపూఁత) తావి (ప్రకాశించుచున్నది,); ఏషః=ఇదిగో, స్తనానాం = చనులయొక్క, స్పర్శః=తాఁకుడు (ప్రకాశించుచున్నది.); ఇతి=ఇట్లు, హతపరమార్థైః - హత = చెఱుపఁబడిన, పర=శ్రేష్ఠములయిన, అర్థైః=ప్రయోజనములుగలదియు, స్వ...ధూర్తైః - స్వహిత = తమకు మేలును, కరణ= చేసికొనుటనేత, ధూర్తైః=మోసగించునవియగు, పంచభిః ఇన్ద్రియైః=అయిదుఇంద్రియ ములచేతను, భ్రాన్యమాణః = (గిరిగిర) త్రిప్పఁబడుచున్నవాఁడనై, వంచితః = మోస గింపఁబడినవాఁడను, అస్మి=అయితిని.

తా. ఈకాంతయందే యింపయినపాట లున్నవి వినవచ్చునని నాచెవులును, దీనియందె నాట్యమున్నది చూడవచ్చునని నాకన్నులును, దీనికెమ్మోవియందే తీపియున్నది చవిగొనవచ్చునని నానాలుకయు, దీని నోటియందలి తావియె మూర్కొనవచ్చునని నాన సికయు, దీనిచను మొనలరాయిడియె చాలునని నాయొడలును తలఁచి పరతత్త్వవిచారము మాని, తనమే లొడఁగూర్చుటయందు శ్రద్ధలేకుండి యీపంచేంద్రియ ములు నన్ను విషయములందుఁ జొప్పించి మైమఱపు గలిగించి మోస పుచ్చినవి. ఆహా! ఇప్పుడే వీనిటక్కు దెలిసికొంటిని.

ఉ. ఈమృదుగాన మీనటన మీకుచమర్దన మీసుధారసం
బీమహనీయసౌరభము నింతులయందుఁ దనర్చునంచు న

స్నేమఱఁజేసి యాత్మహితఁ మిచ్చినభంగి మెలంగి యింద్రియ
గ్రామము మోసపుచ్చె హితకార్యవిహీనుఁడ నైతి నక్కటా!

అవ. మన్మథదూషణము చేయుచున్నాఁడు:—

శ్లో. నగమ్యా మన్త్రాణాం న చ భవతి భైషజ్యవిషయో
న చాపి ప్రధ్వంసం వ్రజతి వివిధైఃశా న్తికశతైఃశ,
భ్రమావేశాదజ్ఞే కమపి విదధద్భఙ్గి మసకృత్
స్మరాపస్మారోఽయం భ్రమయతి దృశం ఘూర్ణయతి చ. 56

వ్యా.—అథాజ్ఞానావ్యామోహజనకం మన్మథం దూషయతి—నేతి.—మన్త్రాణాం గమ్యో మన్త్రసాధ్యో, న భవతి, భైషజ్యవిషయఃశ ఔషధాద్యుపనేయశ్చనభవతి-భేషజమేవ భైషజ్యమితి విగ్రహఃశ *స్వార్థేష్యఞ్ప్రత్యయఃశ. ని 'భేషజౌషధాభైష్యనీ' త్యమరఃశ, తథా వివిధైర్నానాప్రకారైఃశ్శాన్తికశతైరనేకశా న్తికర్మభిఃశ, ప్రధ్వంసం వినాశం చాపి, న వ్రజతి న గచ్ఛతి-

'పూర్వజన్మకృతం పాపం వ్యాధిరూపేణ బాధతే,
తచ్ఛాన్తిరౌషధైర్దానైర్జపహోమార్చనాదిభిఃశ' ఇతి స్మరణాత్,
ప్రసిద్ధస్తు జపాదిభిఃశ శామ్యతి న త్వయమితి భావఃశ, కిం తు భ్రమావేశాన్మోహోత్పాదనాత్, అజ్ఞే శరీరే, కమప్యనిర్వాచ్యం, భఙ్గింజాడ్యం, యద్వా, భ్రమావేశాన్మతిభ్రంశాపాదనాత్, అజ్ఞే కరచరణాద్యవయవేష్విత్యర్థఃశ, కమపి భఙ్గం విక్షేపాదివికార, మసకృద్బహువారం, విదధత్కుర్వన్ *దధాతేర్విపూర్వాచ్ఛతృప్రత్యయఃశ. * నాభ్యస్తాచ్ఛతురితి నుమభావఃశ, స్మరాపస్మారఃస్మరప్రయుక్తాజ్ఞానావ్యామోహరూపాపస్మారరోగఃశ, దృశం మదీయదృష్టిం భ్రమయతి వ్యత్యాసయతి-అతస్మిన్ తజ్ జ్ఞానం కరోతీత్యర్థఃశ, తథా, ఘూర్ణయతి చక్రవద్భ్రామయతి చ, కిమత్ర కరోమి కథమయం చికిత్స్య ఇతి భావఃశ, యదాహుర్నైదానికాఃశ—

'క్రుద్ధైరాతురిరాహతే చ మనసి ప్రాణీ తమస్సంవిశన్
దన్తాన్ ఖాదతి భేషమద్యమతి దోషోపాదం క్షిపన్ మూఢధీఃశ
పశ్యన్ రూపమసత్తితో విపరీతి ప్రాయఃశ కరోతి క్రియా,
బీభత్సాఃశ స్వయమేవ శామ్యతి గతే వేగే త్వపస్మారరుక్.'

వ్యతిరేకాలంకారఃశ. లక్షణం తూక్తమ్. శిఖరిణీవృత్తమ్.

టీ. అయం=ఈస్మరఅపస్మారఃశ = మన్మథుఁడనెడి యపస్మారరోగము, మన్త్రాణాం= మంత్రములకు, నగమ్యఃశ = విషయము (గోచరము) గాదు. (మంత్రములచే గుదురదు

అనుట.) భైషజ్యవిషయః చ=మందులకు విషయమును, నభవతి=కాదు; వివిధైః=అనేకము లగు, శాంతికశతైః = శాంతికర్మలపందలచేతను, ప్రధ్వంసం = నాశమును, న ప్రజతి పొందదు; భ్రమఆవేశాత్ = భ్రాంతిపట్టుటవలన, అంగే = దేహమునందు, అసకృత్ = మాటిమాటికి, కమపి=ఒకానొక (చెప్పనలవికాని) భంగం=విఱుపును, విదధత్ =చేయుంచు, దృశం=చూపును, భ్రమయతి=తడఁబఱుచుచున్నది; ఘూర్ణయతిచ=గిరగిర త్రిప్పుచున్నది.

కా. ఈమోహమునెడి యపస్మారరోగము మంత్రముల కుండునది కాదు. ఔషధముచేఁ గుదురునది. కాదు. ఎన్ని శాంతికర్మములుచేసినను నయము కాదు. పలుమాఱు మనస్సునకు భ్రమము గలిగించి చేతులు కాళ్లు మొదలగు నంగములు వంకరపోవునట్లుచేసి కన్నులు గిరగిర త్రిప్పి భ్రమ గప్పునట్లు చేయుచున్నది. ఈరోగమునకు నేదియుఁ జికిత్స గనుపడ లేదు. ఏమి చేయుదును.

ఉ. ఆరయ మంత్రగమ్యమును గా నౌషధసాధ్యముఁ గాదు శాంతికా
చారశతంబులం జెడదు గా చండతరభ్రమకల్పనోద్ధతిఁ
భూరివికారమంగములఁ గా బూన్చుచు మన్మథజన్య మీయప
స్మారము లోచనద్వయము గా సారెకుఁ ద్రిప్పెడుఁ జక్రముంబలెన్.

అవ. మూఁడుశ్లోకములచే వేశ్యాదూషణము చేయుచున్నాఁడు:—

శ్లో. జాత్యన్ధాయ చ దుర్ముఖాయ చ జరాజీర్ణాఖిలాఙ్గాయ చ
గ్రామీణాయ చ దుష్కులాయ గళత్కుష్ఠాభిభూతాయ చ,
యచ్ఛన్తీషు మనోహరం నిజనపుర్లక్ష్మీలవశ్రద్ధయా
పణ్యస్త్రీషు వివేకకల్పలతికాశస్త్రీషు రజ్యేత కః? 57

వ్యా.—అథ త్రిభిః పణ్యాఙ్గనాగర్హణంకుర్వన్నిగమయతి.—జాత్యన్ధాయేతి —
జాత్యన్ధాయ జన్మప్రభృత్యవసన్నదృశే పురుషాయ చ, దుష్కులాయ చ, దుర్ముఖాయ ముఖరాయ బహుగర్వ్యాభాషణదూషితవదనాయేత్యర్థః-ని. 'దుర్ముఖే ముఖరాబద్ధమూఖా' విత్యమరః, యద్వా-దుష్టం వ్యాధ్యాదినా జుగుప్సితం-దుర్గన్ధయుక్తం వా-ముఖం యస్య తస్మై, జరయా విస్రసయా-జీర్ణాని శిథిలాని కృశాని విశ్లథసన్ధిబన్ధాని చ-అఖిలాఙ్గాని కరచరణా ద్యశేషావయవా-యస్య తస్మై చ, గ్రామీణాయ గ్రామాన్తరాదాగతాయ-అజ్ఞాతకుల గోత్రాయ పాన్థాయ చేత్యర్థః. కింబహునా? గళత్ స్రంసమానం - కుష్ఠం కుష్ఠజనిత

పూయరక్తాది - తేనాభిభూతాయ-గర్హితాయ చ, లక్ష్మీలవశ్రద్ధయా సంపల్లేశప్రాప్త్యా శయా. మనోహారమతిసుందరం, నిజవపుః స్వశరీరం, యచ్ఛన్తీష్వర్పయన్తీషు - చుమ్బాశ్లేషణదన్తసఖప్రణాదిసంభోగార్థం తదధీనం కుర్వతీష్విత్యర్థః. * దదాతే 'ద్దాణ్ దానే' ఇత్యస్మాద్ధాతోశ్శతరి * 'ఉగితశ్చే'తి జీప్. * 'పాఘ్రాధ్మే' త్యాదినా దాణో యచ్ఛాదేశః' తథా, వివేకః కర్తవ్యాకర్తవ్యవిచారస్య ఏవ కల్పలతికా - తస్యా-శ్శస్త్రీషు చురికాసు - వివేకవిచ్ఛేదకరీష్విత్యర్థః. - వివేకస్యాప్యఖిలార్థసంఘటకత్వాత్కల్పలతికారూపణమవ గన్తవ్యం - ని. 'స్యాచ్ఛస్త్రీ చాసిపుత్త్రీ చ చ్ఛురికా చాసిధేను' కేత్యమరః. * 'బహ్వాది భ్యశ్చే'తి జీష్. పణ్యస్త్రీషు వేశ్యాజ్ఞనాసు, కః పుమాన్ వివేకరహితోఒపీత్యర్థః, రజ్యే తానురక్తో భవేన్న కోఒపీత్యర్థః. ని. 'వారస్త్రీ గణికా వేశ్యా సులావణ్యాజ్ఞనాఒపి' చేతి వైజయన్తీ. శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. జాతిఅంధాయచ = పుట్టంధునకును, దుర్ముఖాయచ = రోతమొగముగల వానికిని, జ...ఙ్గాయ చ-జరా = ముసలితనముచే, జీర్ణ=సడలిన, అఖిల=సమస్తములయిన, అంగాయ చ=అవయవములు (కీళ్లు)గలవానికిని, గ్రామ్యాయ చ = పల్లెటూరివారికిని, దుష్కులాయచ = చెడుకులమువానికిని, గళ...తాయచ - గళత్ =(చీము) కాఱుచుండు, కుష్ఠ = పెద్దరోగముచేత, అభిభూతాయ = తిరస్కరింపఁబడినవానికిని (కుష్ఠరోగపీడితున కనుట), లక్ష్మీ...యా-లక్ష్మీ = సంపదయొక్క, లవ = కొంచెమునందలి, శ్రద్ధయా = మక్కువచేత, మనోహారం=అందమైన, నిజవపుః = తమదేహమును, యచ్ఛంతీషు=ఇచ్చువారును, వివేక...స్త్రీషు—వివేక = (మంచిచెడుగుల నేర్పఱుచు) తెలివియనెడు, కల్పలతికా=కల్పలతకు, శస్త్రీషు=చురికత్తులును, (అగు), పణ్యస్త్రీషు = భోగముఁబడుచులయందు, కః=ఎవఁడు, రజ్యేత=వలపునొందును.

తా. వెలయాం ద్రొక్కింత డబ్బున కాసపడి పుట్టుగ్రుడ్డికేనియు, వదరుఁబోతునకేనియు, ముదిమిచే నన్నియంగములు సడలినవానికేనియు, పల్లెటూరివానికేనియు, చెడుకులంబునఁ బుట్టినవానికేనియు, కుష్టుచేఁ గాళ్లు చేతులు తినిపోవుచుండ నసహ్యపడఁదగినవానికేనియుఁ దనసొంపు మేనిని సంభోగమునకై యప్పగింతురు. జ్ఞానమనుకల్ప లతకుఁ జుఱకత్తులయిన యిట్టివెలయాండ్రయం దేవివేకి మోహము నుంచునుగా ఎవఁడును వెలయాండ్ర నడతలఁ దెలిసినవాఁడు వారిఁ జూడఁడు.

చ. విడువక పుట్టుగ్రునకు నృద్ధశరీరికిఁ గుష్ఠరోగికిఁ
జడునకు జాతిహీనునకుఁ జారునిజాంగము లొక్కరూకకై
కడువడి నిచ్చువారి గుణకల్పలతల్ విదళించుకత్తులం
బడుపుఁబడంతులం దనదుభావముఁ జేర్చునె యెవ్వఁడేనియున్.

శ్లో. వేశ్యాసౌ మదనజ్వాలా రూపేన్ధనసమేధితా,
కామిభిర్యత్ర హూయన్తే యౌవనాని ధనాని చ. 58

వ్యా.—వేశ్యేతి—అసౌ వేశ్యా, రూపం సౌన్దర్యమేవేన్ధనాని - తైః సమిద్ధి ర్వివర్ధితా-మన్మథజ్వాలా మన్మథాగ్నిజ్వాలా-ని. 'ఇన్ధనం త్వేధ ఇధ్మ మేధ స్సమిత్తిన్ధి యా' మిత్యమరః, యత్ర మదనజ్వాలారూపవేశ్యాయాం, కామిభిః కాముకైః, యౌవనాని నూతనవయాంసి, *యువాదిత్వాదణ్ప్రత్యయః, ధనాని చ, హూయన్తేహవ్యరూపేణ తత్సాత్క్రియన్తే-విలుప్యన్తఇత్యర్థః, స్వర్గాదిఫలకాఙ్క్షిభిరాహవనీయాగ్నిజ్వాలాయాం హవీంషీవేతి భావః.

అత్ర వేశ్యాయామారోప్యమాణస్య జ్వాలాత్వస్య, ప్రకృతహవనోపయోగిత్వా త్పరిణామాలంకారః - 'ఆరోప్యమాణస్య ప్రకృతోపయోగిత్వే పరిణామ' ఇతి లక్ష ణాత్, స చ రూపేన్ధనేతి రూపకేణ సంకీర్యతే; రూపకత్వారోపణస్యాపరఙ్గకమాత్ర మేవేతి వివేకః.

టీ. అసౌ=ఈ, వేశ్యా=బోగముది, రూపే...తా-రూపా=అందమనెడి, ఇంధన=కట్టెలచే, సమేధితా=బాగుగరగుల్పఁబడిన, మదనజ్వాలా=మన్మథుఁడనెడి యగ్నిశిఖ; యత్ర=జేనియందు, కామిభిః=విటులచే, యౌవనాని=ప్రాయములఁ, ధనానిచ=రూకలును, హూయన్తే=వేల్వఁబడుచున్నవో.

తా. ఈవెలయాలు మదనాగ్ని జ్వాలయైనది. ఇది రూపమనెడిసమిధలచేఁ బెంపొందునది. ఈయగ్నిజ్వాలయందుఁ గాముకులో జవ్వనములు, కల్తులు ననుహావిస్సులను వ్రేల్చుదురు.

క. రూపేంధనవర్ధితవై
శ్యాపంచశరాగ్నికీలయం దంగజపూ
జాపరతంత్రులు వేల్తుక
దాపుగఁ దమజవ్వనములు నే ధనములుఁ గడఁకన్.

శ్లో. కఞ్చుక్యబ్ధి కులపురుషో వేశ్యాధరపల్లవం మనోజ్ఞమపి,
చార భట చోర చేటక నట విట నిష్ఠ్యూతనక్రకావమ్. 59

వ్యా—మనోజ్ఞం సుందరమసి, వేశ్యాయా-అధరః పల్లవమివేత్యుపమితసమాసో-నత్వధరః పల్లవమితి రూపకం-రూపకే తూత్తరపదప్రాధాన్యేన తత్ర చుమ్బనాయోగాత్, కః కులపురుషః సత్కులసంభవః పురుషకారజాతినీతికులాచారధర్మజ్ఞ ఇత్యర్థః, చుమ్బతి న కోఽపీత్యర్థః, అత ఏతదిత్యాశఙ్క్యాయామచుమ్బనహేతుభూతం విశేషణమాహ—చారా గూఢపురుషాః-భటా యోధాః-చోరాస్తస్కరాః-చేటకా స్త్రీపురుషసంధానకుశలాః దౌత్యకర్మనిరతాః-విటా జారాః-నటా భూమికాధరాస్తేషాం పురుషాణాం-నిష్ఠీవనశరావమున్మిష్టపాత్రం-పరమాపవిత్రమిత్యర్థః-చుమ్బనసమయే తదుచ్ఛిష్టస్యతత్ర సంక్రమణాదితి భావః, అత్ర యద్యపి 'రతికాలే ముఖం స్త్రీణాం శుద్ధమాఖేటకే శుచా' మితి స్మరణాత్సురతసమయే పవిత్రమేవ స్త్రీముఖం తథాఽప్యుత్తరీత్యా కశ్మలసంపర్కాత్ హేయతయా చుమ్బనానర్హత్వాన్న చుమ్బనీయమితి తాత్పర్యమ్. ని. 'శరావోవర్ధమానక' ఇత్యమరః. అత్ర రూపకోపమానుప్రాసానాం సంసృష్టిః.

టీ. మనోజ్ఞం అపి = అందమైనదియయినను, చార...శరావం-చార = వేగుల వారు, భట=బంటులు, చోర=దొంగలు, చేటక=కుంటెనకాండ్రు, నట = నట్టువులు, విట=విటులు, (వీరికి) నిష్ఠీవనశరావం=తమ్మపడిగ (ఉమ్మివేయఁబూఁకుడు) యైన, వేశ్యా అధరపల్లవం=బోగముదాని మోవిచిగురును, కులపురుషః = కులీనుఁడగు మనుష్యుఁడు, కః=ఎవఁడు, చుంబతి=ముద్దిడును?

తా. వేగులు, బంటులు దొంగలు, కుంటెనకాండ్రు, నట్టువకాండ్రు, విటులు మొదలగు హీనకులపు మనుజులు ముద్దుపెట్టి యొంగిలిచేసిన వేశ్యల కెమ్మోవిచిగు రెంతసొంపుగానున్నను, సత్కులమునఁ బుట్టిన యేమానవుఁడు దాని కాసపడును? వేశ్యల కెమ్మోవి యెంత సొగసుఁదనము గలదిగనున్నను హీనకులజులు ముద్దుపెట్టి యపవిత్ర పఱిచినందున దానిని ముద్దిడరాదని భావము.

క. జారభటచోరచేటక, చారనటప్రభృతినీచజననిష్ఠీవా
ధారశరావము వార, స్త్రీరమ్యాధరము సంస్పృశింతురె కులజుల్.

అవ. స్త్రీలువైకిమంచివారుగను, లోపలఁ జెడ్డవారుగ నుందురనుచున్నాఁడు.—

శ్లో. మధు తిష్ఠతి వాచి యోషితాం హృది హాలాహలమేవ కేవలం,
అత ఏవ నిపీయతేఽధరో హృదయం ముష్టిభిరేవ తాడ్యతే. 60

వ్యా. స్త్రియః బాహ్యమధురాః అన్తర్విషాః, అత ఏవ సర్వథా త్యాజ్యా ఏవ నతు గ్రాహ్యా ఇత్యభిప్రాయేణాహ—మధ్వితి.—యోషితాం స్త్రీణాం, వాచి, మధు

ష్ట్రాద్రం, తిష్ఠతి, హృది హృదయే, కేవలం ప్రాధాన్యేన, హాలాహలమేవ, కాలకూట విషమేవ, అత ఏవ అస్తాకారణాదేవ, అధరః అధరోష్ఠః, నిపీయతే అత్ర మధు వర్తత ఇతి మత్తైవ సర్వజనైరాదృత్య నితరాం పీయతే, హృదయం ముష్టిభిః తాడ్యతే అత్ర విషం వర్తత ఇతి మత్తైవ సర్వజనైః తాడనం క్రియతే, అతః, స్త్రియాః స్వవచనేషు కేవలమధుధారాస్రావిణ్యాః-హృదయే విషతుల్యాభిప్రాయవత్యశ్చ-ఇతి పూర్వార్ధే ప్రదర్శితమ్, ఉత్తరార్ధే తు ప్రథమపాదే మధుగ్రహణం చ ద్వితీయ పాదే హాలాహలస్థాన హృదయతాడనం చేతి ప్రదర్శిత మిత్యభిప్రాయః.

అత్ర ఉత్ప్రేక్షాతిశయోక్తికావ్యలిఙ్గధ్వనిభేదానాం సంసృష్టిః.

టీ. యోషితాం=ఆఁడువాండ్రకు, వాచి=నోట, మధు=తేనె, తిష్ఠతి=ఉండును; హృది=మనస్సులో, కేవలం = ముఖ్యముగా, హాలాహలంఏవ = హాలహలమనువిషమే (ఉండును); అతఏవ=కాఁబట్టియే, అధరః=పెదవి,పీయతే=ఆనఁబడుచున్నది;హృదయం= లోమ్మ, ముష్టిభిః ఏవ=పిడికిళ్లతో, తాడ్యతే = గుద్దఁబడుచున్నది.

తా. ముగువలకు వాక్కునందుఁ దేనెయు, హృదయమున హాలాహల మనువిషమెయున్నది. కావుననే పురుషులు వారిమోవిఁ బీల్తురు. లోమ్మును బిడికిళ్లతో గ్రుద్దుదురు. (అధరచుంబన స్తనమర్దనములు స్వాభావికము లయినవని యిట్లు వర్ణింపఁబడినవి)

చ. కలదు కదా సుధారసము గంజదళాతులముద్దుపల్కులన్
వెలయుఁ గదా హాలాహలము వీరలచిత్తమునందుఁ గావునన్
బలుముయుఁ బల్లవాధరముఁ బానమొనర్తురు నిండువేడుకన్
బలితపులోమ్ము ముష్టితలఘాతములం బ్రహరింతు రెంతయున్.

ఇది భర్తృహరిసుభాషితశృంగారశతకమున కామినీగర్హణ మను మూఁడవ వింశతి.

సువిరక్తపద్ధతి

అవ. స్త్రీలనుజూచి మనోవికారము నొందనివారు ధన్యులని చెప్పుచున్నాఁడు.—

శ్లో. ధన్యాస్త ఏవ ధవళాయతలోచనానాం
తారుణ్యదర్పఘనపీనపయోధరాణాం,
క్షామోదరోపరి లసత్త్రివళీలతానాం
దృష్ట్వాఽఽకృతిం వికృతిమేతి మనో న యేషామ్. 61

వ్యా.—ఏవం తావత్కామినీగర్వహరణం కృతం-కిం విరక్తాస్సన్తి వా న వేత్యా శఙ్కాయామాం సన్త్యేవేతి మనసి నిధాయ తత్రాపి సువిరక్తదుర్విరక్తభేదేన ద్వైవిధ్యం ప్రతిపాదయిష్యన్నాదౌ సువిరక్తపద్ధతిం వర్ణయితుముపక్రమతే 'ధన్యా' ఇత్యాదిభిర్ష్ణవభిః—ధన్యా ఇతి.—త ఏవ పురుషా, ధన్యాః సుకృతశాలినః-సువిరక్తా ఇతి యావత్-ని. 'సుకృతిః పుణ్యవాన్ ధన్య' ఇత్యమరః, తే క ఇత్యాకాఙ్క్షాయామాహ-ధవళే పుణ్డరీకదళసదృశే. ఆయతే కర్ణాన్తవిశ్రాన్తే చ-లోచనే-యాసాం తాసాం, తారుణ్యదర్పేణ యౌవనమదోద్రేకేణ-ఘనౌ నిబిడౌ-పీనౌ పీవరౌ-పయోధరౌ స్తనౌ-యాసాం తాసాం, ష్ణామోదరస్యాతికృశమధ్యస్యోపర్యుపరిష్టా-ల్లసన్త్యాః ప్రకాశమానాః-యాస్త్రివళ్యాః-త్రిస్రశ్చ తా వళ్యశ్చ-త్రివళ్యః*'దిక్సంఖ్యే సంజ్ఞాయా' మితి సమాసః * సంఖ్యాపూర్వత్వేఽపి సప్తర్షయః ఇత్యాదివత్ ష్ణేయమిత్యుక్తం ప్రాక్-తా లతా ఇవ-యాసాం తాసాం-తేషాంతాసాం కథ్మినీత్వం సూచ్యతే. తముక్తం రతిరహస్యే—'త్రివళిలలితమధ్యా హంసవాణీ సువే'షేతి. ష్ణామేత్యత్ర * 'ష్ణాయో మః' ఇతి మత్వం-ఈథా చేత్థంభూతరూపసంపన్నానాం కామినీసామాకృతి మాకారవిశేషం-దృష్ట్వా* ఇఙ్గితం హృద్గతో భావో బహిరాకార ఆకృతి' రితి సజ్జనః. యేషాం పురుషాణాం మనో, వికృతిం వికారం, తత్పరతన్త్రత్వమితి యావత్, నైతి న ప్రాప్నోతి, అత ఏవ ధన్యాఇతి సంబన్ధః, ఏవం నిర్వికారచిత్తత్వం శమసంపన్నానామేవ న త్వన్యేషామితి భావః. తదుక్తం—'శమో వైరాగ్యేన నిర్వికారచిత్తత్వ' మితి. వసన్త తిలకావృత్తమ్.

టీ. ధవళా...నానాం-ధవళ=(తెల్లదామరలవలె) తెల్లనయినవియు, ఆయత = విశాలములయిన, లోచనానాం=కన్నులుగలవారును, తారుణ్య...ధరాణాం-తారుణ్య = జవ్వనము యొక్క, మద = మదముచేత, ఘన=క్రిక్కిఱిసినవియు, పీన=బలిసినవియు, (అగు). పయోధరాణాం = చనులుగలవారును, క్ష్మా...తానాం-క్ష్మా=సన్నని, ఉదర= కడుపుయొక్క, ఉపరి=పైన, లసత్=ప్రకాశించుచున్న, త్రివళీలతానాం=మీఁగలవఁటి మూఁడుమఁడుతలుఁగలవారును (అగుసుందరులయొక్క) ఆకృతి=అందమును, దృష్ట్వా= చూచి, యేషాం=ఎవరియొక్క, మనః=చిత్తము, వికృతిం=వికారమును, న ఏతి = పొందదో, తే ఏవ=వారే, ధన్యాః=పుణ్యవంతులు.

తా. కదలుచుండు నిడివికన్నులు గలవారును, యౌవనగర్వము గలిగి, దట్టములై యుబ్బిన స్తనంబులు గలవారును, సన్నని నడుముపై వెలయుచుండు ముడుతలు గలవారునైన చెలువల యాకారముఁ జూచి

నను, ఏపురుషులమనసు వికారమునొందదో, వారే పుణ్యాత్ములు (స్త్రీలు తమచూడ్కులచేతనే పురుషుల వశపఱచుకొందురని భావము.)

చ. కలికిమెఱుంగువాలుఁదెలిగన్నులు సన్నపుఁగౌనుదీఁగెపై
నలరెడుసద్వళీలతలు నించితయౌవనదర్పలక్ష్మిచేఁ
గులికెడుసిబ్బెపున్వలుఁదగుబ్బలునుం గలమించుఁబోండ్లరూ
పులఁ గని నిర్వికారు లగుపూరుషులే కృతకృత్యు లిద్ధరన్.

అవ. ఒక సింగారి విరక్తుఁడై తనయనుభవముఁ దెల్పుచున్నాఁడు.—

శ్లో. బాలే! లీలాముకుళితమమీ మన్థరా దృష్టిపాతాః
కిం క్షీప్యన్తే విరమ విరమ వ్యర్థ ఏష శ్రమస్తే,
సమ్ప్రత్యన్యే వయమముపరతం బాల్యమాస్థా వనాన్తే
క్షీణో మోహస్తృణమివ జగజ్జాలమాలోకయామః. 62

వ్యా.—అథ పూర్వోపభుక్తకామినీసంబోధనవ్యాజేన సువిరక్తతాం ప్రకటయతి—బాలే లీలాముకుళితమితి.—హే బాలే ముగ్ధే, లీలయా విలాసవైచిత్ర్యా-ముకుళితాన్యర్ధనిమీలనాని - యస్మిన్ కర్మణి తద్యథాతథా, మన్థరా అలసప్రాయాః, అమీ, దృష్టిపాతా విలోకనప్రసారాః, కిం కిమర్థం, క్షీప్యన్తే విక్షీర్యన్తే - న విక్షేప్యా ఇత్యర్థః, కింతు, విరమ విరమ అభీక్ష్ణం విరమ - దృష్టివిక్షేపాదితి శేషః. * అభీక్ష్ణ్యే ద్విర్భావః * 'వ్యాజ్పరిభ్యో రమ' ఇతి పరస్మైపదం, కుతః - ఏషోఽయం తే, శ్రమః కటాక్షవిక్షేపజనితాయాసో, వ్యర్థో నిరర్థకః - అభిమతఫలానిష్పత్తేరితి భావః; నన్వేతావత్పర్యన్తం మదాయత్తచిత్తేషు యంష్మాసు కథం ఫలాసిద్ధిరిత్యత ఆహుః—సంప్రతీదానీం, వయమన్యే పరే-త్వద్విలాసలాలసత్వేన సంమోహితాస్తదానీంతనా ఇదానీం న భవామ ఇత్యర్థః. కుతః-బాల్య-ముపరతం నష్టం-బాల్యశబ్దేన యౌవనం లక్ష్యతే-త్వత్పారతన్త్ర్యకారి యౌవనముపరతమిత్యర్థః, యద్వా-బాల్యమవివేకిత్వముపరతం, కిం త్వాస్థా పరిశీలనాదరః, వనాన్తే అరణ్యమధ్యే - వర్తత ఇతి శేషః-కిం తు త్వయి రాగం పరిత్యజ్య వైరాగ్యేణ వనవాసమపేక్షామహ ఇత్యర్థః,తత్కృతః-మోహః అజ్ఞానం, క్షీణో ధ్వస్తః-త్వదాసక్తిజనన హేతుర్నిర్మూలోఽభూదిత్యర్థః, అతో జగజ్జాలమశేషప్రపఞ్చం, తృణమివ నిస్సారమాలోకయామః - 'నిస్పృహస్య తృణం జగ'దితి లక్షణాత్తథా పశ్యామః, ఇదానీం జ్ఞానోదయవశాచ్చ మనస్సుఖాతిరిక్తం సర్వం తుచ్ఛమనుసందధ్మ ఇత్యర్థః. అతస్త్వయా న ప్రేక్షణీయమితి భావః.

మన్దాక్రాన్తాపృత్తమ్ - లక్షణముక్తం - 'మన్దాక్రాన్తా జలధిషడగైర్భోభనా తౌ గురూ చేత్.'

టీ. హేబాలే = ఓపిల్లా!, లీలాముకులితం (యథాతథా) = విలాసముచే మూఁత పడునట్లుగా, మంథరాః = మెల్లని, అమీ=ఈ, దృష్టిపాతాః = చూపుపాటులు, కిం = ఏల, క్షిప్యంతే=నిగిడింపఁబడుచున్నవి? విరమ విరమ=మానుము మానుము. తే=నీయొక్క, ఏష = ఈ, శ్రమః=పాటు, వ్యర్థః = ప్రయోజనములేనిది; సంప్రతి=ఇప్పుడు, వయం= మేము, అన్యే = ఇతరులము (అనఁగా: మాటిపోయితిమనుట); బాల్యం = కుట్టితనము, ఉపరతం = ఉడిగినది; వనాన్తే = అడవిలోపల, ఆస్థా = ఆసక్తి, (కలిగినది.) మోహాః= అజ్ఞానము, క్షీణాః = నశించినది; జగత్ జాలం = లోకములసమూహమును, తృణంఇవ = గడ్డిపోఁచవలె, ఆలోకయామః = చూచుచున్నాము.

తా. ఓసీ ముద్ధరాలా! నీయొయ్యారముచే నరమోడ్చిన కన్ను దోయినుండివెడలు నీతిన్ననిచూపుల్కలను నాపైఁ జిమ్ముకుము. ఇఁకఁ జాలింపు చాలింపుము. ఏలయనఁగా, ఈ నీశ్రమంబు వ్యర్థ మగును. మేము ముందటివారముగామము. మే మితరుల మైతిమి. యౌవన ముడిగినది. వనవాసమునం దాసగలిగినది. నీమోఁదినలపు నశించినది. కావున నే మీ ప్రపంచమెల్ల గడ్డిపోఁచతో సమముగా నెంచు చున్నారము. కాఁబట్టి నీచేష్ట లిక్కడఁ బనికిరావు పొమ్ము. అని యొక విరక్తుఁడొక కామినితోఁ జెప్పెను.

ఉ. మానిని! యేల చిమ్మెదవు మాపయి మంథరదృష్టిపాతము
ల్మానుము నీశ్రమంబు విఫలం బిది వింతలమైతి మిత్తఱిన్
మానుగ జవ్వనం బడఁగె మానసవృత్తి వనంబుఁ గోరె న
జ్ఞానము నష్టమయ్యె యవసంబుగఁ జాచెద మెల్లలోకముల్.

అవ. మఱి యుక్తమునే ప్రకారాంతరమునఁ జెప్పుచున్నాఁడు —

శ్లో. ఇయం బాలా మాం ప్రత్యనవరతమిన్దీవరదళ
ప్రభాచోరం చక్షుః క్షిపతి కిముభిప్రేతమనయా,
గతో మోహోఽస్మాకంస్మరకుసుమబాణవ్యతికర
జ్వరజ్వాలా శాన్తా తదపి న వరాకీ విరమతి. 63

వా.—ఉక్తమేవార్థం భఙ్గ్యన్తరేణాహ-ఇయమితి.—ఇయమేషా బాలా-ముగ్ధా, మాం ప్రతి మాముద్దిశ్యానవరతమవిచ్ఛిన్నం యథా తథా, ఇన్దీవరదళ ప్రభాచోరమిన్దీవర

పత్త్రకాన్తిమోషకం - తత్కల్పమిత్యర్థః. చక్షుః, క్షిపతి ప్రసారయతి, అనయా బాలయా, కిమభిప్రేతమపేక్షితం - తన్న జానామీత్యర్థః. నను తయా త్వత్సఙ్గ ఏవాపేక్షితస్తత్ కుతో న జానాసీత్యాశఙ్క్యాహ—అస్తాకం మోహో, గతః ఉపరతః ఇదానీమితి శేషః, నను పూర్వం మామిత్యేకవచనం ప్రయుఞ్జ్యాస్తాకమితీదానీం బహువచనప్రయోగాత్కథం సామానాధికరణ్యముపపద్యత ఇతి చేత్తథాఽపి నివృత్తిమార్ద్యోత్సుకిత్వప్రయుక్తాత్మసంభావనయా బహూకరణం న దోషాయేతి సమాధేయం, యద్వాఽస్తానితి సముదాయనిర్దేశేన వా న దోషః, తథా స్మర ఏవ-శబరః కిరాతస్తస్య - బాణవ్యతికరేణ శరసంపర్కేణ-యో-జ్వరస్సంతాపస్తస్య జ్వాలా, శాన్తా విరతేత్యర్థః, తదపి తథాఽపి, వరాకీ, న విరమతి విరతిం న ప్రాప్నోతి, పూర్వం ప్రాణప్రియతయా గరీయస్యాం బాలాయాం వరాకీశబ్దప్రయోగేణాస్యాత్యన్తవైరాగ్యం సూచ్యతే * 'జల్పభిక్షుకుట్టలుణ్టే' త్యాదినా, షాకన్పచ్యే షిత్వా న్జిష్పచ్యే చ వరాకీతి సిద్ధమ్.

శిఖరిణీవృత్తమ్.

టీ. ఇయంబాలా=ఈపిల్ల, మాంప్రతి = నన్నుగూర్చి, అనవరతం = ఎడతెగక, ఇందీ...చోరం - ఇందీవరదళ = నల్లగలువరేకులయొక్క, ప్రభా = కాంతిని, చోరం= దొంగిలించునట్టి, చక్షుః=కంటిని, క్షిపతి = నిగుడ్చుచున్నది; అనయా = ఈపిల్లచేత, కిం అభిప్రేతం=ఏమి కోరఁబడినది; అస్తాకం=మాకు, మోహాః=అజ్ఞానము, గతః = పోయినది; స్మర...జ్వాలా-స్మర = మన్మథునియొక్క, కుసుమబాణ = పూములుకులయొక్క, (స్మర శబరబాణ అనుపాఠమున— మరుఁడను బోయవాని బాణములయొక్క) వ్యతికర = తాఁకుడుచేత (కలిగిన), జ్వర=సంతాపముయొక్క, జ్వాలా=మంట, శాంతా=చల్లారినది; తదపి=అయినను, వరాకీ=ఈదీనురాలు, న విరమతి=మానకున్నది.

తా. ఓచెలికాఁడా! యీ ముద్దియ యొల్లప్పుడు కలువలచాయఁ జూఁటిగొను తనకంటిచూపు నాపై నిగిడించుచున్నది. ఇట్లు చేయుట యం దీయచ్చకంటి యభిప్రాయ మేమో తెలియరాదు. మే మిపుడు దీని చూపులకు బేలుపోము. మాకు మోహము దొలఁగిపోయినది. మరుఁడేయు పూపుటమ్ముల తాఁకుల్లచేఁ గలిగినవేఁడిమిమంట చల్లారినది. మేమట్లు విరక్తులమైయున్నను, ఈదీనురాలు మాత్రము మమ్ము విడువ చూచుచునే యున్నది.

ఉ. నీలసరోజపత్రకమనీయవిభాహరణప్రవీణదృ
గ్జాలము లీలతాంగి వెదచల్లెను సాపయి నేమి గోరెనో
తూలె సమస్తమోహవికృతుల్ రతివల్లభభిల్లభల్లభూ
జ్వాల లడంగె మాకుఁ దనవైఖరి మానదు జోటి నేటికిన్.

అవ. ఒకవిరాగి మదనాదులను నిందించుచున్నాఁడు.—

శ్లో. రే కన్దర్ప కరం కదర్థయసి కిం కోదణ్డటఙ్కారితైః
రేరే కోకిల కోమలైః కలరవైఃకిం వా వృథా జల్పసి,
ముగ్ధే స్నిగ్ధవిదగ్ధముగ్ధమధురైర్లోలైఃకటాక్షైరలం
చేతశ్చుమ్బితచన్ద్రచూడచరణధ్యానామృతం వర్తతే. 64

వ్యా.—సంప్రతి సాటోపపరివారకందర్పనిరాకరణపచనమాహ—కిమితి.—రే కందర్ప హేమదన-రే ఇతి నీచసంబోధనే - ని. 'నీచసంబోధనే తు రే' ఇత్యమరః. ఏవ ముత్తరత్రాపి, కోదణ్డటంకారితం కోదణ్డటంకారవత్కృతం - ధనుర్గుణటంకారపూర్వక మిత్యర్థః. * తత్కరోతీతి ణిచి ణా విష్ణవదాభావే 'విన్మతోర్లుక్', శరం త్వదీయబాణం, కిం కిమర్థం, కుత్సితోఽర్థఃకదర్థఃకదర్థః * 'కోఃకత్తత్పురుషేఽచీ'తి కుశబ్దస్య కదాదేశః - కదర్థం కరోషి కదర్థయసి - వ్యర్థయసీత్యర్థః. * ధాత్వర్థే ణిచి సిప్, తథా, రేరే కోకిల హే కలకణ్ఠ, అత్ర * 'అసూయా సమ్మతి కోప కుత్సన భర్త్సనే ష్వి'త్యసూయార్థే కోపాద్యర్థే ద్విరుక్తిః - 'స్వరితమాత్రేడిత' ఇత్యాదినా ప్రాప్తస్య ప్లుతస్య * 'సామాన మనిచ్ఛతా విభాషా వక్తవ్య' ఇతి పాక్షికఃప్రతిషేధః - 'కాస్త్రత్యాగస్సాహస' మితి హరదత్తః, కోమలం రుచిరం, కలరవం మధురస్వరం - ని. 'కాకలీ తు కలే సూక్ష్మే ధ్వనౌ తు మధురాస్ఫుటే, కల' ఇత్యమరః. కిం కిమర్థం వా, వృథా వ్యర్థం, జల్పసికూజసి వ్యాహరసీతి యావత్ - న వ్యాహర్తవ్యమిత్యర్థః - ప్రయోజనాభావాదితి భావః, తథా ముగ్ధే హే సున్దరి, స్నిగ్ధాస్సాన్ద్రాః - ని. 'స్నిగ్ధం తు మసృణే సాన్ద్రే' ఇత్యమరః. విదగ్ధాః వివిధనిలాసవిశేష, వివరణనిపుణాః - చారవః ఇన్దీవరారవిన్దాదివత్స్వభావరమణీ యాఃమధురాస్ఫుటాధారావస్తనోహరాశ్చ - విశేషణానామపి మిథోవిశేషణవిశేష్య భావవివక్షాయాం * 'విశేషణం విశేష్యేణ బహులమి'తి సమాసః. లైస్తథా, లోలైర్ని సర్గచఞ్చలైఃకటాక్షైరపాఙ్గావలోకనైః, రలం - యద్వా స్నిగ్ధైః-

'విస్రమ్భే పరమాం కాష్ఠామారూఢే దర్శనాదిభిః,
యేనాన్తరఙ్గం ద్రవతి న స్నేహ ఇతి కథ్యతే.'

ఇత్యుక్తలక్షణస్నేహపరిష్కృతైః-తథా - విదగ్ధైః విరక్తస్యాపి మన్మథవికారోద్దీపన చతురైరిత్యర్థః-'యద్దర్శనే విరక్తోఽపి క్షుభ్యతే తన్మన్మథ'మితి లక్షణా-త్తథా-చారుభిః విషయమాత్రవిశ్రాన్తివిరహేణ విశృఙ్ఖలవృత్తిత్వమదమన్థరత్వాది గుణశీలత్వస్య వివక్షితత్వాత్ స్నిగ్ధాకారైరిత్యర్థః. తదుక్తం భావప్రకాశే—

'ఆపరిచ్ఛిన్నవిషయం మదమన్థరమీలితం,
స్ఫురదూర్ధ్వపక్షతాయుక్తం తత్ స్నేరమితి కథ్యతే.' ఇతి-

తథా - మధురైస్సంతాపహరైః - 'శీతలీక్రియతే తాపో యేన తన్మధురం స్మృత' మితి లక్షణాత్. తథా, లోలైస్సతృష్ణైః-సంభోగౌత్సుక్యభావనాతత్పరైరిత్యర్థః. తదుక్తం.—

'కటాక్షైర్హానగరైర్భస్తు సంభోగౌత్సుక్యభావనే'తి, కటాక్షైః-

'యద్దత్తాగతవిశ్రాన్తివైవిక్ష్యేణ ప్రవర్తనం,
తారకాయాః కలాభిజ్ఞాస్తం కటాక్షం ప్రచక్షతే.'

ఇత్యుక్తలక్షణైరలం ఇత్థంభూతకటాక్షా న ప్రవర్తనీయా ఇత్యర్థః. * అత్ర వారణార్థయోగాత్ పక్షే తృతీయా, నను కుత ఏవం నిరాక్రియత ఇతి చేత్తత్రాహ—చేతో మదీయచిత్తం కర్తృ, చుమ్బితమాస్వాద్యమానం-చన్ద్రచూడస్య చన్ద్రశేఖరస్య - చరణధ్యానమేవామృతం - యేన తత్తథోక్తం సత్, వర్తతే తిష్ఠతి - స్మరహరచరణధ్యానావధానసత్వరసంజాతపరమవైరాగ్యోల్లసితచిత్తం మామేతే క్షుద్రాః కిం కరిష్యన్తీత్యేకో భావః - అమృతపానపరితృప్తస్య కిమారనాళేనేత్యపరో భావః-బ్రహ్మానన్దభరితస్య కిం విషయికక్షుద్రానన్దేనేత్యపరతరో భావః - నాహమిదానీం పూర్వవద్యుష్మత్కింకరః కిం తు శంకరకింకరః - అతోఽసాధ్యస్సిషాధయిషతాం యుష్మాకం కోఽయమపస్తార ఇత్యపరతమో భావః-సర్వథా నాస్మాకం కామిన్యపేక్షోఽస్తీతి పరమో భావః. శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. రేకందర్ప=ఓరిమన్మథా!, కోదండటంకారితైః = ధనుష్టంకారములచేత, కరం=చేలిని, కింకదర్థయసి=ఏలచెఱుచుకొనెదవు. రేరేకోకిల=ఓరోరికోయిలా! కోమలైః=మృదువులైన, కలరవైః=అవ్యక్తమధురధ్వనులచే, వృథా=వ్యర్థముగా, కింవాజల్పసి=ఏల ప్రేలెదవు? ముగ్ధే=ఓబాలా!, స్నిగ్ధ...మధురైః-స్నిగ్ధ=ప్రేమగలవియం, విదగ్ధ=నేర్పుగలవియం, ముగ్ధ=చక్కనివియం, మధురైః = మనోహరములును, లోలైః=చంచలములును (అగు), కటాక్షైః=వాలికచూపులు, అలం=చాలును; (ఏలయన:) చేతః=(నా) మనస్సు, చుంబిత...మృత-చుంబిత=పానముచేయఁబడిన, చంద్రచూడ=(చంద్రుఁడు సిగయందుఁగల) శివునియొక్క,చరణ=అడుగులయొక్క, ధ్యాన=ధ్యానమనెడి, అమృతం=

అమృతముగలదిగా (అనఁగా: శివపాదధ్యానామృతమును బానముసేయుచు), వర్తతే= ఉన్నది.

తా. ఓరిపున్నథుఁడా! వింటిసారిని మీటిమీటి యేల వ్రేళ్లు నొప్పియొత్తునట్లు చేసికొనెదవు? ఓకోకిలా! యింపగు తిన్ననికూఁతల నూరక యేల పదరెదవు? ఓముగుదరాలా! జాణతనంబున మెఱయుఁ బ్రేరు వెల్లివిరియ నింపుమీఱి సొంపుగల్గియున్న చంచలము లగుకడ గంటిచూడ్కుల నిఁకఁ జాలింపుము. మా మన సిప్పు డా చంద్రమౌళీశ్వరుని పాదకమలధ్యానమనెడి యమృతమును గ్రోలియున్నది. (మా మనస్సు భగవంతుఁడగు పరమేశ్వరుని పదాంబుజధ్యానంబున లీనమైయున్నది) ఇప్పుడు మా మానసము విలాసంబులఁ దగులదు. మన్మథా! నీవు సపరివారుఁడవై పొమ్మని యొక్కవిరాగి చెప్పెను.

ఉ. ఓరి మనోజ సూనశర గేయూరక చిమ్మకు మిన్నకే కువల్
కారము లేల చేనెదు పికద్విజ రోమృగశాబకాక్షి నీ
చారునిలోకనంబు లిఁకఁ గేజాలును నాహృదయంబు శంకరో
దారపదాబ్జచింతనసుధారసతత్పరమయ్యె నియ్యెడన్.

అవ. సంయోగవియోగములకు మనసే కారణమనుట.—

శ్లో. విరహేఽపి సఙ్గమః ఖలు పరస్పరం సఙ్గతం మనో యేషాం,
హృదయమపి విఘటితం చేత్ సఙ్గో విరహం విశేషయతి. 65

వ్యా.—అథ పఞ్చవిషయవిరక్తిప్రకారమాహ—విరహ ఇతి.—యేషాం స్త్రీపురుషాణాం, మనః, పరస్పరమన్యోన్యం, సంగతం అన్యోన్యానురాగబద్ధమిత్యర్థః, తేషాం విరహేఽపి వియోగావస్థాయామపి, సంగమః ఖలు సమాగమ ఏవ ఖలు 'హృదయ సంగమ ఏవ సుసంగమో న తనుసంగమ ఆర్య సుసంగమ' ఇతి వచనాత్-అన్తర్జ్వలీయత్త్వాన్యా చేతి భావః-మనోనియమనే తు సఙ్గః విరహహేతుక ఏవ భవతీత్యాహ-హృదయమపి మనోఽపి, † విఘుట్టితం సమ్యక్ ఋతం-వైరాగ్యప్రవణీకృతం చేత్యర్థః, సఙ్గ స్సమాగమోఽపి విరహం వియోగమేవ, విశేషయతి విశిష్టంకరోతి-తమేవాపేక్షావిషయం కరోతీత్యర్థః - తదానీం తస్యైవాఋతత్వాదితి భావః - అతః సర్వథా మనోనియమన మావశ్యకం- తేన చేన్ద్రియప్రవృత్త్యపరమే విషయాణామేకాన్తతః పరావాతిరితి కృత్వా పఞ్చవిషయవిరక్తిర్నామేయమేవేతి నిగూఢాభిసంధిః, పరస్పరేత్యత్ర * 'కర్తవ్యవహారే సర్వసామ్నో ద్వే భవత' ఇతి వక్తవ్యాత్పరశబ్దస్య ద్విర్భావః *'సమాసవచ్చ బహులం'-

యథా న సమాసవత్పూర్వపదస్యేతి వక్తవ్యం - ద్వితీయాద్యేక వచనాన్తత్వమపరపదస్యేతి. ఆర్యాభేదః.

టీ. యేషాం=ఎవరికి, మనః = మనస్సు, పరస్పరం=అన్యోన్యముగా, సంగతం= కలిసినదో; (తేషాం=వారికి) విరహేపి=ఎడఁబాటునందును, సంగమః ఖలు=కూడికయే కదా! హృదయం=మనస్సు, విఘటితంచేత్ = వేఱుసేయఁబడినదేని, సద్యః అపి=కూడి కయుం, విరహం=ఎడఁబాటును, విశేషయతి=ఎచ్చించును.

తా. ఏస్త్రీపురుషులకు పరస్పరము మనస్సు గలసియుండునో, వా రెడఁబాసియున్నప్పుడును మనస్సు గలిసియుండుటచే నొండొరులు గలిసి యున్నవారే యగుదురు. స్త్రీపురుషులకు మనసు విఱిగెనేని, వారు గలిసియుండినను విరహము గలవారే యగుదురు.

క. విరహమునందైనఁ బరం
స్పర మనురాగులకుఁ బొందుగ భాసిలు మన సె
వ్వారి కెనయదు వారలకును
విరహము నెచ్చుగ నొనర్చుగ వెస సంగతియున్.

అవ. ఒకబాటసారి తనవిరక్తినిఁ దెల్పుచున్నాఁడు.—

శ్లో. కిం గతేన యది సా న జీవతి ప్రాణితి ప్రియతమా తథాఽపి కిం,
ఇత్యుదీక్ష్య నవమేఘమాలికాం న ప్రయాతి పథికః స్వమన్దిరమ్. 66

వ్యా.—అథ కస్యచిత్పుంవాసినో విరక్తస్య విచారరూపేణ వైరాగ్యం ప్రకట యన్నాహ—కిమితి.—సా మదీయా. ప్రియతమా ప్రేయసీ, న జీవతి విరహవేదనయా ప్రాణాన్న ధారయతి యది, తదా, గతేన గమనేన * భావేక్తః, కిం న కించిదపీత్యర్థః, యద్వా గతేన గృహముపగతేన మయేతి శేషః. కిమథ ప్రాణితి కేనచిద్వినోదోపాయేన జీవతి యది, తథాఽపి, ప్రాణనేఽపి, గతేన కిమ్ ఉభయథాఽపి గమనం వ్యర్థమేవేత్యర్థః, ఇతి విచార్యేతి శేషః, ఇహైవ గమ్యమానార్థత్వాదప్రయోగః-ప్రయోగే వా పూర్వ కృత్యమిత్యాలంకారికాః, పన్థానం గచ్ఛతీతి పథికః-కర్మణ్యణ్-'పథ ష్కన్' ఇతి ష్కన్ప్రత్యయః, నవమేఘమాలికాం నవీనకాదమ్బినీం-విరహినివహసంహారకారిణీమితి భావః, ఉదీక్ష్య, స్వమన్దిరం నిజగృహం న ప్రయాతి వైరాగ్యనిశ్చలచిత్తత్వాదితి భావః. తదుక్తం—

'యద్భావి తద్భవత్యేవ యదభావి న తద్భవేత్'
ఇతి నిశ్చితబుద్ధీనాం న చిన్తా బాధతే క్వచిత్.' ఇతి.

రథోద్ధతావృత్తమ్.

టీ. సా ప్రియతమా=ఆ ప్రియంరాలు, నజీవతి యది=బ్రదుకదేని (విరహా వేదనచే ననుట), గతేన = (నేను) పోవుటచే, కిం=ఏమిప్రయోజనమా? ప్రాణితి (యది)=బ్రదుకు నేని, తథాపి=అట్లైనను, కిం=(నేను పోవుటచే) ఏమి? ఇతి=ఇట్లు (ఆలోచించి), పథికః=బాటసారి, నవ...మాలికాం-నవ = క్రొత్తయైన, మేఘుమాలికాం = మేఘుముల బారును, ఉదీక్ష్య=వైనచూచి, స్వమందిరం ప్రతి= తనయింటిని గూర్చి, న ప్రయాతి= వెళ్లఁడు.

తా. ఆ నాప్రాణసఖి ప్రాణములతోనున్న నేమియొక్కువ? బ్రతికి యుండకున్న నేమితక్కువ? నేను విరక్తుండ నైతిని. నేనింటనున్న నొక్కటే ఇక్కడనున్న నొక్కటే యని యొకబాటసారి నవమేఘుంబు లుదయించుటఁ జూచి యిట్లు నుడివి తనయింటికిఁ బోక యుండెను.

క. చన నేటికిఁ బ్రేయసి జీ
వనవతి యగునేని ప్రాణవతి గానితఱిం
బని యేమని యొక తెరువరి
చనఁ డింటికి నవ్యజలదసమయమునందున్.

అవ. వైరాగ్యోపదేశముఁ జేయఁచున్నాఁడు.—

శ్లో. విరమత బుధా యోషిత్సఙ్గాత్సుఖాత్క్షణభఙ్గురాత్
కురుత కరుణామైత్రీ ప్రజ్ఞావధూజనసఙ్గమం,
న ఖలు నరకే హారాక్రాన్తం ఘనస్తనమణ్డలం
శరణమథవా శ్రోణీబిమ్బం రణన్మణిమేఖలమ్. 67

వ్యా.—అథ బుధానాం తత్ర వైరాగ్యముపదిశతి—విరమతేతి.—హేబుధాః విద్వాంసః, యోషిత్సఙ్గాద్యువతిసమాగమాద్యత్సుఖం తస్మాత్, కీదృగ్విధాత్-క్షణ భఙ్గురాత్ క్షణికాత్ క్షణికసుఖప్రదయోషిత్సఙ్గాదిత్యర్థః. * 'భఞ్జ భాస మిదో ఘుర' ఇతి ఘురచ్ప్రత్యయః*'జుగుప్సా విరామే' త్యాదినా పఞ్చమీ, విరమత ఉప రతా భవత-తుచ్ఛసుఖదం యోషిత్సమాగమం త్యజతేత్యర్థః. * 'వ్యాజ్పరిభ్యో రమ' ఇతి పరస్మైపదం, కింతు కరుణా దుఃఖిష్వనుకమ్పా మైత్రీ పుణ్యకృత్సు మిత్రతా-ప్రజ్ఞా బుద్ధివిశేషః సుఖిష్వనుమోదితేతి యావత్ - ఏతేన పాపిష్ఠాపేక్షా చ

లభ్యతే - ఏతా ఏవాన్తఃకరణమలశోధకత్వాచ్చిత్తపరికర్తాణీతి వదన్తి సాంఖ్యాః - తా ఏవ వధూజనస్తస్య - సంగమం పరిశీలనతాత్పర్యమితి యావత్, కురుత, ఏతేనాత్యుర్జిత సుఖం సంభవతి - కిం క్షణికసుఖావలమ్బనేనేతి భావః. విపక్షే బాధకమాహ—నరకే నిరయే, హారాక్రాన్తం ముక్తాహారోపశోభితం, ఘనస్తనమణ్డలం పటుతరకుచకలశభారో- వా, అథేతి వాక్యారమ్భే, రణతీ - మణిమేఖలా మణిఖచితరశనా - యస్య తత్తథోక్తం- కాఞ్చీకలాపరమణీయమిత్యర్థః. శ్రోణీబిమ్బా నితమ్బచుణ్డలం వా, శరణం రక్షకం, న ఖలు-న భవతి హి, కరుణాదిసమూగమస్తు నైవం భవత్యతస్స ఏవావశ్యం స్వీకర్తవ్య ఇతి భావః. హరిణీవృత్తమ్ - లక్షణం తూక్తమ్.

టీ. బుధాః = చదువరులారా!, క్షణభంగురాత్ = క్షణములో నశించునట్టి, యోషిత్సంగాత్ = స్త్రీలతోడిచేరికయనెడి, సుఖాత్ = సుఖమునుండి, విరమత = మానుకొనుఁడు; కరుణా...సంగమం - కరుణా = దయ; మైత్రి = చెలిమి, ప్రజ్ఞా=తెలివి యనెడి, వధూ=స్త్రీలయొక్క, జన=సమూహముతోడి, సంగమం = కూడికను, కురుత = చేయుఁడు. నరకే=నరకమునందు, హార ఆక్రాంతం = ముత్తెపుసరులచే నాక్రమింపఁబడిన, ఘన...మండల - ఘన=క్రిక్కిఱిసిన, స్తనమండలం = చనుకట్టును, అథవా = కాదేని, రణ...ఖలమ్ - రణత్ = మ్రోగుచున్న, మణిమేఖలమ్ = రత్నకాలమొలనూలుగల, శ్రోణీబింబం = పిఱుఁదులకుదురును, శరణం=రక్షకము, న ఖలు=కాదుగదా!

తా. ఓపండితులారా! స్త్రీసంగ మనుక్షణనశ్వరమగు సుఖము నుండి మనసుఁ ద్రిప్పుఁడు. కరుణ, మైత్రి, ప్రజ్ఞ, యనుచెలువలతో సంగ మంబొనర్పుఁడు. ముత్తెపుహారములచే మెఱయు గబ్బిబటువుపాలిండ్లు గాని, మ్రోఁతగల చిఱుగజ్జెలచే వెలయు నొడ్డాణముగల పిఱుఁదులు గాని మిమ్ము నరకమునుండి లేవఁదీసి రక్షింపఁజాలవు.

ము. మన సింపొందఁగ ధీరులార కరుణా మైత్రీ ముదీపా క్షమా
వనితాసంగమ మాచరింపుఁ డెపుడున్ భామాసుఖం బస్థిరం
బని వర్జింపుఁడు హారరమ్యకుచముల్ ప్రాంచన్మణీమేఖలా
ధ్వనితాలంబినితంబమున్ నరక బాధల్మాన్పి రక్షించునే

ఆవ. విరక్తునికి సంసార మక్కఱ లేదనుచున్నాఁడు.—

శ్లో. యదా యోగాభ్యాసవ్యసనకృశ యోగాత్మమనసో
రవిచ్ఛిన్నా మైత్రీ స్ఫురతి కృతినస్తస్య కిము తైః,

ప్రియాణామాలాపైరధరమధుభిర్వక్త్రవిధుభిః
సనిశ్వాసామోదైః సకుచకలశాశ్లేషసురతైః. 63

వ్యా.—ఏవం సాంఖ్యరీత్యా వైరాగ్యముక్త్వా సంప్రతి యోగమతానుసారేణాహ—యదేతి-యదా యస్మిన్ సమయే - యస్యేత్యధ్యాహారః - ఉత్తరత్ర తచ్ఛబ్దసద్భావాత్ - తథా చ యస్య సంబన్ధినః, యోగాభ్యాసే అష్టాఙ్గయోగపరిశీలనే - యద్వ్యసనమాసక్తిస్తేన కృశయోస్తత్పరతన్త్రయోరిత్యర్థః. ఆత్మమనసోః, ప్రత్యగాత్మాన్తఃకరణయోః, మైత్రీ మిత్రత్వం - మైత్రీ వ్యాఖ్యాతా, స్ఫురతి ప్రకాశతే-యోగాభ్యాసవశేనాశేషబాహ్యవిషయాన్పరిత్యజ్య యదాత్మారామమేవ మనో భవతీత్యర్థః. తదా తస్య కృతినో ధన్యస్య *'ఇష్టాదిభ్యశ్చ' తీనిప్రత్యయః, తైః కిము-న కిమపీత్యర్థః. లేకఇత్యాకఙ్కాయామాహ—ప్రియాణాం ప్రియతమానాం సంబన్ధిభిరాలాపైః శ్రోత్రసుఖావహమృదుమధురవ్యాహారైశ్చ, తథా నిశ్వాసామోదేన సహ సనిశ్వాసామోదైః పత్న్యనీజాతిత్వాన్నిశ్వాసఘ్రాణతర్పణగన్ధసంబన్ధబన్ధురైరిత్యర్థః. వక్త్రవిధుభిర్నయనానన్దకరముఖచన్ద్రైశ్చ - అత్ర చన్ద్రైక్యకల్పేఽపి ముఖబాహుళ్యాత్ బహుళత్వసిద్ధిః, తథా సకుచకలశాశ్లేషాణి కుచకుమ్భాలిఙ్గనసహితాని - యాని సురతాని త్వగుపస్థేన్ద్రియామన్దానన్దకరబాహ్యాన్తరసంభోగవిశేషాః - తైశ్చ, ఏవమశేషేన్ద్రియగ్రామసంతర్పణైరపి తైః కిమితి సంబన్ధః, ఆత్మానన్దానుభవవేలాయాం తేషామతితుచ్ఛతయా ప్రతీయమానత్వాదితి భావః. శిఖరిణీవృత్తమ్.

టీ. యదా=ఎప్పుడు, (యస్య=ఎవనికి) యోగ...కృశయోః-యోగ = సమాధియొక్క, అభ్యాస=అలవాటునందలి, వ్యసన = ఆసక్తిచేత, కృశయోః=నలుగుడువడిన, ఆత్మమనసోః = ఆత్మను మనస్సునకును, అవిచ్ఛిన్నా = తెంపులేని, మైత్రీ = చెలిమి, స్ఫురతి=ప్రకాశించునో, (తస్య=ఆ,) కృతినః=పుణ్యునకు, ప్రియాణాం=ప్రియంకరాంద్రయొక్క, తైః ఆలాపైః=ఆపలుకులచేతను, అధరమధుభిః = మోవితేనెలచేతను, సనిశ్వాస ఆమోదైః = నిట్టూర్పువానలతోఁగూడిన, వక్త్రవిధుభిః = ముఖచంద్రులచేతను, సకుచ...రతైః-సకుచకలశఆశ్లేష = చనుగిండ్లకౌఁగిళ్లతోఁగూడిన, సురతైః = సంభోగముల చేతను, కిమ్=ఏమిప్రయోజనము?

తా. ఎవ్వఁడు యోగాభ్యాసమునందుఁ దనమనసును లయింపఁజేసి, యెల్లప్పు డాత్మయందు నిల్పి యందలియెడతెగని యానందాతిశయము నొందుచున్నాఁడో, అట్టి జ్ఞానికిఁ బ్రియకాంతల ముచ్చు

టలును, మోవితేనియలును, మోముచందురులును, కుచకలశముల కొఁగిలింతలును, యూర్పులకమ్మనివాసనలును, సురతమును నీచముతై తృణప్రాయముగాఁ తోఁచును.

చ. ఎనసిన మోహమార్ద్రరతి యెవ్వనిడెందము లోవెలుంగుతోఁ
గొనకొని యేకమై వెలుఁగుఁగూరిమి మీఱఁగ వాని కేటికిఁ
వనితలముద్దుఁబల్కులును వా తెఱతేనియ లూర్పుఁదావులుఁ
గొనబగు మోముఁజందురులు గుబ్బలఁగొఁగిటఁ జేర్చుకూటములో.

అవ. విరక్తునికి సర్వము బ్రహ్మమని చెప్పుచున్నాఁడు.—

శ్లో. యదాసీదజ్ఞానం స్మరతిమిరసఞ్ఛారజనితం
తదా దృష్టం నారీమయమిదమశేషం జగదితి,
ఇదానీమస్మాకం పటుతరవివేకాఞ్జనజుషాం
సమీభూతా దృష్టిస్త్రిభువనమపి బ్రహ్మ మనుతే. 69

వ్యా—అథ వేదాన్తరీత్యా వైరాగ్యవర్ణనం నిగమయతి—యదేతి.—యదా యస్మిన్ కాలే, స్మరః కామ ఏవ-తిమిరం తిమిరాఖ్యనేత్రరోగః-అన్ధకారశ్చ గమ్యతే-ని. 'తిమిరం నేత్రరోగే స్యాదన్ధకారేఽపి చ స్మృత' మిత్యభిధానాత్ - తస్య - సంచారేణ వ్యాప్త్యా - జనితముత్పాదితమజ్ఞానమవివేకః, ఆసీత్, తథా తస్మిన్ కాలే, అశేషం సర్వమిదం జగత్, నారీమయం యోషిద్రూపమితి, దృష్టమాకలితం - అజ్ఞానవశాత్తథాఽవబుద్ధమిత్యర్థః ఇదానీమస్మిన్ కాలే తు, పటుతరః అజ్ఞాననిరసనదక్షః - అన్యత్ర నేత్రరోగనిరాకరణసమర్థశ్చ - యః వివేకస్తత్త్వజ్ఞానమేవాఞ్జనం - నేత్ర కల్యాణాఖ్యసిద్ధాఞ్జనం - తజ్జుషాం ప్రాప్తవతామస్మాకం సంబన్ధినీ, దృష్టిర్మతిః - దృక్చ, అసమా సమా సంపద్యమానా సమీభూతా * అభూతతద్భావే చ్విః-నిజప్రకృతిమాపన్నా సతీత్యర్థః. త్రయాణాం భువనానాం సమాహారస్త్రిభువనం * 'తద్ధితార్థే' త్యాదినా సమాసః-పాత్రాద్యదన్తత్వాన్న స్త్రీత్వం, బ్రహ్మ బ్రహ్మమయం, మనుతే-జ్ఞానోదయవశాద్బ్రహ్మస్వరూపమవబుధ్యతే, యథాఽఞ్జనేన నేత్రరోగనివృత్తౌ ఘటాద్యర్థతత్త్వజ్ఞానం జాయతే - తథా తత్త్వజ్ఞానేన కామాన్ధకారప్రయుక్తాజ్ఞానావరణాపాయే పరవస్తు సాక్షాత్కారో భవతి.తతస్సర్వద్రష్ట్యా సర్వమిదం బ్రహ్మాకారతయా పశ్యతి. అయమేవ వేదాన్తసిద్ధాన్త ఇతి భావః. అతో వివేకస్య పరశ్రేయోహేతుత్వాత్తదధిగమార్థమేవ యత్నః కర్తవ్య ఇతి తాత్పర్యమ్.

రూపకాలంకారః. వృత్తం పూర్వవత్.

టీ. యదా=ఎప్పుడు, స్మర...జనితం - స్మర=మన్మథుఁడనెడి, తిమిర = రేఁబీఁకటి యొక్క, సంచార = కలుగుటచేత, జనితం = పుట్టింపఁబడినదైన, అజ్ఞానం = అజ్ఞానము, ఆసీత్ = ఉండెనో, తదా=అప్పుడు, అశేషం = సమస్తమైన, ఇదంజగత్ = ఈలోకము, నారీమయంఖలి = ఆఁడువాఁడ్రచే నిండినదిగా, దృష్టం=కనఁబడినది; ఇదానీం=ఇప్పుడు, పటు...జుషాం - పటుతర=మిక్కిలి దృఢమయిన, వివేక = తెలివియనెడి, అంజన = కాటుకను, జుషాం = పొందియుండ్ల, అస్మాకం = మాయొక్క, దృష్టిః=చూపు, సమీభూతా = చక్కనయినది (ఱుదిరినది)యై, త్రిభువనం = ముల్లోకములను, బ్రహ్మ = బ్రహ్మముగా, మనుతే = తలఁచుచున్నది.

తా. మరుం డనెడియంధకారము వ్యాపించుటచే నెప్పుడు తెలివి లేమి కలిగెనో, అప్పుడు నాకంటికి బ్రహ్మస్వరూప మగు ప్రపంచమెల్ల స్త్రీమయముగాఁ దోఁచెను. మేలయిన వివేక మనుకాటుక వేసికొను టచే నాకన్నులమసక దొలఁగి యిప్పుడు ప్రపంచమెల్ల బ్రహ్మస్వరూప ముగాఁ దోఁచుచున్నది. అవివేకులకు ప్రపంచము స్త్రీయే. వివేకులకు ప్రపంచము బ్రహ్మమే యనుట.

చ. స్మరతిమిరప్రచారభవశాశ్వదబోధము గల్గువేళ మే
దురగతి ముజ్జగంబులు వధూమయ మై కననయ్యె నిప్పు డిం
పరయఁగ సద్వివేకమహిళాంజనసంగత మై మదీయభా
సురసమదృష్టి బ్రహ్మముగఁ జూచుచునున్నది విశ్వమంతయున్.

దుర్విరక్తపద్ధతి

అవ. స్త్రీలు వివేకమును బాడుసేయువా రని నిందించుచున్నాఁడు—

శ్లో. తావదేవ కృతినామపి స్ఫురత్యేష నిర్మలవివేకదీపకః.
యావదేవ న కురఙ్గచక్షుషాం తాడ్యతే చటులలోచనాఞ్చలైః. 70

వా.—అథైతద్వైలక్షణ్యేన దుర్విరక్తపద్ధతిమాహ—తత్రాదౌ యదుక్తం కృతినో వివేకస్ఫురణమితి తదేతదపవదతి—తావదితి.—కృతమేభిః కృతినస్తేషాం కుశలానామపి * 'ఇష్టాదిభ్యశ్చే'తీని ప్రత్యయః - ఏష పూర్వోక్తో, నిర్మలో

నిష్కళజ్యోత్స్న-వివేకస్తత్త్వావబోధ ఏవ దీపః * స్వార్థే కః, తావత్తావత్పర్యన్తమేవ, స్ఫురతి దీప్యతే, కియత్పర్యన్తమిత్యాకాంక్షాయామాహ—కురఙ్గచక్షుషాం హరిణలోచనానాం, చటులాని చఞ్చలాని - లోచనాఞ్చలాని కటాక్షవీక్షణాని-తైః-కళాప్రాయైరితి భావః. యావత్పర్యన్తమేవ, న తాడ్యతే న నివార్యతే-నావలోక్యత ఇత్యర్థః-తావదేవేతి సంబన్ధః, వివేకకుశలోఽపి జనః కామినీకటాక్షవీక్షితః కో వా వివేకనిర్వాణదక్ష ఇతి భావః. యద్యపి-ని.'అఞ్చలం త్వంశుకాన్తే స్యా' దిత్యమరః-తథాఽపి అన్తికత్వసామాన్యాదౌపచారికోఽయం నిర్దేశ ఇతి మన్తవ్యమ్. రథోద్ధతా.

టీ. కృతినాం అపి = పుణ్యవంతులకు సైతము, ఏషః = ఈ, నిర్మల...పకః - నిర్మల=దోషములేని, వివేక=జ్ఞానమనెడి, దీపకః = దీపము, కురంగచక్షుషాం=మృగాక్షులయొక్క, చటుల...అంచలైః-చటులలోచన=తళుకుఁజూపులయొక్క, అంచలైః = అంచులతో, యావదేవ=ఎంతవఱకు, న తాడ్యతే=నుడియఁబడదో, తావదేవ=అంతవఱకే, స్ఫురతి = ప్రకాశించును.

తా. పండితు లెంతవఱకు లేఁడిచూడ్కులం బోలుచూడ్కులు గల యతివలక్రేఁగంటిచూపులచేఁ గొఁట్టఁబడరో, అంతవఱకే పండితులయొక్క హృదయమందు మంచిచెడ్డలను దెలియునట్టివివేక మను దీపము వెలుఁగుచుండును. స్త్రీల కడగంటిచూపులచేతనే పండితుల కైనను బుద్ధిచెడును.

క. నీలోత్పలనయనేతర
లాలోకనహతులు సోఁకునంతకు వెలుఁగుఁ
ధీలలితసుజనవిభులో
ద్వేలాతిస్ఫుటవివేకదీపము నెమ్మిన్.

ఆవ. దుర్విరక్తదూషణముఁ జెప్పుచున్నాఁడు.—

శ్లో. వచసి భవతి సజ్జత్యాగముద్దిశ్య వార్తా
శ్రుతిముఖరముఖానాం కేవలం పణ్డితానామ్,
జఘనమరుణరత్నగ్రన్థికాఞ్చీకలాపం
కువలయనయనానాం కో విహాతుం సమర్థః. 71

వ్యా.—అథైతేషాం దుర్విరక్తత్వాభిద్యోతకానీదృశాన్యేవ వచనాన్యాహ.— వచసీతి.—శ్రుతిముఖరాణ్యాకాన్తశ్రుతిపాఠతత్పరాణి ముఖాని యేషాం తేషామ్-నిరన్తరవేదాభ్యసనవ్యసనరసనానాం వేదాన్తపారగాణామపీత్యర్థః. పణ్డితానాంవివేకినాం,

వచసి కేవలం వాఙ్మాత్ర ఏవ, సఙ్గత్యాగం వధూసంసర్గత్యాగముద్దిశ్య, వార్తా గాథా, భవతి, న త్వన్తఃకరణ ఇతి భావః. కుతః? అరుణరత్నగ్రన్థిః పద్మరాగమణిఖచితః కాఞ్చ్యేవ కలాపో భూషణం యస్య తత్తథోక్తం - ని. 'శోణరత్నం లోహితకం పద్మరాగోఽథ మౌక్తికం,' 'కలాపో భూషణే బర్హ' ఇతి చోభయత్రాప్యమరః. కువలయనయనానామిన్దీవరాక్షీణాం; జఘనం కటిపురోభాగం, విహాతుం త్యక్తుం' కస్సమర్థః నకోఽపీత్యర్థః. ప్రాయశ ఈదృశాన్యేవ దుర్వినీతానాం వచనానీతి భావః. మాలినీ.

టీ. శ్రుతి...ముఖానాం=శ్రుతి=వేదములచే, ముఖర=మ్రోయంచున్న, ముఖానాం=నోళ్లుగల, పండితానాం=విద్వాంసులకును, వచసి కేవలం=మాటయంసుమాత్రమె, సంగత్యాగం = (స్త్రీలతోడి) సంబంధమును వదలుటను, ఉద్దిశ్య=ఉద్దేశించి, వార్తా = ప్రస్తావము, భవతి = కలుగును; (అంతేకాని) కువలయనయనానాం = కలువకంటుల యొక్క, అరుణ...కాలాపం - అరుణరత్న = కెంపులయొక్క, గ్రంథి = కూర్పుగల, కాంచీ=మొలత్రాడనెడి, కలాపం=నగగల, జఘనం = మొలను, విహాతుం= వదలుటకు, కః=ఎవఁడు, సమర్థః=శక్తుఁడు.

తా. పండితులు వేదాంతములు నోటవదరుచు స్త్రీలతోఁగూడిక పనికిరాదని మాటలుచెప్పుచుందురుగాని, వారిని మనఃపూర్తిగా విడువఁగలవారు గారు. ఏలయన; కెంపులు చెక్కిన యొడ్యాణముచే నొప్పారుచున్న కలువకంటుల కటిపురోభాగము నెవ్వఁడును విడిచిపోఁజాలఁడు.

చ. నిగమసుభాషితాభ్యసన నిష్ఠలు గల్గినయట్టిపండితుల్
మగువలపొందు నింద్యమని మాటికి వార్తలు చెప్ప నేర్పరుల్
జగమున నెవ్వఁడోపు విలసత్కురువిన్దమణిప్రభాధగ
ద్ధగితకలాపరమ్యవనినో తాజఘనంబుఁ బరిత్యజింపఁగాన్.

అవ. మఱియు—

శ్లో. స్వాపరప్రతారణోఽసౌ నిన్దతి యోఽలీకపణ్డితో యువతీమ్,
యస్మాత్తపసోఽపి ఫలం స్వర్గస్స్వర్గేఽపి చాప్సరసః. 72

వ్యా.—స ఇతి.—సోఽసావలీకపణ్డితః అనృతభాషీ-ని,'అలీకం త్వప్రియేఽనృత'ఇత్యమరః, పరప్రతారకో లోకవఞ్చకః, కోఽసావిత్యత ఆహ—యః అలీకపణ్డితో, యువతీం తరుణీం *'యూనస్తి రి'తి తిప్రత్యయః, నిన్దతి గర్హ్యాయతి, స ఇతి

సంబన్ధిః, ఏను నిస్సఙ్గత్వాద్యుపతిసిద్ధాకరణే కథం ప్రతారకత్వమత ఆహ—యస్మాత్కారణాత్తపసశ్చాన్ద్రాయణాదేః వ్రతోపవాసాదిరూపస్య వా, ఫలం స్వర్గః, తత్ర స్వర్గేఽపి చాప్సరస ఊర్వశీప్రభృతయస్తత్రాపి తత్సఙ్గమ ఏవేత్యర్థః-అతః పర ప్రతారక ఇతి భావః-ని. 'స్త్రియాం బహుష్వప్సరసస్సు ర్వ్వేశ్యా ఊర్వశీముఖా' ఇత్యమరః - 'స్వపర ప్రతారక' ఇతి పాఠేఽప్యయమేవార్థః. యోఽశీకపణ్డితకః పణ్డితమానీ - రహస్యానభిజ్ఞ ఇత్యర్థః. యంవతీర్నిన్దతి అసౌ స్వస్య పరేషాం చ ప్రతారకః - ఆత్మవఞ్చకః పరవంచకశ్చేత్యర్థః. కుతః? యస్మాదిత్యాది-శేషం సమానం - స్వపరఫలవేదనబోధనయోః పరిజ్ఞానాభావాదుభయవఞ్చక ఇత్యర్థః. ఆర్యాభేదః.

టీ. యః అశీకపండితకః=కల్లవిద్వాంసుఁడు (మూఢుఁడు), యంవతీఃజవ్వనులను, నిందతి=దూషించునో, అసౌ=అట్టి యాతఁడు, స్వ...తారకఃస్వ = తనయొక్కయు, పర=ఇతరులయొక్కయు, ప్రతారకఃమోసగాఁడు; యస్మాత్=ఎందువలన (అనఁగా), తపసఃఅపి=(వ్రతోపవాసాది) తపస్సునకుఁగూడ, ఫలం=ఫలము. స్వర్గఃస్వర్గము, స్వర్గేఽపి చస్వర్గమునందును, అప్సరసఃఅచ్చరలు (ఫలముగానున్నారు).

తా. బూటకపుఁబండితులు గొందఱు స్త్రీలు చెడ్డవారు వారితోఁజేరరాదు, అరణ్యములందుఁ దపస్సుచేయుట మేలని పల్కుచుందురు. వీరు తామును మోసపోయి, యొరులను మోసపోవునట్లు చేయువారు. ఏలయన; ఆతపస్సునకు ఫలము స్వర్గమేకదా? స్వర్గమున నుండువారచ్చరలె. అచ్చటికిఁ బోయినను మగువలే తపఃఫలముగా నున్నప్పుడు స్త్రీలను నిందించుట పైకేకాని లోపల స్త్రీలాభమునకుఁ దగినపనులనే వారు చేయుంచుందురు.

తే. కుటిలవాదియుఁ బరవంచకుండు వాఁడు
నెమ్మి నెవ్వాఁడు యువతుల నిందసేయు
నింద్రలోకము తపముల నెల్ల ఫలము
స్వర్గమున నున్నవార లాచ్చరలు గారె.

అవ. మదనునికి లోఁబడనివా రెవ్వరును లేరనుట.—

నిశ్చయమత్రైతదుపదశామి భువి సన్తి ధీరాః
కేచిత్పరిచ్ఛన్నమృగరాజవధేఽపి దక్షాః,
కింతు బ్రవీమి బలినాం పురతః ప్రసహ్య
కన్దర్పదర్పదళనే విరలా మనుష్యాః. 73

వ్యా.—అథ మన్మథస్యాత్యన్తదుర్జయత్వమాహ—మత్తేభేతి.—భువి భూలోకే-మత్తేభానాం మత్తమాతఙ్గానాం - కుమ్భదళనే కుమ్భస్థలవిదారణే - సమర్థా ఇతి శేషః-ధీరాః శూరాస్సన్తి, తథా కేచిత్పురుషాః ప్రచణ్డోఽత్యన్తకోపనః-యో మృగరాజః సింహస్తస్య వధే హింసాయాం, దక్షాస్సమర్థాస్సన్తి-గజఘాతిభ్యోఽప్యుత్తమాశ్శూరా స్సమ్భవన్తీత్యర్థః. కిన్తు బలినాం బలాఢ్యానాం శూరాణామ్-జ్ఞానబలశాలినామితి చ గమ్యతే, పురతోఽగ్రే. బ్రవీమి నిశ్శఙ్కం కరమూర్ధ్వీకృత్య సడిణ్డిమఘోషముద్ఘోషయామీత్యర్థః. కిముద్ఘోషయసీత్యత ఆహ—ప్రసహ్యబలాత్ - భుజబలాదుద్ధిబలాచ్చేత్యర్థః, కన్దర్పదర్పదళనే మదనమదవిదారణే, సమర్థాః మనుష్యాః, విరళా మృగ్యాః - ప్రాయశో న సన్తీత్యర్థః. శంభుం తద్భక్తాంశ్చ వినా మదనవిజయినో న సన్త్యేవేతి శివభక్తాగ్రేసరస్య కవేర్నిగూఢతరాభిసన్ధిః.

అత్ర కన్దర్పదర్పేతి సకృద్వ్యఞ్జనద్వయాపత్తేః చేకానుప్రాసాఖ్యశ్శబ్దాలఙ్కారః. వసన్తతిలకావృత్తమ్.

టీ. భువి=భూమిలో, మత్త...దళనే-మత్త ఇభ = మదపుటేనుఁగులయొక్క, కుంభ=కుంభస్థలములయొక్క, దళనే=బ్రద్దలుచేయుటయందు, ధీరాః = దిట్టలు, సన్తి=ఉన్నారు; కేచిత్=కొందఱు, ప్రచండ...వధేఽపి-ప్రచండ=మిక్కిలి కోపముగల, మృగరాజ=సింహములయొక్క, వధేఽపి=చంపుటయందును, దక్షాః=మొనగాండ్రు, కింతు=కాని, ప్రసహ్య=వెనుదీయక, బలినాం పురతః=బలవంతులముందఱ, బ్రవీమి=చెప్పుచున్నాను. కందర్ప...దళనే-కందర్ప=మన్మథునియొక్క, దర్ప=గర్వముయొక్క, దళనే=చీల్చుటయందు (చీల్పఁగల), మనుష్యాః=పురుషులు, విరళాః=అరుదు.

తా. మదపు టేనుఁగుల గండస్థలములను బ్రద్దలుచేయుఁ జాలిన దిట్ట లనేకులు పుడమినున్నారు. సింహములను సంహరింపఁ జాలిన వారును కొందఱు గలరు. అయినను, మన్మథునిగర్వము నణఁపఁగలవా రనేకులు లేరని నేను బలవంతులయెదుట దృఢముగాఁ జెప్పుచున్నాను. దీనికి బదు లెవ్వారు చెప్పఁగలరో చెప్పుఁడు?

తే. సమదకుంజరకుంభభంజనులు మఱియు
నుగ్రమృగరాజవధదక్షు లుర్విఁ గలరు
తఱుచుగా లేదు కందర్పదర్పదళన
నిపుణజను లని చాటింతు నిఖిల సభల.

అవ. పురుషుఁడు స్త్రీలకడగన్నులం బడువఱకే యోగ్యుఁడుగా నుండునని చెప్పచున్నాఁడు.—

శ్లో. సన్తార్గే తావదాస్తే ప్రభవతి పురుషస్తావదేవేంద్రియాణాం
లజ్జాం తావద్విధత్తే వినయమపి సమాలమ్బతే తావదేవ,
భ్రూచాపాకృష్టముక్తాః శ్రవణపథగతా నీలపక్ష్మాణ ఏతే
యావల్లీలావతీనాం న హృది ధృతిముషో దృష్టిబాణాః పతన్తి. 74

వ్యా—అథ చ పునర్వచనవైచిత్ర్యమేవాహ—సదితి.—నరః - విద్వానపీతి భావః. సన్తార్గే శ్రుతిస్మృతిబోధితాచారే తావత్తాపర్యన్తమేవాస్తే వర్తతే. ఇన్ద్రియాణాం చక్షురాదీనాం చ తావదేవ ప్రభవతి సమర్థో భవతి - నియమన ఇతి శేషః, లజ్జాం జుగుప్సితకర్త్యాచరణాచ్చేతస్సంకోచలక్షణాం వ్రీడాం చ, తావదేవ, విధత్తేఽనువర్తతే, వినయం నమ్రత్వం చ, తావదేవ సమాలమ్బతే స్వీకురుతే, కియత్పర్యన్తమిత్యాశఙ్క్యాహ—భ్రూరేవ చాపం కార్ముకం - తేనాకృష్టాశ్చ తే ముక్తాశ్చేతి విశేషసమాసః. ఏకత్ర భ్రూభఙ్గపూర్వక - మపరత్ర చాపనమనపూర్వకం చ ప్రయుక్తా ఇత్యర్థః. శ్రవణపథగతాః శ్రోత్రమార్గగతాః - ఏకత్ర కర్ణాన్తవిశ్రాన్తత్వా దపరత్ర తావత్పర్యన్త మాకర్షణాచ్చేతి భావః. నీలాని పక్ష్మాణి లోమాన్యస్యత్ర గరుతశ్చ యేషాం తే తథోక్తాః, ధృతిం ముష్ణన్తీతి ధృతిముషో ధైర్యభేదిన, ఏతే ప్రసిద్ధా లీలావతీనాం విలాసినీనాం, దృష్టయ ఏవ బాణాః, యావద్యావత్పర్యన్తం, హృది మానసే - వక్షసి, న పతన్తి న ప్రవిశన్తి, తావదితి సంబన్ధః తదనన్తరం తన్మార్గప్రవర్తనాదికం నిరోద్ధుం కస్సమర్థ ఇతి భావః. ఉక్తం చ ప్రబోధచన్ద్రోదయే—

'తావద్వివేకవిభవస్తావన్నార్గవర్తనం పుంసాం,
నిపతన్తి దృష్టివిశిఖా యావన్నేన్దీవరాక్షీణామ్.' ఇతి.

అత్ర ద్వితీయార్థే సమస్తవస్తువర్తిసావయవరూపకాలంకారః. స్రగ్ధరావృత్తమ్.

టీ. భ్రూ)...ముక్తాః-భ్రూ) = కనుబొమయనెడి, చాప = ధనుస్సు చేత, ఆకృష్ట=లాగఁబడి, ముక్తాః=వదలఁబడినవియుఁ. శ్రవణపథగతాః = చెవిపర్యంతముఁబొందినవియుఁ, నీలపక్ష్మాణః = నల్లని ఱెప్పలుగలవియుఁ, (ఱెక్కలు అని బాణపఁడము) ధృతిముషః = ధైర్యమును దొంగిలించునదియుఁ, (ఆయిన) లీలావతీనాం = విలాసవతులయొక్క, ఏతే దృష్టిబాణాః = ఈచూపులను బాణములు, యావత్ = ఎంతవఱకు, హృది = మనస్సునందు, (ఱొమ్ములో అని బాణపరము.) నపతంతి = పడవో, నరః=పురుషుఁడు, సన్తార్గే=మంచిమార్గమునందు, తావదేవ=అంతవఱకే, ప్రభవతి = ప్రభువగును, లజ్జాం=సిగ్గును, తావ

దేవ=అంతవఱికే, విధత్తే = వహించును. వినయమపి = వినయమును సైతము, తావదేవ= అంతవఱికే, సమాలంబతే=వహించును.

తా. చెవివఱి కీడ్చి కనుబొమ లనెడువింటియందు జోడించి యేయఁబడిన నల్లనిఱెప్పలనెడు ములుకులుగలవియు, పురుషులధైర్య మును బోఁగొట్టునవియు నైనవేడుకకత్తెల చూడ్కులనెడు శరము లెంతవఱికుఁ బురుషులహృదయమున నాఁటవో, యంతవఱికే పురు షుఁడు సన్మార్గమునఁ బ్రవర్తించుచున్నాఁడు. అంతవఱికే ఇంద్రియము లను గెల్వఁజాలుచున్నాఁడు అంతవఱికే చెడ్డపనులందుఁ జొచ్చుటకు సంకోచపడుచున్నాఁడు అంతవఱికే పెద్దలయం దడఁకువతో నడచు చున్నాడు. (గర్వములేక యున్నాఁడు)

శా. సారాచారముఁ బూను నింద్రియములఁ శాసించు లజ్జాన్వితుం
డై రాజిల్లుఁ బ్రశాంతిఁ జేకొను నరుం డడందాఁక నెందాఁక దు
ర్వారంబుల్ శ్రుతిమార్గగాములు సుదారభూరిధనుర్ముక్తముల్
నారివీక్షణబాణముల్ చొరపు విన్నాణంబుగా డెందముల్.

అవ. ఇఁక రెండుశ్లోకములచే స్త్రీలమహిమ యనివార్య మనుచున్నాఁడు.—

శ్లో. ఉన్మత్తప్రేమసంరమ్భాదారభ్యన్తే యదఙ్గనాభిః,
తత్ర ప్రత్యూహమాధాతుం బ్రహ్మాపి ఖలు కాతరః. 75

వ్యా.—కిం బహునా బ్రహ్మాఽప్యఙ్గనోద్యోగప్రత్యూహాచరణే న ధీరో భవ తీత్యాహ—ఉన్మత్తేతి.—అఙ్గనాభిః స్త్రీభిః, ఉన్మత్తోఽత్యుత్కటో - యః ప్రేమా అనురాగ - స్తస్య సంరమ్భాత్సంభ్రమాత్ -ని. 'సంరమ్భస్సంభ్రమే కోపే'ఇతి విశ్వః. యత్కర్మ ఆరభ్యన్తే - విహితమవిహితం వా కర్తుముద్యుజ్యతే తదిత్యర్థః తత్ర కర్మణి, ప్రత్యూహం విఘ్నం - ని. 'విఘ్నోఽన్తరాయః ప్రత్యూహః.' ఇత్యమరః. ఆధాతుం కర్తుం, బ్రహ్మాఽపి కిముతాఽన్య ఇతి భావః, కాతరస్సభయః - అసమర్థః ఖల్విత్యర్థః. అనివార్యనిశ్చయానామనాపృతానామఙ్గనానాం కో నామ నివారయితేతి భావః.

అనుష్టుప్.

టీ. అంగనాభిః = స్త్రీలు, ఉన్మత్త...రంభాత్ -ఉన్మత్త=అతిశయించిన, ప్రేమ= అనురాగముయొక్క, సంరంభాత్ = ఉరవడివలన, యత్ = దేనిని, ఆరంభతే = ఆరంభిం తురో, తత్ర=దానికి, ప్రత్యూహం=విఘ్నమును, ఆధాతుం = చేయుటకు, బ్రహ్మా అపి= బ్రహ్మయును, కాతరఃఖలు=పిఱికివాఁడు సుమా!

తా. స్త్రీలు మిక్కుటమగు ప్రేమముతో నెట్టిపనిని జేయఁబూని నను, వారి నట్లు చేయనీకుండఁ జేయుటకు సృష్టికర్త యగు బ్రహ్మకుఁ గూడ నలవికాదు.

క. ప్రేమావేశభరంబున
భామాజను లాచరించుపని మరలింపం
దామరవిరిలోఁ బొడమిన
యామేటికి నైన నలవి గ యగునె తలంపన్.

శ్లో. తావన్మహత్త్వం పాండిత్యం కులీనత్వం వివేకితా,
యావజ్జ్వలతి నాఙ్గేషు హంతః పఞ్చేషుపావకః. 76

వ్యా.—తావదితి - మహత్త్వం మహానుభావత్వం, పాండిత్యం ప్రాజ్ఞత్వమ్, కులీనత్వం మహాకులప్రసూతత్వం * 'కులాత్ఖఃˊ ఇతి ఖప్రత్యయః. వివేకితా కర్తవ్యాకర్తవ్యవిచారచతురత్వం చ, తావత్తావత్పర్యన్తమేవ భవతీతి శేషః. యావత్ హంతోనీచః అహ్లాఘ్యతాపాదకత్వాన్నికృష్టః, పఞ్చ అరవిన్దాదయ ఇషవో బాణా యస్య సః పఞ్చేషుః మదన - స్య ఏవ పావకోఽగ్నిః, అఙ్గేషు, న జ్వలతి నాపిర్భవతి - న సన్తాపయతీత్యర్థః. తావదితి సంబన్ధః. తదనన్తరం కో వా మహత్త్వాదిగుణవిశిష్ట ఇతి భావః.

'అరవిన్ద మశోకం చ చూతం చ నవమల్లికా,
నీలోత్పలం చ పఞ్చైతే పఞ్చబాణస్య సాయకాఃˊ ఇత్యమరః.

అత్ర మదనే అగ్నిత్వారూపణాదేకదేశవర్తిరూపకమ్. అనుష్టుప్.

టీ. యావత్ = ఎందాఁక, హతఃపంచేషుపావకః = పాడుమన్మథాగ్ని, అఙ్గేషు= అవయవములయందు, న జ్వలతి = మండదో, తావత్ = అందాక, మహత్త్వం = గొప్పతనము, పాండిత్యం = వైదుష్యము, కులీనత్వం = మంచికులమునఁ బుట్టుట, వివేకితా= తెలివి.

తా. క్రూరమగు మదనాగ్ని శరీరమందుఁ బ్రవేశించి, వికారముగలిగింప కుండునంతవఱకే నరుఁడు పండితుఁడనియు, మహిమగలవాఁడనియు, గొప్పకులమునఁ బుట్టినవాఁడనియు, మంచిచెడ్డ లెఱిఁగినవాఁడనియుఁ బేరుపొందును.

క. కులశీలవివేకంబులు
దొలఁగక నరులందు నిల్చుఁదుర్భరమదన

జ్వలనము సర్వాంగంబుల
నెలకొననందాక నంత నిలువం గలవే?

అవ. స్త్రీలు సద్గతికి విరోధిను లనుట.—

శ్లో. శాస్త్రజ్ఞోఽపి ప్రగుణితనయోఽప్యాత్తబోధోఽపి బాఢం
సంసారేఽస్మిన్ భవతి విరలో భాజనం సద్గతీనాం,
యేనైతస్మిన్నిరయనగరద్వారముద్ఘాటయన్తీ
వామాక్షీణాం భవతి కుటిలా భ్రూలతా కుఞ్చికేవ. 77

వ్యా—అథ సాంసారికస్య సద్గతిః దుర్లభేతి సహేతుకమూహా—శాస్త్రజ్ఞ ఇతి.—శాస్త్రజ్ఞః సకలశాస్త్రరహస్యాభిజ్ఞోఽపి * 'అతోఽనుపసర్గే కః' ఇతి కప్రత్యయః. తత్రాపి ప్రగుణితః ప్రకర్షేణావృత్తివిషయీకృతః - నయో నీతిశాస్త్రం - యేన సతథోక్తోఽపి - ఫలవదర్థావబోధనపర్యన్తం సమ్యక్పరిశీలితనీతిశాస్త్రోఽపీత్యర్థః. ప్రగుణశబ్దాత్ * 'తత్కరోతీ' తి ణ్యన్తాత్కర్మణి క్తః. * ణా విృవవద్భావే విన్మతో ర్లుక్ - ని. 'గుణః స్యాద్వృత్తిశబ్దాఖ్యే జ్యేన్ద్రియే మఖ్యతన్తుషు' ఇతి వైజయన్తీ. తథా బాఢం దృఢమాత్తబోధ ఉత్పన్నజ్ఞానోఽపి పురా, అస్మిన్ పరివర్తమానే సంసారే, సద్గతీనాం, భాజనం పాత్రమ్ - యోగ్య ఇతి యావత్, విరలో మృగ్యో, భవతి - స్వర్గాది సద్గతిగామీ యః కశ్చిదేవ భవతి - న తు బహుళ ఇత్యర్థః. కుతః? యేన కారణేన, ఏతస్మిన్ సంసారే, వామాక్షీణాం మనోహరనయనానాం * 'బహుప్రీహా' ఇత్యాదినా షచి షిత్త్వాత్ జీష్. కుటిలా వక్రా, భ్రూర్ణ లేవ భ్రూలతా భ్రూవల్లీ, కుఞ్చికేవ విమ్మమ్భ విఘుట్టనసాధనవక్రాగ్రయోమయశలాకేవ, నిరయనగరస్య యమపురస్య ద్వారమ్ - లక్షణయా ద్వారపిధానకవాటవిమ్మమ్భమిత్యర్థః. ద్వారశబ్దేన కవాటస్య తేన చ తద్విమ్మమ్భస్య చ లక్షితత్వాత్, ఉద్ఘాటయన్తీ విఘుట్టయన్తీ - వ్యామోహోత్పాదనేన దుర్గతౌ ప్రవేశయన్తీత్యర్థః. భవతి ఖలు - అతో విరళ ఇతి సంబన్ధః, స్త్రీసఙ్గినాం కుతస్సద్గతిరితి భావః. ఉపమాలఙ్కారః, మన్దాక్రాన్తావృత్తమ్.

టీ. యేన=ఎందుచేత, ఏతస్మిన్ = ఈసంసారమందు, వామంఅక్షీణాం=(చక్కని కన్నులుగల) సుందరులయొక్క, కుటిలా = వంకరయైన, భ్రూలతా = కనుబొమతీగ, కుంచికాఇవ=కుంచెకోలవలె, నిర...ద్వారం - నిరయనగర=నరకపురముయొక్క, ద్వారం= వాకిటిని, ఉద్ఘాటయంతీ = తెఱచుచు, భవతి = ఉన్నదో = (అందుచేత), శాస్త్రజ్ఞోఽపి=శాస్త్రమును దెలిసినవాడైనను, ప్రగుణితనయోఽపి = పరిశీలింపబడిన నీతిగల

వాఁడైనను, అస్మిన్ సంసారే = ఈసంసారమునందు, సద్గతీనాం = మంచిగతులకు, భాజనం=పాత్రము, విరళః=అరుదైనవాఁడు, (ఎవఁడో యొకఁడు) భవతి=అగును.

తా. ఈ సంసారమున నందమగు కన్నులుగల పొలతులయొక్క వంకరలైన తీఁగెవంటి కనుబొమలు నరకపట్టణముయొక్క తలుపులు దీయు కుంచెకోలలవలె నున్నవికాన నీసంసారమున మెలఁగెడు మానవుఁడు శాస్త్రజ్ఞుఁడయినను నీతిని దెలిసినవాఁడయ్యు, చక్కఁగా గురూపదేశము నొందినవాఁడయినను సద్గతి నొందుట దుర్లభము.

తే. శాస్త్రవిదుఁడైన బుధుఁడైన సదయుఁడైన
సద్గతికిఁ బోవు టరిది సం సారసరణి
యమపురద్వారముల కవాటములఁ గుంచి
కలునుబలె విప్పుచున్నవి కలికిబొమలు.

అవ. రెండుశ్లోకములచే మదనునిమహిమ వర్ణింపఁబడుచున్నది.—

శ్లో. కృశః కాణః ఖఞ్జః శ్రవణరహితః పుచ్ఛవికలో
వ్రణీ పూయస్నిన్నః కృమికులశతైరావృతతనుః,
క్షుధాక్షామో జీర్ణః పిఠరకకపాలార్పితగళః
శునీమన్వేతి శ్వా హతమపి చ హన్త్యేవ మదనః. 78

వ్యా.—అథ ద్వాభ్యాం మన్మథస్య చరిత్రవైచిత్ర్యమాహ—కృశ ఇతి.— కృశః పిణ్డాలాభాదస్థిచర్మావశిష్టదేహః, కాణోఽన్ధకః - యద్వా ఏకాక్షిః, ఖఞ్జః పాదవికలః - అకార్యకరణేన లగుడప్రహారాద్భగ్నపాద ఇత్యర్థః. తథా శ్రవణరహితః సమూలం భిన్నకర్ణః పుచ్ఛేన వికలశ్ఛిన్నలాఙ్గూలః * 'యే సాఙ్గవికార' ఇతి సమాసః. వ్రణీ సర్వాఙ్గక్షతిమాన్, అతః పూయేన క్లిన్నః ఆర్ద్రైః కృమీణాం వ్రణోత్పన్నా పాదతుచ్ఛజన్తూనాం - శతశతైః అనేకకృమిపరమ్పరాభిరిత్యర్థః; ఆవృతా వ్యాప్తా - తనుర్యస్య స తథోక్తః, క్షుధా బుభుక్షయా, క్షామః పరిక్షీణః * 'క్షామో మః, ఇతి మత్వమ్, జీర్ణః జరయా శిథిలావయవః, పిఠరకకపాలేన ఘటముఖవలయే - సార్పితగళ ఆసఞ్జితకణ్ఠనాళః - శునకో హి ఘటముఖే స్వశిరో నిక్షిప్య అన్నం భక్షయతి - తతస్తావ తైవ పరిపుష్టత్వేనాకృష్టుమశక్యత్వాద్భువి విఘట్టనేనాధః కపాలాపాయే తన్ముఖకపాలే నాసఞ్జితకణ్ఠో భవతీతి ప్రసిద్ధిః. అత ఏవంభూత ఇత్యర్థః. యద్వా-చౌర్యేణాన్నాది భక్షణే తద్ధరణనార్థం భ్రాష్ట్రం మధ్యే ఛిద్రం కృత్వా గళే ఆసఞ్జయన్తి - తస్మాదిత్థంభూత ఇత్యర్థః. ఏవం జుగుప్సితోఽపి, శ్వా శునకః, శునీం సారమేయీం, మన్వేత్యనుసరతి

సరతి-నిధువశార్థమితి భావః. తథా హి—హతం వినష్టమపి చ, మదనో హన్త్యేవ మునో వికారోత్పాదనేన పీడయత్యేవ - న తు హతహననమన్యాయ్యమితి విచారయతీత్యర్థః. శశోఒయం మదనః కం వా కథంభూతావస్థాపన్నం న కరోతీతి భావః అత్ర ఏవకారోఒత్యన్తాయోగవ్యవచ్ఛేదార్థః. 'పార్థో ధనుర్ధరో భవత్యేవ' ఇత్యుదాహృత్య క్రియాగతైవకారస్య తథాభూతార్థకత్వానుశాసనాత్. శిఖరిణీవృత్తమ్.

టీ. కృశః=చిక్కినదియం, కాణః = గ్రుడ్డిదియం, ఖఞ్జః = కుంటిదియం, శ్రవణరహితః=చెవులులేనిదియం, పుచ్ఛవికలః = తోఁకదెగినదియం, వ్రణీ = పుండ్లుగలదియం, పూయక్లిన్నః = చీమువేఁ దడిసినదియం, కృమికులశతైః = పురుగుతుట్టెల వందలచే, ఆవృతతనుః-ఆవృత = క్రమ్మఁబడిన, తనుః = శరీరముగలదియం, క్షుధా=ఆఁకలిచేత, క్షామః=క్షీణించినదియం, జీర్ణః=ముదిసినదియం, పిఠర...గళః-పిఠరకపాల = కుండబొచ్చెయందు, ఆర్పిత = ఉంపఁబడిన, గళః = మెడగలదియం; (మెడకు కుండబొచ్చెను మూలినుండి దూర్చుకొనియంన్నదనుట) (అయిన) శ్వా=కుక్క, శునీం = ఆఁడుకుక్కను, అన్వేతి= వెంబడించి పోవును.

తా. మిక్కిలిచిక్కి, కన్నులొత్తపోయి, కుంటిదయి. చెవులుదెగి, తోఁకలేనిదై, పుండ్లు దేహమెల్లనుండఁగా వానినుండికాఁయు చీముచేఁ దడిసి, పెక్కుపురువు లొడలెల్ల చుట్టికొనియుండ నాఁకలిచే డస్సి యొక గుండ్రని యోటికుండ పెంకును మెడకుఁదగిలించుకొని యల్లాడుచుండు ముదుసలి కుక్కకూడ నొక యాఁడుకుక్కను జూచిన దానితోఁ గలియ నెంచి వలపుచే వెంబడించి పోవుచుండును. మదనుఁడు చచ్చినవారికి మోహము గలిగించి యింకను జంపుచునే యుండును. మోహము చచ్చినను బోదు.

చ. కరము కృశించి కాల్ విరిగి కన్నులు గానక పుచ్ఛహీనమై
పురుగులు గ్రమ్ముచున్న వ్రణపుంజము మే నలమంగ నాఁకటం
బరవశమై ఘటీముఖకపాలగళం బగుకుక్క పెంటితో
నరిగెడుఁ గూళజంతువుల నైన వధించు మనోజుఁ డక్కటా!

శ్లో. స్త్రీముద్రాం ధృతకేతనస్య పరమాం సర్వార్థసమ్పత్కరీం
యే మూఢాః ప్రవిహాయ యాన్తికుధియో మిథ్యాఫలాన్వేషిణః,

తే తేనైవ నిహత్య నిర్దయతరం నగ్నీకృతా ముండితాః
కేచిత్పఞ్చశిఖీకృతాశ్చ జటిలాః కాపాలికాశ్చాపరే. 79

వ్యా.—స్త్రీముద్రామితి.—సర్వార్థానాం సంపదం కరోతీతి సర్వార్థసంపత్కరీమ్-ధర్మార్థకామపురుషార్థసమృద్ధిహేతుభూతామిత్యర్థః. * 'కృఞో హేతుతాచ్ఛీల్యానులోమ్యేషు' తి టప్రత్యయః. టిత్త్వాన్ఙీప్. కుసుమాయుధస్య జగజ్జైత్రస్య మన్మథస్య, జయినీమ్ జయావహామిత్యర్థః. * 'జిదృక్షీ' - ఇత్యాదినా ఇని ప్రత్యయః, స్త్రీముద్రాం స్త్రీరూపచిహ్నం, ప్రవిహాయ త్యక్త్వా, యే ఖధియో దుర్బుద్ధయః, అత ఏవ మూఢాః కర్తవ్యాకర్తవ్యవిచారశూన్యాః మిథ్యాఫలాన్వేషిణః అభూతచరత్వాదసత్యప్రాయమోక్షఫలకాఙ్క్షిణస్సన్తః, యాన్తి ప్రవ్రజన్తీత్యర్థః. తే మూఢాస్తేన నిజముద్రావిసజనికఠినేన, కుసుమేషుణైవ, నిర్దయతరం దయాహీనం యథా తథా, నిహత్య నీచైః కృత్వా, కేచి, న్నగ్నీకృతాః దిగమ్బరీకృతాః - ని. 'నగ్నోఽవాసా దిగమ్బరః' ఇత్యమరః. * అభూతతద్భావే చ్విః * 'అస్య చ్వౌ' ఇతి ఈత్. * 'ఊర్యాదిచ్విడాచశ్చ' ఇతి గతిసంజ్ఞాయామ్. * 'ఖగతి ప్రాదయః' ఇతి సమాసః. కేచిన్ముణ్డితాః పరమహంసీకృతాః - న తు సౌభాగ్యసంపన్నీకృతా ఇత్యర్థః. అతః కుసుమేషుముద్రారూపాః స్త్రియో న పరిహర్తవ్యా ఇతి భావః. యథా లోకే రాజానస్తీక్ష్ణదణ్డా నిజాజ్ఞోల్లఙ్ఘినాం పరాధిజనాన్ కాంశ్చిత్సర్వస్వాపహారేణ వస్త్రహీనాన్ కుర్వన్తి, కాంశ్చిత్సర్వతో ముణ్డితశిరస్కాన్, కాంశ్చిదర్ధముణ్డితముణ్డాన్, కాంశ్చిజ్జటాధారిణః, కాంశ్చిత్కపాలభిక్షుకాంశ్చ కుర్వన్తి, తద్వదత్రాపి ఇతి ధ్వనిః.

అత్ర వైరాగ్యకృత నగ్నత్వాదేః కుసుమేషుకృతోల్లేఖనాదుల్లేఖాలంకారః. సా చ నూనమిత్యాది వ్యఞ్జకాప్రయోగాత్ గమ్యా. శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. ఖధియః=చెడుబుద్ధిగల, మూఢాః = అజ్ఞులు, యే = ఎవరు, మిథ్యా...షిణః సంతః-మిథ్యా=అబద్ధమైన, ఫల = (స్వర్గాది) ఫలమును, ఆన్వేషిణః సన్తః = వెదకుచున్నవారై, సర్వా...కరీం-సర్వ=సమస్తములైన, అర్థ=ప్రయోజనములయొక్క, సంపత్ = సంపదను, కరీం = చేయునదియగు, పరమాం = ఉత్తమమును, (అగు) ఋషకేతనస్య = (చేపపడగవాని) మన్మథునియొక్క, స్త్రీముద్రాం = స్త్రీయనెడి ముద్రను, ప్రవిహాయ= వదలిపెట్టి, యాంతి = పోవుదురో, తే = వారు (మూఢులు); తేనఏవ = ఆతనిచేతనే, నిర్దయతరం=అతి క్రూరముగా, నిహత్య = కొట్టఁబడి, నగ్నీకృతాః=దిస్సమొలగాఁ జేయంబడినవారు, (అనఁగా; దిగంబరసన్యాసులయి రనుట) ముండితాః = తలగొఱిగింపఁబడి

నారు (బోడిగుండు చేయించుకొని పరమహంసులయిరనుట), కేచిత్ = కొందఱు జటిలాః = జడలుగలవారుగా చేయఁబడినారు; (ఋషయైరనుట) అపరే = మఱికొందఱు, కాపాలికాశ్చ = తలపుట్టెతో బిచ్చమెత్తుకొనువారుగా చేయఁబడినారు, (కాపాలిక సన్న్యాసులైరనుట.)

తా. సరళమైన బుద్ధిలేనివారగుటచే విపరీతములఁ దలఁచు మూఢులు సకలసంపదలను, సకలకార్యములఁ గొడఁగూర్చునట్టి మీన ధ్వజుని జయప్రదమగు స్త్రీరూపముద్రికను విడిచి, కంటికిఁగనఁబడని స్వర్గాదిఫలములను వెదకఁబోవుచున్నారు. వారిలోఁ గొందఱిని మున్మథుఁడు తనయాజ్ఞను మీఱుటయను నెపముపెట్టి, దిస్సమొలగలవారిని గను (దిగంబరులగను), కొందఱిని బోడులనుగాను (పరమహంసలమగాను), కొందఱిని అచ్చటచ్చట జుట్టుపెట్టి గొరిఁగింపఁజడినవారినిగను (పంచశిఖులనుగాను), కొందఱిని జడలను గలవారినిగాను (మునులనుగాను), కొందఱిని తలపుట్టెయందు బిచ్చ మెత్తువారినిగాను (కాపాలికులనువారినిగాను) జేయుచున్నాఁడు. ఇది నిజము!

చ. స్మరునకు సర్వలోకజయసంపద లీయఁగఁ జాలుప్రౌఢలం
దరుణుల నిందసేయుట నపధర్ములు కొందఱు మానవుల్ దిగం
బరులును బ్రహ్మచారులుఁ గపాలకపాణులు దండహస్తు లై
తిరుగుచు నున్నవారు రతిదేవుని మీఱిన భోగ మబ్బునే.

అవ. మహర్షులకుఁ గూడ నింద్రియనిగ్రహము దుర్లభమనుట—

శ్లో. విశ్వామిత్రపరాశరప్రభృతయో వాతామ్బుపర్ణాశనా
స్తేఽపి స్త్రీముఖపఙ్కజం సులలితం దృష్ట్వైవ మోహం గతాః,
శాల్యన్నం సఘృతం పయోదధియుతం భుఞ్జన్తి యే మానవా
స్తేషామిన్ద్రియనిగ్రహో యది భవేద్వింధ్యస్తరేత్సాగరే. 80

వ్యా.—కిం బహునా మహర్షయోఽపీన్ద్రియనిగ్రహసమర్థా న జాతా ఇత్యుపసంహరతి— విశ్వామిత్రేతి.— వాతామ్బుపర్ణాన్యేవాశనం యేషాం తే తథోక్తాః శరీరయాత్రామాత్రోపయోగి వాయూదకపరిణతపర్ణాహారా ఏవ - న త్విన్ద్రియతుష్టికర మృష్టాన్నభోజనా ఇత్యర్థః.విశ్వామిత్రపరాశరప్రభృతయో-విశ్వస్య మిత్రం విశ్వామిత్రో గాధినన్దనః-'మిత్రే చర్షా' ఇతి దీర్ఘః, పరాశరో వ్యాసపితా - తౌ ప్రభృతీ యేషాం తే తథోక్తాః - ప్రభృతిశబ్దేన శాణ్డిల్యాదయోఽపి సఙ్గృహ్యన్తే, యే మహర్షయస్సన్తీతి

శేషః. తేఒపి, సులలితసుతిసున్దరమ్-ని. 'లలితం త్రిషు సున్దరమ్' ఇతి శబ్దార్ణ వే. స్త్రీణాం మేనకా రమ్భా సత్యవతీ ధాన్యమాలిన్యాది యోషితాం, ముఖపఙ్కజం, దృష్ట్వైవావ లోక్యైవ, మోహం గతాః తత్పరతన్త్రా జాతాః-న త్వింద్రియనిగ్రహసమర్థా ఇత్యర్థః. కింతు యే, మానవాస్సాధారణమర్త్యాః సఘృతమ్ ఆజ్యప్లుతం, తదపి పయసా క్షీరేణ - దధ్నా చ-యుతం మిశ్రితం శాల్యన్నం కలమాఖ్యబ్రీహ్యన్నమ్ - అత్యన్తవీర్యవృద్ధికరం మృష్టాన్నమిత్యర్థః భుఞ్జతే అభ్యవహరన్తి * 'భుజోఒనవనే' ఇత్యాత్మనేపదమ్, తేషాం మానవానాం, మిన్ద్రియనిగ్రహ ఇన్ద్రియనియమస్సంభవేద్యది, తదా విన్ధ్యాః పర్వతః సాగరే, ప్లవేత్ ఉన్నజేత్, న తు కదాచిదపి విన్ధ్యాః ప్లవతి,గ్రావప్లవనస్యాశ్రుతచరత్వాత్. తథా చ విన్ధ్యప్లవనస్య యథా అసంభావితత్వం తథా ఇన్ద్రియనిగ్రహస్యాపీత్యర్థః; వాతాద్యశనానాం బుషీణామేవైతాదృశావస్థాపన్నత్వమ్, కిముత మృష్టాన్నభోజినాం మానవానామితి భావః,

అత్రేన్ద్రియాణాం నిగ్రహసంబంధేఒపి విన్ధ్యప్లవనదృష్టాన్తేనాసంబన్ధోక్తేస్సంబన్ధే ఒసంబన్ధరూపాతిశయోక్తిః. శార్దూలవిక్రీడితమ్

టీ. వాత...శనాః-వాత=గాలియు, అంబు=నీళ్లను, పర్ణ = ఆకులును, అశనాః= తిండిగాఁగల, తే=ఆ, విశ్వామిత్రపరాశర ప్రభృతయః = విశ్వామిత్రుఁడు పరాశరుఁడు మొదలగువారుకూడ, సులలితం = మిగుల అందమైన, స్త్రీముఖపంకజం = ఆఁడుదాని ముఖకమలమును, దృష్ట్వా = చూచి, మోహం = అనురాగమున్ను, గతాః = పొందిరి. యేమానవాః=ఏమనుష్యులు, సఘృతం=నేతితోఁ గూడినదియుఁ, పయోదధిసంయుతం=పాలు పెరుగులతోఁ గూడినదియుఁ, (అగు), శాలిఅన్నం = వరియన్నమును, భుంజతే = భుజింతురో, తేషాం=వారికి, ఇంద్రియనిగ్రహః=ఇంద్రియములను నిగ్రహించుట, భవేత్ యది=కలఁగునెడల, వింధ్యః=వింధ్య(పర్వత)ము, సాగరే = సముద్రమునందు, ప్లవేత్ = తేలును.

తా. విశ్వామిత్రుఁడు, పరాశరుఁడు మొదలగు పెక్కండ్రు మహారులు సంసారముఁ బాసి, యాకులు దినుచు, నీళ్లు త్రాగి యడవియందుఁ దపస్సు సేయుచుండిరి. అట్టివారు గూడ చక్కనిస్త్రీల మోమునుదమ్మిని జూడఁగానే మరునికి లోఁబడి వలపునొందిరి. పెరుగు, పాలు, నెయ్యి చేర్చి వరియన్నమును దినుమానవుల కింద్రియనిగ్రహంబు గలిగెనేని, వింధ్యపర్వతము సముద్రమునఁ దేలును. పర్వతము తేలుట యెట్లసంభావ్యమో అట్లు మానవుల కింద్రియనిగ్రహము కలుగుట దుస్తరమని భావము.

చ. వనదళవాతములో మెసవువారు పరాశరకౌశికాదు లా
ఘనులును సుందరీజనులఁ గన్గొని మోహితచిత్తు లైరి హే
చ్చిన ఘృతపాయసాన్నము భుజించెడివారలకున్ మనోజయం
బు నెగడుఁనేని వింధ్యము సముద్రజలంబులఁ దేలియాడదే.

ఇది శృంగారశతకంబున సువిరక్త దుర్విరక్తపద్ధతులను
సాలుగవ వింసతి.

ఋతువర్ణనపద్ధతి

అవ. వసంతర్తువు రాఁగానే, కామోద్దీపకవస్తుప్రాదుర్భావము కలిగునని చెప్పు చున్నాఁడు.—

శ్లో. పరిముళభృతో వాతాః శాఖా నవాఙ్కురకోటయో
మధురవిరుతోత్కణ్ఠాభాజః ప్రియాః పికపక్షిణాం,
విరళవిరళస్వేదోద్గారా వధూవదనేన్దవః
ప్రసరతి మధౌ తాత్స్థ్యం జాతో నకస్య గుణోదయః. 81

వ్యా—ప్రాసఙ్గికం పరిసమాప్య ప్రస్తుతకృఙ్గారోపయోగితయా ఋతువర్ణనం ప్రారీప్సుస్తదాదౌ లోకవేదయోః ప్రాథమ్యేన వ్యవహారాద్వసన్తం వర్ణయతి పరిమళే త్యాదిభిః షడ్భిః—పరిమళే ఇతి.—వాతాః ఉపవనపవనాః, పరిమళం బిభ్రతీతి పరిమళ భృతో - వివిధ కుసుమసమ్మర్దజనితవిశేషబన్ధురాః - జాతా ఇతి శేషః, ని. 'విమర్దోత్థే పరిమళో గన్ధే జనమనోహరే' ఇత్యమరః. శాఖాః రసాలాదితరుస్కన్ధాః నవాఙ్కురాణి నూతనకిసలయాని-కోటిష్వగ్రేషు-యాసాం తాస్తథోక్తాః - పల్లవితా జాతా ఇత్యర్థః. పికపక్షిణాం పికాఖ్యపక్షివిశేషాణాం, ప్రియాః కోకిలాఙ్గనా ఇత్యర్థః. ని. 'కోకిలః పిక ఇత్యపీత్యమరః. మధురా సహకారాఙ్కురకషాయాస్వాదలాభాత్సగుణా-విధురా కాక కృతోపద్రవవళాద్విగుణా చ-కష్టేతి యావత్-యా ఉత్కణ్ఠా-కూజితౌత్సుక్యం-తాం భజన్తీతి తథోక్తా - జాతాః - 'భజోణ్విః' ఇతి ణ్విప్రత్యయః. ని. 'విదురస్సన్న త్యకృష్ట విశ్లిష్టయో రపి' ఇతి విశ్వః. వధూనాం - వదనేన్దవో వక్త్రచన్ద్రాః, విరళవిరళాః గ్రీష్మాతి రేకాభావా న్నవ్యప్రకారాః 'ప్రకారే గుణవచనస్య' ఇతి సాదృశ్యార్థే ద్విర్భావః. స్వేదోద్గారాః శ్రమజలనిష్యన్దో-యేషాం తే తథోక్తా జాతాః - అత్రోద్గారశబ్దస్య గౌణ వృత్తిసమాశ్రయణాన్నగ్రామ్యకక్ష్యామధ్యపతితత్వమిత్యుక్తం ప్రాక్, తథాహి-ధాత్యాం భువి, మధౌ వసన్తే, ప్రసరతి వ్యాప్రియమాణే సతి, ఏకస్య వస్తునో, గుణోదయో గుణో

త్కర్షో, న జాతః, సర్వస్యాపి జాయత ఏవేత్యర్థః. * 'గత్యర్థాకర్మక' ఇత్యాదినా వర్తమానే కర్తరి క్తప్రత్యయః. *'మతి బుద్ధి పూజార్థేభ్యశ్చ'ఇతి చకారాత్ వర్తమానతా. ని. 'అథ పుష్పరసే మధు వైత్యే వసన్తే వైత్రే చ' ఇతి విశ్వప్రకాశః. హరిణీ వృత్తమ్.

టీ. వాతాః = వాయువులు, పరిమళభృతః = పరిమళమును, భరించునవి = (అయినవి); శాఖాః = కొమ్మలు, నవ...కోటయః-నవ = క్రొత్త, అంకుర = (చిగుళ్ళు) మొలకలయొక్క, కోటయః = కొనలుగలవి (అయినవి); పికపక్షిణాం = కోయిలపిట్టలయొక్క, ప్రియాః=ప్రియంకరాండ్రు, మధుర...భాజః-మధుర=తియ్యని, విరుత = ధ్వనులయందు, ఉత్కంఠా = కోరికను, భాజః = పొందినవి (అయినది); వధూ...న్దవః-వధూ = స్త్రీల యొక్క, వదనఇందవః=ముఖచంద్రులు, విరళ...ద్ధారాః-విరళవిరళ=కొంచెము, స్వేద = చెమటయొక్క, ఉద్ధారాః = పొటమరించుటగలవి (అయినవి); ధాత్ర్యాం = భూమియందు, మధౌ = వసంతఋతువు, ప్రసరతి సతి = జరగుచుండగా, కస్య = దేనికి, గుణ ఉదయః = గుణములయొక్క ఆవిర్భావము, న జాతః = కలుగదు. (లోకమునకంతకు కలుగుననుట.)

తా. వసంతర్తువు వచ్చినంతనే యేవస్తువు గుణసహితముగా నుండదు? సకలవస్తువులు రమ్యములై యుండును. వాయువులు కమ్మని తావిగలిగి వీచుచుండును. కొమ్మల కొనలందుఁ జిగుళ్లు చిగిరించుచుండును. కోకిలములు చెవులకింపుగఁ గూయుటయం దాసగలిగియుండును. రాత్రులందు అతివల చంద్రబింబములంబోలు ముఖములనుండి సురతమువలని చెమట స్వల్పముగాఁ గాఁజుచుండును.

చ. వలపుకహించె గంధగిరిగాతపరంపర భూరిభూజశా
ఖలు చిగిరించె నింపెసఁగెఁ గాకలి కోకిలలందుఁ జెక్కులం
బలుచని ఘర్మబిందువులు నీ భామలకుం బ్రసరించె నెయ్యెడం
జెలువు ఘంటిపఁ జాలదు విశేషవసంతసమాగమం బిలన్.

శ్లో. మధురయం మధురై రపి కోకిలా
కలకలైర్మలయస్య చ వాయుభిః,
విరహిణః ప్రహిణస్తి శరీరిణో
విపది హన్త సుధాఽపి విషాయతే. 82

వ్యా.—మధురితి.—అయం పూర్వోక్తో, మధుర్వసన్తః - సకలచరాచరోల్లాసకర ఇతి భావః. మధురైః శ్రావ్యైస్సంతాపహారైర్వా - 'శీతలీక్రియతే తాపో యేన తన్మధురం స్మృతమ్' ఇతి లక్షణాత్, కోకిలానాం, పికసున్దరీణాం-కలరవైరవ్యక్తమనోహరైః స్వరవిశేషైః-ని. 'కాకలీతు కలే సూక్ష్మే ధ్వనౌ తు మధురాస్ఫుటే, కలః' ఇత్యమరః. కోకిలేత్యత్ర జాతిగ్రహణేఽపి. 'కోకిలా జాతా' వపి' ఇతి న జీష్. తథా మలయస్య వాయుంభిః శ్రీఖణ్డశైలానిలైశ్చ - అత్యన్తసుఖావహైరపీతి భావః. విరహిణః శరీరిణః వియోగిజనాన్, ప్రహిణస్తి వినాశయతి, తథాహి—విపది ఆపత్కాలే, సుధా అమృతమపి, విషాయతే విషమివాచరతి - తద్వత్సాధుప్రయాసకరీ భవతీత్యర్థః *'ఉపమాన దాచారే' ఇతి క్యచ్. * 'అకృత్సార్వధాతుకయో ర్దీర్ఘః' ఇతి దీర్ఘః. హన్తేతి విషాదే. ని. 'హన్త హర్షేఽనుకమ్పాయాం వాక్యారమ్భవిషాదయోః' ఇత్యమరః.

సామాన్యేన విశేషణసమర్థనరూపోఽర్థాన్తరన్యాసః; స చ విషాయతే ఇత్యత్ర ఉపమయా అఙ్గేన సఙ్కీర్యతే. అనుప్రాసశబ్దాః. ద్రుతవిలమ్బితవృత్తమ్.

టీ. అయం = ఈ, మధుః = వసంతము, మధురైః = తియ్యని, కోకిలాకలకలైః = ఆఁడుకోయిల కలకలధ్వనులచేత, మలయస్య వాయుభిశ్చ = మలయమారుతములచేతను, విరహిణః = ఎడఁబాటుగలిగిన, శరీరిణః = జనులను, ప్రహిణస్తి = మిక్కిలి బాధపెట్టుచున్నది, హన్త=అయ్యో!, విపది = ఆపదయందు, సుధాఅపి = అమృతము సైతము, విషాయతే=విషమువలె నగును.

తా. ఈవసంతర్తువు చెవుల కింపయినకోకిలముల యవ్యక్తములగు కూతలచేతను, మలయమారుతములచేతను విరహులగు జనులను జంపుచున్నది. అక్కటా! చెడుకాలంబున నమృతంబును విషమగును.

తే నిండుకొని వచ్చుగందపుగొండచల్ల
గాలియును బికకాకలికారవంబు
విరహిజనుల వధించె నవ్వేళ గాన
నమృతమును విషమగు విపత్ప్రియందు.

శ్లో. ఆవావః కిలికించితస్య దయితాః పార్శ్వే విలాసాలసాః
కర్ణే కోకిలకామినీకలరవస్తోరో లతామణ్డపః,
గోష్ఠీ సత్కవిభిః సమం కతిపయై ర్మిత్రైః సితాంశోఃకరాః
కేషాంచిత్సుఖయన్త్యహేహి హృదయం చైత్రే విచిత్రాః స్రజః.

వ్యా.—విరహిణామేవ కృచ్ఛ్రం, న త్వన్యేషా మిత్యాహ—ఆవాస ఇతి - పార్శ్వే పరిసరే, కిలికించితస్య. 'రోషాశ్రుహర్షభీత్యాదేస్సఙ్కరః కిలకిఞ్చితమ్' ఇత్యుక్త లక్షణ శృఙ్గారచేష్టావిశేషస్యావాసో నివాసభూతః - అత్రాధారమాత్రవివక్షయైకవచన గ్రహణమితి వివేకః. తథా, విలాసాలసాః లీలామన్థరాః - కటాక్షభుజాక్షేపాది వివిధ విభ్రమాచరణతత్పరా ఇత్యర్థః. ఏతేనైతాసాం స్మరముద్దీపకత్వాత్ప్రగల్భ్యం సూచ్యతే, దయితాః ప్రియతమాశ్చ, కర్ణే కర్ణయోరిత్యర్థః. * 'స్తనాదీనాం ద్విత్వ విశిష్టా జాతిః ప్రాయేణ' ఇతి వామనసూత్రే ప్రాయగ్రహణాదేకవచనప్రయోగః. కోకిల కామినీనాం కలకణ్ఠాఙ్గనానాం - కలరవః అవ్యక్తమధురస్వరశ్చ, స్తైరః ఈషద్వికసిత కుసుమ ఇత్యర్థః. అత్ర కుసుమధర్మాః కుసుమిలే ఉపచర్యతే * 'ష్ణిజ్ ఈషద్ధసనే' ఇతి ధాతోఃక 'సమికమ్పి' ఇత్యాదినా కప్రత్యయః. లతామణ్డపో లతాగృహం చ, కతిపయైః కైశ్చిదేవ-అన్యథా రసాభాసాత్, సత్కవిభిస్సరసవిచిత్రచారుప్రబన్ధప్రణయన చతురతరకవీశ్వరైః, స్నమం, గోష్ఠీప్రసఙ్గశ్చ, మనోజ్ఞా మనోహరా, సితాంశోః కరా శ్చన్ద్రకిరణాశ్చ, విచిత్రా నానావిధాః, స్రజః పుష్పమాలికాశ్చ, అత్ర అస్తి, నైవ వస్తే, కేషాంచిత్ అన్యేషామేవేత్యర్థః. హృదయం సుఖయన్తి రఞ్జయన్తి - న సర్వేషా మిత్యర్థః. ఈదృక్సౌభాగ్యసంపన్నానాం విరళత్వాదితి భావః.

అత్ర ఖలేకపోతన్యాయాద్దయితాది బహుకారణానాం హృదయరఞ్జన రూపైక కార్యసాధనసముద్యోగకథనాద్ద్వితీయసముచ్చయాలఙ్కారః. తదుక్తం విద్యానా థేన—

'ఖలే కపోతన్యాయేన బహూనాం కార్యసాధనే,
కారణానాం సముద్యోగస్య ద్వితీయస్సముచ్చయ.' ఇతి.

శార్దూల విక్రీడితమ్.

టీ. పార్శ్వే = ప్రక్కను, కిలికించితస్య = క్రోపము, సంతోషము, భయము, మున్నగుదశలొక్కసారియే కలిగెడి యొకానొక) శృంగారచేష్టకు, ఆవాసః = ఉనికి పట్టును, విలాసాలసాః-విలాస=దివ్యాకారముచే, అలసాః=మందగించినవారును, (అగు), దయితాః = ప్రియురాండ్రు, కర్ణే=చెవియందు, కోకిల...రవః=కోకిలకామినీ = ఆఁడు కోయిలలయొక్క, కల=అవ్యక్తమధురములయిన, రవః=ధ్వనియం, స్తైరః=వికసించిన, లతామండపః = పొదరుటిల్లును, కతిపయైః = ఒకకొందఱు, సత్ కవిభిః సమం=మంచి కవులతోఁగూడ, గోష్ఠీ=సల్లాపమును, ముగ్ధాః=మనోహరములైన, సితాంశోః=చంద్రుని

యొక్క, కరాః=కిరణములను, విచిత్రాః=పెక్కువన్నెలుగల, స్రజః=(పూల) దండలను, అత్ర=ఈ, చైత్రే=వసంతమునందు, కేషాంచిత్ =కొందఱియొక్క, హృదయం=మనస్సును, సుఖయంతి = సుఖపెట్టును.

తా. దయితలవెంబడిఁ గొంచెముసేపు క్రీడించి పరుండుట చేతను, చెవులకింపగు నాఁడుకోయిలలపాటలను వినుటచేతను, చక్కఁగాఁ బూచిన తీఁగెలయిండ్లయం దుండుటచేతను, గొందఱు కవులతోడ ముచ్చట లాడుటచేతను, వెన్నెలలందుఁ బరుండుటచేత గొందఱు మాత్రము వసంతర్తువునందు రాత్రులందు సుఖముల ననుభవించు చుందురు.

చ. ఘనకిలికించితప్రచురకాంతలు చెంతఁ బికాంగనాకల
స్వనములు వీనులందు సురుగాలి నికుంజము పుష్పమాల్యముల్
వినుతకవిప్రసంగమును వెన్నెలతేటలు భాగ్యవంతులా
జనులకుఁ జైత్రమాసమున సౌఖ్య మొనర్చు సుగంధితోయముల్.

శ్లో. పాన్థస్త్రీవిరహానలాహుతికలామాతన్వతీ మఞ్జరీ
మాకన్దేషు పికాఙ్గనాభిరధునా సోత్కణ్ఠమాలోక్యతే,
అల్పాస్తే నవపాటలాపరిమలప్రాగ్భారపాటచ్చరా
వాన్తి క్లాన్తివితానతానవకృతః శ్రీఖణ్డశైలానిలాః. 84

వ్యా.—పాన్థస్త్రీతి.—అధునేదానీమ్, వసన్తసమయ ఇత్యర్థః. పాన్థస్త్రీణాం ప్రోషితభర్తృకాణాం, విరహానలస్య వియోగాగ్నేః - ఆహుతికలాం ఆహుతికలనామ్ తత్సామ్యా మిత్యర్థః. 'కలా శిల్పే కాలభేదే చన్ద్రాంశే కలనా కలా' ఇతి వైజయన్తీ. ఆతన్వతీ ఆదధానా తద్వదుద్దీపికేత్యర్థః. తనోతేశ్శతరి * 'ఉగితశ్చే'తి జీప్. మాకన్దేషు రసాలవిశేషేషు - విద్యమానేతి శేషః. మఞ్జరీ - పుష్పమఞ్జరీ, పికాఙ్గనాభిః కోకిలాభిః, సోత్కణ్ఠమాలోక్యతే సాసన్న మాద్యేక్ష్యతే - ఇష్టత్వాదితి భావః. తథా పాటలా ఫలేరుహాఖ్య వృక్షవిశేషః-ని. 'పాటలిః పాటలా మోఘా కాచస్థాలీ ఫలేరుహే' త్యమరః*'పుష్పమూలేషు బహులమ్' ఇతి లుపి *యుంక్తవద్వ్యక్తి వచనే భవతిః-నవపాటలా పరిమళ ప్రాగ్భారస్య నూతన పాటలీకుసుమగన్ధసంపత్తేః - పాటచ్చరా మలిమ్లుచాః తద్గన్ధాపహారిణ ఇత్యర్థః. తథా క్లాన్తివితానస్య క్లాన్తిసమూహస్య - తానవం తనుత్వం - కుర్వన్తీతి క్లాన్తివితానతానవకృతః * కరోతేః క్విప్, అల్పా మన్దాః, తే ప్రసిద్ధా శైత్యమాన్ద్యసౌరభ్యయుక్తాః, శ్రీఖణ్డశైలానిలా మలయ

మారుతాః, వాన్తి ప్రసరన్తి * 'వాగలిగన్ధనయోః' ఇతి ధాతోర్ఘట్. ఏతేన విరహిణాం దురన్తదుఃఖజనకత్వం సంయుక్తానాం పరమానన్దకత్వం చాస్యోక్తమిత్యవగన్తవ్యమ్.

అత్ర వియోగాగ్నిరిత్యత్ర రూపకమ్; ఆహుతికలామిత్యత్రోపమయా సాపేక్షత్వాత్సంకీర్ణం సచ్ఛబ్దేనానుప్రాసేన సంకీర్యతే. వృత్తం పూర్వవత్.

టీ. అధునా = ఇప్పుడు, పాంథ...కలాం-పాంథస్త్రీ = బాటసారుల పెండ్లాల యొక్క (అనఁగాఁ భర్తృవియోగమునొందినవారియొక్కయనుట), విరహానల = ఎడఁబాటుఅనెడి నిప్పుయొక్క, ఆహుతికలాం = హావిస్సుయొక్కపనిని, ఆతన్వతీ = చేయుచున్నదై (అనఁగాఁ హావిస్సు వంటిదై యనుట) మాకందేషు=తియ్యమామిడిచెట్లయందలి, మంజరీ=పూగుత్తి, పికాంగనాభిః = ఆఁడుకోయిలలచేతను, సఉత్కంఠం = ప్రేమతో, ఆలోక్యతే=చూడఁబడుచున్నది. నవ = క్రొత్త, పాటలా = కలిగొట్టు పూలయొక్క, పరిమళ = వాసనయొక్క, ప్రాగ్భార = మొత్తముయొక్క, పాటచ్చరాః = దొంగలును, క్లాంతి...కృతః-క్లాంతి=బడలికలయొక్క, వితాన = సమూహాముయొక్క, తానవ=అల్పత్వమును, కృతఃఁ=చేయుచునవియుఁ, అల్పాఃఁ=మందములునుఁ, (అగు), తే = ఆ, శ్రీ...నిలాఃఁ-శ్రీఖండశైల=మలయపర్వతముయొక్క, అనిలాఃఁ = వాయువులు, వాన్తి= వీచుచున్నవి.

తా. ఈవసంతర్తువునందు బాటసారుల యతివల విరహమనెడు నగ్నియందు వేల్చెడి హోమద్రవ్యమో యనఁదగియుండు మామిడి చిగుళ్ళను ఆఁడుకోయిలలు తమితోఁ జూచుచున్నవి. మఱియు మలయ మారుతములు క్రొత్తగాఁ బూచిన శిరీషపుష్పముల నెత్తావిని జూఱి కొనుచు నలసటను దీర్చునట్టివై వీచుచున్నవి.

చ. వరలు వియోగినీవిరహవహ్నికి నాహుతిలీల, బొల్చు భా
సురసహకారమంజరులఁ జూచి మదించెఁ బికంబు లిత్తఱిన్
సురతపరిశ్రమాతిశయసూచనముల్ విహరించెఁ బాటలీ
పరిమళభారచోరములుబంధురచందనశైలవాతముల్.

శ్లో. ప్రథితః ప్రణయవతీనాం భావత్పదమాతనోతు హృది మానః,
భవతి న యావచ్ఛన్దనతరుసురభిర్మలయపవమానః. 85

వ్యా—ప్రథిత ఇతి.—ప్రథితః ప్రసిద్ధః దృఢతర ఇతి యావత్, మానః ప్రియతమస్యాస్యస్త్రీసఙ్గిత్యజనితేర్ష్యాకృతకోపః—

'స్త్రీణామీర్ష్యాకృతః కోపో మానోఽన్యాసక్తిని ప్రియే,
శ్రుతే వానుమితే దృష్టే' ఇతి దశరూపకే.

ప్రణయవతీనాం ప్రియతమానాం హృది, తావత్తావత్పర్యన్తం, పదం స్థానం, ఆతనోతు కరోతు-లిష్ఠల్విత్యర్థః.*సమ్భావనాయాం లోట్.ని. 'పదం వ్యవసితత్రాణస్థానలక్ష్మాఙ్ఘ్రి వస్తుషు' ఇత్యమరః, కియత్పర్యన్తమిత్యత ఆహ—చన్దనతరుసురభి, శ్రీఖణ్డద్రుమపరిశీలన సుగన్ధిః. 'సుగన్ధౌ చ మనోజ్ఞే చ సురభిర్వాచ్యలిఙ్గవత్' ఇతి విశ్వః. మలయపవమానో మలయమారుతః, యావత్పర్యన్తం న భవతి న ప్రసరతి. తావదితి సంబన్ధః. సామాన్యస్య విశేషపర్యవసానాత్పరిసరణార్థత్వం భువో ద్రష్టవ్యమ్.ని.'యావత్తావచ్చ సాకల్యేఽవధా మానేఽవధారణే' ఇత్యమరః. అస్యాత్యన్తోద్దీపకత్వాన్మానినోఽతిదృఢమపి నిజమానం విహాయ ప్రియతమపరతన్త్రాః స్వయమేవ భవన్తీత్యర్థః. ఆర్యాభేదః.

టీ. చందనతరుసురభిః-చందనతరు = గంధపుఁజెట్లచేత, సురభిః = పరిమళించునట్టి మలయపవమానః = మలయమారుతము, యావత్ = ఎంతవఱకు, న భవతి = కలగదో తావత్ = అంతవఱకు, ప్రణయవతీనాం = అనురాగము గలవారి (స్త్రీల) యొక్క, హృది=మనస్సునందు, ప్రథితః=ప్రసిద్ధమగు, మానః = (తన ప్రియుఁడితరనాయికతో గూడినట్లు చూచికాని, వినికాని,యూహించికాని మిగుల నీర్ష్యనువహించుటచేఁగలిగిన) ప్రణయకోపము, పదం=ఉనికిని, ఆతనోతు=చేయునుగాఁక!

తా. లోకమున మగువలు దమభర్తలన్యకాంతలను గూడి రన్నయాసుచే, వారు తమకడకు వచ్చినను పెడమోమువెట్టి మాటలాడక బిట్టుగలిగి కోపముతోనుందురు. అట్టివారు చందనవృక్షములలోనుండి వీచుకమ్మనితావిగలదక్షిణపుగాలి సోఁకఁగానే మదనపరవశలై కోపము వీడి తమంతటఁ దామే ప్రియులకడ కేగుదురు.

తే. అంగజునిగంధసింధురం బనఁగఁ బరఁగు
మలయజసుగంధి మలయాద్రిమారుతంబు
మలయ దెందాఁక నందాక మానవతుల
మానసంబుల నెలకొని మాన ముడుపు.

శ్లో. సహకారకుసుమకేసరనికరభరామోదమూర్ఛితదిగంతే,
మధురమధువిధురమధుపే మధౌ భవేత్కస్య నోత్కణ్ఠా. 86

వ్యా.—సహకారేతి.—సహకారకుసుమానాం రసాలవిశేషప్రసూనానామ్-ని. 'ఆమ్రశ్చూతో రసాలోఽసౌ సహకారోఽతిసౌరభ' ఇత్యమరః. యే కేసరనికరాః కిఞ్జల్కపుఞ్జాః - తేషాం యే భరాస్సమృద్ధయః - తేషా - మామోదేన పరిమళవిశేషేణ-మూర్ఛితా వ్యాప్తా-దిగన్తా యస్మిన్ తస్మిన్, మధురేణ మాధుర్యగుణయుక్తేన-మధునా మకరన్దేన-విధురా విహ్వలా-ఉన్మత్తా ఇతి యావత్-మధుపా భృఙ్గా యస్మిన్ తస్మి న్నిత్థమస్మోక్తముద్దీపకత్వమిత్యర్థః. మధౌ వసన్తే, కస్య జనస్య స్త్రియో వా పురుషస్య వేత్యర్థః. ఉత్కణ్ఠా సంభోగౌత్సుక్యం, న భవేన్నోత్పద్యేత? అతస్సర్వస్యాపి ఉత్పద్యత ఏవేత్యర్థః. అతో మానత్యాగో యుజ్యత ఇతి భావః. అనుప్రాసః శబ్దాలంకారః. వృత్తం పూర్వవత్.

టీ. సహ...దిగన్తే-సహకార=తియ్యమామిడి,కుసుమ=పుష్పములయొక్క, కేసరనికర=కింజల్కసమూహముల బరువుల, ఆమోద=సువాసనలచే, మూర్ఛిత = ఆక్రమింపఁబడిన, దిక్ ఆన్తే=దిక్కులయొక్క కొనలుగలదియుఁ, మధుర...మధుపే-మధుర=తీయని, మధు = మకరందముచేత, విధుర=మదించిన, మధుపే = తుమ్మెదలుగలదియుఁ (అగు), మధౌ = వసంతఋతువునందు, కస్య=ఎవనికి, ఉత్కణ్ఠా = (సురతమునకు) ఇచ్ఛ, న భవేత్ =కలుగదు.

తా. వసంతర్తువునందుఁ దియ్యమామిడిపూఁతయొక్క కింజల్కముల కమ్మనితావులు దిక్కులెల్ల వ్యాపించియుండును. తుమ్మెదలు పూఁదేనియలు గ్రోలుటయందు విసుగుచెందియుండును. ఇట్టిమనోహరమగు ఋతువునం దెవరి కాశ పుట్టకుండును అందఱును వసంత కాలమునఁ బ్రేమతో వనంబుల సొంపుఁ జూచుచుందురు.

తే. సరససహకారకుసుమకేసరసమూహ
గురుతరామోదమయదిగన్తరము మధుర
మధువిధురమధుపము మధుమాససమయ
మెవ్వనికి వేడ్క వాటింప దిజ్జగమున

ఆవ. గ్రీష్మర్తువును వర్ణించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. అచ్ఛాచ్ఛచన్దనరసార్ద్రితరా మృగాక్ష్యో
ధారాగృహాణి కుసుమాని చ కౌముదీ చ,
అన్ధో మరుత్సుమనసః శుచి హర్మ్యపృష్ఠం
గ్రీష్మే సుఖం చ సుఖసం చ వివర్థయన్తి.

వ్యా:—అథ త్రిభిర్గ్రీష్మం వర్ణయతి— అచ్ఛాచ్ఛేతి.—అచ్ఛాచ్ఛోఽతి స్వచ్ఛో - యశ్చన్దనరసః పటీరద్రవః - ని. 'గుణే రాగే ద్రవే రసః' ఇత్యమరః. లేన - ఆర్ద్రితరా అత్యన్తార్ద్రా) - స్నన్తాపశాన్త్యర్థం సాన్ద్రచన్దనపఙ్క-చర్చితాఙ్గా ఇత్యర్థః. మృగాక్ష్యః తరుణ్యశ్చ, ధారాగృహాణి జలయన్త్రవేశ్మాని, కుసుమాని - మల్లికాదీని, కౌముదీ చన్ద్రికా చ, సుమనసో జాత్యాస్సంబన్ధీ గ్రీష్మకాలేఽతివికాస సమ్భవాత్, తత్కుసుమపరిశీలనజనితామోదభరిత ఇత్యర్థః. ని. 'సుమనా మాలతీ జాతిః' ఇత్యమరః. మన్దో మరుత్ మన్థరగన్ధవాహశ్చ, శుచి శుభ్ర)-సుధాలేపేనేతి భావః. హర్మ్యపృష్ఠం సౌధోపరిప్రదేశ శ్చేతి, గ్రీష్మే ఋతౌ మదం హర్షవ్యతికరం, మదనం చ, వివర్ధయన్తి ఉద్దీపయన్తి.

అత్రాపి ద్వితీయస్సముచ్చయాలఙ్కార ఉన్నేయః. వసన్తతిలకావృత్తిమ్.

టీ. అచ్ఛ...తరాః—అచ్ఛఅచ్ఛ = తెల్ల తెల్లని, చన్దనరస = గంధపురసముచే, ఆర్ద్రితరాః=మిక్కిలితడియైన, మృగాక్ష్యః=లేడికన్నులవంటి కన్నులుగల స్త్రీలను, ధారాగృహాణి = (నీటి) ధారలయిండ్లును, కుసుమానిచ = పుష్పములును, కౌముదీచ= వెన్నెలయును, సుమనసఃజాజియొక్క, మన్దఃమరుత్ = మెల్లనిగాలియం, శుచి = తెల్ల నైన, హర్మ్యపృష్ఠం=మిద్దెయొక్క పైప్రదేశమును, గ్రీష్మే=వేసవికాలమున, మదం = హర్షమును, మదనంచ-మన్మథుని, వివర్ధయన్తి=పెంచును.

తా. గ్రీష్మర్తువునందు నిర్మలమగు మేలైనచందనముఁ బూసి కొన్న వారలగు మచ్చకంటులును, నీటిధారలు పడుయంత్రములు గలగృహములును, పుష్పములును, వెన్నెలయు, తిన్ననిగాలియు, జాజి. పూవులు, వెల్లనైన మేటి యుప్పరిగలు ఇవియన్నియుఁ బురుషులకు మద మును, మన్మథవికారమును వృద్ధిచెందించుచున్నవి.

చ. అతిసితచందనార్ద్రరుచిరాంగులు భామినులుఁ సుగంధసం
గత మగుమందమారుతముఁ గౌముదియుఁ జలయంత్రగేహము
న్నతశుచిసౌధభాగము ఘనం బగువాసనఁ బూనుపువ్వసం
తతియు మదంబు దర్పకుని దర్పముఁ బెంపుగఁ జేయు వేసవిన్,

శ్లో. స్రజో హృద్యాశ్చామోదా వ్యజనపవనశ్చన్ద్రకిరణాః
పరాగః కాసారో మలయజరజః సీధు విశదం,
శుచిః సౌధోత్సఙ్గః ప్రతను వసనం పఙ్కజదృశో
నిదాఘార్తా హ్యేతత్సుఖముపలభన్తే సుకృతినః. 88

వ్యా.—స్రజ ఇతి.—హృద్యామోదా మనోహరగన్ధాః, స్రజః పుష్పమాలికాశ్చ, వ్యజనపవనస్తాళవృన్తసమీరణశ్చ-ని. 'వ్యజనం తాళవృన్తక' మిత్యమరః. చన్ద్రకిరణాశ్చ, పరాగస్సుమనోరజశ్చ, కాసారః క్రీడాసరశ్చ, మలయజరజశ్చన్దనక్షోదశ్చ; విశదం నిర్మలం, శీధుమద్యం చ 'శిజ్ధో ధుక్' ఇత్యాణాదికో ధుక్ప్రత్యయః. శుచి శుమ్భకిః - విహారయోగ్య ఇత్యర్థః. సౌధోత్సఙ్గః - ప్రాసాదోపరిప్రదేశశ్చ, ప్రతను వసనం సూక్ష్మామ్బరం, పఙ్కజదృశః పద్మపలాశలోచనా, శ్చేత్యేతత్సర్వం భోగసాధనమ్ *-'నపుంసకమ్-' ఇత్యాదినా నపుంసకైకశేషః. నిదాఘర్తౌ గ్రీష్మర్తౌ * 'ఆద్గుణః'ఇతి రపరో గుణః. విలసతి విజృమ్భమాణే సతి సుకృతినః పుణ్యశాలినః; లభన్తే ప్రాప్నువన్తి. కథ మసు కృతినామీదృగ్భోగసాధనలాభ ఇతి భావః. శిఖరిణీ.

టీ. హృద్య ఆమోదాః=మనోహరమగు సువాసనగల, స్రజః=పుష్పమాలికలును, వ్యజనపవనః=విసనకఱ్ఱలగాలియు, చన్ద్రకిరణాః=చంద్రుని వెలుంగులును, పరాగః=పువ్వుల పుప్పొడియు, కాసారః=(క్రీడకుఁ దగిన) సరస్సును, మలయజరసః = గంధపుద్రవమును, విశదం=నిర్మలమైన, సీధు=మధ్యమును, శుచిః=శుభ్రమైన, (విహారమునకు యోగ్యమైన), సౌధ ఉత్సఙ్గ = మిద్దెయొక్క పైప్రదేశమును, ప్రతను = సన్నని, వసనం=వస్త్రమును, పఙ్కజదృశః = పద్మపత్రములవంటి కన్నులు గలస్త్రీలును, ఆను, ఏతత్ = దీనిని, నిదాఘు ఋతౌ=గ్రీష్మఋతువు, విలసతి సతి = విజృంభించుచుండఁగా, సుకృతినః = పుణ్యాత్ములు, లభన్తే=పొందుదురు.

తా. వేసవికాలంబున నెండకు డస్సి పుణ్యవంతులు కమ్మనివాసన గల పూలదండలను, విసనకఱ్ఱలగాలిని, చంద్రకిరణములను పుప్పొడిని, కొలఁకులను, స్వచ్ఛమగు మద్యమును, తెల్లనిమేడల పై భాగములను, సన్ననిబట్టలను, కమలములంబోలు నేత్రములుగల స్త్రీలను వీనినిం బొంది సుఖింతురు.

ఉ. కమ్మనిదండలున్ సురటిగాడ్పులు వెన్నెలయుం బరాగపుం
జమ్ములు మంచిగంధమును సన్న పువల్వలు సీధుపానమున్
దమ్ముకొలంకు మేడయును దామరసాక్షు లనంగ నొప్పుభో
గమ్ములు పుణ్యవంతులకుఁ గాని లభింప వటండ్రు వేసవిన్.

శ్లో. సుధాశుభ్రం ధామ స్ఫురదమలరశ్మిః శశధరః
ప్రియావక్త్రామ్భోజం మలయజరసశ్చాతిసురభిః

స్రజో హృద్యామోదాస్తదిదమఖిలం రాగిణి జనే
కరోత్యన్తఃక్షోభం న తు విషయసంసర్గవిముఖే 89

వ్యా.—సుధేతి—సుధయా లేపనద్రవ్యేణ శుభ్రమ్, యద్వా సుధా అమృతం తద్వచ్ఛుభ్రమ్-'సుధా స్యాల్లేపనద్రవ్యేఽమృతే చ' ఇతి విశ్వః. అతిసురభి అత్యన్తసుగన్ధి, రాగిణి విషయాసక్తే, విషయసంసర్గవిముఖే విరక్తే - విరక్తస్య లేపామకిఞ్చిత్కరత్వాదితి భావః. నిగదిత వ్యాఖ్యాన మన్యత్. వృత్తం పూర్వవత్.

టీ. సుధాశుభ్రం=గచ్చుపూయంటచే తెల్లనైన, ధామ = ఇల్లు, స్ఫురత్ అమల రశ్మిః=ప్రకాశించు తెల్లని కిరణములుగల, శశధరః=చంద్రుడు, ప్రియాపక్త్ర అమోఘజం= కాంతయొక్క మోముఁ గమలము, అతిసురభిః = మిక్కిలిసుగంధియగు, మలయజరసః= గంధపుద్రవము, హృద్యఆ మోదాః=మనోహరమగు సువాసనగల, స్రజః=పుష్పమాలికలు, అను, తత్ ఇదమ్ అఖిలం=ఆ యీసర్వమును, రాగిణి=విషయాసక్తుఁడగు, జనే=మనుష్యునికి, అన్తఃక్షోభం = మనస్సునందు కలవరమును, కరోతి = చేయుఁను, విషయసంసర్గవిముఖేతు=విరక్తునికన్ననో, (న కరోతి)=చేయదు.

తా. సున్నపుఁబూతచేఁ దెల్లనైనయిల్లును, వెలుఁగు చున్న వెల్లనైన కిరణములుగల చంద్రుఁడును, ప్రియురాలియొక్క కమలముం బోలు ముఖమును, మిక్కిలి పరిమళించుచున్న గంధపుఁబొడియు, మనోహరమగు వాసనగల పూవులదండలు ఇవియన్నియు సంసారసక్తి గలవారికి మనంబున గలవరమును గలిగించునుగాని, విషయసుఖములం దపేక్ష లేనివారి కెట్టిహానియుఁ జేయఁజాలవు.

తే. కలువచెలియును బూవుదండలును మించి
గంధమును గేళిసౌధంబుఁ గలికిమోమునఁ
గామునికు వికారంబు గలుగఁజేయుఁ
గలఁక వాటింప వెపుడు నిష్కామునకును

అవ. వర్షర్తువును వర్ణించుచున్నాఁడుఁ:—

శ్లో. తరుణీవైషా దీపితకామా వికసితజాతీపుష్పసుగన్ధిఃన్న,
ఉన్నతపీనపయోధరభారా ప్రావృట్ తనుతే కస్య న హర్షమ్ 90

వ్యా—అథ వర్షాసమయవర్ణనమారభతే—తరుణీతి.—ఉద్దీపిత ఉత్పాదితః - కామో మన్మథః సురతాభిలాషోవా-యయా సా తథోక్తా, వికసన్తి వికస్వరాణి-యాని

జాతీపుష్పాణి వైత్రోభవన్తో గన్ధో యస్యాస్సా తథోక్తా-ఏకత్ర జాతీకుసుమవికాస సంభవాత్ - అన్యత్ర తత్కుసుమాలంకృతత్వాచ్చేతి భావః.* 'గన్ధస్యేదుత్పూతిసుసురభిభ్యః' ఇతి గన్ధశబ్దస్య ఇకారోఽన్తాదేశః, యద్యపి గన్ధశబ్దస్యేత్వే తదేకాన్తగ్రహణమ్' ఇత్యుక్తమ్-తథాఽపి కవీనాం నిరఙ్కుశత్వాత్ప్రయోగః, ఉన్నత ఉత్తుఙ్గః - పీనః పీవరశ్చ - పయోధరభారోఽ మోభరబృన్దం చ - అన్యత్ర స్తనభరశ్చ - యస్యాః సా తథోక్తా-ని. 'స్తనా మోభదౌ పయోధరౌ' ఇతి వైజయన్తీ. అత ఏవ తరుణ్యా వేష ఇవ వేషో యస్యాః సా కామినీవ మోహనకారిణీత్యర్థః. ప్రావృడ్ వర్షాః, కస్య పుంసో, హర్షం సంభోగౌత్సుక్యం, న తనుతే? సర్వస్యాపి తనుత ఏవేత్యర్థః. శ్లేషానుప్రాణితేయ ముపమా.

టీ. దీపితకామా=రేపఁబడిన కామముగలదియుఁ, వికగన్ధిః-వికసిత=వికసించిన, జాతీపుష్ప=జాజిపువ్వులచే, సుగన్ధిః=సువాసనగలదియుఁ, ఉన్నత=పొడవై, పీన=బలసిన, పయోధర=మేఘములయొక్క (అని వర్షాకాలపరము) పాలిండ్లయొక్క, (అని తరుణీ పరము) భారా=బరువు గలదియుఁ (అగు) ఏషా ప్రావృట్ = ఈ వర్షఋతువు, తరుణీ ఇవ=మోహనకారిణివలె, కస్య = ఎవనికి, హర్షం = సంభోగసంతోషమును, న తనుతే= చేయదు.

తా. కామమును వృద్ధిచేయునదియు, పూచిన జాజిపూవుల కమ్మనితావిగలదియు, ఎత్తైన గొప్పపయోధరములు గలదియు, (స్త్రీ పక్షమున గబ్బిగుబ్బలుగలదియు) నైన వర్షర్తువు జవరాలివలె నెవరికి సంతసమును గలిగింపదు.

క. కామోద్దీపకయు సము
ద్దామపయోధరవిరాజితయు జాతిసుమ
స్తోమసుగంధియు నై ప
ర్ప్యామోద మొనర్చెఁ బ్రావృడంగన భళిరే.

శ్లో. వియదుపచితమేఘం భూమయః కన్దలిన్యో
నవకుటజకదమ్బామోదినో గంధవాహాః,
శిఖికులకలకేకారావరమ్యా వనాన్తాః
సుఖినమసుఖినం వా సర్వముత్కణ్ఠయంతి. 91

వ్యా.—వియదితి.—ఉపచితాః పరిచితా - మేఘా యస్మిం స్తత్తథోక్తమ్ ఘనాఘనసంచారవదిత్యర్థః. వియత్ ఆకాశం చ, కన్దలాని అఙ్కురాణి అసాం

సన్తీతి కన్దలిన్యో, భూమయో భూప్రదేశాశ్చ, నవో నూతనః-కుటజానాం గిరిమల్లికాణాం కదమ్బానాం నీపకుసుమానాం చ-ఆమోదో గన్ధవిశేష ఏషామస్తీతి తథోక్తా గన్ధవాహాః ఉద్యానపవనాశ్చ-ని. 'కుటజో గిరిమల్లికా' ఇత్యమరః. కేకా మూర్ధ్నా కాయన్తి ధ్వనయన్తి కేకా మయూరవాణ్యాః. ని-'కేకా వాణీ మయూరస్య' ఇత్యమరః. శిఖినులానాం మయూరనికరాణాం-యాః కలకేకారావాఅవ్యక్తమధురకేకాస్వరా-స్తైరమ్యా మనోహరా, వనాన్తాశ్చ కేళీవనమధ్యప్రదేశాశ్చ, సుఖినం దుఃఖినం వా, సర్వమ్ అశేషం జనమ్, ఉత్కణ్ఠయన్తి సంభోగౌత్సుక్యవన్తం కుర్వన్తీత్యర్థః. ఉద్దీపకత్వాదితి భావః. ఉత్కణ్ఠశబ్దాత్ * 'తత్కరోతి-' ఇతి ణ్యన్తాల్లట్. మాలినీ.

టీ. ఉపచితమేఘం=దట్టమైన మబ్బులుగల, వియత్=ఆకసమును, కన్దలిన్యః=అంకురములుగల, భూమయః=భూప్రదేశములును, నవ...మోదినః—నవ=క్రొత్తలైన, కుటజ=కొండమల్లెలయొక్కయు, కదమ్బ = నీపపుష్పములయొక్కయు, ఆమోదినః=సువాసనలుగల, గన్ధవాహాః = ఉద్యానవాయువులును, శిఖి...రమ్యాః-శిఖికుల=నెమళ్ల సమూహములయొక్క, కల=అవ్యక్త మధురమైన, కేకారవ=కూఁతలయొక్క ధ్వనిచే, రమ్యాః=మనోహరములగు, వన అన్తాః=అడవిమధ్యప్రదేశములును, సుఖినం=సుఖపురుషుఁడు, అసుఖినంవా=సుఖపరాఙ్ముఖుఁడుగాని, సర్వం=అందఱను, ఉత్కణ్ఠయన్తి=కామాతురులుగఁ జేయుచున్నది.

తా. దట్టములయిన మబ్బులతోఁగూడిన యాకసంబును, పుట్టకొక్కులతోఁగూడిన పొలములను, అప్పుడే పూచిన యడవిమల్లెపూల తావితోఁగూడి వీచెడువాయువులును, నెమళ్లగుంపుల యింపగు కూఁతలతోఁగూడి మనోహరంబులై యుండువనప్రదేశములును, ఈవస్తువులు సుఖవంతునినైనను, దుఃఖవంతునినైనను అందఱిని సంతోషపఱచును.

చ. జలధరమాలికాఖచితచారునభంబు నవాంకురప్రభా
లలితమహీతలంబును గలస్వనకేకికులోల్లసద్వన
స్థలములు జాతినీపకుటజస్ఫుటగంధిలగంధవాహముల్
నెలకొని యుల్లవారలకు నిండుముదంబు ఘటించె నత్తఱిన్.

అవ. ప్రియలం భాసినబాటసారులదశను వర్ణించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. ఉపరి ఘనం ఘనపటలం తిర్యగ్గిరయోఽపి నర్తితమయూరాః,
అతిరపి కన్దళధవళా దృష్టిం పథికః క్వ పాతయతి. 92

వ్యా.—ఉపరీతి.—ఉపరి ఊపరిష్టా, ఘనం సాన్ద్రం, ఘనపటలం మేఘబృన్దమ్, వర్తత ఇతి శేషః. ని. 'ఘురాః కఠిన సఙ్ఘాత మేఘకాఠిన్య మూర్ధరాః' ఇతి వైజయన్తీ. తిర్యగ్ దిక్షు ఇత్యర్థః. మహ్యా మతిశయేన రమన్త ఇతి మయూరాః * పృషోదరాదిత్వా త్సాధుః, నర్తితా నృత్యన్తః స్వార్థే ణిచి * 'గత్యర్థాకర్మక-' ఇత్యాదినా వర్తమానే కర్తరి క్తః. * 'మతిబుద్ధి-' ఇతి వర్తమానతా - యద్వా నర్తితా మేఘబృన్దేన నాటితాః-మేఘోదయే తేషాం ఉల్లాసవశేన నాట్యసంభవాత్ -తథా భూతా మయూరా యేషు తే తథోక్తా, గిరయోఽపి, వర్తన్త ఇతి శేషః. క్షితిరపి భూమిరపి, కన్దలై ర్నానావిధా ఙ్కురై - ర్ధవలా స్వచ్ఛా, అతః పన్థానం గచ్ఛతీతి పథికః పాన్థః * 'పథష్కన్', ఇతి ష్కన్ప్రత్యయః. దృష్టిం, క్వ కుత్ర, పాతయతి ప్రసారయతి? న కుత్రా పీత్యర్థః. సర్వత్రాప్యుద్దీపనసంభవాదితి భావః. మహత్కష్టమత్ర విరహిణామితి పరమార్థః. ఆర్యాభేదః.

టీ. ఊపరి=పైభాగమునందు, ఘనం = సాన్ద్రమైన, మేఘపటలం = మేఘసమూహము, తిర్యక్ = నలుదిక్కులయందు, నర్తితమయూరాః = ఆడింపఁబడిన నెమళ్లుగల, గిరయః అపి=పర్వతములును (ఉన్నవి), క్షితిరపి = భూమియందును; కన్దళధవళా = అంకుర ములచేఁ దెల్లనిది; పథికః=పాంథుడు, దృష్టిం=చూపు, క్వపాతయతి=ఎక్కడ ప్రసరింపఁ జేయును.

కా. మేఘములు నెమళ్లు పుట్టగొడుగులు మొదలగునవి విరహు లకుఁ గామోద్దీపకములు గనుక ప్రియాంగనలఁ బాసి తిరుగుచుండు బాటసారులు తమదృష్టులను మీఁదనేయుంచుచుఁ బోవుదమునిన పైన దట్టమ్మైన మేఘములున్నవి. అడ్డముగాఁ జూచుచుఁ బోవుదమునిన నెమళ్లు పర్వతములయందు నాట్యములాడుచున్నవి. క్రిందఁజూచుచుఁ బోవుదమునిన పుడమియుఁ బుట్టగొడుగులచేఁ దెల్లపాఱియున్నది. పైనను క్రిందను రెండుపార్శ్వములందునుగాక బాటసారి తనదృష్టి నేతట్టునకు బోనిచ్చుచుఁ బోఁగలఁడు (కావున నట్టిసమయములందుఁ గాంతతోడి యునికియే మించిది.)

తే. మీఁద మబ్బులమోసులు గ మిసిమిచూపఁ
బుడమియును గందళమ్ములఁ గ బొదల నాడు
నెమ్మిగమితోడ దెసల శైలమ్ము లుండ
విరహిజనుఁ డెందుఁ దనదృష్టి గ విరియఁ జేయు.

ఇతో విద్యుద్వల్లీ విలసితమితః కేతకితరోః
స్ఫురద్ధన్తిః ప్రోద్యజ్జలదనినదసూచ్ఛితమితః,
ఇతః కేకీ క్రీడాకలకలరవః పక్ష్మలదృశాం
కథం యూస్యన్తే తే విరహదివసాః సంభృతరసాః. 39

వ్యా—ఇత ఇతి.—ఇతోఽస్మిన్పార్శ్వదేశే, విద్యుద్వల్లీనాం తడిల్లతానాం-విలసితం స్ఫురణమ్, భవతీతి శేషః. ఇతః ప్రదేశే, కేతకితరోః కేతక్యాఖ్యవృక్షస్య-తత్కుసుమస్యేత్యర్థః. * 'జ్యాపోః సంజ్ఞాచ్ఛన్దసోర్బహులమ్' ఇతి హ్రస్వః. కాలిదాస ఇతివత్. స్ఫురన్వ్యాప్నువానో, గన్ధశ్చ వర్తత ఇతి శేషః. ఇతః ప్రోద్యత్ప్రవృద్ధం, జలదనినదస్య మేఘగర్జితస్య-సూచ్ఛ్రితం ఆరవం చ, భవతీతి శేషః. ఇతశ్చ కేకినాం శిఖావలానాం-క్రీడాసు కేలిషు-యః కలకలరవః కోలాహలధ్వనిః-ని. 'శిఖావలః శిఖీ కేకీ' 'కోలాహలః కలకలః' ఇతి చామరః. యద్వా కలకలరవః అత్యన్తావ్యక్తమధురప్రకారస్వనశ్చ, సముజ్జృమ్భిత ఇతి శేషః. పక్ష్మాణ్యాసాం సన్తీతి పక్ష్మలాః * సిద్ధాదిత్వాల్లచ్ప్రత్యయః. తథాభూతా దృశో యాసాం తాసాం నారిష్టవలోచనానామ్, ఏతే ప్రసిద్ధాః, సంభృతరసాః సంపూర్ణశృఙ్గారాః-ఉద్దీపకా ఇత్యర్థః. విరహదివసా వియుక్తవాసరాః, కథం-యాస్యన్తి-అతిక్రమిష్యన్తి? న కథంచిదపీత్యర్థః; దురన్తత్వాద్దినమేకం యుగం భవిష్యతీతి భావః. శిఖరిణీవృత్తమ్.

టీ. ఇతః=ఈచోట, విద్యు...సితం—విద్యుద్వల్లీ=మెఱుపుదీగయొక్క, విలసితమ్ = స్ఫురణము, ఇతః = ఈచోట, కేతకి తరోః = మొగలిచెట్టుయొక్క, స్ఫుర = వ్యాపించుచుండు, గన్ధః = సువాసన, ఇతః, ప్రోద్య...ర్జితం—ప్రోద్యత్ = ప్రవర్ధమానమగుచున్న, జలద=మేఘపు, నినద = గర్జనయొక్క, సూచ్ఛ్రితం = మ్రోత, ఇతః, కేకీ... రవః—కేకీ=నెమళ్లయొక్క, క్రీడా=ఆటలయందలి, కలకలరవః=కోలాహలధ్వని, కావున సంభృతరసాః, సంభృత=సంపూర్ణమైన, రసాః= శృంగారరసముగల, ఏతే = ఈ, విరహదివసాః = వియోగదినములు, పక్ష్మలదృశాం = దట్టపు ఱెప్పలచేఁ గప్పఁబడిన కన్నులుగల స్త్రీలకు, కథం=ఏవిధముగ, యాస్యన్తి=అతిక్రమించును, లేక కడచును.

తా. ఒకతట్టు మెఱుపుదీఁగెలు మెఱయుటయు, ఒకతట్టు మొగలిపూలయొక్కసువాసనయు, మఱియొకప్రక్కఁ గ్రమ్ముచుండు మొగుళుల యుఱుములును, వేఱొకప్రక్క నెమళులయొక్క యాటలయందలి యవ్యక్తమధుర మగుధ్వనులును అనుసీశృంగారరసోద్దీపకము లగుపదార్థములతోఁగూడిన యీదినములను, విరహిణులగుకాంత లెట్టులు

గడపఁగలరు? పైఁజెప్పిన యన్నివస్తువులు విరహోద్దీపకములు గావున నీదినంబులందు విరహిణులగు స్త్రీలు బాధపడుదురని భావము.

ఉ. ఇక్కడఁ గ్రొమ్మెఱుంగుఁదివె గ లిక్కడఁ గేతకిగంధవైభవం
బిక్కడ భూరిగర్జితము గ లిక్కడ మత్తమయూరనిస్స్వనం
బక్కట యీరసోజ్జ్వలము గ లైనదినంబులు మన్మథార్తి పెం
పెక్కఁగ నియోగినీజనుల గ కెట్లు చనం గల వెన్ని చూడఁగన్.

శ్లో. అసూచీసంచారే తమసి నభసి ప్రౌఢజలద
ధ్వనిప్రాజ్ఞమ్మన్యే పతతి పృషతానాం చ నిచయే,
ఇదం సౌదామన్యాః కనకకమనీయం విలసితం
ముదం చ ష్లానిం చ ప్రథయతి పథి సైరసుదృశామ్. 94

వ్యా.—అసూచీతి,—తమసి అన్ధకారే, న విద్యతే సూచీసంచారో యస్మిం స్తస్మిన్సూచ్యగ్రమాత్రస్యాప్యనవకాశప్రదే - గాఢతమే సతీతి యావత్, తథా, నభసి అన్తరిక్షే చ, ప్రౌఢః ప్రగల్భః - గమ్భీర ఇతి యావత్. యో-జలదధ్వనిర్మేఘ గర్జితం-తేన-ప్రాజ్ఞం వాచాలమాత్మానం మన్యత ఇతి ప్రాజ్ఞమ్మన్యో - బహులతర మేఘ నిర్హ్రాదవతి సతీత్యర్థః. * 'ఆత్మమానే ఖశ్చ' ఇతి ఖశి ముమాగమః. తథా పృషతానాం బిన్దూనాం చ-నిచయే సన్దోహే-పతతి సతి-ని. 'పృషన్తి బిన్దుపృషతౌ' ఇత్యమరః. కనక కమనీయం కనకనికషణరేఖాసున్దర, మిదం ప్రపర్తమానం, సౌదామన్యా విద్యుతః. ని. 'తడిత్సౌదామనీ విద్యుత్' ఇత్యమరః. విలసితం స్ఫురణం (కర్తృ) సైరసుదృశాం అభి సారికాణాం, పథి ప్రియగృహమార్గే, ముదం మార్గప్రదర్శకత్వాత్సన్తోషం, ష్లానిమ్ ఆత్మప్రకాశనహేతుత్వాత్ ష్లానిం చ * 'ష్లై ష్లై హర్షక్షమే' ఇత్యస్మాద్ధాతోః వీజ్యా జ్వరిభ్యో నిః' ఇత్యాదినా నిప్రత్యయః, ప్రథయతి ప్రకటయతి కరోతీత్యర్థః. 'కాన్తాభిసరణోద్యుక్తా స్మరార్తా సాభిసారికా' ఇతి లక్షణాత్ కాన్తముద్దిశ్య నిగూఢ మభిసరణశీలానాం స్త్రీణాముపయోగానుపయోగాభ్యాం హర్షాహర్ష హేతుత్వాదితి భావః. ని, 'కాన్తార్థినీ తు యా యాతి సంకేతం సాఽభిసారికా' ఇత్యమరః

వృత్తం పూర్వవత్.

టీ. తమసి=అంధకారము, అసూచీసఞ్చారే = = సూదికదలికలేనిది అగుచుండ, నభసి=ఆకసము, ప్రౌఢ...మన్యేసతి, ప్రౌఢ=గంభీరమైన, జలదధ్వని= మేఘగర్జనము

చేత, ప్రాజ్ఞమ్మన్యే=వాచాలునిగా తలఁచుకొనునది కాఁగా, పృషతానాం=వర్ష బిందువులయొక్క, నిచయే = సమూహము, పతతిసతి = పడుచుండఁగా, కనకకమనీయం= బంగారమువలె-బంగారురేఖవలె, కమనీయం = సుందరమైన, సౌదామన్యాః=మెఱుపుయొక్క, ఇదమ్విలసితం = ఈస్ఫురణము—మెఱియంట, సైవ్వరసుదృశాం=అభిసారికలకు—కాంతార్థులై పోవువారికి, పథి = మార్గమున, ముదంచ=(దారిమాపుటచే) సంతోషమును, భ్లూనించ = (ఆత్మప్రకాశనహేతువుచే) భేదమును, ప్రథమయతి= ప్రకటించుచున్నది.

తా. దట్టములయిన మబ్బుల యుఱుములతోఁగూడిన వర్షర్తువునందు సూదిదూఱుటకుఁ గూడ వలనుపడనంత దట్టమయిన చీకటియందు వానచినుకులు గురియునప్పుడు ఈపసిడివంటి చాయగల మెఱుపువెలుఁగు. బాటలందు యథేచ్ఛాసంచారముగల కాంతలకు సంతసమును, వ్యసనమును గలిగించుచున్నది.

చ ఘనతిమిరంబు సూది కవగాశ మొసంగమి మ్రోఁద వారిద
స్వనముల మిన్ను పిక్కటిల వారికణంబులు రాలుచుండఁగాఁ
గనకపురేఖఁ దెగడు కాఱుమెఱుంగులు జారకామినీ
జనములకున్ ముదంబును విషాదమునుం బ్రకటించెఁ ద్రోవలన్.

శ్లో. ఆసారేణ న హర్మ్యతః ప్రియతమైర్యాతుం బహిశ్శక్యతే
శీదోత్కమ్పనిమిత్తమాయతదృశా గాఢం సమాలిఙ్గ్యతే,
జాతాః శీకరశీతలాశ్చ మరుతో రత్యన్తఖేదచ్ఛిదో
ధన్యానాం బత దుర్దినం సుదినతాం యాతి ప్రియాసఙ్గమే. 95

వ్యా.—ఆసారేణేతి.—ప్రియతమైర్వల్లభై, రాసారేణ ధారాసంపాతేన హేతునా - ని. 'ధారా సంపాత ఆసారః' ఇత్యమరః. హర్మ్యతః ప్రాసాదాత్ - 'థామతః' ఇతి పాతే గృహాత్-ఉభయత్రాపి * పఞ్చమ్యాస్తసిల్. 'అప పరి బహి' రిత్యాదినా సమాసవిధానజ్ఞాపకాత్' బహిర్యోగే పఞ్చమీ. బహిర్యాతుం, న శక్యతే న సమర్థ్యతే. 'పఞ్చ శక్తౌ' - భావే లట్. శకదృష' ఇత్యాదినా తుమున్ ప్రత్యయః. తథా ఆయతదృశా దీర్ఘదృశా తరుణ్యా, శీతేన-యదుత్కమ్పో గాత్ర వేపథు-స్తన్నిమిత్తమ్ - తన్నివారణార్థమిత్యర్థః. గాఢ మతిదృఢం, సమాలిఙ్గ్యతే పరిరభ్యతే - పూర్వవల్లట్. తథా, శీకరైరమ్బుకణైః-శీతలాః శిశిరాః - ని. 'శీకరోఽమ్బుకణః స్మృతః' ఇత్యమరః. రత్యన్తే సురతావసానే - యః ఖేదః శ్రమ - స్తం ఛిన్దన్తీతి తథోక్తాః

సుకశకంరమృజరికశ్రూపహారిణ ఇత్యర్థః. 'శ్రకుః, ఖేనోఽశ్రరత్యాదే ర్జాతుః స్వేదాతి భూమికృత్' ఇతి లక్షణాత్. మరుతశ్చ, జాతాః ప్రసృతాః, అతఃు ధన్యానాం పుణ్య శాలినాం, ప్రియాసఙ్గమే ప్రియాసంభోగే సతి, దుర్దినం దుష్టదినమపి మేఘుచ్ఛన్నదినం చ. ని. 'మేఘుచ్ఛన్నే ఽహ్ని దుర్దినమ్' ఇత్యమరఃు. సుదినతాం సుదినసత్వం యాతి అన్యే షాం తు తదేవ భవతీత్యర్థఃు. బతేతి విస్మయే. ని. 'బత ఖేదానుకమ్పాసు స్త్రణసంతోష విస్మయే' ఇత్యభిధానాత్.

అత్ర దుర్దినమపి సుదినతాం యాతీతి స్మరతో విరోధస్యోక్తసమాధానా ద్విరోధాభాసోఽలఙ్కారఃు. 'ఆభాసత్వే విరోధస్య విరోధాభాస ఇష్యతే' ఇతి లక్షణాత్. శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. ప్రియతమైఃు=వల్లభులకు, ఆసారేణ=వర్షధారచే, హార్మ్యతఃు = మేడనుండి, బహిఃు=వెలుపలికి, యాతుం=పోవుటకు, నశక్యతే=శక్యముకాదు, ఆయతదృశాం=దీర్ఘము లైన కన్నులుగలస్త్రీ, శీతో...నిమిత్తం-శీత = చలిచేనైన, ఉత్కంపనిమిత్తం = వడకు మూలముగా, గాఢం=బిగువుగా, సమాలిఙ్గ్యతే = కౌగిలించుచున్నది, శీకరశీతలాఃు = నీటి కణముల చే చల్లనైన, మరుతశ్చ=వాయువులును, జాతాఃు = ప్రసరించినవి;బత = ఆహా, ధన్యానాం=పుణ్యశాలులకు,ప్రియాసఙ్గమే సతి=ప్రియతోడికూడిక ఉండఁగా, దుర్దినం= దుష్టదినమైనను (మేఘాచ్ఛాదనదినమైనను.) సుదినతాం=మంచిదిన మగుటను, యాతి = పొందుచున్నది.

తా. జడివాన కురియుటచేఁ బ్రియులగువారు మేడలు విడిచి వెలుపటఁ బోవుటకు వీలుకాదు. విశాలనేత్రలగు పొలఁతులు చలికి వణఁకుచుఁ దమ ప్రియులను గట్టిగఁ గౌఁగిలించుకొందురు. అలసటను బాగుగాఁ బోఁగొట్టునట్టి చల్లనితుంపురులతోఁగూడిన గాలులు వీచుచుండును. కావున దుర్దినము (సూర్యకిరణములేనిదినము 'దుర్దినము' అనఁబడును.) పుణ్యాత్ములకుఁ దమయతివలతోడి కూడికచే సుదినత్వము నొందుచుండును.

ఉ. కేరుచు మేడనుండి వెలిగాకిం జన శక్యము గాక యుండె నా
సారముచేత శీతమున గ జవ్వనికౌఁగిలి గర్లె శీకరో
దారసవిూరణంబు సురగాత్రశ్రమవారణ మయ్యె దుర్దినం
బారయ నయ్యెడ సుదిన గ మయ్యెఁ గృతార్థుల కంగనారతిన్.

అవ. శరదృతువును వర్ణించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. అర్ధం సుప్త్వా నిశాయాః సరభససురతాయాససన్నశ్లథాఙ్గైః
ప్రోద్యాభ్రతాసహృత్యతృష్ణో మధురసనికతో హర్మ్యపృష్ఠే వివిక్తే,
సంభోగక్లాన్తకాన్తాశిథిలభుజలతావర్జితం కర్కరీతో
జ్యోత్స్నాభిన్నాచ్ఛధారం పిబతి న సలిలం శారదం మన్దపుణ్యః.

వ్యా.—అర్ధైకేన శరదం వర్ణయతి—అర్ధమితి.—నిశాయాః రాత్రేః అర్ధమ్ - యామద్వయమిత్యర్థః ని. 'పుంస్యర్ధోఽర్ధం సమేంఽశక' ఇత్యమరః. *అత్యన్తసంయోగే ద్వితీయా. సుప్త్వా శయిత్వా-నిద్రయా యామద్వయం గమయిత్వేత్యర్థః. తతః మధ్యే ఇతి శేషః. సరభసం సోద్వేగం-యత్సురతమాభ్యన్తరసంభోగః - తేన-య - ఆయాసః, శ్రమ-స్తేన-సన్నాని పరిక్షీణాని-అతఏవ - శ్లథాని శిథిలాని-అఙ్గాన్యవయవా యస్య స తథోక్తః.

'మధ్యం నక్తముదాహృతం శరది చ ప్రత్యూషకాలో హిమే.'

ఇతి భోజవచనా దర్ధరాత్రకృతసురతపరిశ్రాన్త ఇత్యర్థః. ఏతేనైతస్య నాయకస్య కామతన్త్రకుశలత్వం, నాయికాయాః కక్షిసీక్ష్ణం చ సూచ్యతే. తృతీయయామస్య తత్సురత యోగ్యకాలత్వాత్. తదుక్తం రతిరహస్యే—

'రమయతి చ తృతీయే శఙ్ఖినీ మార్దవభావం,
గమయతి రమణీయాం పద్మినీం తుర్యయామే,' ఇతి.

అన్యత్రాప్యుక్తం—

'కుసుమితవనమధ్యే కూచిమారస్తృతీయే,
తిమిరనిబిడయామే శఙ్ఖినీం సంలభేత.' ఇతి.

అత ఏవ ప్రోద్యాభ్రతా ప్రకర్షేణోత్పన్నా - అత ఏవాసహ్యో స్వతః శమయితుమశక్యా - తృష్ణా పిపాసా-యస్య స తథోక్తః తథా, మధునా సంభోగప్రాక్కాలీనమద్యపానేన-యో మదో మోహ-స్తేన నిరతః పరవశ ఇత్యర్థః. 'మదిరాదికృతో మోహో హర్షవ్యతి కరో మద' ఇతి లక్షణాత్. వివిక్తే విజనే-ని. 'వివిక్తౌ పూతవిజనౌ' విత్యమరః. అన్యథా విస్రమ్భవిహారానుభవాదితి భావః. హర్మ్యపృష్ఠే ప్రాసాదోపరిప్రదేశే, కర్కరీతః గలన్తికాఖ్యసచ్ఛిద్రఖణ్డికాయాః * పఞ్చమ్యాస్తసిః - ని. 'కర్కర్యాశ్చ గళన్తికే' త్యమరః. సంభోగక్లాన్తాయ - స్సురతాయాసపరిశ్రాన్తాయాః - కాన్తాయాస్స్వప్రియత మాయాః-శిథిలయా నిస్సహయా-భుజలతయా-ఆవర్జితం ధారాకారేణ దత్తమితి స్వాదా తిశయోక్తిః, శారదం శరత్కాలసంబన్ధి సలిలం హంసోదకమిత్యర్థః .జ్యోత్స్నయా చన్ద్రి

కయా-భిన్నా మిలితా-అత ఏవాచ్ఛ ధారా యస్మిన్ కర్మణి తథ్యథా తథా, మన్దపుణ్యో భాగ్యహీనో-న పిబతి-భాగ్యసంపన్నస్తు పిబతీత్యర్థః. హంసోదకలక్షణముక్తం ద్రవ్యరత్న మాలాయామ్—

'అహ్నితప్తనుహిమాంశురశ్మిభిశ్మీకృతమమ్బు శశిరశ్మిభిర్నిశి,
ఏవమేవ తదహర్నిశం స్థితం తచ్చ హంసజలనామకం స్మృతమ్.' ఇతి.

ఏతత్పానే గుణసంపత్తిరపి తత్రైవోక్తా—

'ప్రసాదకం త్రిదోషఘ్నం హృద్యం లఘు చ శీతలం,
వృష్యం మనోహరం స్వాదు విషఘ్నం కాన్తికృత్పరమ్.' ఇతి.

కరద్యేతత్పానే నియమశ్చాప్యుక్తోఽన్యత్ర—

'కర్పూరాగరుజం సితాద్యభిరసైర్హంసోదకం వాసికం,
సౌధం చాతిమనోహరం శిశిరతో ముగ్ధాఙ్గనాలిఙ్గనమ్.' స్రగ్ధరావృత్తమ్

టీ. నిశాయాఃరాత్రియొక్క, అర్ధఃసగము, సుప్త్వాఃనిద్రించి, సరభ..... ధాఙ్గఃసరభస = వేగముతోఁ గూడిన, సురత = అభ్యంతరసంభోగముయొక్క, ఆయాస=శ్రమచేత, సన్న=సొక్కిన, శ్లథ = సడలిన, అఙ్గఃఅవయవములు గలిగిన వాఁడును, ప్రోద్భూత = స్పష్టముగఁ బొడమిన, అసహ్య=శమించుటకు శక్యముకాని, తృష్ణఃదాహముగలవాఁడును, మధునుదనిరతఃమద్యపానముచేఁ గలిగిన కైపుచేత, పరవశుఁడును; హర్మ్యపృష్ఠే=మిద్దెయొక్క పైప్రదేశమునందు, వివిక్త=ఏకాంతమున, కర్కరీతఃముక్కుచెంబునందుండి, సమోభ్గ...పర్జితం-సమోభ్గ=సురతముచే, క్లాన్త= శ్రమఁజెందిన, కాన్తా=(తన) ప్రియయొక్క, శిథిల=సడలిన, భుజలతా=తీఁగవంటి భుజముచేత, ఆవర్జితం=(ధారగా) వంపఁబడిన, సలిలం=నీటిని, శారద=శరత్కాలమునకు సంబంధించిన (హంసోదకమని యర్థము)దానిని, జ్యోత్స్నా...ధారం—జ్యోత్స్నా= వెన్నెలచే, భిన్న=మిళితమై, అచ్ఛ=స్వచ్ఛమైన, ధారం=నీటిధార కలదానిని, మన్ద పుణ్యఃభాగ్యహీనుఁడు, న పిబతి=త్రాగఁడు.

తా. ఎట్టులో సగమురాత్రివఱకు నిద్రించి, యీవల నిబ్బర మైన సంభోగమందలి యలసటచే డస్సిన వీడినయంగములు గలవాఁడును, విశేషమైన మోర్వరానియాసగలవాఁడగుటచే మద్యపానమునఁ దెక్కువ మక్కువగలవాఁడును నై యేపురుషుఁడేకాంతస్థలంబున, సంభోగమునఁ దనప్రియుని గట్టిగఁ గౌఁగిలించికొని, సంభోగాంతమున డస్సినదై తనచేతికట్టును వీడినయతివ తనశిథిలభుజముచేఁదెచ్చియిచ్చిన

వెన్నెలతోఁగూడిన నిర్మలధారగల శరత్కాలమందలి యుదకంబును ద్రావఁడో, ఆపురుషుఁ డదృష్టహీనుఁడు (ఏపురుషుఁడు శరత్కాలంబున సురతశ్రమముచే డస్సినవాఁడై మేడయొక్క పైభాగమున నట్టికాంతచేఁ దెచ్చియిచ్చినయుదకంబును ద్రాగునో, ఆపురుషుఁడు ధన్యుఁడని భావము)

చ. ప్రియముగ రే సగంబు నిదుర్కొంచి నితాంతరతాంతవిహ్వలుం
డయి దగఁ జెంది యాసవమదాలసుఁడై రతిఖిన్న కామినీ
శయమునఁ గర్కరీగళితచంద్రవిభాచ్ఛశర్జలంబు లా
రయఁ గృతపుణ్యుఁ డింపెసఁగఁ ద్రాగు రవాస్థితసౌధసీమలన్.

అవ. హేమంతబుతువును వర్ణించుచున్నాడు.—

శ్లో. హేమన్తే దధిదుగ్ధసర్పిరశనా మాఞ్జిష్ఠవాసోభృతః
కాశ్మీరద్రవసాన్ద్రదిగ్ధవపుషశ్చిన్నా విచిత్రైకతైః,
వృత్తోరు స్తనకామినీజనకృతాశ్లేషా గృహాభ్యన్తరే
తామ్బూలీదళపూగపూరితముఖా ధన్యాః సుఖం శేరతే. 97

వ్యా.—అథ ద్వాభ్యాం హేమన్తం వర్ణయతి—హేమన్త ఇతి.—హేమన్తే హేమన్తబుతౌ, దధి ప్రసిద్ధం-దుగ్ధసర్పిషీ క్షీరఘృతౌ -తాన్యశనం యేషాం తే తథోక్తా-స్తథా దుగ్ధాద్యాదీనాం శైత్యావసాదకత్వేన సేవనం భవతు - దధిసేవనస్య తదతిరేకకర త్వాత్తత్సేవనం కథం యుక్త మితి చేన్న - తస్యాప్యాయమాత్రమస్య హేమన్తే సేవనోప యోగాత్. తదుక్తం చారుచర్యాయామృతుచర్యాప్రస్తావే సర్వజ్ఞభోజరాజేన—

'శ్లిష్ట చ దధి నిషేవ్యం గ్రీష్మకాలే వసన్తే
శరది చ పరిపక్వం వర్జ్యతా దీర్ఘమాయుఃి,
యది ఖలు పరివర్జ్యా సేవ్యతాం సర్వకాలం
సహగుడమధుపాత్రే శర్కరామద్దయూష్ణైః. ఇతి.

మఞ్జిష్ఠయా రఞ్జకద్రవ్యేణ రక్తాని మాఞ్జిష్ఠాని-వాసాంసి సురక్తవసనాని-బిభ్రతీతి తథోక్తాః *'లేన రక్తం రాగాది' త్యణ్ప్రత్యయః-యదపి-

'నిర్వాతం భవనం సురక్తవసనం పేహ్నాః పరం సేవనమ్.' ఇతి
వసన్తసమయయోగ్యత్వేన సురక్తవసనధారణమభిహితం. తథాఽపి మతాన్తరే ఏవ ముక్తమితి న విరోధః. కాశ్మీరద్రవేణ కుఙ్కుమపఙ్కేన-సాన్ద్రం యథా తథా-సిద్ధాని

రూషితాని - వపూంషి యేషాం తే తథోక్తాః, విచిత్రైర్బాహ్యాభ్యన్తరరూపేణ నానా విధైః రతైః, చిన్నాః, శ్రాన్తాః, వృత్తో పర్తులా - ఊరూ పీనౌ చ-స్తనౌ యాసాం తా స్తథోక్తా-యాః కామిన్య స్తా ఏవ జన-స్తేన కృతాశ్లేషాః విహితపరిరమ్భాః. తదుక్తం—

'కస్తూర్యాఽగరుకుఙ్కుమై రలికృతం పానం తటాకస్థితం,
శీతం నైవ విదీర్యతే ప్రియతమై రాలిఙ్గనం కమ్పితమ్.' ఇతి,

తథా తామ్బూలీదళై ర్నాగవల్లీదళైః-పూగైః క్రముకైశ్చ-పూరితాని ముఖాని వక్త్రాణి రాళాని-యేషాం తే తథోక్తా స్తామ్బూలచర్వణరతాః-తత్పరా ఇత్యర్థః. ని. 'ఘోణ్టా తు పూగకః క్రముక' ఇత్యమరః. ఇత్థంభూతా ధన్యాః సుకృతినః, గృహాభ్యన్తరే మన్దిరాన్తరాళే, సుఖం యథా తథా, శేరతే స్వపన్తి. *'శేతో రుడి' తి రుడాగమః. తామ్బూలస్య మానసోల్లాసాది బహుగుణహేతుత్వా త్తచ్చర్వణోక్తిః. తదుక్తం చారుచర్యాయాం—

'మనసో హర్షణం శ్రేష్ఠం రతిదం మదకారణం,
ముఖరోగహరం హృద్యం దీపనం వస్తిశోధనం,
ముఖోధి క్రిమిహరం తామ్బూలం శ్రీకరం పరమ్.' ఇతి.

తత్కాలానుగుణోపచారత్వేన వీర్యపుష్టికరత్వేన చ ప్రథమం దధిక్షీరాజ్యప్రాజ్యమృష్టా న్నం భుక్త్వాఽనన్తరం కుఙ్కుమకస్తూర్యాది మిశ్రిత చన్దనలేపపూర్వకం వివిధసురత సంరమ్భ సంభోగపరిశ్రాన్తాః కాన్తాసమాలిఙ్గితగాత్రాశ్చ సన్తస్తామ్బూలచర్వణరతాః సుకృతశాలిన స్సుఖేన నివాతగృహాభ్యన్తరే స్వపన్తీతి సముదాయార్థః.

శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. హేమం తే= హేమంతఋతువునందు, దధి...రశనా-దధి = పెరుగు, దుగ్ధ= పాలు, సర్పిః = నేయియు, అశనాః = భుజించువారును, మాఞ్జి...భృతః—మాఞ్జిష్ఠ= చెంగావి, వాసః = వస్త్రములన, భృతాః = ధరించువారును, కాశ్మీ...వపుషః—కాశ్మీర ద్రవ=కుంకుమను నలఁదికొనుటచే, సాన్ద్ర = దట్టముగా, దిగ్ధ = పూయఁబడిన, వపుషః = దేహములుగలవారును, విచిత్రైః=(బాహ్యాభ్యంతరరూపములచే) నానావిధములైన, రతైః= సంభోగములచే, చిన్నాః = అలసినవారును, వృత్తో...శ్లేషాః—వృత్త = గుండ్రము లైన, ఊరు=గొప్ప, స్తన=పాలిండ్లుగల, కామినీజన = కాంతలచే, కృత = చేయఁబడిన, ఆశ్లేషాః=కౌఁగిలింతలుగలవారును, తామ్బూలీ...ముఖాః—తామ్బూలీదళ=తమలపాకుల తోను, పూగ = వక్కలతోను, పూరిత = నిండింపఁబడిన, ముఖాః = నోరుగలవారును,

(అయి), ధన్యాః=పుణ్యాత్మురాలు, గృహాభ్యన్తరే=ఇంటిలోపల, సుఖం=సుఖముగ, శేరతే=నిదురింతురు.

తా. హేమంతర్తువునందు ధన్యులగుపురుషులు పాలు పెరుగు నెయ్యి చక్కఁగా వేసికొని భుజించుచు, చెంగావి బట్టలను గట్టుకొని, దట్టముగా మేనికి కుంకుమపూఁతఁ బూసికొని నానావిధసురతములచే డసిసినవారలై, బలిసినతొడ లుబ్బుగుబ్బలుం గలకాంతలచేఁ గట్టిగఁ గౌఁగిలింపఁబడినవారలై, తాంబూలము చక్కఁగా నమలుచు, గదులలో సుఖముగా నిదురింతురు.

చ. ఘృతదధిదుగ్ధభోజన మొగిఁ భుజియించి సురంగవస్త్రములో
హితముగఁ దాల్చి కుంకుమముఁ బూచ్చుగ మేన నలంది ధన్యుల
ద్భుతరతిఖిన్నులై విడెముఁ బుక్కిట నుంచి పృథుస్తనాంగనా
కృతపరిరంభులై కడు రమింతురు మేడలలోన సీతునన్.

శ్లో. ప్రోద్యత్కాశ్మీరపిఞ్జప్రియఙ్గుద్యుతిభృతి వికసత్కున్దమాద్యద్ద్విరేఫే
కాలేప్రాలేయవాతప్రచలవిలసితో దారమన్దారథామ్ని,
యేషాం నో కణ్ణలగ్నా క్షణమపి తుహినక్షోదదక్షా మృగాక్షీ
తేషామాయామయామా యమరదనసమా యామినీ యాతి యూ
[నామ్.

వ్యా —ప్రోద్యదితి.—ప్రోద్యత్యాః ఉదిత్వరాః - ప్రౌఢాః ప్రవృద్ధాశ్చ యాః ప్రియఙ్గవః ఫలిన్యః-తాభిర్ద్యుతిముపచయజనితశోభాం-బిభర్తీతి తథోక్తే-ని. 'ప్రియఙ్గుః ఫలినీ ఫలీ' త్యమరః. ద్వౌ రేఫౌ వర్ణవిశేషౌ యస్య స ద్విరేఫో భ్రమరశబ్దః. ఉపచారాత్తదర్థోఽపి ద్విరేఫ ఉచ్యతే * యథాహ కైయటః — 'శబ్దధర్మేణాఽన్యార్థస్య వ్యపదేశో దృశ్యతే - యథా భ్రమరశబ్దస్య ద్విరేఫత్వాద్ద్విరేఫో భ్రమరః.' వికసద్భిఃకున్దైర్మాఘ్యకుసుమైఃమాద్యన్తో ద్విరేఫా యస్మిఁస్తస్మిఁన్. 'మాఘ్యం కున్దమి' త్యమరః. * 'పుష్పమూలేషు బహుళ' మితి లుక్. యద్యపి కున్దవికసనం శిశిరర్తులక్షణం తథాఽపి తత్ప్రాగ్భావాత్తోక్తమితి న విరోధః. ప్రళయాదాగతం ప్రాలేయం హిమం * 'తత ఆగత' ఇత్యణ్. * 'కేకయమిత్రయంప్రళయానాం యాదే రియ' ఇతి, యశబ్దస్య ఇయాదేశః, ప్రాలేయవాతైస్తుషారవాయుభిః - ప్రచలం చఞ్చలమ్ అత ఏవ విలసితం ప్రకాశమానం - ముదారం రమ్యం చ - మన్దారాణాం సంతానకతరూణాం-ధామ స్థానం -

యస్య తస్మిన్-యదా-మన్దారాణాం పారిభద్రకతరూణాం-ధామేతి ఉభయత్రాప్యుపచ
యహేతుత్వాదితిభావః. ని. 'పారిభద్రో నిమ్బతరుర్మన్దారః పారిజాతక' ఇత్యమరః. ఏవం
భూతే కాలేహేమన్తసమయే,యేషాం యూనాం తరుణానాం, తుహినక్షోదే శీతనివారణే
దక్షా.ఉచకుమ్భయోరౌష్ణ్యసంభవేన తదాలిఙ్గనాన్నివారణనసమర్థేత్యర్థః.మృగాక్షీ తరుణీ
క్షణమల్పకాలమపి *ఆత్యన్తసంయోగే ద్వితీయా, కణ్ఠలగ్నా కణ్ఠావసక్తా-కణ్ఠాలిఙ్గనతత్ప
రేతి యావత్,నో న భవతీత్యర్థః. తేషాం యూనాం,ఆయామాః అత్యన్తదీర్ఘా-యామాః
ప్రహరాః-యస్యాస్సా, విరహవేదనావశాత్తథా ప్రతీయమానయామేత్యర్థః. యామినీ
రజనీ, యమసదనసమా. యమలోకకల్పా - దురన్తదుఃఖావహేత్యర్థః, యాతి గచ్ఛతి,
తదానీమఙ్గనాశ్లేషాలిఙ్గనమన్తరేణ దురన్తవిరహవేదనామహానద్యాస్తరితు మశక్యత్వా
దితి భావః. ని. 'ద్వౌ యామప్రహరౌ సమౌ' ఇతి, 'రజనీ యామినీ తమీ' ఇతి
చాప్యమరః.

అనుప్రాసోపమయోశ్శబ్దార్థాలంకారయోస్సంసృష్టిః స్రగ్ధరావృత్తమ్.

టీ. ప్రోద్యత్=దట్టముగా పూయుచున్న, పోషః=ప్రవర్ధమానమైన, ప్రియఙ్గు=
ప్రేంకణపుదీగలయొక్క, ద్యుతి=శోభను, భృతి = తాల్చినదియం, విక...రేషే—విక
సత్=విరియుచున్న, కుంద=మొల్లలచే, మాద్యత్ = మత్తిల్లుచున్న, ద్విరేషే = తుమ్మెదలు
గలదియం, ప్రాలేయ...ధామ్ని-ప్రాలేయవాత = తుషారవాయువుచే, ప్రచల = కద
లుచు, విలసితం = ప్రకాశమానమై, ఉదారం=రమ్యమైన, మన్దార=మన్దారపుష్పములకు,
ధామ్ని=స్థానమును, (అగు) కాలే = (హేమంత) ఋతువునందు, యేషాం యూనాం
= ఏతరుణ వయస్కులకు, తుహి...దక్షా-తుహిన = మంచును, క్షోద = నివారించుట
యందు, దక్షా = సమర్థయైన, మృగాక్షీ = మచ్చికంటి, క్షణమపి = అల్పకాలమైనను,
కణ్ఠలగ్నా-కణ్ఠ = మెడయందు, లగ్నా = తగులుకొనినది, నో = కాదో (కాగిలింపదో
యనుట), తేషాం = వారికి, యామినీ=రాత్రి, ఆయామయామా = నిడుదజాములుగల,
యమసదనసమా = యమలోకకల్పమై (మిక్కిలి దుఃఖమును గలిగించునదై), యాతి =
కడచును.

తా. దట్టముగాఁ బూచిన ప్రేంకణపుఁ బూవులకాంతిఁ దాల్చి
నదియు, విరియుచున్న మొల్లలందుఁ దిరుగుచు మత్తిలియున్న
దలుగలదియు, మంచుగాలి వీచుటచేఁ గదలుచున్న వికసించిన
పుష్పములదండలు గలదియునైన హేమంతర్తువునందు
వలని బాధ దీర్పఁగల మచ్చికంటి నిముసమైనను ఏపురుష

లింపదో, యాపురుషుల కాహితువంతర్తువునందలి నిడుదజాములుగల రాత్రి నరకసమమై బహుకష్టముతోఁ గడచును.

స్రగ్ధర. ప్రోద్యత్కాశ్మీరపిఞ్జప్రియంగుస్ఫుటరుచియుతమైఫుల్లనుల్లీమతల్లీ
మాద్యత్కారంగమై హైమనపవనచలన్మంజుమందారభూజా
తద్యోతం బైనహేమంతమున విరహసంతప్తులౌవారికెల్లన్ [ర్తిన్.
సద్యోమాయూమురాత్రుల్ గ చను విషమయు గ స్థానసాదృశ్యమూ

అవ. శిశిరర్తువును వర్ణించుచున్నాఁడు:—

శ్లో. చుమ్బన్తో గణ్డభిత్తీరలకవతి ముఖే సీత్కృతాన్యాదధానాః
వక్షోసూత్కఞ్చుకేషు స్తనభరపులకోద్భేదమాపాదయన్తః,
ఊరూనాకమ్పయన్తః పృథుజఘనతటాత్స్రంసయన్తోఽంశుకాని
వ్యక్తం కాన్తాజనానాం విటచరితభృతః శైశిరా వాన్తి వాతాః.99

వ్యా.—అథ ద్వాభ్యాం శిశిరర్తుం వర్ణయన్ నిగమయతి—చుమ్బన్త ఇతి—కాన్తాజనానాం-గణ్డా భిత్తయ ఇవ తాః-గణ్డభిత్తీః కపోలస్థలీః, చుమ్బన్తః-'స్తన యనయ కపోలాన్ చుమ్బనస్థాన మాహు' రితి రతిరహస్యోక్తేరితి భావః. అత ఏవాలక వతి విశేషణవశాచ్ఛ్మశ్రుణ్యుత్తరాలంకృతే-ముఖే - ని. 'అలకాశ్మశ్రుణ్యుత్తరా' ఇత్యమరః. సీత్కృతాని సీత్కారాణి - సీదిత్యనుకరణశబ్దాః. ఆదధానాః కుర్వాణాః-ఉత్పాదయన్త ఇత్యర్థః. వక్షస్సు ఉరస్థలీషు, ఉత్కఞ్చుకేషు ఉద్గతికకూర్పాసకేషు సత్స్వపి, స్తన భరేషు - పుటకోద్భేదం రోమాఞ్చప్రాదుర్భావ, మాపాదయన్తః - ఇతి సాత్త్వికోక్తేః, ఊరూన్ సక్థ్నీ, ఆకమ్పయన్తః, ప్రచాలయన్తః, పృథు విశాలం - యజ్జఘనతటం జఘన ప్రదేశస్తస్మాత్, దంశుకాని పరిధానాంశుకగ్రన్థీనిత్యర్థః. స్రంసయన్తః విస్రంభయన్తః, అత ఏవ - వ్యక్తం స్ఫుటం-విటానాం పల్లవికానామివ - చరితాని - కృత్యాని బిభ్రతీతి తథోక్తాః, శిశిరస్యైతే శైశిరాః - శిశిరర్తుసంబంధినః - 'తస్యేద మి' త్యణ్. వాతా, వాన్తి సంచరన్తి; విటసాధారణవిశేషణవిశిష్టత్వా ద్వాతానాం తచ్చరితభరణం యుక్త మితి భావః. తదుక్తం రతిరహస్యే—

'అలకచుమ్బికగణ్డం నాసికాగ్రం చ చుమ్బన్
పునరుపహితసీత్కృం తాలు జిహ్వాం చ భూయః,
ధరితలిఖితనాభీమూలవక్షోరుహోరు
స్థలయతి ధృతధైర్యః స్ఖలయిత్వాథ సీవీమ్.' ఇతి.

అత్ర విటచరితభృత ఇత్యత్ర ఉపమాలంకార, స్య చ వ్యక్తమిత్యనేనాభివ్యఞ్జి తయోత్పేక్షయాఽఙ్గేన సంకీర్యత ఇతి సంక్షేపః. వృత్తం పూర్వవత్.

టీ. ఈశిశిరఋతువున వీచుగాడ్పులు విటులు సేయఁపనులను చేయించున్న వనుట.—కాన్తాజనానాం = జవరాండ్రయొక్క, గణ్డభిత్తీః = గోడలవంటి చెక్కిళ్లను, చుమ్బన్తః = ముద్దిడుచు, అలకపతి = ముంగురులుగల, ముఖే = మోమునందు, సీత్కృతాని=సీత్కారములను, ఆదధానాః = కావించుచు, (సీత్ అనుట చలిచేతనని వాయం పరార్థము; మోవికాటుచేతనని విటపరార్థము) వక్షస్సు=ఉరఃస్థలములు, ఉత్కృష్టకేషు (సత్స్వపి)=పైనఁదొడిఁగింపఁబడిన అవికలుగలవియైనను, (వాయఁపరార్థము) వదలివేయఁబడిన అవికలుగలవి (విటపరార్థము), స్తన...దేభదం—స్తనభర = వలఁదపాలిండ్లయందు, పులక = గగుర్పాటుయొక్క, ఉద్భేదమ్ = పొడముటను, ఆపాదయన్తః = కలిగించుచు, ఊరూక్ = తొడలను, ఆకమ్పయన్తః = వణఁకించుచు, పృథు, జఘన తటాత్ =విశాల మగు మొలప్రదేశమునందుండి; అంశుకాని = చీరలను, స్రంసయన్తః = విడఁదీయించు వ్యక్తం = స్ఫుటముగా, విటచరిత భృతాః=విటుల కృత్యములను దాల్చినవై, శైశిరాః = శిశిర ఋతుసంబంధములైన, వాతాః = వాయువులు, వాన్తి = సంచరించుచున్నవి, లేక, వీచుచున్నవి.

తా. శిశిరర్తువునందలి గాడ్పులు జవరాండ్ర చెక్కిళ్లను ముద్దిడుచు (తాఁకుచు), ముంగురుల గలమోమున సీత్కారములు గావించుచు గుత్తపుఱవికెలు దొడిఁగినను చలిచే గగుర్పాట్లు పుట్టించుచు, తొడలఁ గదలించుచు వలుఁదపిఱుఁదలనుండి కోకలు వీడఁజేయుచు విటులుచేయుపనులం జేయుచు వీచుచున్నవి.

ఉ. చెక్కులు ముద్దుగొంచు ముఖసీమను సీత్కృతులన్ ఘటించుచుం
జక్కని చన్నవం బులకజాలములన్ మొలపించుచుం గటిం
జెక్కినచేలముం దొలఁగఁగ జేయుచు శైశిరమారుతంబు లిం
పెక్కఁగఁ గాంతలందు విటకృత్యముఁ బూని చరించు నిత్తఱిన్.

శ్లో. కేశానాకులయన్ దృశో ముకులయన్ వాసో బలాదాపస
న్నాతన్వన్పులకోద్గమం ప్రకటయన్నఙ్గేషు కంపం శనైః,
వారం వారముదారసీత్కృతకృతో దన్తచ్ఛదాన్ పీడయ
న్ప్రాయః శైశిర ఏష సంప్రతి మరుత్కాన్తాసు కాన్తాయతే

వ్యా. కేశానితి.—కేశాన్ శిరోరుహాన్, ఆకులయన్ వ్యాకులీకుర్వన్-ఏకత్ర విశ్లేషణాదన్యత్ర కేళిసంరమ్భాచ్చేతి భావః. దృశో, ముకుళయన్నిమీలయన్-ఏకత్ర పరవస్పర్శవశాదపరత్ర సుఖపారవశ్యాచ్చేతి భావః. వాసో జఘనాంశుకం, బలాత్ప్రసభమ్ క్షిపన్ ఆకర్షన్ - ఏకత్ర వేగవశాదపరత్ర సంభోగేచ్ఛయా చేతి భావః. పులకోద్గమం రోమాఞ్చం, మాతన్వన్నుత్పాదయన్ - ఏకత్ర శీతలస్పర్శాదన్యత్ర శృఙ్గారోద్బోధనాచ్చేతి భావః. ఆవేగేనోద్వేగేన - యః కమ్పో గాత్రవేపథుస్తం, శనైః ప్రకటయన్నభివ్యఞ్జయన్-ఇతి విశేషణద్వయేన సాత్త్వికోక్తిః, ఉదారాణి మనోజ్ఞాని - సీత్కృతాని కుర్వన్నితి తథోక్తాన్, 'ఛాద్యన్తే ఏభిరితి ఛదాః * 'పుంసి సంజ్ఞాయాం ఘః ప్రాయేణో' తి ఘప్రత్యయః. ఛాదేర్ఘేఽద్వ్యుపసర్గస్యే'తి హ్రస్వః. దన్తానాం ఛదాః, తానధరోష్ఠాన్, వారం వారం పునఃపునః, పీడయన్-ఏకత్ర శైత్యాతిశయేనాన్యత్ర దన్తక్షతేన చ వ్యథయన్నిత్యర్థః. ఏషోఽయం, శైశిరో మరుత్ శిశిరమారుతః, సంప్రతీదానీం శిశిరర్తౌ, ప్రాయో భూమ్నా, కాన్తాసు కామినీషు విషయే, కాన్తాయతే-

'కథాభిః కమనీయాభిః కామ్యైరోష్ఠైశ్చ సర్వదా,
ఉపచారైశ్చ రమయేద్యస్స కాన్త ఇతీరితః.'

ఇత్యుక్తలక్షణః కాన్త ఇవాచరతి - ఉక్తవిశేషణైః కాన్తసాదృశ్యలాభాన్న ఇవ వర్తత ఇత్యర్థః. *'ఉపమానాదాచార' ఇతి క్యఙ్ *'అకృత్సార్వధాతుకయోర్దీర్ఘః.'

అత ఏవోపమా - సాచ ప్రాయశ్శబ్దాదివ్యఞ్జితోత్ప్రేక్షయా సంకీర్యతే. తదుక్తమాచార్యదణ్డినా—

'మన్యే శఙ్కే ధ్రువం నూనం ప్రాయ ఇత్యేవమాదిభిః,
ఉత్ప్రేక్షా వ్యజ్యతే శబ్దైరివశబ్దోఽపి తాదృశః.' ఇతి.

శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. సమ్ప్రతి = ఇపుడు, ఏషః = ఈ, శైశిరః = శిశిరకాలపు, మరుత్ = గాలి, ప్రాయః=తఱుచుగా, కాన్తాసు = జవరాండ్రయెడల, కేశాన్=తలవెండ్రుకలను, ఆకులయన్=చిక్కుపఱిచుచు, దృశః = కన్నులను, ముకులయన్=మూయుంచు, వాసః = వస్త్రమును, బలాత్ = బలవంతముగా, ఆక్షిపన్ = ఈడ్చివైచుచు, పులకోద్గమమ్ = గగుర్పాటుయొక్క మొలపించుటను, ఆతన్వన్ = కలిగించుచు, అఙ్గేషు = అవయవముల యందు, శనైః=లిన్నగా, కమ్పం=వడంకును; ప్రకటయన్=వెల్లడిపఱిచుచు, ఉదార...

కృతఃఉదార = మనోజ్ఞమైన, సీత్కృత = సీత్కారమును, కృతః = చేయు, దత్త ఛదాక్ష=క్రిందిపెదవులను, వారంవార=పలుమాఱు, పీడయక్ష=నొప్పించుచు, కాన్తా యతే=ప్రియంనివలె నాచరించుచున్నవి.

తా. వాయువు తలవట్టి యీడ్చుచు, కన్నులను మూయుచు, బలాత్కారముగా బట్టఁబట్టి లాగుచు, గగ్గుర్పాటు పుట్టఁజేయుచు, మెల్లమెల్లఁగ నంగముల వణఁకు పుట్టించుచు, మాటిమాటికి గొప్ప సీత్కారములఁ జేయుచు; నౌడుగఱిచుచుఁ దఱుచుగాఁ గాంతలందుఁ బ్రియుని మాడ్కి నాచరించుచున్నాఁడు.

ఉ. వేనలిఁ గ్రొన్ననల్ చెదరఁవిప్పుచుఁ గన్నుల మూయఁ జేయుచుం
బూనిన సీత్కృతుల్ నెఱిపుఁమోవుల నొక్కుచు సీవుఁలూడ్చుచున్
జానుగ మేనులం బులకఁజాలములక్ వెలయించుచున్ బర
స్త్రీనికరంబునందుఁ బతిరీతిఁ జరించు సమీరుఁ డత్తఱిన్.

ఉ. ఉపనిషదర్థవేద్య దురితోగ్రభవామయవైద్య వాసరా
ధిపశశివహ్ని నేత్ర సముదీర్ణపవిత్రచరిత్ర సత్కృపా
స్నపితసమస్తలోక కరసంగతదివ్యపినాక భీకర
ద్విపసురవైరిభంజన సుధీజన రంజన నిర్గతాంజనా.

ఉత్సాహ.—

తారకాసురారిజనక దక్షయాగభంజనా
తారకాచలేంద్రవాస దానకల్పభూరుహా
తారకాధినాయకావతంస భవపయోధిసం
తారకాభిధాన యాతుధానవైరిసన్నుతా.

క. దండధరచండవిక్రమ, దండనపాండిత్యమండితప్రబలభుజా
దండ సుపర్వాలయకో, దండ యఖండప్రమోదతాండవలోలా.

శృంగారశతకము సమాప్తము.

శ్రీరస్తు

భర్తృహరిసుభాషితము

వైరాగ్యశతకము.

తృష్ణాదూషణము

శ్లో. చూడోత్తంసితచారుచన్ద్రకలికాచంచచ్ఛిఖాభాస్వరో
లీలాదగ్ధవిలోలకామశలభః శ్రేయోదశాగ్రేస్ఫురన్,
అన్తఃస్ఫూర్జదపారమోహతిమిరప్రాగ్భారముచ్చాటయం
శ్చేతస్సద్మని యోగినాం విజయతే జ్ఞానప్రదీపో హరః. 1

వ్యా. చూడేతి. చూడోత్తంసితస్య శిరోభూషణీకృతస్య - చన్ద్రస్య - చారుకలికయా మనోహరకోరకేనేవ - చఞ్చచ్ఛిఖయా ప్రకాశమానాగ్రేణ - భాస్వరః ప్రకాశమానః, విలోలః చఞ్చలః-కామ ఏవ శలభః-సః లీలయా విలాసేన-దగ్ధోయేన, శ్రేయసాం శుభానాం - దశాసు అవస్థాసు-అగ్రే పురతః - స్ఫురన్ ప్రకాశమానః, అన్తర్మనసి - స్ఫూర్జతః విజృమ్భమాణస్య - అపారస్య అనన్తస్య - మోహతిమిరస్య - ప్రాగ్భారం గురుం ప్రాక్పదేశమ్, ఉచ్చాటయన్ నిరస్యన్, జ్ఞానప్రదీపః జ్ఞానప్రకాశకః, హరః భక్తానాం జ్ఞానాజ్ఞానకృత మానసిక వాచిక కాయికపాపహారీ భగవాన్ సామ్బశివః, యోగినాం సనకాదీనాం, చేతస్సద్మని మనస్యేవ గృహే, విజయతే సర్వోత్కర్షేణ వర్తతే.

ప్రథమతః చూడోత్తంసితేతి వాక్యే చన్ద్రపదగ్రహణాత్ భక్తానాం తాపహారిత్వార్థో లభ్యతే, లీలాదగ్ధేతి వాక్యే కామశలభపదగ్రహణాత్ మహాశత్రుసంహారీతి లభ్యతే, అన్తఃస్ఫూర్జదితి వాక్యే మోహతిమిరపదగ్రహణాత్ యథా ఉదితస్సూర్యః సర్వతిమిరాణి నాశయతి తథా అయమపి అజ్ఞాననాశం కరోతీతి, చేతస్సద్మనీతి వాక్యే జ్ఞానదీపపదగ్రహణాత్ కామక్రోధాది పఙ్కరహితనిర్మలచిత్తానాం నిస్సఙ్గానాం యోగినాం చేతసి యథా వర్తతే తథా భక్తానాం సర్వాజ్ఞాననాశనం కుర్వన్ జ్ఞాన ప్రదీపో హరో విజయత ఇత్యభిప్రాయః. శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. శివునిదీపముగ నుపమించి చెప్పచున్నాఁడు. చూడో...భాస్వరః— చూడా=సిగయందు, ఉత్తంసిత=చుట్టఁబడిన పుష్పమాలదండగాఁ జేయఁబడిన, చారు= సొగసైన, చంద్రకలికా=చందురుని కలయనెడి, చఞ్చత్ = ఒప్పు (ఇది చంద్రపరము) లేక చలించు (ఇది శేఖరపరము), శిఖా = జ్వాలచేత, భాస్వరః = ప్రకాశించినదై, లీలా...శలభః—లీలా=విలాసముగా, దగ్ధ=కాల్పఁబడిన, విలోల = చంచలమనస్సుగల, కామ=మన్మథుఁడను, శలభః = మిడుతఁ గలదియు, శ్రేయః = శుభమగు, దశా=అవస్థ యందు, అగ్రే = ముందుగా, స్ఫుర = ప్రకాశమానమగుచు, అన్త...ప్రాగ్భారం - అన్తఃమనస్సునందు, స్ఫూర్జత్ =విజృంభించుచున్న, అపార = అంతములేని, మోహా= అజ్ఞానమును, తిమిర = అంధకారముయొక్క, ప్రాగ్భారం = మొత్తమును, ఉచ్చాటయత్ = మాయమగునట్లు వెడలగొట్టుచు, జ్ఞానప్రదీపః = జ్ఞానజ్యోతి, (అగు); హరః = శివుఁడు, యోగినాం = యోగులయొక్క; చేతఃసద్మని=మనస్సనునింటియందు, విజయతే=సర్వశ్రేష్ఠుఁడైయుండున్నాఁడు. భక్తులమానసిక వాచిక కాయిక సంబంధములగు పాపములను బోఁగొట్టువాఁడైన భగవంతుఁడు సాంబశివుఁడు సనకాదియోగుల మనో గృహములయందు సర్వోత్కృష్టుఁడై యుండున్నాఁడు.

తా. శివుఁడు దీపముగను, నాతఁడు ప్రసాదించు జ్ఞానము వెలుతురుగను, నాతని సిగయందలి చంద్రుఁడు జ్వాలగను, నాతనిని డగ్గఱి దహింపఁబడిన మన్మథుఁడు మిడుతగను, శుభావస్థయందు ముందుగా శివుఁడు దోఁచుట మంచివత్తికొనయందుండు దీపపువెలుఁగుగను, యోగులమనస్సులు ఇండ్లవంటివనియు, అజ్ఞానము చీఁకటివంటిదనియు చెప్పి దానినిపోఁగొట్టు సాంబశివుఁడు యోగులమనస్సులలో మెలఁగుచు సర్వోత్కృష్టుఁడై యున్నాఁడనుచున్నాఁడు.

క. శ్రీరమణధృతమృదంగగ
భీరధిమింధిమినినాదభేదక్రమయో
గారంభగుంభనటన
శ్రీరంజిత సుఖనివేశ! శ్రీసోమేశా.

చ. కలితవతంసితేందుకలికాశిఖిచే విలసిల్లి చిత్తభూ
శలభము నుగ్గునేసి శుభసారదశాగమునన్ వెలుంగుచున్
బలవదపారమోహభరగాఢతమోహరణంబు సేయుచుం
దెలివి వెలుంగు పొల్చు శివదేవుఁడు యోగిమనోంబుజంబులన్.

అవ.—వైరాగ్యసిద్ధికి సాధనము కృష్ణను విడనాడుట. ఆయంపదేశమును జేయుచున్నాఁడు.—

శ్లో. భ్రాన్తం దేశమనేకదుర్గవిషమం ప్రాప్తం న కించిత్ఫలం
త్యక్త్వా జాతికులాభిమానముచితం సేవా కృతా నిష్ఫలా,
భుక్తం మానవివర్జితం పరగృహేష్వాశంకయా కాకవ
త్పూర్ణే! జృమ్భసి పాపకర్మపిశునే సాద్యాపి సంతుష్యసి. 2

వ్యా.—అథ రాగస్య తృష్ణామూలకత్వాత్తద్దూషణం వినా న వైరాగ్యసిద్ధిరి త్యభిప్రేత్య తత్సిద్ధ్యర్థమాదౌ తావత్తత్పరిపన్థిభూతాం తృష్ణాం దూషయతి—భ్రాన్త మిత్యాది నవభిశ్లోకైఃతత్ర ప్రథమం స్వకర్మకష్టనివేదనపూర్వకం తృష్ణాం సంబోధ్య త్రిభిర్దూషయతి—భ్రాన్తమితి—అనేకైర్బహుభి - ర్దుర్గైః పార్వత వార్క్ష బల దుర్గాదిభిః - విషమం వికటం దుస్సంచారమిత్యర్థః, దేశం భ్రాన్తం సంచరితం, తథా ఒపి, కించి దల్పమపి, ఫలం ధనం, నప్రాప్తం న లబ్ధం. బహుఫలాపేక్షయైన దుర్గమ విదేశసంచారః కృతః-ఫలం త్వీషదపి న ప్రాప్తమిత్యర్థః - అత్రదేశశబ్దస్య నపుంస కత్వం నిఘుణ్ట్వన్తరేషు మృగ్యం - యద్వా - దేశముద్దిశ్య భ్రాన్తం భావే క్తప్ర త్యయః. అథవా - ని. 'నీవృజ్జనపదౌ దేశవిషయా వి' త్యభిధానాత్ - పుంలిఙ్గ స్యాపి దేశశబ్దస్య నపుంసకత్వసంబన్ధ మనువర్తత ఇతి భాష్యకారప్రయోగా దివ్యతే. తథా, ఉచిత మనురూపం, జాతికులయోః - జాతిః బ్రాహ్మణత్వాదిః - కులం సద్వంశః-తయోరభిమానమిత్యర్థః. * సాపేక్షత్వేఒపి గమకత్వాత్సమాసః, త్యక్త్వా విసృజ్య, నిష్ఫలా ఫలశూన్యా, సేవా పరిచర్యా, కృతా - ధనాఢ్యానామితి శేషః, ఉభయ త్రాపి కష్టమేవావశిష్టం న త్వస్య కించిదపీక్యర్థః. ని. 'లాభనిష్పత్తియో గేషు బలే శల్యే ధనేఫల' మితి వైజయన్తీ, తథా మానవివర్జిత మభిమానశూన్యం యథా తథా-బహుమానవిహీనమితి వా, ఆశఙ్కయా ఆకాఙ్క్షయా - లోలుపత్వేనేతి యావత్, పరగృహేషు, కాకేవ బలిభుజా-తుల్యం కాకవత్ *'తేన తుల్యం క్రియా చే ద్వతిః' ఇతి వతిప్రత్యయః భుక్తమ్ అభిమానత్యాగేఒపి న బహుమానపూర్వకం కిం తు సావమానమేవ దత్తం పరాన్నపిణ్డ మభ్యవహృతమిత్యర్థః. తథాఒపి, పాప కర్మణాం పాపాత్మనాం - పిశునే సూచికే-యేషాం తృష్ణా త ఏవ పాపిష్ఠా ఇతి భావః-యద్వా - పాపకర్మణాం దుష్కర్మణాం - పిశునే ప్రవర్తికే-ఇత్యర్థః. ఏతద్వ్య తిరేకేణ దుష్కర్మప్రవర్తకాన్తరాభావాదితి భావః, హే తృష్ణే విషయస్పృహే, జృమ్భసి ప్రవృద్ధా భవసి, కిం త్వద్యాపి ఈదృక్కష్టకర్మప్రవర్తనదశాయామపీ

భావః, న సంతుష్యసి సంతుష్టా న భవసి - విరతిం న ప్రాప్నోష్యర్థః. ఇతః పరమపి కించిద్దుష్టకర్మ కారయితుమపేక్షాఽస్తీవ ప్రతిభాతీతి భావః. శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. అనేకదుర్గవిషమం = అనేకములగు పోవుటకశక్యములైన ప్రదేశములచే సంచరించుటకు యోగ్యముగాని, దేశం = దేశమున, భ్రాన్తం = సంచరించితిని. కిఞ్చిత్ = అల్పమైనను, ఫలం = ప్రయోజనము-(ధనము), ప్రాప్తంన = లభ్యపడినది కాదు, ఉచితం=తగిన, జాతికుల అభిమానం = జాతియందును, సద్వంశమునందునుగల ప్రీతిని, త్యక్త్వా = వదలి, నిష్ఫలా = ప్రయోజనకారికాని, సేవా=కొలువు, కృతా= చేయఁబడినది, మానవివర్జితం = అభిమానమును వదలి, పరగృహేషు = ఇతరుల ఇండ్లయందు, కాకవత్ = కాకివలె, ఆశఙ్కయా=జంకుతో, భుక్తం=భుజించితిని, పాపకర్మపిశునే = పాపకార్యములయందు ప్రవర్తించేదానా! తృష్ణే = ఓ ఆశా! జృంభసి= విజృంభించుచున్నావు. అద్యాపి=ఇప్పుడును, నసంతుష్యసి=తనివిఁబొందవు.

తా. అడవులతోఁ గొండలతో నదులతోఁ దిరుగరానిదేశ మెల్లఁ దిరిగి తిరిగి విసికితిని. లేశమైనను లాభము కలుగలేదు. ఉండవలసిన జాత్యభిమానమును గులాభిమానమును విడిచి నిష్ఫలమైన సేవావృత్తి నాచరించితిని. సిగ్గు వోనాడి కాకివలె నితరుల కొంపల బెదరుచుఁ దిండితింటిని. పాపకర్మలకుఁ బాల్పడుచు నో యాశా! ఇంకను బెచ్చు పెరుఁగుచునే యుంటివిగాని పరితృప్తి చెందవు గదా.

చ. విసికితి దుర్గదుర్విషయవిభ్రమయుక్తిఁ గులాభిమానమున్
బసచెడ సేవ చేసితి విపన్నుఁడనై పరగేహసీమ వా
యసమువలెఁ భుజించితిఁ బ్రయత్నము నిష్ఫలమై నశించె సం
తసపడవుగ్రకర్మపిశునత్వము చూపెద వాశ యేటికిన్.

శ్లో. ఉత్ఖాతం నిధిశఙ్కయా క్షితితలం ధ్మాతా గిరేర్ధాతవో
నిస్తీర్ణస్సరితాంపతిర్న కృపతయో యత్నేన సంతోషితాః,
మన్త్రారాధనతత్పరేణ మనసా నీతాః శ్మశానే నిశాః
ప్రాప్తం కాణవరాటకోఽపి న మయా తృష్ణే! సకామా భవ. 3

వ్యా.—ఉత్ఖాత మితి.—నిధిశఙ్కయా నిక్షేపోఽత్ర విద్యతీతి భ్రాన్త్యా క్షితితలం కించిదిష్టకాదినిచితభూతల, మున్ఖాతమవదారితం-తత్ర న కించిల్లబ్ధమిత్యర్థః, తథా గిరేర్ధాతవః మనశ్శిలాద్యాః, ధ్మాతాః సువర్ణభావం ప్రాప్స్యన్తీతి ధియా అగ్నౌ మూషాయాం సమూలికావిశేషం నిక్షిప్య యావత్ప్రాణం ఫూత్కారైస్సంతాపితా

ఇత్యర్థః. తథాఽపి న కించిజ్జాతమితి భావః. *'ధ్మాశబ్దాగ్ని (వక్త్ర) సంయోగ యోరి' త్యస్మాద్ధాతోఃకర్మణిక్తః - ని. 'ధాతుర్మనఃశిలాద్యద్రేరి'త్యమరః. అన్యత్రాప్యుక్తం—

'సువర్ణ రూప్య తామ్రాశ్మ హరితాళ మనఃశిలాః
గైరికాఞ్జన కాశ్మీర లోహ సీసా స్సహిఙ్గులాః
కన్థకాభ్రకమిత్యాద్యా ధాతవో గిరిసంభవాః. ఇతి.

అత్ర సువర్ణరూప్యవ్యతిరేకేణైవ యోజ్య-మన్యథా ప్రకృతాసంగతేరితి, తథా, సరితాం పతిస్సముద్రో, నిస్తీర్ణః, ద్వీపాన్తరేషు వాణిజ్యేన బహుధనం సంపాదయిష్యామీతి సాంయాత్రికభావేన విలక్షిత ఇత్యర్థః. నృపతయో రాజానశ్చ, యత్నేన ఛద్మానువర్తనరూపప్రయత్నేన, సంతోషితాః, తథా మన్త్రారాధనతత్పరేణ మన్త్రజపతాత్పర్యవతా మనసా హేతుభూతా, శ్మశానే ప్రేతభూమా, నిశా రాత్రయో, నీతా యాపితాః. భూతప్రేతపిశాచాదిభ్యో భయమవిగణయ్య నిధ్యాదిప్రదర్శకదేవతాభిముఖీకరణసాధనమన్త్రజపతాత్పర్యేణ నిశాసు శ్మశానే స్థితమిత్యర్థః, తథాఽపి మయా, కాణవరాటకః అన్థకపర్దోఽపి, న ప్రాప్తః - ధనం తు దూరాపాస్తమితి భావః. ని. 'కపర్దశ్చ వరాటక' ఇతి హలాయుధః. అతః, తృష్ణే, సకామా ఫలమనోరథా, భవత్వత్పరిజ్ఞాతార్థనిష్పత్తేః సిద్ధసంకల్పా భవేత్యర్థః ఇత్థమనర్థహేతుభూతయా తృష్ణయా వృథావ్యాపారజనితశ్రమ ఏవావశిష్టో న వాఞ్ఛితలాభ ఇత్యతస్తదున్మూలనే యత్నః కర్తవ్య ఇతి భావః. వృత్తం పూర్వవత్.

టీ. నిధిశబ్దయా=నిక్షేప(మున్నదను) భ్రమచేత, క్షితితలం = భూప్రదేశము ఉత్ఖాతం=త్రవ్వఁబడినది, గిరేః = కొండయొక్క, ధాతవః=(మనశ్శిలాది) ధాతివిశేషములు, ధ్మాతాః=(బంగారముగా మారునని మూలికలతోనింపిన మూసలను నిప్పునందుంచి గొట్టములతో) ఊఁదఁబడినవి, సరితాం పతిః = సముద్రము, నిస్తీర్ణః = దాఁటఁబడినది, నృపతయఃరాజులు, యత్నేన = ప్రయత్నముతో, సన్తోషితాఃసంతోషపెట్టఁబడిరి. మన్త్రా...పరేణ-మన్త్ర=మంత్రములతోడి, ఆరాధన = జపమునందు, తత్పరేణ=ఆసక్తమైన, మనసాఁమనస్సుచే, శ్మశానే=ప్రేతభూమియందు, నిశాఃరాత్రులు, నీతాఃకడపఁబడినవి, కాణవరాటకఃఅపి=గుడ్డిగవ్వయైనను, మయా = నాచే, నప్రాప్తఃపొందఁబడలేదు, తృష్ణే=ఓ ఆశా! సకామా భవ=సంకల్పసిద్ధవుగమ్ము.

కా. నిక్షేపము దొరకుననునాశతో నేలఁ ద్రవ్వితిని. బంగారు కొఱకై కొండల మీఁది మణిశిల మొదలగు ధాతువులఁ గరగించితిని.

సముద్రప్రయాణములఁ గావించితిని. కష్టపడి వారి మనసువచ్చునట్లు నడచుకొని రాజుల సంతస పెట్టితిని. మంత్రారాధనముల నొనర్చుశ్మశానములందుఁ బెక్కురాత్రులు గడపితిని. ఇంతచేసియు నేనొక గ్రుడ్డిగవ్వనైనఁ గాంచనైతిని. ఆశా! యింక సంతోషపడి యూరకుండుము.

చ. నిధి యనుశంక భూతలము నిచ్చలుఁ ద్రవ్వితి నావచే మహో
దధిఁ దరియించితిఁ శిఖరిదాతువు లూఁదితి రాజుఁ గొల్చితిఁ
వ్యర్థ గొని ఘోరమంత్రజప మర్థి నొనర్చితి గవ్వయైన నే
విధమునఁ బొందనైతిఁ గదవే ముద మందఁగదే దురాశరో.

శ్లో. ఖలోల్లాపాస్సోఢాः కథమపి తదారాధనపరై
ర్నిగృహ్యాన్తర్బాష్పం హసితమపి శూన్యేన మనసా,
కృతో విత్తస్తమ్భప్రతిహతధియామఞ్జలిరపి
త్వమాశే! మోఘాశే! కిమపరమతో నర్తయసి మామ్. 4

వ్యా.—ఖలోల్లాపా ఇతి.—ఖలానాం దుర్జనానాం, ఉల్లాపాः దుర్భాషితాని, తదారాధనపరైస్తత్సేవాతత్పరైః - రస్తాభిరితి శేషः. కథమప్యతికృచ్ఛ్రేణ, సోఢాः క్షాన్తాः - అన్యథాభావే కార్యభఙ్గో భవేదితి భయాదితి భావः తథా, అన్తరభ్యన్తర ఏవ-బాష్పం తదాలాపశ్రవణజనితాశ్రు, నిగృహ్య నియమ్య, శూన్యేన నిరుత్సుకేన, మనసా ఉపలక్షితైర్నిర్భిన్నాన్తఃకరణైరిత్యర్థः, హసితం హాసోఽపి కృత ఇతి శేషः * కర్తరిక్తः. దురాలాపైరాక్షిప్తా అపి తే సంతోషవన్త ఏవ న తు నిర్విణ్ణా-అతో విశ్వసనీయా ఇతి బుద్ధ్యుత్పాదనార్థం నిర్విషయమిథ్యాహాసోఽపి విరచిత ఇత్యర్థः. తథా, విత్తేన ధనేన - యస్తమో జడీభావ-స్తేన ప్రతిహతా మూఢా వివేకశూన్యేతి యావత్ - ధీర్యేషాన్తేషాం ధనదుర్మదాన్ధానామిత్యర్థः. ని. 'స్తమ్భో స్థూణా జడీభావే' త్యమరः. అఞ్జలిరపి కృతः ప్రహ్వీభావోఽపి విహితः తథాఽపి న కిం చి ల్లబ్ధమితి భావः. అతः మోఘాశే వ్యర్థమనోరథే ఆశే తృష్ణే-ని. 'ఆశా తృష్ణా దిశోः ప్రోక్తే' తి విశ్వः. త్వం, మా, మతో ఽస్మాభిరాలాపాదిసహనాదికృత్యాత్, అపరమితరత్, కిం కార్యం, నర్తయసి నాటయసి-మయా కిం కార్యం కారయసీతి యావత్ - నటిమ పీత్యర్థः, నాటయితవ్యార్థస్య వైయర్థాదితి భావः; నను పూర్వఖ్లోకే మయేత్యేకవచనం ప్రయుక్తం - అత్రతు తదారాధనపరైరితి బహుత్వం-కథమేతన్నఞ్జసమితి చేత్సత్యం-తృష్ణోపహతానాం బహుత్వాత్తత్సేయుక్తతత్కర్మ కర్తృభేదేన క్వచిదేకవచనం క్వచి

దృహుపచనం చ వివక్షితమిత్యవధేయమ్; ఏవముత్తరత్రాపి యోజ్యమ్. శిఖరిణీనృత్తమ్ - 'రసైరుద్రైశ్ఛిన్నా యమనసభలాగశ్శిఖరిణీ' తి లక్షణాత్.

టీ. ఖలఉల్లాపాః = దుర్జనులయొక్క దుర్భాషితములు, తదారాధనపరైః-తత్ = వారిని, ఆరాధన=కొలుచుటయందు, పరైః = ఆసక్తులగుమాచేత, కథమపి = ఏవిధమునకో, సోఢాః=సహింపఁబడినవి; అన్తఃలోలోపుఁగనే, బాష్పం = కన్నీటిని, నిగృహ్య= అడంచుకొని, శూన్యేన = నిరుత్సుకమగు, మనసా = అంతఃకరణముతో, హసితమపి = నవ్వునుకూడ నవ్వితిమి, విత్త...ధియాం-విత్త = ధనముచేసైన, స్తంభ = జడత్వముచే, ప్రతిహత = కొట్టఁబడిన (వివేకశూన్యమైన), ధియాం = బుద్ధిఁగలవారికి, అఞ్జలిరపి = చేతులనుజోడించుట సైతము, కృతం = చేయఁబడినది, మోఘు = వ్యర్థమగుమనో రథముగల, ఆశే=ఓ ఆశా, త్వం = నీవు, మాం = నన్ను, ఇతఃపరం = ఇంతకంటెను, కిం నర్తయసి=ఇంక ఏయాట ఆడించెదవు?

తా. నీచుల గొలుచుచు వారిదుర్భాషలెల్ల సైఁచితిని. పొరలి వచ్చు కన్నీటిని లోలోన ముంగి మనసునలేని వెడనవ్వు సయితము నవ్వితిని. ధనగర్వముచే మతిమాలినవారికి దోసిలి యొగ్గితిని. ఆశా! నీకోరిక యీడేఱలేదు. ఇంక నన్నేమి యాడించెదవు.

చ. పలుమలు పల్కుమాట లొకభంగి సహించితి బాష్పవారి లో
పలనె హరించి శూన్యమగుభావమునన్ వెడనవ్వు నవ్వితిన్
బొలుపతి విత్తజాడ్యహతబుద్ధుల కంజలి చేసితిం గటా
తలఁకక యింక నేఁటికిఁ దార్చెదు నన్ను దురాశ నీవిటన్.

శ్లో. అమీషాం ప్రాణానాం తులితబిసినీపత్రపయసాం
కృతే కిం నాస్తాభిర్విగళితవివేకైర్వ్యవసితం,
యదాధ్యానామగ్రే ద్రవిణమదనిస్సంజ్ఞమనసాం
కృతం వీతవ్రీడైర్నిజగుణకథాపాతకమపి. 5

వ్యా—అథ తృష్ణాదుర్విలసితేనైవ మహాదనుచితమప్యాచరితమిత్యాహ—అమీషామితి.—కించ, తులితాని సమీకృతాని-బిసినీపత్రపయాంసి-యేషాం తేషాం-నలినీదళగతజలలవతరళానాం-క్షణభఙ్గురాణా మిత్యర్థః, అమీషామవిశ్వసనీయానాం ప్రాణానాం కృతే - ఏతత్ప్రాణత్రాణార్థమిత్యర్థః. ని. 'అర్థే కృతే శబ్దా ద్వాతాదర్థ్యేఽవ్యయ సఙ్ఖ్యా వి' తి వచనాత్, విగళితః భ్రష్టః - వివేకః కర్తవ్యాకర్తవ్య విచారో - యేషాం తైరస్మాభిః, కిం దుష్కర్మ, న వ్యవసితం నోద్యుక్తం - సర్వమసి వ్యవసిత మేవ

త్యర్థః, కుతః? యద్యస్మాత్కారణాత్, ద్రవిణమదేన ధనమదేన, నిస్సంజ్ఞాని స్తమ్భీ
తాని - మనాంసి యేషాం తేషాం - విమర్శశూన్యాన్తఃకరణానాం, మూఢ్యానాం -
ని. 'ఇభ్య ఆఢ్యో ధనీ స్వామీ' త్యమరః. అగ్రే పురస్తాత్, * మానవ్రీడైర్నిర్ల జ్జై,
రస్మాభి, ర్నిజగుణకథా పాతకంస్వకీయవిద్యావినయాదిగుణప్రశంసారూపపాపమపి, కృతం
తచ్చ నిషిద్ధమ్ 'ఆత్మప్రశంసాం పరగర్హణమివ వర్జయేత్' ఇత్యాపస్తమ్బస్మరణాత్. 'ఆత్మ
ప్రశంసా మరణం పరనిన్దా తథైవ చే'తి వచనాదాత్మగుణప్రశంసైవాత్మోపఘాతః-కస్య
చ నిరయప్రాపకత్వే నిపాతకత్వం చ; నిజగుణప్రఖ్యాపనేన ధనం సంపాద్య తేన
ప్రాణాన్ సంతర్పయిష్యామ ఇత్యాశయేనేదృశానుచితమాచరితం - తథాఽపి న తల్లబ్ధ
మిత్యపిశబ్దార్థః.

టీ. తులిత...పయసాం-తులిత = సామ్యముచేయఁబడిన, బిసినీపత్ర=తామరాకు
లోని, పయసాం=నీరుగల, అమీషాం=ఈ, ప్రాణినాం కృతే = ప్రాణములకొఱకు, విగ
ళితవివేకైః=మతిమాలిన, అస్మాభిః=మాచేత, కిం=ఏమి, నవ్యవసితం = యత్నింపబడలేదు?
యత్=దేనిచే (ఏకారణముచేనన), ద్రవి...ససాం-ద్రవిణమద = ధనమదముచే, నిస్సం
జ్ఞ = స్తంభీభూతమైన, లేక మైమఱిచిన, మనసాం=మనస్సుగల, ఆఢ్యానాం = ద్రవ్య
వంతులయొక్క, అగ్రే=ఎదుట, వీతవ్రీడైః = పోయినసిగ్గుగల (సిగ్గులేక), నిజ...పాత
కమపి-నిజగుణకథా — స్వగుణకీర్తనము (అను), పాతకమపి = పాపముకూడ, కృతం =
చేయఁబడినది.

తా. తామరాకులోని జలబిందువులవలెఁ జంచలములైన యీ
ప్రాణములకొఱకై మతిమాలిన మన మెట్టిదుష్కార్యము చేయఁ
బూనము? ధనమదముచే మది మఱిచియున్న ధనికులచెంత సిగ్గునదలి
స్వగుణసంకీర్తన మనుపాతకమును సయిత మార్జించుకొంటిమి.

మ. నళినీపత్రగతాంబుచంచలము లౌన్నం ప్రాణముల్ వీనికై
గళితప్రజ్ఞత మేము చేయనియసత్కార్యంబు లేదేమియున్
బలవద్వృత్తరుదాతిరేకజనితాత్మస్తారులైనట్టి లు
బ్ధులమ్రోలన్ నిజసద్గుణస్తుతి మహాదోషంబు గావించుటన్.

శ్లో. క్షాంతం న క్షమయా గృహోచితసుఖం త్యక్తం న సంతోషత
స్సోఢా దుస్సహశీతవాతపనక్లేశో న తప్తం తపః,
ధ్యాతం విత్తమహర్నిశం నియమిత ప్రాణైర్న శమ్భోః పదం
తత్తత్కర్మ కృతం యదేవ మునిభి స్తైస్తైః ఫలైర్వంచితాః. 6

వ్యా.—అథ యద్యప్యుచితమేవాచరితం తథాఽపి తస్యాయథాతథ్యేన్న ఫలోపధాయకమథా దిత్యాహ—శాన్తమితి.—సత్యేవమపి పరిభవహేతా మనసోఽనుద్వేగః ఋమా - తసా, న శాన్తం న సోఢమ్ - అవమానాదికమితి శేషః - కిం త్వశక్తకతయైవేతి భావః, తథా, గృహే-ఽచితం యాక్తం, యత్ సుఖం మృష్టాన్నభోజన కళత్రసంభోగాదిజనితానన్దాది, తచ్చ, సంతోషతః కిమనేన తుచ్ఛేనేతి పరితోషా, న్న త్యక్తం - కిం త్వసంభావితబ్రహ్మచర్యైరితి భావః, తథా, దుస్సహా స్సోఢు మశక్యాః - యే శీతవాతతపసైః - క్లేశా దుఃఖాని-తే, సోఢాః శాన్తాః - దేహయాత్రార్థం దేశాన్తరసంచారే తేషా మనుభూతత్వాదితి భావః, తపశ్చాన్ద్రాయణాదికం తు, న తప్తం న చరితం, తథా, నియమితప్రాణైరన్తఃప్రత్యాహృతప్రాణై, రస్తాభిః, అహశ్చ నిశా చాహర్నిశమ్ - అహోరాత్రం * 'అచతురే' త్యాదినా నిపాతనా త్సాధుః, విత్తం, ధ్యానం చిన్తితం, శంభోః పదం న ధ్యాతం, అతో మునిభి, ర్యద్యత్కర్మ కృతమ్, అవమానసహనాదికమాచరితం, తత్తదేవ కర్మ, అస్తాభిశ్చ కృతం, కింతు తైస్తైస్తత్తత్కర్మనియతైః, ఫలైర్వఞ్చితా వర్జితాః, తేషామయథాచరణేన వైగుణ్యా త్ఫలభాజో న జాతా ఇత్యర్థః; శాన్త్యాదినైవ యద్యవమానాదికం శాన్తం స్యాత్తర్హి ఫలలాభో భవేదేవ - న తు తదాచరితమ్; అయం చానర్థస్తృష్ణా దుర్విలసితమూల ఏవేతి ఫలితార్థః. శార్దూలవిక్రీడితం వృత్తం-లక్షణం తూక్తమ్.

టీ. శాన్త = ఓర్చితిమి, సహ్యమయా = సైరణచేతకాదు సుమా, గృహోచిత సుఖం = సంసారసౌఖ్యము, త్యక్తం = విడనాడఁబడినది, సంతోషతః న=ఆనందముచేత కాదు సుమా, దుస్సహా, శీత, వాతతపనక్లేశః = సహింపరాని, చలి, గాలి, ఎండలశ్రమ, సోఢాః = ఓర్వఁబడినది, తపః న తప్తం = తపస్సుచేయఁబడలేదుసుమా, విత్తం = ధనము, అహర్నిశం = రేయింబవళ్లు, ధ్యాతం=ధ్యానింప బడినది, నియమితప్రాణైఃనిగ్రహింపఁబడిన మనోవృత్తులుగల (మాచే), శమ్భోః పదం న (ధ్యాతం)=శివునిచరణము ధ్యానింపఁబడలేదు సుమా, మునిభిఃమునులచే, యత్కర్మ = ఏ (పైచెప్పిన అవమానసహనాదులైన) కర్మము, కృతం=చేయఁబడినదో, తత్తత్కర్మ = ఆయాకర్మ (మాచేత), కృతం = చేయఁబడినది, తైఃతైఃఫలైఃఆయాఫలములచేత, వఞ్చితాః = మోసగింపఁబడితిమి సుమా.

కా. నిందావమానాదులను సహించియుంటిమి, కాని యది మీఱువలనఁగాదు. సంసారసౌఖ్యమును విడనాడితిమి కాని యది పరమానందముతోఁగాదు. ఎండవానలకోర్చియుంటిమి గాని యది తపమొనరించుటకై కాదు. దేయనక పవలనక ధనమును ధ్యానించితిమి కాని

మనోవృత్తులనాపి శివచరణముల ధ్యానింప లేదు. మునులుచేయు సాయా
కర్మలఁ జేయనేచేసితిమి కాని వాని ఫలములు మమ్ము మోసపుచ్చెను.

మ. ఱిమచేఁగా దవమానమోర్చుట మహాసంతుష్టిచేఁ గాదు గే
హామునం దైనసుఖంబు మానుట తపోవ్యాసక్తిచేఁ గాదు దు
ర్దమశీతోష్ణజయంబు కాదు హరుపైఁ ధ్యానంబు విత్తంబుపై
నమరెఁ మాకు మునీంద్రకృత్యములు లేవాసత్ఫలాభ్యున్నతుల్.

శ్లో. భోగా న భుక్తావయమేవ భుక్తాస్తపో న తప్తం వయమేవ తప్తాః,
కాలోనయాతో వయమేవయాతా స్తృష్ణానజీర్ణావయమేవ జీర్ణాః.

వ్యా—అథ త్రిభిర్జరాదూషణద్వారా తృష్ణాం నిన్దతి—భోగా ఇతి.—
భుఞ్జన్త ఇతి భోగాః స్రక్చన్దనాదివిషయాః, న భుక్తా నానుభూతాః, కిం తు వయమేవ
భుక్తాః తత్ప్రాప్త్యర్థం దురన్తచిన్తయా గ్రస్తాః, తథా, తపః వ్రతోపవాసాదిపుణ్యం,
న తప్తం నాచరితం, కింతు వయమేవ తప్తాః ఆధ్యాత్మికాదితాపత్రయేణ సంతాపితాః,
తథా, కాలో న యాతః న గతః-కస్యాఖణ్డదణ్డాయమానత్వేన యానాసంభవాదితి
భావః, కిం తు వయమేవ యాతాః జీవితావధికాలమల్పమ్ష్వవసానం ప్రాప్తా ఇత్యర్థః,
అథవా కాలో న యాతః సదాచారసజ్జనసహవాసాదినా న గతః - తథా చేచ్ఛో)మో
భవేదేవేతి భావః. కిం తు వయమేవ యాతాః దేహగేహాదియోగక్షేమానుసంధానలమ్ప
టత్వేన కాలమతిక్రమ్య గతా ఇత్యర్థః, తథా తృష్ణా, న జీర్ణాః న శిథిలా-తచ్ఛైథిల్య
హేతోరనుపస్థితత్వాదితి భావః, కింతు వయమేవ జీర్ణాః తృష్ణాసహకృతజరయా శిథి
లాఙ్గా జాతా ఇత్యర్థః. అతః ఇతః పరం వా, క్షిప్రం ఖట్వాఙ్గధారిచిన్తనేనైవ తృష్ణో
న్మూలనహేతుస్సంపాదనీయ ఇతి భావః.

ఇన్ద్రో)పేన్ద్రవజ్రాలక్షణశ్రవణాదుపజాతివృత్తమ్—'అసన్తరోదీరిత లక్ష్మభాజౌ
పాదౌ యదీయావుపజాతయస్తా' ఇతి లక్షణాత్.

టీ. భోగాః = (స్రక్చందనవిషయములు మొదలగునవి) భోగములు, నభుక్తాః =
అనుభవింపఁబడలేదు. వయమేవ = మేమే, భుక్తాః = (కాలము చే) భుజింపఁబడిలిమి,
తపః=(వ్రతములు, ఉపవాసములు మొదలగునవి) తపస్సు నతప్తాః = ఆచరింపఁబడలేదు.
వయమేవ = మేమే, తప్తాః=(ఆధ్యాత్మిక, ఆధిభౌతిక, ఆధిదైవికములను తాపత్రయ
ములచే) తపింపఁబడిలిమి, కాలః=కాలము, న యాతః=గడపలేదు, వయమేవ = మేమే,
యాతాః = పోయిలిమి, (అనఁగా జీవింపవలసినకాలము గలింపఁగా అవసానకాలము

ప్రాపించినది యనుట, తృష్ణా = ఆశ, నజీర్ణా=శిథిలత నొందలేదు, వయమేవ = మేమే, జీర్ణాః=శైథిల్యము నొందితిమి.

తా. భోగములు మాచే ననుభవింపఁబడలేదు. మేమే యను భవింపఁబడితిమి. తపస్సు మాచేఁ దపింబఁడలేదు. మేమే తద్ద్వయు సంత ప్తులమైతిమి. కాలముపోవుటలేదు. మేమే పోవువారము. ఆశ బిగిదప్ప లేదు. మేమే బిగి దప్పినవార మైతిమి.

క. భోగానుభవంబు తపో
యోగము కాలంబు చనుటయును ఘనతృష్ణో
ద్యోగవిరామము లే దహ
హా గురుత వహించి తృష్ణ యలజడి తెచ్చెన్.

శ్లో. వలిభిర్ముఖమాక్రాన్తం పలితైరంకితం శిరః,
గాత్రాణి శిథిలాయన్తే తృష్ణైకా తరుణాయతే. 8

వ్యా.—వలిభిరితి—వలిభిర్జరావిశ్లథచర్మరేఖాభిః, ర్ముఖం వక్త్రమాక్రాన్తం - వైరూప్యం ప్రాపిక మిత్యర్థః. పలితేన జరసా శౌక్ల్యేన, శిరః మస్తకమ్, ఆక్రాన్తం చిహ్నితం - శిరః కేశాదయో ధవళా జాతాః ఇత్యర్థః. తథా, గాత్రాణి కరచరణా ద్యవయవాః - అవయవివాచినో గాత్రశబ్దస్యావయవార్థత్వం లక్షణయా వేదితవ్యమ్ - అవయవావయవినోరభేదవివక్షయా వా - న చ వక్త్రబాహుళ్యవివక్షాయాం యథా శ్రుతమేవ సమఞ్జసమితి వాచ్యం - ముఖం శిర ఇత్యేకవచనప్రయోగవిరోధాత్ - నను తత్రాపి జాత్యేకవచనగ్రహణే న కోఽపి విరోధ ఇతి చే-ల్కుచునేన బకబన్ధప్రయాసే నేత్యలమతిప్రసఙ్గేన. శిథిలాయన్తే శిథిలానీవాచరన్తి జరాజర్జరభావశ్లిష్టసంధిబన్ధతయా కార్యకరణాసమర్థాని జాయన్త ఇత్యర్థః. కింతు, ఏకా తృష్ణా, తరుణాయతే తరుణీవాచ రతి - బలిష్ఠా జాతేత్యర్థః. జరయా సర్వమప్యేవం విశకలితం న తృష్ణేతి మహదేత దాశ్చర్యమితి భావః. ఉభయత్రాపి * 'కర్తుః క్యఙ్సలోఽశ్వే' తి క్యఙ్ * 'అకృ త్సార్వధాతుకయోర్దీర్ఘుః.' ఇతి దీర్ఘుః.

శ్లోకాఖ్యమేత దానుష్టుభం వృత్తం - లక్షణం తు నీలికతకాద్యపద్యే ఉక్తమ్.

టీ. వలభిః=ముడుతలచే, ముఖం=మొగము, ఆక్రాన్తం = ఆవరింపఁబడినది. (విరూపముఁ జెందినది అని భావము.) పలితైః=నరసిన వెండ్రుకలచే, శిరః = తల, ఆక్రాన్తం = చిహ్నముగలది, గాత్రాణి = అవయవములు, శిథిలాయన్తే = పట్టువదఁకున్నవి, కాని,

కృష్ణా ఏకా=ఆశమాత్రము, తరుణాయతే = జప్యనిపరె యాచరించుచున్నది. (విజృంభించుచున్నది.)

తా. మొగమెల్ల ముడుత లావహిల్లినవి. తలయెల్ల నరసినది, అంగములు పట్టువదలుచున్నవి. ఒక్కయాశమాత్రము విజృంభించుచున్నది.

క. కరచరణాద్యవయవముల
భర ముడిగెఁ వళులు మొగముపై నిండారెఁ
శిరసెల్లఁ దెల్ల వాతెను
దరిమాలినతృష్ణ యొకఁడెతరుణతఁ బూనెన్.

స్నో.నివృత్తా భోగేచ్ఛా పురుషబహుమానోఽపి గళిత
స్సమానాస్స్వార్యాతాస్సపది సుహృదో జీవితసమాఃా,
శనైర్యష్ట్యుత్థానం ఘనతిమిరరుద్ధే చ నయనే
అహో మూఢఃా కాయస్తదపి మరణాపాయచకితఃా. 9

వ్యా.—నివృత్తేతి.—భోగేచ్ఛా విషయానుభవస్పృహా, నివృత్తా, అత్ర జరాదూషణాభినివేశ పారవశ్యేనేత్థముక్తం - తేన "తృష్ణైకా తరుణాయత" ఇత్యవిరోధఃా. పురుష ఇతి యో, బహుమానస్సన్మాన, స్నోఽపి గళితఃా అపగత-స్తప్తో)యోజకపౌరుషాద్యపాయాదితి భావఃా. యద్వా - పురుషాణాం బహుమాస స్తత్కర్తృకసన్మాన - స్నోఽపి గళితఃా-పూర్వవత్పురుషాదివా న బహుమన్యత ఇత్యర్థఃా. ఇదానీం తాదృశగౌరవలాభాదితి భావఃా. అథ పరేతబాన్ధవశోచనాపదేశేన స్వస్యాపశదతాం సూచయన్నాహ—జీవితసమాఃా ప్రాణతుల్యాఃా - అత్యన్తప్రాణతుల్యా ఇత్యర్థఃా. సుహృదో బన్ధవశ్చ, సమానాస్సబహుమానా స్సన్త స్సపది సద్యఏవ జరావస్థాయాఃా ప్రాగేవేత్యర్థఃా. స్వర్యాతాఃా స్వర్గఁ గతాఃా - నిజసుకృతపాకేన పుణ్యలోకంగతా ఇత్యర్థఃా. జరాదుర్దశావత్త్యా బహుమానరహితోఽహం న యాతో హీనజీవన ఇతి భావఃా. యద్వా - సమానాస్సవయసఃా - జీవితసమా బన్ధవశ్చ-సపది సద్యఏవ దురవస్థాపత్తేఃా పూర్వమేవేతి భావఃా - స్వర్యాతా లోకాన్తరం గతాఃా - స త్వహమిత్యర్థఃా. ని. 'స్వరవ్యయం స్వర్గనాకత్రిదివత్రిదశాలయా' ఇత్యమరఃా. నను కంచిత్కాలం స్థీయతాం కిమనేన అమఙ్గళాశంసనేనేత్యత ఆహ—శనైర్మన్దం, యష్ట్యుత్థానం యష్ట్యవష్టమ్భేనోత్థానం - ప్రాప్త మితి శేషఃా. పాదపాటవవిఘుట్టనాత్స్వయముత్థావే సంచారే

వాశక్తిరాస్తీత్యర్థః. న త్వేతావన్మాత్రమేవ - కింతు నయనే చక్షుషి చ * ప్రగృహ్యా
ల్వాదస్య అహో ఇత్యనేన సంధ్యభావః. ఘనం నిబిడం - యత్తిమిరం పటలాఖ్య
నేత్రరోగవిశేషో వైద్యశాస్త్రప్రసిద్ధః. ని. 'తిమిరం ధ్వాన్తే నేత్రామయేఽపి చే' తి
విశ్వప్రకాశశ్చ, తేన రుద్ధే నిరుద్ధశుద్ధప్రసారే అర్థగ్రహణాసమర్థే జాతే ఇత్యర్థః. అన్తక
పక్షుజీవనాద్వరం మరణమేవేతి భావః. ఏతత్సర్వమనర్థజాతం జరాకృతమేవేతి
హృదయం. తదపి తథాఽపి, మూఢః జ్ఞానహీనః, కాయో దేహః, మరణేన యోఽపాయో
విశ్లేషః - నాశ ఇతి యావత్ - తస్మాచ్చకితో భీతః భవతీతి శేషః; అత్ర దేహిధర్మ్మ
తదుపాధా దేహే ఉపచర్యతే, అహో ఈదృక్కష్టదశాయామపి జీవితాశైవ బలీయసీ
న విజ్ఞానోదయ ఇత్యాశ్చర్యమిత్యర్థః. ఏతదపి తృష్ణావిలసితమేవేతి భావః. శిఖరిణీ
వృత్తమ్.

టీ. భోగఇచ్ఛా=భోగమునందలి కోరిక, నివృత్తా=అడుగంటినది. పురుషబహు
మానః అపి=పురుషుండనను సమ్మానముగూడ, గళితః=జాఱిపోయినది, జీవితసమాః=ప్రాణ
సమానులు, సమాసాః=వయస్సు మొదలగువానిచే సమానులు, సుహృదః = చెలికాండ్రు,
సపది=త్వరగా, స్వఃస్వర్గమునకు, యాతాః=గతించిరి శనైః=మెల్లఁగ, యష్టిః=కఱ్ఱిచే,
ఉత్థానం=లేచుట, (కలిగినది), నయనేచ=కన్నులును, ఘనతిమిరరుద్ధే=దట్టమైన పొర
లచేఁ గ్రమ్మఁబడినవి. తదపి=అయినను, అహో=అయ్యో! మూఢః=తెలివిలేని, కాయః=
దేహము, మరణాపాయచకితః = చావుచేతనైన అపాయమునకు భయపడినది
(గానున్నది)

తా. అనుభవింపవలయు ననెడుకోరిక యడుగంటినది. పురుషుఁడ
ననుకొనుబింకము చల్లనారినది. ప్రాణసమానులైన తోడిచెలికాండ్రు
స్వర్గస్థులైరి. నేనా మూఁడుకాళ్లముదుసలినైతిని. కట్టలేనిది నిలువఁ
జాలను. కనులు పొరలుగ్రమ్మి యగపడుటలేదు. అయ్యో! ఈ సిగ్గు
మాలినకాయ మిట్టియవస్థనున్నను, ప్రాణములు వదలవలయునే యని
భయపడుచునే యున్నదిగదా!

శా. భోగాపేక్ష తొలంగెఁ బూజ్యత చెడెన్ భోరానిమిత్రుల్ మహా
భాగుల్ సెల్లిరి దండ మూఁతగొనుటల్ప్రాప్తించెఁ గన్నుల్ తమో
రోగచ్ఛన్నము లయ్యె దేహము జరారూఢంబు ప్రాణానిల
త్యాగాపాయభయంబునన్ వడఁకెడున్గదా యింత సమ్మూఢమో.

శ్లో. ఆశానామ నదీ మనోరథజలా తృష్ణాతరంగాకులా
రాగగ్రాహవతీ వితర్కవిహగా ధైర్యద్రుమధ్వంసినీ,
మోహావర్తసుదుస్తరాతిగహనా ప్రోత్తుఙ్గచిన్తాతటీ
తస్యాఃపారగతా విశుద్ధమనసో నన్దన్తి యోగీశ్వరాఃం 10

వ్యా—నన్వేతాదృశతృష్ణామున్మజ్జ్య స్వాత్మసుఖానుభవతత్పరా యే కేచన మహాత్మస్సన్తి కిమిత్యాశఙ్క్య సన్త్యేవేతి నిగమయన్ తస్యాఃపృథగ్జనదుస్తరతరత్వద్యోతనార్థం మహానదీత్వం రూపయతి—ఆశేతి—మృష్టాన్నపానభోజనవిచిత్రామ్బర భూషణషోడశవార్షికకామినీసంభోగాదిగోచరమానసవ్యాపారా మనోరథా స్త ఏవ జలాని యస్యా స్సా తథోక్తా, ఆప్రాప్యేష్వప్యర్థేషు ప్రాప్త్యభిలాషవిశేషాఃతృష్ణా-స్తాభిరేవ తరఙ్గైఃకల్లోలై-రాకులా సఙ్కులా, అభిమతవస్తుషు స్నేహోరాగఃఉపలక్షణమేతద్ద్వేషాదీనాం - తథా చ రాగద్వేషాదయ ఏవ - గ్రాహా నక్రాదయ-స్త్వస్యాం స న్తీతి తథోక్తా, తత్తత్పదార్థలాభాలాభగోచరాఃవితర్కాఃతఏవ విహగాఃకారణ్డవాదిపక్షిణో యస్యాం సా తథోక్తా, 'మనసో నిర్వికారత్వంధైర్యం సత్స్వపి హేతుష్వి' త్యుక్తలక్షణం ధైర్యం-తదేవ ద్రుమఃతం ధ్వంసయతీతి ఉన్మూలయతీతి తథోక్తా, అజ్ఞానం మోహ ఏవ - తద్వృత్తయో దమ్భదర్పాదయో లక్ష్యన్తే. తథా చ - మోహాఃఅజ్ఞానవృత్తయ - ఏవావర్తా జలభ్రమా-స్తైస్సుదుస్తరా సుష్ఠు తరితుమశక్యా, అతిగహనా-ఏకత్ర దుర్విభావ్యస్వాభావ్యాదన్యత్ర దురవగాహత్వాచ్చేత్థమితి నిశ్చేతుమశక్యేత్యర్థఃం. ఇష్టాధిగమజనితధ్యానం చిన్తా-చిన్తా బహువిధత్వేఽపి చిన్తానాం తటద్వయరూపణోపయోగార్థం ద్వివ్యం వక్ష్యతే - తథా ప్రోత్తుఙ్గే అత్యున్నతే-చిన్తే ఏవ తటే-యస్యాస్సా తథోక్తా ఆశా నామ నైకవిధాత్యాయతతృష్ణా-ని. 'దశాఽవస్తానైకవిధాఽత్యాశా తృష్ణోఽపి చాయతే' త్యమరఃం. నామేతి ప్రసిద్ధౌ-ఆశేతి ప్రసిద్ధే ర్యర్థఃం. యా నదీ వర్తత ఇతి శేషఃయత్తదోర్నిత్యసంబన్ధాత్, తస్యాఆశానద్యాఃపారం గతాఃజ్ఞానప్లవేనేతి భావఃఆత ఏవ విశుద్ధమనసో నిర్మలాన్తఃకరణా, యోగీశ్వరా మహాయోగినఃనన్దన్తి బ్రహ్మానన్దమనుభవన్తీత్యర్థఃఅతస్సర్వథా తృష్ణాతరణోపాయోఽన్వేషణీయఃశ్రేయస్కామేనేతి భావఃం.

టీ. ఆశానామ=ఆశయనునది, నదీ=నీటి, మనోరథజలా=(మృష్టాన్న పానభోజనము, విచిత్రాంబరభూషణధారణము, షోడశవర్షికకామినీసంభోగము మొదలగు) కోరికలను నీళ్లుగలది, తృష్ణా...కులా- తృష్ణా=(పొందరానివస్తువును పొందవలయునను)

అళలనెడు, తరఙ్గ=అలలచే, ఆకుల= అల్లకల్లోలమగుచున్నది. రాగ...వతీ-రాగ=అను రాగములను, గ్రాహవతీ = మొసళ్లుగలది, వితర్క-విహాగా-వితర్క = సందేహములను, విహగా=పక్షులుగలది, ధైర్య...సినీ - ధైర్య = ధైర్యమను, ద్రుమ=చెట్టును, ధ్వంసినీ= పెల్లగించివేయునది. మోహా...స్తరా- మోహ=అజ్ఞానముచే జేయఁబడువ్యాపారము లను, ఆవర్త= కీడులచే, సుమస్తరా=బొత్తిగా దాఁటనలవిగానిది. అతిగహనా=మిక్కిలి లోఁతైనది, ప్రోత్తుఙ్గ...తటీ-ప్రోత్తుఙ్గ=మిక్కిలి ఎత్తైన, చిన్తా=చింతలను, తటీ-తీరములు గలది. తస్యాఃదానియొక్క, పారగతాఃఆవలియొడ్డునుజేరిన, విశుద్ధమనసఃపరిశుద్ధహృదయులగు, యోగీశ్వరాఃయోగీశ్వరులు, నన్దన్తి = ఆనందమునఁ జెలంగుదురు.

తా. కోరిక లనుజలము, అభిలాష లనుతరంగములు, అనురాగ వృత్తు లనుమొసళ్లు, సందేహము లనుపక్షులు, అజ్ఞానమనెడి సుడులు, ఎడతెగని చింతయనెడియొక్కను గల్గి ధైర్యమనువృక్షమును బెల్లగించి వేయునట్టి యాశయనుదాఁటరానినదిని, పరిశుద్ధహృదయులైన యోగీశ్వరులు తరించి యావల సానందమునఁ జెలఁగుచుందురు.

చ. కలితమనోరథంబు లుదగ్రకంబులు తృష్ణలు భూరిపీచికా
వళులనురాగముల్ మకరవర్ధము మోహావితర్కముల్ సుడుల్
పులుఁగులు గాఁగ ధైర్యఫలభూజము గూల్చుదురాశ వేరిపు
ష్కలనది దాఁటి నిత్యసుఖసంపదఁ గాంతురు యోగిపుంగవుల్.

విషయపరిత్యాగవిడంబనము

అవ. ఆశను దూషించినపిదప విషయపరిత్యాగానుకరణమును జెప్పుచున్నాఁడు:—

శ్లో. న సంసారోత్పన్నం చరితమనుపశ్యామి కుశలం
విపాకఃపుణ్యానాం జనయతి భయం మే విమృశతః,
మహద్భిఃపుణ్యైర్మేశ్చిరపరిగృహీతా శ్చ విషయా
మహాన్తో జాయంతే వ్యసనమివ దాతుం విషయిణామ్. 11

వ్యా;—యదుక్తం యోగినస్తృష్ణానదీం తీర్త్వా నన్దన్తీతి-తత్ర విషయపరిత్యాగమన్తరాతదసంభవాదథ విషయపరిత్యాగవిడమ్బనోచ్యతే—అథేతి.—అథతృష్ణాదూషణానన్తరం, విషయాణాం రూపాదీనాం - ని. 'రూపం శబ్దో గన్ధరసస్పర్శాశ్చ

విషేయా అమీ' త్యమరః. యద్వా - ప్రక్చ్ఛన్దనవనితాదిభోగ్యవస్తూనాం - పరిత్యాగః సన్న్యాస - స్తస్య విడమ్బనా౽నుకరణమభినయ ఇతి యావత్ - ఊచ్యత ఇతి శేషః - తత్ప్రకారమేవాహ దశభిః—న సంసారోత్పన్నమితి.—సంసారే అనాదిభవపరమ్పరాయా-ముత్పన్నముదితం - ఫలోద్దేశే నానుష్ఠితమితి యావత్, చరితం పుణ్యాచరణమ్* 'ఆదికర్మణి కర్తరి చే' తి కర్తరి క్తః. కుశలం క్షేమకరం, నానుపశ్యామి నానుసందధామీత్యర్థః మమ ఏతద్వైపరీత్యమిత్యాశఙ్క్యాత్రోపపత్తి మాహ—విపాక ఇతి పుణ్యానాం పురాకృతసుకృతానాం, విపాకస్సంపద్రూపపరిపాకః. విమృశతః తత్ఫలం పరామృశతః, మే మమ, భయం, జనయత్యుత్పాదయతి-తత్పర్యాలోచనే సంపదాం పుణ్యవ్యయలభ్యత్వేన విపద్రూపత్వాద్భయజనకత్వమిత్యర్థః. అత ఏవోక్తం కవికులసార్వభౌమేన శ్రీహర్షేణ-'పూర్వపుణ్యవిభవవ్యయలభ్యాస్సంపదో విపద ఏవ విమృష్టా' ఇతి. అథవా-పుణ్యానాం జ్యోతిష్టోమాదిసత్కర్మణాం,విపాకః స్వర్గాదిరూపఫలపరిణామః, విమృశతః పూర్వోత్తరం పర్యాలోచయతో, మే, భయం జనయతి. 'క్షీణే పుణ్యే మర్త్యలోకం విశన్తీతి' భగవద్వచనాత్.యావన్నియతకాలం స్వర్గసుఖమనుభూయ పుణ్యక్షయే సతి పున ర్మర్త్యలోకప్రవేశే మహావిషాదగర్భనిరయవాసజన్మపరమ్పరాదుఃఖప్రభవత్వాద్భయజ్ఞకత్వమిత్యర్థః. అతః కుశలం న పశ్యామీతి సంబన్ధః. ఏవం తత్ఫలభూతానాం భోగానామప్యనర్థహేతుత్వమేవేత్యాహ—మహద్భిః భూయిష్ఠైః. పుణ్యైఘైః పుణ్యసంచయైః-హేతుభి, శ్చిరపరిగృహితా శ్చిరకాల మారభ్య సంగృహీతా, విషయాశ్చ భోగా అపి, విషయిణాం విషయాసక్తానాం, వ్యసనం విపత్తిం దుఃఖమితి యావత్, దాతుమివ దాతుమేవ-ఇవశబ్దో౽త్రావధారణార్థకః-న తూత్ప్రేక్షాభివ్యఞ్జకః-అన్యథా౽ర్థాన్తరస్యాసాదితి వేదితవ్యం. మహాన్తః ప్రవృద్ధా, జాయన్తే భవన్తి - వ్యసనప్రదానప్రవణైవ మీతద్వృద్ధిః నాన్యదా నప్రవణేత్యర్థః. ఏవమైహికాముష్మికభోగానామనిష్టానుబన్ధిత్వాత్తత్త్యాగ ఏవ శ్రేయానితి భావః. శిఖరిణీవృత్తమ్.

టీ. సంసార ఉత్పన్నం = సంసారమునందుపుట్టిన, చరితం = చర్య, కుశలం = మేలని, న అనుపశ్యామి=ఆగుపడుటలేదు. (ఏలన), పుణ్యానాం = సుకృతములయొక్క, విపాకః=పరిణామము, విమృశతః=విచారించుచున్న, మే=నాకు, భయం = భయమునే, జనయతి=కలిగించుచున్నది,(ఏలయన) మహద్భిః పుణ్యౌఘైః=గొప్పపుణ్యముల సమూహములచేత, చిరపరిగృహీతాః=చాలకాలమూ ఆరంభింపఁబడి అనుభవింపఁబడిన, విషయాః= భోగములు—ప్రక్చందనవనితా విత్తములు—లేక, రూప రస గన్ధ శబ్ద స్పర్శాదులచే

ననుభవింపఁదగినవియన్నియుఁ—, విషయిణాం = భోగాసక్తులకు, వ్యసనం = దుఃఖమును, దాతుమివ=ఇచ్చుటకే, మహాన్తః=ప్రవృద్ధములు, జాయన్తే=అగును. ఈతీరున విషయము లైహికాముష్మికభోగముల కనిష్టానుబంధములగుటచే వానిని వదలుటయే మేలనుట.

తా. సంసారపుఁజిక్కు మేలుగా నా కగపడుటలేదు. పుణ్యముల పరిణామమును విచారింపఁగా భయమునే కలిగించుచున్నది. ఎన్ని పూర్వపుణ్యములచేతనో లభించు చందన వనితాది విషయములును దఱిగిపోవుటచే దుఃఖమునే కలిగించుచున్నవి.

చ. భవమునఁ బుట్టుసతిక్రియ భోగభం బని చూడము పుణ్యకర్మగా
రవఫల మైనసంపద కరంబు భయావహ మెన్ని చూచినం
బ్రవిమలపూర్వపుణ్యసమురోపార్జితచందనముఖ్యభోగవై
భవమును భోగశీలుర కసాయము చేయను వృద్ధిఁబొందెడున్.

శ్లో. అవశ్యం యాతారశ్చిరతరముషిత్వాఽపి విషయా
వియోగే కో భేద స్త్యజతి న జనో యత్స్వయమమూన్,
వ్రజత్తస్మాత్స్వాతంత్ర్యాదతులపరితాపాయ మనస
స్స్వయం త్యక్తా హ్యేతే శమసుఖమనన్తం విదధతి. 12

వ్యా.—అథ సర్వథా విషయాః పరిత్యాజ్యా ఇతి వక్తుం తేషాం వ్యవస్థితి మాహ - అవశ్యమితి.—విషయా భోగాః, శ్చిరతరం బహుకాలమ్, ఉషిత్వా స్థిత్వాఽపి * 'వసతి క్షుధో ర్' తీడాగమః. * 'వచి స్వపీ' త్యాదినా సంప్రసారణమ్. అవశ్యం నియతం సిద్ధమితి యావత్, యాతారో గన్తారః-ఆగమాపాయిత్వేనాస్థిరత్వాత్పరిచయా నాదరేణ పురుషం త్యక్త్వా యాతార ఏవ - న తు పరిచయవశాద్యావజ్జీవక స్థాతార ఇత్యర్థః. తదుక్తం భగవతా—

'మాత్రాస్పర్శాశ్చ కౌన్తేయ శీతోష్ణసుఖదుఃఖదాః.
ఆగమాపాయినోఽ నిత్యాస్తాంస్తితిక్షస్వ భారత.' ఇతి.

* యాతేర్ఘట్, అతః వియోగే విషయవిరహే, కో భేదః కోవా విశేషః న కోఽపీత్యర్థః. స్వకర్తృకత్యాగే వా పురుషకర్తృకత్యాగే వా తస్య జాయమానత్వా దితి భావః. తథాహి. యద్యస్తాత్కారణాత్, జనో విషయాసక్తః పుమాన్, అమూన్ విషయాన్, స్వయం న త్యజతి గుణాన్ గృహీత్వా న విసృజతి - స్వయమేవ త్యజతి చేత్తస్మా తేన కృతార్థో భవేదితి భావః. ఏతేన విషయకర్తృకత్యాగే తు న కృతార్థత్వ

మితి సూచ్యతే. నను కుత ఏతద్వైషమ్యమిత్యాశఙ్క్యా తత్ర వ్యవస్థామాహ—స్వాత
న్త్ర్యాత్ కర్తృత్వాత్-స్వాచ్ఛన్ద్యాదితి యావత్ * 'స్వతన్త్రః కర్తే, త్యనుశాసనాత్,
వ్రజన్తః పురుషం విసృజన్తస్సన్తః - విషయా ఇతి శేషః, మనసః, అతులపరితాపాయ
దురన్తసంతాపాయ భవన్తీతి శేషః - అత్యన్తదుఃఖకారిణో భవన్తీత్యర్థః. స్వయం స్వేన
కర్త్రా పురుషేణ, త్యక్తాః తుచ్ఛత్వభావనయా విసృష్టాశ్చేత్తర్హి. ఏతే విషయా, అనన్త
మపరిచ్ఛినం, శమసుఖం తృష్ణోపశాన్తిసుఖం, పరమానన్దమితి యావత్, విదధతి కుర్వన్తి
హి-హి రవధారణే-తదుక్తం—

'యచ్చ కామసుఖం లోకే యచ్చ దివ్యం మహత్సుఖం,
తృష్ణాక్షయసుఖస్యైతే నార్హతష్షోడశీం కళామ్.' ఇతి;

అతోఽనర్థాపాదకవిషయకర్తృకత్యాగాత్పూర్వమేవ స్వయం తత్త్యాగతత్పరేణ భవి
తవ్యం శ్రేయస్కామేనేతి భావః. వృత్తం పూర్వవత్.

టీ, విషయాఃశబ్దాదిభోగములు, చిరతరం=బహుకాలము, ఉషిత్వాఅపి=ఉండి
యును, అవశ్యం=తప్పక, యాతారః = విడచాడునవి, యత్ = ఎందుచేత, జనఃమను
జుఁడు, అమూన్=వీనిని; స్వయం=తనంతట, నత్యజతి=విడువఁడో, (తత్ =అందుచేత)
వియోగే=(ఇవితామే) విడచాడుటయందు, కోభేదఃఏమిభేదము? స్వాతన్త్ర్యాత్ =స్వయ
ముగనే, వ్రజన్తఃసన్తఃవీడిపోవునవియై; మనసః = మనస్సునకు; అతులపరితాపాయ=
తులలేని దుఃఖముకొఱకు, (వ్యసనమును కలిగించుననుట) స్వయం = తానుగానే, (పురు
షుని) త్యక్తాఃవిడివడినవై; ఏతే=ఇవి, అనన్తం=అంతములేని, శశసుఖం = పరమానంద
మును, విదధతిహి=యథార్థముగ చేయంను.

తా. విషయానుభవములు చిరకాలమున్నను నెప్పటికేని తప్పక
విడనాడునవియే. ఇట్టిచోఁబురుషుఁడు వానిని దానే యేలవిడువరాదు?
వీట్లయిననేమి? ఇదికాక వాని కుంత నని విడచాడిపోవునేని మనస్సు
కెంతో సంతాపము కలుగును. కావునఁ దానే త్యజించివైచినచో
మిక్కిలి మనశ్శాంతిని పొందఁగలఁడు గదా!

చ. ఉరుగతితోడ నేగుఁ దడగవుండియు భోగము లట్టివానిఁదా
నరుఁడు పరిత్యజింపఁడు కనంగనఁ దద్విరహాంబు భిన్న మే
పురుషునిభోగముల్ విడిచి భూరిమనోవ్యథ లాచరించు నా
పురుషుఁడె భోగముల్విడిచి పొందు నిరామయశాంతిసౌఖ్యముల్.

అవ. బ్రహ్మజ్ఞానులు భోగములను విడనాడఁగలరు. ఇతరులు వదలలేరు:—

ఎన్నో. బ్రహ్మజ్ఞానవివేకినోఽమలధియఃకుర్వన్త్యహో దుష్కరం
యస్మంచన్త్యపభోగభాఞ్జ్యపి ధనాన్యేకాన్తతో నిస్పృహాఃన
ప్రాప్తాని పురా న సంప్రతి న చ ప్రాప్తౌ దృఢప్రత్యయో
వాఞ్ఛామాత్రపరిగ్రహాణ్యపి పరం త్యక్తుం న శక్తా వయమ్. 13

వ్యా.—ననుకీదృగ్విధాఃపురుషా విషయత్యాగసమర్థా ఇత్యాకాఙ్క్షాయాం జ్ఞానిన ఏవ సమర్థా న తు మాదృశా ఇత్యాహ—బ్రహ్మేతి—బ్రహ్మజ్ఞానేన యో - వివేకస్తత్త్వవిచార-స్తేన-నిర్మలా నిష్కళఙ్కా - అసంభావనాదిరహితేతి యావత్-సా ధీర్యేషాం తే జ్ఞానవన్త ఇత్యర్థఃదుష్కరం కర్తుమశక్యం, కుర్వన్తి, అహో ఇత్యా శ్చర్యే, కిం తద్దుష్కరమిత్యాహ—యద్యస్మా, దుపభోగం భజన్తీత్యుపభోగభాఞ్జి ప్రకృష్టాదాదిభోగసాధనత్వేనానుభూయమానాన్యపీత్యర్థఃధనాని విత్తాని, నిస్పృహాస్సన్తఃఏకాన్తం నితాన్తతఃనిరవశేషమితి యావత్, ముఞ్చన్తి విసృజన్తి, ఇదమేవాతి దుష్కరమత్యన్తాశ్చర్యం చేత్యర్థఃవయమస్మద్విధా జ్ఞానినస్తు, పురా పురాతనకాలే న సంప్రాప్తాన్నాధిగతాఃతత సంప్రతీదానీం వర్తమానకాలేఽపి, ప్రాప్తౌ వా భవిష్యత్కాలలాభేఽపివా, న దృఢప్రత్యయాస్న దృఢవిశ్వాసాఃఅవిశ్వసనీయానితి యావత్-కాలత్రయేఽప్యసంభావ్యమానానిత్యర్థఃని. 'ప్రత్యయోఽధీన శపథజ్ఞాన విశ్వాస హేతు' ష్విత్యమరఃకిం తు, వాఞ్ఛామాత్రపరిగ్రహాస్తనోరథమాత్రసంగృహీతాఃమనో వ్యాపారమాత్రగోచరీకృతానపీత్యర్థఃఅనుభూయమానాంస్తు కిముతేతి భావఃవిషయానితి శేషఃత్యక్తుం, పరమత్యన్తం, న శక్తా అసమర్థా - అతస్త ఏవ ధన్యా ఇతి భావఃశకదృషే' త్యాదినా తుమున్; విషయపరిత్యాగే బ్రహ్మజ్ఞానమేవ ముఖ్యసాధన మతస్తత్సంపాదనేన తత్పరిత్యాగోఽవశ్యం కర్తవ్య ఇతి ఫలితార్థఃశార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. బ్రహ్మజ్ఞానవివేకినఃబ్రహ్మజ్ఞానముచేఁ దత్త్వవిచారమును జేయువారగు, అమలధియఃనిర్మలచిత్తులు, యత్=ఎందుచేత, ఉపభోగభాఞ్జి అపిభోగింపఁబడుచున్న దానిసైనను, ధనానిధనములను, ఏకాన్తతఃసంపూర్ణముగ, నిఃస్పృహాఃనిస్పృహులై, అపేక్షలేనివారై—;ముఞ్చన్తివిడుతురో; (కత్=అందుచేత) దుష్కరం = అశక్యమైనదానిని, కుర్వన్తి = చేయంచున్నారు; అహో = ఆశ్చర్యము; పురా = పూర్వము, ప్రాప్తాని న = లభించినవికావు, సంప్రతి = ఇప్పుడు, న = లేవు, ప్రాప్తౌ=

భవిష్యత్తున సిద్ధించుటయందు దృఢప్రయత్నుఁ డగట్టివిశ్వాసము లేదు, వాఞ్ఛామాత్ర పరిగ్రహుఁడు అపి=మనోరథముచే మాత్రము పట్టుగలవాడినైనను, త్యక్తుం=వదలఁటకు, వయం=మేము, పరం=అత్యన్తము, శక్తాఁ న=సమర్థులము కాము.

తా. బ్రహ్మజ్ఞానముచేఁ బరిశుద్ధ మగుచిత్తము గలధన్యు లెంత దుష్కర కార్యములనేని చేయఁజాలుదురు. ఇదె భోగోపయుక్తమయి నను ధనమును నిస్పృహులై సంపూర్ణముగాఁ బరిత్యజించుచున్నారు గదా! అద్దిరా! మునకన్ననో ఇంతకుము న్నీధనము కలిగియండలేదు. ఇప్పుడు చేకుఱలేదు. ముందు రాఁబోవు ననెఱుగమ్మకము లేదు. తలం పులమాత్ర మే కలుగున దయ్యె నీధనమును వీడ లేకున్నాము.

ఉ. అనఘులు బోధపూర్ణులు మహాత్ములు భోగనిధానమౌరుహా
ధనముఁ బరిత్యజింతురు గతస్పృహు లై పరమాద్భుతంబుగా
మునుపును బొంద కిప్పుడును ౧ ముట్టక యింకనుఁ జెందలేక నె
మ్మనమునఁదోఁచుభోగములమానఁగఁజాలము మే మెంతయున్.

శ్లో. ధన్యానాం గిరికందరేషు వసతాం జ్యోతిఃపరం ధ్యాయతా
మానన్దాశ్రుజలం పిబన్తి శకునా నిశ్శఙ్కమజ్కేశయాఃI
అస్మాకం తు మనోరథోపరచితప్రాసాదవాపీతట
క్రీడాకాననకేళికౌతుకజుషామాయుఃపరం క్షీయతే. 14

వ్యా.—ఉక్తమేవార్థం భఙ్గ్యన్తరేణాహ—ధన్యానామితి.—గిరికన్దరేషు గిరిగహ్వరేషు - ని. 'దరీ తు కన్దరో వా స్త్రీ' త్యమరః. వసతాం వివిక్తతయా వర్తమానానాం - 'వివిక్తసేవీ లఘ్వాశీ' తి వచసా దితి భావః. తథా, పరం జ్యోతిఃపరం బ్రహ్మ, ధ్యాయతాం, ధన్యానాం పుణ్యశాలినాం - ని. 'సుకృతీ పుణ్యవాఞ్ ధన్య' ఇత్యమరః. ఆనన్దేన యే-ఆశ్రుకణాఃబాష్పబిన్దవఃతాఞ్, నిశ్శఙ్కం తేషాం తపఃప్రభావాన్నిర్భయం యథా తథా, అజ్కే * శేరత ఇత్యజ్కేశయాఃఉత్సఙ్గవర్తినఃసు 'అధికరణే శేతే ర' ఇత్యచ్ప్రత్యయఃశకునాఃపక్షిణఃపిబన్తి, కిన్తు, మనోరథేన వాఞ్ఛామాత్రే - ణోపరచితాఃయాఃప్రాసాదేషు - హర్మ్యేషు - వాపీతటేష్వల్పసరస్తీరేషు - క్రీడాకాననేషూద్యానేషు చ - కేళయోవిహారాస్తాసు - కౌతుకజుషామాత్సుక్యభాజాం - మస్తాక, మాయంఃపరమ్ ఆయంరేవ, క్షీయతే నశ్యతి - దుర్లభవిషయచిన్తాతత్పరైఃవృథా కాలోయాపితఃన తు తత్ బ్రహ్మజ్ఞానం సంపాదితమ్ - అతోవయమపి తథా న ధన్యా ఇతి భావఃవృత్తమున్మత్తమ్.

టీ. గిరికన్దరేషు=కొండగుహలలో, వసతాం=నివసించుచు, పరంజ్యోతిః = పర బ్రహ్మమును, ధ్యాయతాం=ధ్యానించుచుండు, ధన్యానాం=పుణ్యశాలులయొక్క, ఆనన్ద అశ్రుజలం=ఆనందబాష్పములను, నిశ్శంకం = జంకులేక, అజ్ఞేకశయాః = తొడలపై నెక్కిన, శకునాః=పక్షులు, పిబంతి=త్రాగుచున్నవి, అస్మాకంతు=మాకన్ననో, మనో... ఋషాం-మనోరథ=వాఞ్ఛలమాత్రమునచే, ఉపరచిత = నిర్మింపఁబడిన, ప్రాసాద=మేడలం దును, వాపీతట=దిగుడుబావుల గట్టులయందును, క్రీడాకానన = విహారయోగ్యములగు వనములయందును, కేళి=విలాసములయందలి, కౌతుకఋషాం = కుతూహలమును పొంది యుండఁగా, ఆయుః = ఆయుష్యము, పరం క్షీయతే = తుదిమెట్టుచున్నది.

తా. కొండగుహలఁదు వసించి నిరంతరమునఁ బరబ్రహ్మచింత నము కావించు ధన్యాత్ములకన్నులనుండి తొఱఁగునానందబాష్పములను, దొడలపయిఁ నెక్కి పక్షులు త్రావుచుండును. కోరికలపై, గోరికలతో మనమునచే మేడలు, దిగుడుబావులు, వూఁదోఁటలు నిర్మించునొని వానివిలాసములకై యువ్విళ్లూరు మనయాయుష్య మిట్లు తుదమెట్టు చుండును.

చ గిరిగుహల వసించి వృషకేతనచింతన మాచరించుప
త్పురుషులసమ్ముదాశ్రుకణపుంజముఁ గ్రోలుచు నంకశయ్యలం
దిరవుగ నుండుఁ బక్షులు సమిద్ధమనఁగ్కృతసౌధవాపికా
వరవనకేళిశీలు రగువారల కాయువె విక్షతం బగున్.

శ్లో. భిక్షాఽశనం తదపి నీరస మేకవారం
శయ్యా చ భూః పరిజనో నిజదేహమాత్రం,
వస్త్రం సుజీర్ణ శతఖణ్డమయీ చ కన్థా
హా హా! తథాఽసి విషయాన్న జహాతి చేతః. 15

వ్యా.—అథ కస్యచిద్విషయాభిభూతస్య నిర్వేదనవచనమభినీయాహ—భిక్షా శనమితి.—భిక్షా భైక్షమిత్యర్థః, అశన మాహారః, తదపి భిక్షాన్నాశనమపి, నీరసం మధురాహ్లాదిరసహీనం, తదప్యేకవారం - న తు ద్విత్రివారమిత్యర్థః, శయ్యా శయ నీయం చ, భూః - సాఽప్యాస్తరణాదిరహితేతి భావః, పరిజనః, సేవకజనః, నిజదేహ మాత్రం స్వస్య స్వయమేవ పరిజనో న తు కశ్చిదన్యోఽస్తీత్యర్థః. వస్త్ర మాచ్ఛా దనం చ, విశీర్ణ శత ఖణ్డమయీ విశేషేణ జీర్ణాఽనేక చీవరశకలనిర్మితా, కన్థా, కథాఽపి ఈదృక్కష్టదశాయామపి, విషయాః భోగవాఞ్ఛాః, న పరిత్యజన్తి న విసృజ

స్తి-మామితి శేషః, హా హేతి విషాదవిస్మయాతిశయాభినివేదనార్థాద్విరుక్తిః, పాపిష్ఠ ఇమే విషయా వాతమేవ ఘ్నన్తీతి భావః.

అత్ర విషయపరిత్యాగకారణసామగ్ర్యాం సత్యాం కార్యానుదయాద్విశేషోక్తి రలంకారః. 'తత్సామగ్ర్యా మనుత్పత్తిర్విశేషోక్తి ర్నిగద్యత' ఇతి లక్షణాత్.

వసన్తతిలకావృత్తమ్.

టీ. అశనం=అన్నము, భిక్షా=ఇంటింటికి దిరిగి యాచించి తెచ్చుకొనినది, తదపి=అదియును, నీరసం=నిస్సారమైనది (తీపు, పులుసు మొదలగు రసము లేవియుం కలియనిది)-అదియును-ఏకవారం=ఒక్కపూటయే, శయ్యాచ=పడకయుం, భూమి = రిత్తనేల, పరిజనః=పరివారము, నిజదేహమాత్రం = తనశరీరమాత్రమే. వస్త్రంచ = కట్టుబట్టయుం, సుజీర్ణ ... మయీ-సుజీర్ణ = మిక్కిలి చినిగిపోయిన, శతఖణ్డమయీ = నూఱుప్రేలికలతో గూడిన, కన్థా=బొంత, తథాపి=అటులైనను, హాహా=అద్దిరా! చేతః=మనస్సు, విషయాత్ = విషయేచ్ఛలను (అందుండి), న జహాతి=మరలదు.

తా. భిక్షమే యాహారము, అదియు నిస్సారమయినది; అందును నొక్కపూటయే. వట్టి నేలయే సెజ్జ. తనశరీరమేతక్క మఱొక పరివారము లేదు. చినిగిపోయిన ప్రాతప్రేలికలతో గూర్చినబొంతయే కట్టుబట్ట. అద్దిరా! అట్లయినను విషయేచ్ఛలనుండి మనసు మరల కున్నది గదా!

చ. నిరతముఁ దిండి బిచ్చ మగు నీరస మద్దియు నొక్కపూఁటయే
ధరణితలంబు సెజ్జ పతితంబును దోడు శరీరమాత్ర మే
చిరుఁగుచీరతున్కగమి చేత నమర్చినబొంత పుట్ట మీ
కరణి మెలంగినన్ విషయకాంక్ష లొకింతయుఁ బాయవక్కటా!

శ్లో. స్తనౌ మాంసగ్రంథీ కనకకలశావిత్యుపమితౌ
ముఖం శ్లేష్మాగారం తదపి చ శశాఙ్కేన తులితం,
స్రవన్మూత్రక్లిన్నం కరివరశిరస్పర్ధి జఘనం
మహన్నిన్ద్యం రూపం కవిజనవిశేషైర్గురు కృతమ్. 16

వ్యా.—అథ విషయాణాం కామినీప్రాఘాన్యాత్తద్దూషణాభావే తత్పరిత్యాగో న సుకర ఇతి మనసి నిధాయ తాం దూషయతి=స్తనావితి.—స్తనౌ కుచౌ, మాంస గ్రంథీ మాంసపిణ్డౌ, తథాఽపి, కనకకలశౌ అనర్ఘ్యహిరణ్మయకుమ్భౌ, విత్యుపమితౌ, ఉప మావిషయీకృతౌ-కనకకలశకల్పత్వేనోపవర్ణితావిత్యర్థః. ముఖం వక్త్రం తు శ్లేష్మాగారం

కఫలాలా దన్తమలాది స్థానం, తదపి చ; శశాఙ్కేన సుధారసమయేన చన్ద్రేణ, తులితం సమీకృతం - తత్తుల్యత్వేనోపవర్ణితమిత్యర్థః. * అత్ర తులితశబ్దస్య సాదృశ్యవాచిత్వా త్తదోగేఽపి న * 'తుల్యార్థైరతులోపమాభ్యా' మితి తృతీయాప్రతిషేధః - అత్ర సూత్రే సదృశవాచిన ఏవ గ్రహణాదితి, జఘనం కటి పురోభాగస్తు-ని. 'పశ్చాన్నితమ్బ: స్త్రీకట్యాः శ్రోణీ తు జఘనం పుర' ఇత్యమరః, స్రవతా మదనసదనదార్ఢ్యాభావాద్ర వతా-మూత్రేణ-క్లిన్నమార్ద్రీకృ - అపవిత్రమిత్యర్థః, తదపి, కరివరశిరఃస్పర్ధి మదజలపరిప్లుతి శ్లాఘ్యగణ్డస్థలసదృశమిత్యుపవర్ణితమితి భావః, అతః, ముహుः పౌనఃపున్యేన, నిన్ద్యం గర్హ్యాద్యాకారేణ జుగుప్స్యం, రూపం స్తనాద్యవయవస్వరూపం - కామిన్యా ఇతిశేషः, కవిజనవిశేషైः తత్తద్విశేషకల్పనాచతురకవీశ్వరైः; గురు కృతం కనకకలశాది సాదృశ్యవర్ణనేన శ్రేష్ఠం, కృతం, కవిజనవాగ్ద్వారసారమేవైతద్రూపం న తు స్వతస్సిద్ధ సారవదితి భావः. అత్ర మాంసగ్రన్థిత్వేన స్తనయోర్మర్దనానర్హత్వం, శ్లేష్మాగారత్వేన ముఖస్య చుమ్బనాద్యయోగ్యత్వం, స్రవన్మూత్రక్లిన్నత్వేన జఘనస్య హేయతయా సం భోగాపాత్రత్వం చ, సూచితమ్. ఏతత్కృత ఏవ కామినీనాం సంభోగాస్పదత్వేనాభి మతత్వమ్ - ఇదమేవేష్టం జుగుప్సితత్వేన దూషితం చేత్తర్హి కిమన్యత్కామిన్యాం భోగ యోగ్యమస్తీతి శ్లోకతాత్పర్యమ్-తదుక్తం...

'హాస్థిసందర్శనమత్రీయమగ్నమత్యుజ్జ్వలం తత్కలఙ్కం వసాయాः,
స్తనౌ చ పీనౌ పీశతాస్రపిణ్డౌ స్థానాన్తరే కిం నరకో న యోషిత్?' ఇతి.

శిఖరిణీ.

అవ. విషయములకుఁ గారణభూతులు స్త్రీలు. వారిని దూషించినగాని పురుషు లకు వైరాగ్యము పొడమనేరదు:—

టీ. కవిజనవిశేషైः=(కల్పనాచతురులగు) కొందఱుకవులచే, మాంసగ్రన్థీ=మాంసపు ముద్దలగు, స్తనౌ=చన్నులను, కనక కలశౌ = బంగరుకుండలు, ఇతి = అని, ఉపమితౌ= పోల్పఁబడినవి, శ్లేష్మఆగారం=కఫమునకు నెలనగు; ముఖం=మొగము, శశాఙ్కేన=చందురు నితో, తులితం=పోల్పఁబడినది, స్రవ...క్లిన్నం-స్రవత్ = ద్రవించుచున్న, మూత్ర= మూత్రముచే, క్లిన్నం = తడిసిన జఘనం = కటిప్రదేశము, కరివర శిరస్ = శ్రేష్ఠమగు నేనుఁగుయొక్క కుంభస్థలమంతో, స్పర్ధి = ఈసుగలిగియుండున్న, (అనియిట్లు), ముహుः = పలుమాఱు, నిన్ద్యంరూపం=ఏవగింపురూపు, గురు=శ్రేష్ఠముగా, కృతమ్ = చేయఁబడినది. (వర్ణింపఁబడినది).

తా. మాంసపుముద్ద లైన స్తనములను బంగరుకుండ లనియుఁ, గఫమునకు నెలవగు మొగములు జంద్రబింబ మనియు, మూత్రావసిక్త

మగుజఘనస్థలమును నేనుంగు కుంభస్థలమనియు నీవిధముగా నేవగింపఁ
దగిన కామినీరూపమును గొందఱు కవులు పెద్దచేసి పొగడుదురు.

చ. స్తనములు మాంసపిండములు గ చక్కనిబంగరుకుండలంచు నా
ననము కపాలయంబు తుహినద్యుతితుల్యమటంచు మూత్రభా
జనజఘనస్థలంబు కరిచారుశిరస్సను మించుఁ గామినీ
జనములినాంగముల్ సుకవిచాతురి వర్ణన కెక్కఁ నిమ్మహిన్.

శ్లో. ఏకో రాగిషు రాజతే ప్రియతమాదేహార్ధధారీ హరో
నీరాగేషు జనో విముక్తలలనాసఙ్గో న యస్మాత్పరః,
దుర్వారస్మరబాణపన్నగవిషవ్యావిద్ధముగ్ధో జన
శ్శేషః కామవిడంబితాన్న విషయాఞ్ భోక్తుం న మోక్తుం క్షమః.

వ్యా.—అథైకః పరమేశ్వర ఏవైకాన్తతోఽనురక్తో విరక్తశ్చ అన్యస్తు తథాఽన
నురక్తత్వా దవిరక్తత్వాచ్చ పరిక్షిప్త ఏవేత్యాహ—ఏకఇతి.—ప్రియతమాయాఃపార్వతాఃదేహస్య శరీరస్య-అర్ధం అర్ధభాగమ్ * 'అర్ధం నపుంసక మి' తి సమాసః-తద్ధర
తీతి తథోక్తః - మహాకాముకతయా క్షణమాత్రవిశ్లేషస్యాప్యసహిష్ణుత్వాన్నిజదేహ
వామార్ధపరిక్షప్తప్రియతమ ఇత్యర్థః - వామార్ధధారీతి చ పాఠః, ఏక ఏవ హరో, రాగి
ష్వనురక్తేషు - కాముకేష్విత్యర్థః; రాజతే అప్రతినిధిత్వేన ప్రకాశతే-తాదృశ
కాముకాన్తరస్యానుపలభ్యమానత్వాదితి భావః, తథా, నీరాగేషు విరక్తేష్వపి, విముక్త
స్త్రియోక్తో - లలనాసఙ్గో యోషిదాసక్తి - 'ర్యేన స తథోక్తో, జనః వైరాగ్యపురుషో,
యస్మాద్ధరాత్, పరోఽన్యో, నాస్తి - తపశ్చరణసమయే మదనదహనాదినా తాదృగ్వై
రాగ్యప్రకటనాత్తథావిధవిరక్తో న కశ్చిదస్తీత్యర్థః, కింతు, దుర్వారాః నివారయితు
మశక్యాః - స్మరబాణా ఏవ - పన్నగాస్సర్పా-స్తేషాం విషేణ గరళేన-తత్సదృశేన
వ్యామోహేన చ - వ్యావిద్ధో వ్యాక్షిప్తః - అత ఏవ-ముగ్ధో మూఢో నిశ్చేష్టశ్చ
శేషః అవశిష్టః, జనః, కామేన మన్మథేన హేతునా-విడమ్బితాననుకృతాఞ్-స్వీకృతా
నితి యావత్; విషయాఞ్ స్త్రీసంభోగాదీఞ్, భోక్తుమనుభవితుంవా, మోక్తుం త్యక్తుం
వా, న క్షమః తాదృగనురాగ విరాగోత్కర్షాభావా త్తథావిధభోగత్యాగయో రసమర్థ
ఇత్యర్థః; కర్తు మకర్తు మన్యథా కర్తుం సమర్థః పరమేశ్వర ఏక ఏవానురక్తేషు విరక్తేషు
చ పరాం కాష్ఠాం ప్రాప్త, స్తదన్యస్సరోఽప్యుభయ భ్రష్ట ఏవేతి భావః. స్మరబాణపన్న
గేత్యత్ర రూపకాలంకారః. శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. నీరాగేషు=విరాగులయందు, విముక్తలలనాసఙ్గిః - విముక్త = విడువఁబడిన, లలనా=జవ్వనితోడి, సఙ్గిః=తగులాటముగలవాఁడైన, జనిః=పురుషుఁడు యస్మాత్=ఏమహేశ్వరునికంటె, పరిః=అధికుఁడు, న=లేఁడో, ప్రియ...ధారీ-ప్రియతమా=ప్రియురాలియొక్క, (పార్వతియొక్క), దేహ=శరీరముయొక్క, అర్ధ=సగమును, ధారీ=ధరించువాఁడైన, హరిః=ఆశివుఁడు, ఏకఏవ=ఒక్కఁడే, రాగిషు=కాముకులయందు, రాజతే=ప్రకాశించుచున్నాఁడు శేషిజనిః (తు)=శేషించినజనుఁడు అన్ననో,దుర్వార...మున్మథిదుర్వార=వారింపశక్యముకాని, స్మరబాణ = మున్మథబాణములను, పన్నగ = పాముల యొక్క, విష=విషముచేతను, వ్యాప్తి=కొట్టఁబడి; మూర్ఛిః = మూర్ఛితుఁడై, కామవిడంబితాక్ = మోసముగాచేయఁబడిన, విషయాక్ = స్త్రీసంభోగాదులను, భోక్తుం = అనుభవించుటకును, మోక్తుంవా=వీడుటకును, క్షమిః న=సమర్థుఁడు కాఁడు.

తా. తనయజిమేను నెచ్చెలికర్పించిన హరుఁ డొక్కఁడే కాములకులలోఁ దొలఁత నెన్నఁదగినవాఁడు. మన్మథుని నిర్దహించి స్త్రీసంగవిరహితుఁడై నెగడిన యాహరుని కంటె విరాగి మఱి యెవ్వఁడు గలఁడు? చెఱకువిలుతునితూపులపోటు లనెడుపాముకాటులచే మైమఱపుఁజెందుతక్కినజను లట్లు విషయోపభోగములను బడయ లేరు. విడువను లేరు.

చ. కామికులందు మే సగముఁ గాంతకు నిచ్చెను శంకరుండె ని
పామములోనఁ బంచశరపాసనుకన్నఁ బరుండుఁ గల్గఁ డు
ద్ధామమనోజబాణవిషదగ్ధులు తక్కినమూఢు లోప రే
సీమల భామినీసుఖముఁ జేరి భుజింపఁ బరిత్యజింపఁగన్.

ఆవ. విషయములు దుష్టములని యెఱింగియుం వానిని వదలమి యాశ్చర్యము:—

శ్లో. అజానన్దాహాత్మ్యం పతతు శలభో దీపదహనే
స మీనోఽప్యజ్ఞానాద్బడిశయుతమశ్నాతు పిశితమ్,
విజానన్తోఽప్యేతే వయమిహ విపజ్జాలజటిలా
న్న ముఞ్చామః కామానహహ గహనో మోహమహిమా. 18

వ్యా—అథ విషయదోషపరిజ్ఞానేఽప్యత్యాగే కారణమాహ—అజానన్నితి.- శలభః పతఙ్గిః, దహ్యతే అనేనేతి దాహః *కరణే ఘఞ్ - తస్య ఆత్మనః స్వభావస్య భావో దాహాత్మ్యం భస్మీకరణస్వాభావ్యమిత్యర్థః. ని. 'ఆత్మా దేహే ధృతౌ జీవే స్వభావే పరమాత్మ' నీతి విశ్వః. అజానన్ అనవఘుధ్యన్, తీవ్రదహనే జాజ్వల్యమానాగ్నౌ, పతతు ప్రవిశతు - ప్రవిశ్య భస్మీభవత్విత్యర్థః. * సంభావనాయాం

లోట్, తథా, స ప్రసిద్ధో, మీనో మత్స్యోఽపి, అజ్ఞానాదాత్మవినాశకారణమేతదిత్య వివేకాత్, బడిశయుతం మత్స్యవేధనసందానితమ్ - ఆయోమయవక్రకణ్టకాగ్రస్యూత మిత్యర్థః, పిశితం మాంస, మశ్నాతు భక్షయతు-ఆమిషలోభాత్కణ్టకగిళనేన గళనిరోధా త్మోఽపి మ్రియతామిత్యర్థః - నావయోరపరాధః-నాజ్ఞానమపరాధ్యతి-'పతఙ్గమాతఙ్గ ఋర్జగభృఙ్గమీనా హతాః పఞ్చభిరేవ పఞ్చ 'తిచన్యాయాదితి భావః-ని. 'బడిశం మత్స్య వేధనం' - 'పిశితం తరసం మాంస' మితిచామరః, కిం త్వివాస్మిన్ లోకే, విజానన్తోఽపి వినిపాతహేతవ ఇతి వివేకవన్తోఽ. ప్యేతే వయం, విపజ్జాలైరాపత్పరమ్పరాభి-ర్జటిలాఙ్గ్రథితాఙ్ - ఉపద్రవహేతూనపీత్యర్థః. * పచాదిపత్వాన్మత్వర్థీయే లచ్ప్రత్యయః, కామాన్విషయా, న్న ముఞ్చామో న త్యజామః-విషయస్వరూపపరిజ్ఞానేఽప్యముఞ్చతా మస్మాకమేక ఏవాపరాధ ఇతి భావః * 'శే ముచాదీనా మి'తి నుమాగమః విచార్యమాణే నాస్మాకమప్యపరాధః-ప్రబలతరకారణసద్భావాదిత్యాహ— మోహస్య అజ్ఞానస్య, మహి మా మాహాత్మ్యం; గహనో దుర్విజ్ఞేయః-అఘటనఘటనాపటుతరావిద్యావిలాసమహిమ్నా లోకే జనః అవిహితమపి కరోతి-అతో నాస్మాకమపరాధ ఇతి భావః. శిఖరిణీవృత్తమ్.

టీ. శలభః=మిడుత, దాహాత్మ్యం = దహించు స్వభావముగలదియనుటను, అజా నఞ్=ఎఱుంగక, దీపదహనే=దీపపునిప్పునందు, పతతు=పడనిమ్ము, సః మీనఅపి = చేప యంను, అజ్ఞానాత్ = తెలివిలేమివలన, బడిశయుతం = గాలముతోఁగూడుకొనిన, పిశి తం=మాంసమును, అశ్నాతు=తిననిమ్ము, ఇహ—ఈలోకమున, ఏతేవయం = ఈమనము, విజానన్తః అపి= వివేకవంతులమయ్యాను, విపత్ జాలజటిలాఞ్ = ఆపత్పరంపరతో దట్ట మైన, కామాఞ్ = విషయములను, న ముఞ్చామః = వదలలేకయున్నాము, మోహ మహిమా=అజ్ఞానముయొక్కమాహాత్మ్యము, అహహా=అత్యాశ్చర్యము, గహనః=ఊహింప నలవికానిది.

తా. తగులఁ బెట్టునని యొయ్యారమిచే మిడుత దీపపు మొగ్గపైఁ బడును. తెలియక పోవుటచేఁ జేప గాలమునన్నయొరను దినును. ఈ మనమున్ననో కుప్ప తెప్పలుగా నాపదలు కలవని యొఱిఁగియుండియు విషయేచ్ఛలను మానలేకున్నాము అజ్ఞానమాహాత్మ్యమే మెట్టిదో గదా!

చ. తెలియక నాళ హేతువగుతీవ్రతరానలకీలలోపలఁ
శలభము చొచ్చుఁగాక మతిఁ చాలక మీనము గాలపుంగొనం

గలపిశితంబు తా మెసఁగుఁ గాక రొఁజొంగియు మేము దుగ్గదో
హాలవనితాసుఖంబు విడఁనాడము మోహమహత్వమెట్టిదో.

శ్లో. తృషా శుష్యత్యాస్యే పిబతి సలిలం శీతమధురం
క్షుధార్తశ్శాల్యన్నం కబళయతి మాంసాదికలితం,
ప్రదీప్తే కామాగ్నౌ సుదృఢతరమాలిఙ్గతి వధూం
ప్రతీకారం వ్యాధేస్సుఖ మితి విపర్యస్యతి జనః. 19

వ్యా.—అజ్ఞానమహిమ్నైవ సుఖాభావేష్వప్యన్నపానాదివిషయేషు సుఖబుద్ధిం కరోతీత్యాహ—తృషేతి.—తృషా తృష్ణయా, ఆస్యే వక్త్రే, శుష్యతి శోషం ప్రాప్నోతి సతి, శీతం చ తన్మధురం చేతి విశేషణయోరపి మిథో విశేషణవిశేష్యభావవివక్షాయాం* 'విశేషణం విశేష్యేణ బహుళ మి'తి సమాసః-శైత్యగుణయుక్తం సంతాపహరం చేత్యర్థః- 'శీతలీక్రియతే తాపో యేన తన్మధురం స్మృత' మితి లక్షణాత్ - యద్వా - మధురం శర్కరాపానకవన్మాధుర్యసంయుక్తం - సలిల ముదకం-పిబతి, తథా, క్షుధార్తః బుభుక్షా పీడితస్సన్, మాంసాదినా మాంసఘృతపయో దధ్యాదివ్యఞ్జనద్రవ్యేణేత్యర్థః - కలితం రుచిరం స్వాదూకృతమిత్యర్థః. * కలిః కామధేనుః. శాల్యన్నం. కబళయతి భుఙ్క్తే, తథా కామాగ్నౌ మదనదహనే, ప్రదీప్తే ప్రజ్వలితే సతి - మన్మథోద్రేకే సతీత్యర్థః, సుదృఢతరమతిగాఢం, వధూం స్త్రియ, మాలిఙ్గత్యాశ్లిష్యతి, అతః, వ్యాధేః క్షుత్తృష్ణాది రూపామయస్య, ప్రతీకారం తదుపశాన్తికరాన్నపానాలిఙ్గనరూపౌషధసేవనరూప ప్రతి క్రియామిత్యర్థః, సుఖం భోగఇతి, జనో, విపర్యస్యతి విపర్యస్తబుద్ధిం ప్రాప్నోతి - న తు తత్త్వం జానాతీత్యర్థః, అతస్మింస్తద్బుద్ధిర్హో విపర్యాసః, అయం చ అజ్ఞానదుర్విలాస. ఏవేతి భావః.

టీ. తృషా=దాహముచే, ఆస్యే=నోరు, శుష్యతిసతి=ఎండుచుండ, శీతమధురం = చల్లని తియ్యని, సలిలం=నీటిని, పిబతి=త్రాగుచున్నది. క్షుధార్తః సన్=ఆఁకలిచే బీడింపఁ బడినవాఁడై, మాంస ఆదికలితం = మాంసము మొదలగువానిచే గూడిన, శాల్యన్నం = వరియన్నమును, కబళయతి = భుజించును, కామాగ్నౌ = మన్మథాగ్ని, ప్రదీప్తేసతి = ప్రజ్వలింపఁగా, సుదృఢతరం=అతిగాఢముగా, వధూం=జవరాలిని, ఆలిఙ్గతి = కౌఁగిలించు కొనును, వ్యాధేః (క్షుత్పిపాసాదిరూపములతోటి) రోగముయొక్క, ప్రతీకారం = ఉపశాంతిని-మందును-సుఖమ్ ఇతి=భోగము అని, జనః=మనుష్యుఁడు, విపర్యస్యతి=పొరఁ బడుచున్నాఁడు.

తా. దప్పిచే నోరెండినప్పుడు చల్లనినుంచినీరు త్రావును. ఆఁ
కొన్నప్పుడు మాంసాదులతో శాల్యన్న మారగించును. మరులు రేఁగి
నప్పుడు జవరాలిని బిగ్గకవుంగిలించుకొనును. ఇఁక వీనినెల్ల సౌఖ్యమని
తలంచుచున్నాఁడు.

ఉ. శీతలవారిఁ ద్రావు వడఁ గ జెందినవాఁడు తుషార్తుఁ డిష్టమృ
ష్టాతతభక్ష్యమాంసకలితాన్నము సాపడు మన్యథాగ్ని తా
పాతురుఁ డైనవాఁడు జవరాలిఁ గవుంగిటిలోనఁ జేర్చు నీ
రీతిని రోగశాంతికరకృత్యము భోగ మనంగఁ జెల్లునే.

శ్లో. తుఙ్గం వేశ్మసుతాస్సతామభిమతాస్సజ్జ్ఞాతిగాస్సంపదః
కళ్యాణీ దయితా వయశ్చ నవమిత్యజ్ఞానమూఢో జనః,
మత్వా విశ్వమనశ్వరం నివిశతే సంసారకారాగృహే
సందృశ్య క్షణభఙ్గురం తదఖిలం ధన్యస్తు సన్న్యస్యతి. 20

వ్యా.—ఏవం తావదజ్ఞో జనస్సంసారవిషయాసక్త్యా బద్ధో భవతి - జ్ఞానీ తు సర్వసఙ్గం పరిత్యజ్య కృతకృత్యో భవతీతి నిగమయతి—తుఙ్గమితి.—వేశ్మ ప్రాసాదాది, తుఙ్గమున్నతం, సుతాఃపుత్త్రాస్సతాం సాధూనాం-విదుషామ్, అభిమతా ఇష్టాస్సంప్రాప్తవిద్యావినయాదిగుణా ఇత్యర్థః. * 'మతిబుద్ధి' త్యాదినా వర్తమానార్థే క్తః-అత ఏవ * 'క్తస్య చ వర్తమాన ఇతి షష్ఠీ - ప్రతిపదవిధానా షష్ఠీ న సమస్యత ఇతి వక్తవ్య మితి సమాసనిషేధః. సంపదః ధనధాన్యాదిద్రవ్యసమృద్ధయః, సంఖ్యాతిగాఃఅసంఖ్యేయాఃఅపరిమితా ఇత్యర్థః. దయితా ప్రియతమా - కల్యాణీ ఆనుకూల్యాదిగుణసంపన్నత్వాచ్ఛోభనా. తదుక్తమ్.—

'అనుకూలాం విమలాఙ్గీం కులజాం కుశలాం సుశీలసంపన్నాం,
పఞ్చలకారాం భార్యాం పురుషః పుణ్యోదయాల్లభతే.'

వయశ్చ, నవం నూతనం - యౌవనమిత్యర్థః. ని. 'వయః పక్షిణి బాల్యాదా' విత్యమరః. ఇత్యేవ, మజ్ఞానేన మోహేన-మూఢో వివేకశూన్యో, జనః, విశ్వం గృహాపత్యవిత్తదారాదిప్రపఞ్చమ్, అనశ్వరం శాశ్వతం, మత్వా ఆలోచ్య, సంసార ఏవ కారాగృహం బన్దిగృహం-శత్రు, నివిశతే ప్రవిశతి - తదాసక్తో భవతీత్యర్థఃన తు తస్యానర్థమూలత్వం జానాతీతి భావః. * 'నేర్విశ' ఇత్యాశ్నేపదమ్. అతిసంకటతయా పరమనిర్బన్ధహేతుత్వా

సంసారస్య కారాగృహత్వరూపణం. ని. 'కారా స్యాద్బన్ధనాలయ' ఇత్యమరః. ధన్యస్తు జ్ఞానీ-తు శబ్దః పూర్వస్మాద్వైలక్షణ్యం ద్యోతయతి, తదేవాహ—తదఖిలం వేత్త్యాద్యశేష ప్రపఞ్చం, క్షణభఙ్గురమశాశ్వతం, సందృశ్య సమ్యగాలోక్య * సంపూర్వాద్దృశేః క్త్వా ల్యబాదేశః, సన్న్యస్యతి-న తత్రాసక్తో భవతి-కిం తు విరక్తో భవతీతి భావః; అతః జ్ఞానేన సర్వానర్థమూలమజ్ఞానం నిరస్య కృతకృత్యేన భవితవ్యమితి తాత్పర్యమ్.

శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. తుఙ్గా=ఎత్తైన, వేశ్మ=ఇల్లు, సతాం = సత్పురుషులకు, అభిమతాః=ఇష్టులను, సుతాః=పుత్రులు, సఙ్ఖ్యఅతిగాః=లెక్కకుమించిన, సంపదః=ధనధాన్యాది ద్రవ్య సమృద్ధి, కల్యాణీ=అనుకూలాది సంపన్నత్వముగల, దయితా=ఇల్లాలును, నవం వయః=నిండుయౌవనము, ఇతి=అను, విశ్వం=సమస్తమును, అజ్ఞానమూఢః=మోహమునే వివేకశూన్యుఁడగు, జనః=మనుష్యుఁడు, అనశ్వరం = శాశ్వతమని, సంసారకారాగృహే=సంసారమను చెఱసాలలో, నివిశతే = ప్రవేశించును—చిక్కుపడును; ధన్యః తు = ధన్యాత్ముఁడు, తత్ అఖిలం=దానినంతయు, క్షణభంగురం = నిమిషములో నశించునదిగ (అశాశ్వతమైనదని), సందృశ్య=ఎఱిఁగి, సన్న్యస్యతి=వదలును.

తా. మేడ చాల పెద్దది, కొడుకు లడకువగలవారు, సంపదలు మితిలేనివి, ఇల్లాలు మనసుమెచ్చినది. వయస్సు నిండుజవ్వనము. ఇట్లని యజ్ఞానము గలమనుజుఁడు మోహపడి విశ్వమెల్ల శాశ్వతమని తలఁచి సంసార మనుచెఱసాలలోఁ జిక్కువడును. ధన్యులగువారిది యెల్ల క్షణభంగుర మని తృణీకరించి సన్న్యసించుచున్నారు.

చ. పొడువులు మూడువుల్ ఘనులుపుత్త్రులు పెక్కులు రమ్యసంపదల్
పడఁతుక చారుశీల యెలప్రాయమటంచు నరుండు మూఢుఁ డై
కడు జగ మెల్ల శాశ్వతముగాఁ గొని సంసృతిబందిలోపలం
బడు నిది మాయయంచు మతిమంతుఁడు దా విడుచున్నమస్తమున్.

ఇది వైరాగ్యశతకమునందు విషయపరిత్యాగవిడమ్బన మను
ద్వితీయదశకము.

యాచ్ఞాదైన్యదూషణము

శ్లో. దినా దీనముఖైస్సదైవ శిశుకై రాకృష్టజీర్ణామ్బరా
క్షుత్క్షామైః క్షుధితైర్నిరన్నవిధురా దృష్ట్వా న చేద్దేహినీ,

యాచ్ఞాభఙ్గభయేన గద్గదగళత్రుట్యద్విలీనాక్షరం
దీనో దేహీతి వదేత్స్వదగ్ధజఠరస్యార్థే మనస్వీ పుమాన్. 21

వ్యా—అథ యాచ్ఞాదైన్యదూషణమారభతే - అత్ర అభిప్రాయః విషయాణాం యాచ్ఞాదైన్యప్రయోజకత్వాద్విషయపరిత్యాగవిడమ్బనానన్తర్యేణాతత్పరిత్యాజ్యా యాచ్ఞాజనితదైన్యమపి దూషణీయమేవేతి. అతస్తత్పరిత్యాగానన్తరమేతద్దూషయితుమారభతే-దీనేత్యాదిశ్లోకదశకేన—దీనా దీనముఖైరితి.—దీనా దరిద్రా, అత ఏవ, దీనాని శోభాహీనాని ముఖాని యేషాం తైః, కృశైః, క్రోశద్భిః రుదద్భిః, తత్కృతైః, క్షుధితైః సఞ్జాతక్షుధైః-బుభుక్షితైరిత్యర్థః. క్షుధాశబ్దోఽప్యాబన్తస్తస్మాత్ * 'తదస్య సంజాతం తారకాదిభ్య ఇత జితీతచ్పరిత్యయః-తారకాదిరాకృతిగణః-క్షుధితి ధకారాన్తపాఠే తు-క్షుధం ప్రాప్తైః క్షుధితైః క్షుధాతురైః * కర్తరిక్తః* 'వసతి క్షుధోరిడి' తీడాగమః, శిశుకైరత్యన్తబాలకైః * అల్పార్థే కప్పరిత్యయః. సదా సర్వ దైవాకృష్టమన్న పానాదియాచ్ఞాపూర్వకమాక్షిప్తం - జీర్ణామ్బరం విశీర్ణవస్త్రం - యస్యాస్సా, తథా, నిరన్నా అన్నపానరహితా-అత ఏవ - విధురా విహ్వలా - నిరన్నా చ సా విధురా చేతి విశేషణసమాసః-అన్నాభావాత్కృష్టజీవనేత్యర్థః. ని. 'విధురః ప్రత్యవేతే స్యాత్కృష్ట విక్షిప్తయోరపీ' తి విశ్వః, గేహినీ గృహిణీ, దృశ్యా దృష్టిగోచరా, న చేన్న స్యాద్యది, తర్హి మనస్వీ సుమేధాః-ధైర్యశాలీ *ప్రశంసాయామినిః, కః పుమాన్, యాచ్ఞాభఙ్గా ద్యదభయం తేన, గద్గదో హీనస్వరః - అనుకరణశబ్దోఽయం - యో-గళః కణ్ఠః - తత్ర-త్రుట్యన్తి శకలీభవన్తి-అత ఏవ-విలీనాన్యనుచ్చారితప్రాయాణ్యక్షరాణి వర్ణా-యస్మిన్ కర్మణి తదయథా తథా, స్వస్య-దగ్ధః ప్లుష్టో-యో జఠరః ఉదరం - తస్యార్థే తత్పూరణార్థ మిత్యర్థః. ని. అర్థే కృతే చ శబ్దాదౌ తాదర్థ్యేఽవ్యయసంజ్ఞితా' విత్యమరః దగ్ధ శబ్దోఽత్ర నిర్వేదాభిద్యోతకః.యథోక్తం సురేశ్వరవార్తికే—'అస్య దగ్ధోదరస్యార్థే కిం న కుర్వన్త్య సాంప్రత' మితి, దేహీతి, వదేత్ బ్రూయాత్, న కోఽపీత్యర్థః, తస్యాః దృశ్యత్వాదీదృగవస్థాపనోన్నా భవత్యతోఽనర్థమూలత్వాత్ తత్పరిత్యాగోఽవశ్యం కర్తవ్య ఇతి భావః. శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. దీనా = దరిద్రురాలును, దీనముఖైః = ప్రేలాడు మొగములుగలవారై, క్రోశద్భిః=ఏడ్చుచున్న, క్షుధితైః = ఆకలిగొన్న, శిశుకైః=బిడ్డలచే, సదాఏవ=ఎల్లప్పుడును, ఆకృష్టచీర్ణఅమ్బరా = లాగఁబడిన చింపిగుడ్డగలదియుఁ, నిరన్నవిధురా = అన్నము లేమిచే బాగులుచున్నదియుఁ, (అగు), గేహినీ=ఇల్లాలు, దృశ్యా=కంటియెదుట కనఁబడు

నది, న చేత్=కానిచో, మనస్వీ = మేధాశాలియైన మానియగు, కఃపుమాన్ = వీపురు షుఁడు, యాచ్ఞాభఙ్గభయేన-యాచ్ఞా = యాచించుటయొక్క, భఙ్గ=ప్రయోజనము లేమి యగుటవలని, భయేన=దిగులుచేత, గద్గద=డగ్గుత్తికతోడి, గళ=గొంతునందు, త్రుట్యత్=తడఁబడుచు, విలీన=ఉచ్చారణమైకిరాని, అక్షరం యథాతథా=అక్షరములు గలుగునట్లుగా, స్వదగ్ధజఠరస్య అర్థే=తనపాడుపొట్టకొఱకు, దేహి ఇతి=ఇమ్ము అని, వదేత్=చెప్పునను?

తా. బిక్క మొగములతో నాఁకటనేడ్చుచుఁ జినిఁగిపోయిన చీర చెఱఁగు లాగుచు బిడ్డలు వెన్నాడ నన్నము లేక పొగులుపెండ్లమే కన్నుల కగపడకుండినచోఁ దనపాడుపొట్టకై యాచన నేమిసేయుదురో యనుభయముచే డగ్గుత్తికవడి నుడువులు తడఁబడ "దేహి" యని వివేకియగువాఁ డెవఁడు యాచింపఁబూనును?

ఉ. ఆకొని యేడ్చు లేఁజిఱుతలన్నముకై తనకొంగు లాగఁ బె
ల్లాకట సోలుచుండెడు నిజాంగనదుర్దశఁ జూడఁడేని యా
కాకలనావిభంగభయసంభృతగద్గదశూన్యకంఠుఁ డై
చేకొని దేహి యిం చడుగఁ జేరునె కాలినపొట్ట కెవ్వఁడున్.

శ్లో. అభిమతమహామానగ్రన్థిప్రభేదపటీయసీ
గురుతరగుణగ్రామామోఘాజస్ఫుటోజ్జ్వలచన్ద్రికా,
విపులవిలసల్లజ్జావల్లీవితానకుఠారికా
జఠరపిఠరీ దుష్పూరేయం కరోతి విడమ్బనమ్. 22

వ్యా.—ఇదానీం దైన్యానర్థమూలం జఠరం నిన్దతి—అభిమతేతి.—అభిమతః కీర్తిప్రతిష్ఠావహత్వాదిష్టః-యో మహామానగ్రంథిర్గరిష్ఠాభిమానగ్రన్థిః-తస్య-ప్రభేదే విశ్లే షణే-పటీయసీ సమర్థతరా * పటుశబ్దాదీయసున్యుగితశ్చేతి జీప్. గురుతరా అతిశయేన వర్తమానా-యే గుణగ్రామాః గామ్భీర్యస్థైర్యాదిగుణగణాః-తవైవాఽమోఘాని తేషాం స్ఫుటం యథా తథా-ఽజ్జ్వలచన్ద్రికా పూర్ణిమా కౌముదీ-తత్సంకోచహేతుభూతేత్యర్థః. విపులం విస్తృతం యథా తథా-విలసల్లజ్జావ్రీడాశమానం - యల్లజ్జావల్లీవితానం వ్రీడాలతా వితతిస్తస్య కుఠారికా పరశుః తదుచ్ఛేదనసాధనభూతేత్యర్థః. దుష్పూరా పూరయితు మశక్యా - ప్రత్యహమన్నపానాదిపూరితాఽపి పర్యాప్తిమభావాదితి భావః, * 'ఈషద్దు

రి'త్యాదినా ఖల్పిత్యయః. ఇయం జఠరముదరమేవ పీఠరీ ఈడ్డో ని. 'పితరః స్థాల్యఖా ఈడ్డ మి'త్యమరః.*గౌరాదిత్వాత్ జీష్ తథా చ కృష్ణామృతస్తవే—'జఠరపిఠరీపూర్తయే నర్తితాసీ'తి. విడమ్బనం యాచ్ఞానుకరణం, కరోతి యాచ్ఞాదైన్యమస్తోభిరభినాటయతీత్యర్థః. ఏతద్వ్యతిరేకేణ దైన్యకారిణీ న కాఽప్యస్తీతి భావః; 'వల్లీకఠోరకుఠారి' కేతి పాఠే నిశితతరపరశురిత్యర్థః.

రూపకాలంకారః. హరిణీవృత్తం - 'భవతి హరిణీ నౌ స్రౌ మ్లౌ గోరసాశ్వధి విష్టపై' రితి లక్షణాత్.

టీ. అభిమత...పటీయసీ-అభిమత = (కీర్తి ప్రతిష్ఠలను వహించుటచే) ఇష్టమగు, మహత్ = గొప్ప, మాన=తనగౌరవమునెయొక్క, గ్రన్థి=గనుపును, ప్రభేద=పగల్చుట యందు, పటీయసీ=మిక్కిలి సమర్థమును, గురుతర...చన్ద్రికా-గురుతర=మిక్కిలి అతిశయ ములగు, గుణగ్రామ = గాంభీర్యధైర్యాదిగుణసమూహములను, అమ్భోజ = తామరలకు, స్ఫుట = విశదముగా, ఉజ్జ్వలచంద్రికా = వెలుఁగుచున్న (పున్నమనాఁటి) వెన్నెలయం, విపుల...కుఠారికా-విపుల=మిక్కిలి, విలసత్ = ప్రకాశించుచున్న, లజ్జా=సిగ్గను, వల్లీ వితాన=తీఁగల సమూహమునకు, కుఠారికా = గొడ్డలియం (అయి), దుష్పార=నిండించు టకు శక్యమగాని, ఇయం జఠరపిఠరీ = ఈకడుపు అనుకుండ, విడమ్బనం=మోసమును, కరోతి=చేయుంచున్నది.

తా. ఈకడు పనుభావ గౌరవమును దొలఁగించును. వెన్నెల తామరపూల ముకుళింపఁ జేయునట్లు సద్గుణములనెల్ల సఁకోచింపఁ జేయును. గాఢముగా నల్లుకొన్నలజ్జ యనుతీవను జిటుగొడ్డలివోలెఁ దెగఁద్రెంచును. దీనికి నిందు యనుమాటలేదు.

శా. మానగ్రంథివిభేదనక్షమము శుంభద్ధైర్యగాంభీర్యము
ష్యానేకప్రియసద్గుణాంబుజసమూహాజోత్స్నలజ్జాలతా
హానిస్పారకుఠారధార జఠరం బన్నట్టిపెన్బాన యా
రా నిండారదు దైన్యవృత్త్యభినయప్రాగల్భ్యముం జూపుచున్.

అవ. బంధువులనడుమ దరిద్రుఁడై బ్రతుకుటకంటె బిచ్చమెత్తి బ్రతుకుట మేలు అనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. పుణ్యే గ్రామే వనే వా మహతి సితపటచ్ఛన్నపాలీం కపాలీ
మాదాయ న్యాయగర్భద్విజహితహుతభుగ్ధూమధూమ్రోపకణ్ఠే,

ద్వారం ద్వారం ప్రవిష్టో వరముదరదరీపూరణాయ క్షుధార్తో
మానీ ప్రాణైస్సనాథో న పునరనుదినం తుల్యకుల్యేషు దీనః. 23

వ్యా—అథ మానినస్తావద్బన్ధుయాచ్ఞాయా వరమన్యత్ర భిక్షాశనతాత్పర్యేణ. ప్రాణధారణమిత్యాహ—పుణ్యగ్రామ ఇతి.—న్యాయగర్భం మిమాంసాశాస్త్రోక్త ప్రకారగర్భితం యథా తథా - యద్వా - నీయన్తే జ్ఞాప్యన్తే - ఖభుస్నిశార్థా ఏభిరితి న్యాయాః - వేదశాస్త్రపురాణాదయః-తే కర్బే కుక్షౌ-యేషాం తే న్యాయగర్భాః అధీతాఖిలవిద్యా ఇత్యర్థః. ని. 'కుక్షిభూర్ణార్భకా కర్భా' ఇత్యమరః. తథాభూతా-ద్విజాః బ్రాహ్మణాః-తైః-హుతాః అగ్న్యాదిహవిర్భిస్తర్పితాః- యే-హుతభుజోఽగ్నయస్తేషాం ధూమేన-ధూమ్రాణి కృష్ణలోహితవర్ణాని-ఉపకర్ణాని అన్తిమప్రదేశాః-యస్య తస్మిన్-ని. 'ధూమ్ర ధూమలా కృష్ణలోహితే'-'ఉపకర్ణాన్తికాభ్యర్ణాభ్యర్గా అవ్యభితోఽ వ్యయ' మితి చామరః. అత ఏవ-పుణ్యే పవిత్రే, మహతి విపులే చ, విశేషణద్వయేన నిస్సంకోచ సంచారార్హత్వం సూచ్యతే. గ్రామే అగ్రహారే, వనే అరణ్యే వా-తత్రాపి వానప్రస్థాదీనాం విద్యమానత్వాదితిభావః. సితపటేన శ్వేతవస్త్రేణ-ఛన్నాపరేషాం దృష్టిగోచరత్వాభావార్థమాచ్ఛాదితా-తథా విశిష్టాచారాత్ - పాలిరశ్రిర్యస్యాస్తం-ని. 'పాలిస్తశ్రిర్య జ్ఞ పక్షిష్వి' తి వైజయన్తీ. కపాలీం భిక్షాహరణోచిత శరావ, మాదాయ గృహీత్వా, క్షుధార్తః క్షుత్పీడితః, మానీ అభిమానవాన్ పురుష ఇతి శేషః, ఉదరమేవ - దరీ గిరిగహ్వారం-తస్యాః - పూరణాయ పూర్త్యర్థమిత్యర్థః. * తాదర్థ్యే చతుర్థీ-అథవా-ఉదరం పూరితుమిత్యర్థః. * 'తుమర్థాచ్చ భావవచనా ది'తి చతుర్థీ, ద్వారం ద్వారం ప్రతి ద్వారం గృహమేధినామితి శేషః. * 'నిత్యవీప్సయోరి'తి వీప్సాయాం ద్విరుక్తిః. ప్రవిష్టః భిక్షార్థమిత్యర్థః. ప్రాణైస్సనాథస్సహితశ్చేత్ భిక్షాశనేన ప్రాణధారణతత్పరస్యాప్యేవేత్యర్థః, వరం మనాక్ప్రియం. ని. 'దైవాద్యేతే వర శ్వోష్టే త్రిషు క్లీబం మనాక్ప్రియ' మిత్యమరః. దినేదినే అనుదినం ప్రత్యహమిత్యర్థః. * యథార్థేఽవ్యయీభావః, తుల్యకుల్యేషు సమానకుల్యేషు సమానకులోద్భవేషు తన్మధ్య ఇత్యర్థః, దీనః పునః దైన్యవాంశ్చేన్న వరం-బన్ధుమధ్యే యాచ్ఞాదైన్యనీచజీవనాద్వరం భిక్షాన్నేన ప్రాణధారణం - 'న బన్ధుమధ్యే ధనహీనజీవన' మితి వచనాదితి భావః. అత్ర యద్యపి - 'త్యజన్త్యసూన్ శర్మ చ మానినో వరం త్యజన్తి న త్వేకమయాచితవ్రత' మితి వచనాన్మానినః సర్వథా అయాచితత్వమేవ ముఖ్యవ్రతం తథాఽపి యది క్షుధాతురత్వేన యాచ్ఞాప్రవృత్తి

స్వాత్మత్రదా ఖత్ర చిదపరిజ్ఞాతదేశే క్షోత్రియగృహేషు కపాలభిక్షాన్నధఖణేనోదర పూరణం కర్తవ్యం - న తు బన్ధుజనయాచ్ఞా ప్రాణసంకటేఽపి - తస్యాః పరమనైచ్యావ హత్వాదితి గూఢాభిసంధిః.

స్రగ్ధరావృత్తం. తదుక్తం కేదారేణ—'మ్రభైర్నర్యానాం త్రయేణ త్రిముని యతి యుతా స్రగ్ధరా కీర్తితేయమ్.'

టీ. న్యాయ...కర్ణే-న్యాయగర్భం=మీమాంసాదిశాస్త్రోక్తప్రకారము, ద్విజ = బ్రాహ్మణులచేత, హుత=హోమముగావింపఁబడిన, హుతభుక్=అగ్నియొక్క, ధూమ = పొగచే, ధూమ్ర=కృష్ణలోహితవర్ణముగల, ఉపకర్ణే=సమీపముగల, పుణ్యాగ్రమేవా= అగ్రహారమునందుఁగాని, మహతివనేవా=గొప్పయడవియందుఁగాని, సితపటచ్ఛన్న పాలీ= తెల్లగుడ్డచేఁ గప్పఁబడిన యంచులుగల, కపాలీం=బిచ్చమెత్తుటకుఁ దగినమూఁకుడును, ఆదాయ=కైకొని, వృథాఆర్తః = ఆఁకటిచే పీడింపఁబడువాఁడైన, మానీ = మాన వంతుఁడు, ఉదరదరీపూరణాయ=పొట్టయను గుహను నిండించుటకొఱకు, ద్వారంద్వారం= ప్రతియింటి వాకిటిని, ప్రవిష్టః=చొచ్చి, ప్రాణైః సనాథఃచేత్=ప్రాణములతోఁగూడిన, వాఁడగునేని (బ్రదుకునేని), వరం=మేలు, పునఃకాని, అనుదినం = ప్రతిదినమును తుల్యకుల్యేషు=బంధువులనడుమ, దీనః=దరిద్రుఁడైయండుట, న (వరం)=మేలుకాదు.

తా. యథాన్యాయముగా వ్రేల్చు బ్రాహ్మణు లగ్నిహోత్రపు ధూమముతోఁ బొలుపారు పవిత్రమయిన యొకగ్రామునఁగాని లేక యరణ్యమునఁగాని భిక్షాపాత్రఁ గైకొని దానిపైఁదెల్లవస్త్రముఁ గప్పి కొని యిల్లిల్లును బిచ్చమెత్తి యాఁకొన్నపొట్ట నించుకొనుచుంట మేలు గాని యభిమానవంతుఁడై బ్రదుకఁ గోరువాఁడు సమానులగు తన కులపువారిని దీనతతో యాచించి దినములు గడుపుట యనుచితము.

చ. అవని సురావళీవ్రతహుతాశనకోమలధూమధూమలా
ప్రవిశదవాటియందు వసభాగమునందుఁ గపాలపాణి యై
భవనములందు భిక్షగొనిగ ప్రాణము దాల్చుట కొంతమేలు బాం
ధవులను జేరి వేఁడి కడుగ దైన్యముఁ జెందుటకంటె మాసికిన్.

శ్లో. గఙ్గాతరఙ్గహిమశీకరశీతలాని
విద్యాధరాధ్యుషితచారుశిలాతలాని,
స్థానాని కిం హిమవతః ప్రళయం గతాని
యత్స్వాభిమానపరపిణ్డరతా మనుష్యాః. 21

వ్యా.—అథ విశిష్టగత్యన్తరాభావవితర్క-ద్వారా దూషయతి—గఙ్గేతి.—గఙ్గా తరఙ్గాణాం భాగీరథీకల్లోలానాం - యే కణాః బిన్దవః - తేషాం-శీకరైః - ప్రాలేయ ప్రాయలేశైః-అథవా-కణా స్థూలబిన్దవః - శీకరాః సూక్ష్మాః-తైః శీతలాని శిశిరాణి - 'ఘనశీకరే'తి వా పాఠః. తథా సాన్ద్రా ఇత్యర్థః. విద్యాధరైర్దేవయోనివిశేషై రధ్యుషితాని అధిష్ఠితాని * 'గత్యర్థాకర్మకే' త్యాదినా వసేః కర్మణి క్తః * 'వచి స్వపీ' త్యాదినా సంప్రసారణం. అత ఏవ చారూణి మనోహరాణి - శిలాతలాని యేషు తాని తథోక్తాని. విశేషణవ్యయే నైతేన పరమపవిత్రత్వం చ సూచ్యతే. హిమవతః హిమాద్రేస్సంబన్ధిని-స్థానాని ప్రాన్తప్రదేశాః, ప్రళయం గతాని కిం నష్టాని కిం? కిం శబ్దోఽత్ర వితర్కే. ని. 'ఋత్వాప్రశ్నవితర్కేషు హేపే కింశబ్ద ఇష్యతే.' ఇతి శాశ్వతః. నను ఋతః ఏవం విద్యమానేష్వవస్థానేషు విశాఖో వితర్క్యత ఇత్యాశఙ్క్య తత్ర కారణ మాహ—యద్యస్మాత్కారణాన్మనుష్యా జనాః, సావమానేషు యాచ్ఞయా తిరస్కారా చరణపూర్వకం దత్తేషు - పరపిణ్డేషు పరాన్నేషు-రతా ఆసక్తాః - తాదృక్పరపిణ్డాశనేన ప్రాణత్రాణతత్పరా జాతా ఇత్యర్థః. యది స్థానాని న నశ్యేరన్ తర్హి జనా ఈదృక్కష్ట యాచ్ఞాతత్పరా న భవేయుః-తేషాం నష్టత్వాదేవేదృగ్దురవస్థాపన్నా ఇతి కృత్వా ఏవం వితర్క్యత ఇతి వాక్యార్థః; యద్వా-గత్యన్తరాభావం ప్రశ్నద్వారా దూషయతి గఙ్గేతి-కింశబ్దోఽత్ర ప్రశ్నే. నన్వేవం ఋతః పృచ్ఛ్యత ఇత్యత ఆహ—యస్మాత్కార ణాత్ - హే మనుష్యాః సావమానపరపిణ్డరతాః-యూయం జాతా ఇతి శేషః - అతః ప్రశ్నస్యావకాశ ఇతి భావః. అన్యత్సమానమ్. ఏతేన దుర్భగమాచ్ఛాపికాచికామూర్ధన్య శనిం పాతయిత్వా గిరిపరిసరేషు సుఖేన వర్తితవ్యమితి సూచితమ్. వసన్తతిలకా వృత్తమ్.

టీ. మనుష్యాః=మనుష్యులు, సావమానపరపిణ్డరతాః = అవమానముతోఁగూడిన పరాన్నాసక్తులగుటకు, గఙ్గా...శీతలాని-గఙ్గా = భాగీరథీనదియొక్క, తరఙ్గ = అలల యొక్క, హిమ=చల్లని, శీకర=తుంపురులచే, శీతలాని=చల్లనివియు, విద్యా...తలాని-విద్యాధర=విద్యాధరులచే, అధ్యుషితాని=విహరింపఁబడుచున్న, చారు=మనోహరము లైన, శిలాతలాని=చఱియప్రదేశములుగలవియు, కావున నే పరమపవిత్ర ములనఁట, (అగు),' హిమవతః=హిమవత్పర్వతపు స్థానాని=ప్రదేశములు, ప్రళయంగతాని కిం=నాశ మును పొందినవా యేమి?

తా. మిన్నేటియలలనుండి యొలయు మంచుతుంపురులచేఁ జల్లనై, విద్యాధరులు విహరించుచు మనోహరములయిన చఱియపట్టులు

గలిగి చెలఁగు ప్రదేశములెల్లఁ బాడఁజెనా? మనుజు లపమానకరమైన పరపిండమున కాశించుకొని యుండఁదగునే?

తే. పూతగంగోర్మిశీకరశీతలములు
లలితవిద్యాధరాధ్యశిలాతలములు
హిమగిరిస్థానములునశియించె నొకో
నరులు నిందితపరపిండనిరతు లగుట.

అవ. నీచులను యాచించుట మిక్కిలి నీచమనుచున్నాఁడు:—

శ్లో. కిం కన్దాఃకందరేభ్యఃప్రళయముపగతా నిర్ఝరా వా గిరిభ్యఃప్రధ్వస్తా వా తరుభ్యఃసరసఫలభృతో వల్కలిన్యశ్చ శాఖాఃవీక్ష్యన్తే యస్తుఖానిప్రసభమపగతప్రశ్రయాణాం ఖలానాందుఃఖాత్తస్వల్పవిత్తస్మయపవనవశాన్నర్తితభ్రూలతాని. 25

వ్యా.—ఇదానీం పునర్జీవనోపాయత్తరాభావవితర్కద్వారా దూషయతి—కిమితి.—కన్దరేభ్యో గుహాభ్యస్సకాశాత్ కన్దాఃకన్దమూలాదిపదార్థాఃఁ - ఊనన్నివారణ ఊనా ఇతి భావఃఁ. ప్రళయఁ వినాశం-నిరామమితి యావత్, ఉపగతాఃప్రాప్తాఃకిం? * జుగుప్సావిరామేత్యాదినా పఞ్చమీ, ఏవముత్తరత్రాపి - కింశబ్దో వితర్కే. తథా గిరిభ్యస్సకాశాన్నిర్ఝరా వా ప్రవాహాశ్చ వా - ఉపశమకరా ఇతి భావఃఁ, ప్రళయమువగతాఃకిమితి సంబన్ధఃఁ ని. 'ప్రవాహో నిర్ఝరో ఝర' ఇత్యమరఃఁ. ని. 'వా స్యాద్వికల్పోపమయోరేవార్థే చ సముచ్చయ' ఇతి చామరఃఁ. తథా, తరుభ్యఃవృక్షేభ్యస్సకాశాత్, సరసాని మాధుర్యరసయుక్తాని - ఫలాని బిభ్రతీతి తథోక్తాఃఁ, వల్కలిన్యఃవల్కలవత్యఃఁ, ఏతేన విశేషణద్వయేన సుభోజ్యవస్తుసమృద్ధత్వాచ్ఛాదనయోగ్యవస్తుసమృద్ధత్వే సూచితే, శాఖాశ్చ, ప్రధ్వస్తా వా వినష్టాఃకిమ్! అవ్యయానామనేకార్థత్వాత్. ననువిద్యమానకన్దమూలాదిష్వవిద్యమానత్వం కుతో వితర్క్యత ఇత్యత ఆహ—యద్యస్తోకప్రసభమత్యన్తమ్-అపగతప్రశ్రయాణాం వినయశూన్యానాం, ఖలానాం దుర్జనానాం, దుఃఖాత్తమతిక్లేశేన ప్రాప్తం-కదపి స్వల్పం యద్విత్తం ధనం-తేన యఃస్మయోగర్వస్స ఏవ పవనఃస్మయఃపవన ఇవ చ-తద్వశా దానర్తితా శ్చాలితాఃభ్రువ ఏవ లతాఃభ్రువో లతా ఇవ చ యేషాం తాని-సవికారాణీత్యర్థఃఁ. స్మయపవనేత్యత్ర భ్రూలతా ఇత్యత్ర చ ఉపమారూపకయోస్సన్దేహసంకరఃఁ, ముఖాని, వీక్ష్యన్తే-యాచకజనైరితి శేషఃఁ; కన్దమూలాదీనాం వినష్టత్వాదేవ జనైర్దుర్లభేశ్వర

పరిచర్యా తత్పరైర్భ్రియతే జీవనోపాయార్థ మత స్తదభావ వితర్కస్యావకాశ ఇతిభావః. య ద్వా-జీవనోపాయాన్తరాభావప్రశ్నద్వారా నిన్దతి—కిం కన్దా ఇతి; కిం వా శబ్దా ప్రశ్నే, ఉత ఏవం ప్రశ్నః క్రియత ఇత్యత ఆహ—యస్తాత్కారణా ద్దుర్వినీదురీ శ్వరమఖాన్యవలోక్యన్తే యంష్టాభిస్తస్తా దభావప్రశ్నో యుజ్యత ఇతి భావః. శేషం సమానమ్; అత్రాయమభిసంధిః—పరమనైచ్యావహం శాస్త్రనిషిద్ధం చ దుర్వినీతసేవనోప జీవనం పరిత్యక్తవ్యమ్. స్రగ్ధరావృత్తమ్.

టీ. ప్రసభం=మిక్కిలి, ఆపగతప్రశ్రయాణాం = పోయిన వినయముగల, ఖలా నాం=దుర్జనులయొక్క, దుఃఖ...లతాని - దుఃఖ = కష్టముచే, ఆప్త = పొందబడిన, స్వల్ప=కొంచెపు, విత్త=ధనముచేత, స్మయ=గర్వమును, పవన=గాలికి, వశ=వశమగుటచే, ఆవర్తిత=చలింపబడిన, భూ)లతాని = తీగలవంటికనుబొమలుగల, ముఖాని = మొగ ములు, యత్ వీక్ష్యన్తే = చూడబడుచుండుటకు కారణము, కన్దరేభ్యః = గుహాలలో, కన్దాః=దుంపలు, ప్రళయం=నాశమును, ఉపగతాః కిం = పొందిననా యేమి? గరిభ్యః= కొండలలో, నిర్ఝరాః వా=సెలయేట్లను, (ప్రళయముపగతాః కిం=నాశమును పొందినవా యేమి? అధ్యాహార్యము.) తరుభ్యః = చెట్లలో, సరసఫలభృతః = రసముతోడి పండ్లను భరించునవియు, వల్కలిన్యః=నారచీరలుగలవియు, (అగు) శాఖాః = కొమ్మలు, ప్రధ్వ స్తాః వా=నష్టమైనవాయేమి?

తా. కందమూలములు లోయలనుండి మాయమై పోయెనా? కొండలనుండి సెలయే ళ్లెండిపోయెనా? నారచీరల నొసగు ఫలభరితము లైన చెట్లకొమ్మలు పాడుపడెనా? కొండలలోనుండి కందమూలముల భక్షించుచు, తీయని సెలయేళ్ల నీళ్లఁ ద్రావుచు, నారచీరలఁ దాల్చుచు, రుచ్యములైన యాఁబండినపండ్ల నారగించుచు సౌఖ్యపడక చచ్చి చెడి నాలుగు డబ్బులార్జించి, ధనికుల మను గర్వమునఁ గన్నుగానక మర్యాద దప్పి వర్తించు నీచుల సేవింపఁ బోనేల?

మ. ఇలఁ గందంబులు మూలముల్ మడిసెనో? యేల్లింకెనో కొండలఁ
ఫలముల్ నారలు వృక్షశాఖలయెడం? బాడయ్యెనో చూడఁ గే
వలదుగ్ధాప్తమితార్థగర్వపవన? వ్యాకర్తితభ్రూలస
త్ఫలభూపాస్యము లర్థిఁ జూచెదరు భగ్నస్వాంతులై యాచకుల్.

అవ. మూఢులగు ప్రభువులను గొలుచుటకన్న అడవిలో బ్రదుకుట మేలు:—

శ్లో. పుణ్యైర్మూలఫలైః ప్రియే ప్రణయినీం వృత్తిం కురుష్వాధునా
భూశయ్యాం నవపల్లవైరకృపణైరుత్థాయ యాహీ వనం,

క్షుద్రాణామవివేకమూఢమనసాం యత్రేశ్వరాణాం సదా
విత్తవ్యాధివికారవిహ్వలగిరాం నామాపి న శ్రూయతే. 26

వ్యా. అథ ఖలానాం ముఖాని దృశ్యన్త ఇత్యనేన సూచితనిన్దాం ప్రకటయితుం చిరకాలదురీశసేవాఖిన్నస్య కస్యచిన్నిర్వేదవచనమభినయన్నాహ—పుణ్యైరితి.—అధునేదానీం, పుణ్యైః పవిత్రైః, మూలైః కన్దమూలైః, ఫలైః కదలీరసాలపనసాదిఫలైశ్చ-అపవిత్ర రక్తమూలక కాళిన్ది ఫలాది భక్షణ నిషేధ స్మరణా త్పుణ్యైరిత్యుక్తం, తథా అనిర్వాచ్యతయా, 'ప్రియప్రణయినీ' మితి పాఠే-హే ప్రియ సఖ ఇత్యర్థః. ప్రణయినీం పరమసుఖావహతయా ప్రియతమాం - విశిష్టకన్దమూలాద్యశనస్యానశనప్రాయత్వాత్త స్యాపి 'తపో నానశనా త్పర' మితి తపః పర్యవసానత్వాత్తస్య చ 'తపసా కల్మషం హన్తీ' తి సకలకర్మనివర్తనద్వారా పరమసుఖావహత్వాదితి భావః. వృత్తిం జీవికాం - ని. 'వృత్తిర్వర్తన జీవన' ఇత్యమరః. కురుష్వ విధేహి, తథా, అకృపణైరమ్లానైర్నవ పల్లవైర్భవి శయ్యాం చ కరవ్య, అతః, ఉత్తిష్ఠ ఉత్థితో భవ - విలమ్బం మా కుర్వి త్యర్థః. వనం ప్రతి-యావో గచ్ఛావః-యాస్యావ ఇత్యర్థః. కిమనేన నీచసేవనేనేతి శేషః. *వర్తమానసామీప్యే వర్తమానప్రత్యయః, 'యామో' వనమితి న సాధీయా న్భావః. గమనే అభ్యుచ్ఛ్రయం ఫలమాహ—యత్ర వనే క్షుద్రాణాం దీనానాం, అతః - అవి వేకేనాజ్ఞానేన - మూఢాని కర్తవ్యాకర్తవ్యవిచారశూన్యాని - మనాంసి యేషాం తేషాం, తథా, సదా సర్వదా - విత్తమేవ వ్యాధిః సన్నిపాతాదిరోగస్తేన యో వికారః విపరీతభావ-స్తేన విహ్వలా - అవిస్పష్టా ఇతి యావత్ తథాభూతా గిరో యేషాం తేషా మీశ్వరాణాం రాజ్ఞా, నామాఽపి నామధేయమపి, న శ్రూయతే నాకర్ణ్యతే-కిమూత దర్శనసేవనాదికమితి భావః. తస్మాదిహాముష్మికఫలలేశసంబన్ధ శూన్యం నీచసేవనం పరిత్యజ్య సకలశ్రేయస్సంపాదకం వనం వ్రజ; వనవాస ఏవావశ్యం కర్తవ్య ఇతి తాత్పర్యమ్. శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. ప్రియే=ఓ ప్రేయసీ! అధునా=ఇకను, ప్రణయినీం = మిక్కిలి సుఖావహ మగు, వృత్తిం=జీవికను-భోజనమును, పుణ్యైః=పావనములైన, మూలఫలైః=కందమూల ములతోను పండ్లతోను, అకృపణైః=వాడని, నవపల్లవైః = చిగురుటాకులతో, భూశ య్యాం=నేలయే సెజ్జగా, కురుష్వ=చేసికొనుము, యత్ర=ఏచోట, క్షుద్రాణాం= నీచు లును, అవివేకమూఢమనసాం=తెలివిచేమి చే నిని చేయఁగూడును నది చేయఁగూడదను విచారశూన్యమైన మనస్సుగలవారును, సదా=ఎల్లప్పుడును, విత్త...గిరాం-విత్తవ్యాధి=

ధనసన్ని పాతపు, వికార=వైపరీత్యము చే, విహ్వల=వివశులైన, గిరాం=మాటలుగలవారును అగు, ఈశ్వరాణాం=ప్రభువులయొక్క. నామ అపి=పేరైనను, నశ్రూయతే=వినఁబడదో, (అట్టి) వనం=అడవికి, యామః=(ఇరువురము) పోవుదము, ఉత్తిష్ఠ=లెమ్ము.

తా. ప్రేయసీ! పవిత్రములయిన కందమూలఫలములతో నాహారము కావింపుము. లేఁజిగురుటాకులతోఁ బడుక నొనర్పుము. లెమ్ము మనమిర్వుర మరణ్యమున కరుగుదము. ధనమునెడు రోగమువలఁ దబ్బిబ్బులాడు నీచులపేరయిన నయ్యెడ వినరాదు.

చ. ప్రవిమలకందమూలఫలపంక్తుల జీవికఁ జేయు మిర్వురై
నవనపల్లవంబుల నొనర్పుము పానుపు లెమ్ము పావనా
టవికిని బోవు మయ్యెడ దృఢద్రవిణామయదుర్వికారగౌ
రవవికలోక్తు లై మెలఁగు రాజులపేరును జెప్పఁ డెవ్వడున్.

అవ. యాచనకన్న వనవాసము మేలు:—

శ్లో. ఫలం స్వేచ్ఛాలభ్యం ప్రతివనమఖేదం క్షితిరుహాం
పయస్థానే స్థానే శిశిరమధురం పుణ్యసరితాం,
మృదుస్పర్శా శయ్యా సులలితలతాపల్లవమయీ
సహన్తే సన్తాపం తదపి ధనినాం ద్వారి కృపణాః. 27

వ్యా.—అథ చ పునస్తాన్యామపి నిరవధిక నిరాకజ్క్ర జీవనసాధనసామగ్ర్యాం కృపణాః స్వకార్పణ్యా మత్యజన్తః పరయాఞ్చాదైన్యేన క్లిశ్యన్తి, కిం కర్తవ్యమిత్యాహ—ఫలమితి—వనే వనే ప్రతివనం - న త్వేకత్రైవ క్షేత్రమిత్యర్థః. * 'అవ్యయం విభక్తీ' త్యాదినా యథార్థేఽవ్యయీభావః. న విద్యతే ఖేదో యస్మిన్కర్మణి తద్యథా తథా అఖేదమక్లేశం, స్వేచ్ఛయా స్వచ్ఛన్దేన - లభ్యం ప్రాప్యం - న తు పరప్రేష్యమితి భావః. క్షితౌ రోహన్తీతి క్షితిరుహాః, * క్విప్ - తేషాం కదళీ రసాలపనసాదితరూణాం, ఫలమస్తీతి శేషః - ఉదరపూరణపర్యాప్తమితి భావః, తథా, స్థానే స్థానే ప్రతిస్థానం*పేప్సాయాం ద్విరుక్తిః, శిశిరమధురం - వ్యాఖ్యాత మేతత్ 'పిబతి సలిలం శీతమధురమి' త్యత్ర. పుణ్యసరితాం - గఙ్గాగోదావర్యాది పుణ్యనదీనాం, పయస్తీర్థ, మస్తీతి శేషః - స్నానపానాభ్యాం బాహ్యాభ్యన్తర పఙ్క్రప్రక్షాళనద్వారా తృష్ణోపశాన్తికరమితి భావః. ఏతేనోభయేషామపి శాస్త్రసిద్ధం పరోపకారకత్వం - సూచితం. తదుక్తం—'పరోపకారాయ ఫలన్తి వృక్షాః పరోపకారాయ వహన్తి నద్యః' ఇతి. తథా, మృదుః అకఠినః-కోమల ఇతి యావత్-స్పర్శో

యస్యాస్సా హంసతూలికాతల్పకల్పేత్యర్థః. కుతః? సులితాన్యతికోమలాని - యాని లతాపల్లవాని-తస్యాం తత్ప్రచురా-త్రైస్మిన్ తేత్యర్థః. అథవా-తస్యాం తద్వికారా* 'ప్రాచుర్యే వికారార్థే మయ డి'తి మయటిత్వాత్ జీప్, శయ్యా చాస్తీతి శేషః-సుఖస్వాపోచితేతిభావః, తదపి తథాఽపి, ధనినాం, ధనాఢ్యానాం,ద్వారిప్రతీహారప్రదేశేని. స్త్రీ ద్వార్ద్వారం ప్రతీహార' ఇత్యమరః. కృపణాః ధనలిప్సాపరతన్త్రాః, సంతాపం తదనుపత్తశాద్యాయాసపరితాపం, సహన్తే మృష్యన్తి. శ్రోత్రియాణాం కిం తత్రాస్తాకంకర్తవ్యమితిభావః. అతః ఫలలాభసంబన్ధశూన్యాం ప్రత్యుత బలవదనిష్టానుబన్ధినీం దురన్తసంతాపకారిణీం పరమకార్పణ్యకర్జేజపామిహాముత్ర చ కీర్తిప్రలిప్తాభిజ్ఞినీం యాచ్ఞాదైన్యపరమనీచత్వాద్దూషణీయాం పాపిష్ఠామిమాం దురీశ్వరద్వారబహిర్వితర్దికాదురాకారడాకినీం వివేకోచ్చాటనమన్త్రేణోత్సార్యానేకశ్రేయస్సంపాదికాం వనవాసజీవికాం శ్రియమేవ సమాశ్రయేద్విత్వానితి తాత్పర్యమ్; తదుక్తం శ్రీభాగవతే—

'చీరాణి కిం పథి న సన్తి? దిశన్తి భిక్షాం?
నో వా ఫలాని పరభృత? స్సరితో ప్యశుష్యన్?
శుద్ధా గుహాః కి ము న సన్తి? మహానుభావా
యస్త్వాదృజన్తి యతయో ధనమర్మదాస్త్రాక్.' ఇతి. శిఖరిణీవృత్తమ్.

టీ. ప్రతివనం=ప్రతియడవియందును, అఖేదం = కష్టములేక, స్వఇచ్ఛాలభ్యం=స్వచ్ఛందముగా లభించునదగు, క్షీతిరుహాం=చెట్లయొక్క, ఫలం=పండు, (కలదు). స్థానే స్థానే=అన్ని చోట్లను, పుణ్యసరితాం=(గంగాగోదావరి మొదలగు) పుణ్యనదులయొక్క, శిశిరమధురం = చల్లనితీయని, పయః = తీర్థము, (కలదు). సులిత లతాపల్లవ మయామిక్కిలి కోమలములగు తీగలచేతను చిగుళ్ళచేతను వికారములై, మృదుస్వర్ణా=మెత్తని తాఁకుడుగల, శయ్యా=సెజ్జ, (కలదు). తదపి=అయినను, ధనినాం = ధనాఢ్యులయొక్క, ద్వారి=వాకిట, కృపణాః=దీనులు, సంతాపం = పరితాపమును - దుఃఖమును, సహన్తే=సహింతురు.

తా. ప్రతివనమందును నసాయాసమున నిష్టమువచ్చినన్ని పండ్లు చెట్లనుండి చేకొనవచ్చును. ఎక్కడంబట్టిన నక్కడం బుణ్యనదులలోం జల్లంగా మధురముగానుండు నీరు త్రాగవచ్చును. లేఁజిగురుటాకులతో మెత్తనిసెజ్జలు గల్పించుకోవచ్చును. ఇట్టివసతియున్నను దరిద్రులు ధనికుల వాకిళ్లఁ బడి యిక్కట్టుల నోర్చుచున్నారు.

చ. కలవు పచేళిమంబు లటు గ కానలలోపలఁ బండ్లు మ్రాఁకులం
గలవు పవిత్రవాహినులఁ గ గమ్మనిశీతలవారిపూరముల్
గలవు చివుళ్లపాన్పు లవి గ గైకొన నేరక దీనులై ధనా
ఢ్యులగవనిఁ వసించి నరు గ లోలి సహింతురు తీవ్రతాపమున్.

శ్లో. యే†వర్తన్తే ధనపతిపురఃప్రార్థనాదుఃఖభాజో
యే చాల్పత్వం దధతి విషయాశ్లేషపర్యస్తబుద్ధేః,
తేషామన్తస్సుస్ఫరితహసితం వాసరాణాం స్మరేయం
ధ్యానచ్ఛేదే శిఖరికుహరగ్రావశయ్యానిషణ్ణఃం 28

వ్యా—ఇదానీం దురీశ్వరసేవనయాచ్ఞాదైన్యతత్పరవిషయాశ్లేష్టచిత్తనిద్రావశేన స్వస్య సిద్ధపదాభిశ్రేయోదశాం సూచయన్నాహ.—య ఇతి.—ధనపత్యేః ధనాఢ్యస్య-పురఃఅగ్రే, ప్రార్థనాదుఃఖం యాచ్ఞాదైన్యం-భజన్తీతి తథోక్తాఃసన్తఃఁ * 'భజోణ్విఃఁ,' యే పురుషాఃఁ, †వర్తన్తే తథా, యే చ పురుషాఃఁ, విషయాశ్లేషే భోగసంగ్రహేపర్యాప్తా తావన్మాత్ర ఏవ పర్యవసితా న తు తత్త్వవిచార ఇత్యర్థఃఁ. తాదృశీ యా బుద్ధిఃఁ తస్యాఃఁ.'పర్యన్త' ఇతి పాఠే - విషయాశ్లేషేణ భోగసక్త్యా-పర్యస్తా విపరీతా-యదా-విషయాశ్లేషేణ విషయకృతోపప్లవేన - పర్యస్తా విక్షిప్తా- యాబుద్ధిఃఁ-తస్యాఃఁ హేతోఃఁ, అల్పత్వం నీచత్వం, దధతి, తేషాం పురుషాణాం, వాసరాణి దివసాన్ - తదనుభూత దుర్దినానీత్యర్థఃఁ. ని. వా తు క్లీబే దివసవాసరా' ఇత్యమరఃఁ. అభిమతదేవతాయాం చిత్తస్థిరీకరణం ధ్యానం-తస్య-చ్ఛేదే అవసానే-బ్రహ్మధ్యానవ్యుత్థానసమయ ఇత్యర్థఃఁ. శిఖరికుహరే-గిరిగహ్వరే-యో గ్రావా పాషాణ స్తస్య ఏవ శయ్యా-తస్యాం-నిషణ్ణఃఁ విశ్రమార్థం శయితస్సన్నిత్యర్థఃఁ. అన్తరన్తఃకరణ ఏవ-స్ఫురితం సముత్పన్నం-హసితం హాసో-యస్మిన్ కర్మణి తద్యథా తథా-తదానీం తేషా మహహాస్యాస్పా త్తదనుభావత్యే నోత్పన్నహాసగర్భిత మిత్యర్థఃఁ.స్మరేయం 'సదృశా దృష్టిచిన్తాద్యాఃఁ స్మృతిబీజస్య బోధకా' ఇతి వచనా త్కృత శ్చిన్తావశా ద్దృష్టివశా ద్వా సముద్బుద్ధసంస్కార స్తదీయ దుర్దినాని స్మృతివిషయాణి కుర్యామిత్యర్థఃఁ - వాసరాణాం స్మరేయ మితివా పాఠఃఁ. తథా * 'అధీగర్థదయేశాం కర్మణీతి కర్మణి షష్ఠీ-అధీగర్థానాం చ శేషాధికారాత్ -అశేషత్వవివక్షాయాం తు ద్వితీయైవ స్మర్యతే - సంభావనాయా ముత్తమపురుషైకవచనం - యథాఽహం యాచ్ఞాదుఃఖాభిసంతప్త విషయాశ్లిష్టచిత్తజనదుర్దశాదర్శా త్స్వజాతనిర్వేదఃఁ కేనచి

ద్భాగ్యోదయేన పరమేశ్వరానుగృహీత స్తద్ధ్యానోత్థానే తదీయదుర్దినస్మరణతత్పరో భవే
యమ్-తథా వివేకిభిఃశ్రేయోఽర్థిభిః భవితవ్యం-న తు తద్వ్యుద్దర్శాభాగ్భిరితి నిగూఢోపదేశ
స్తాత్పర్యార్థవిషయీకృత ఇత్యవధేయమ్. మన్దాక్రాన్తాపృత్తమ్.

టీ. ధనపతి పురఃధనాధ్యునియెదుట, ప్రార్థనాదుఃఖభాజఃయాచ్ఞాదైన్యమును
అనుభవించువానికి, యే=ఏదినములు, వర్ధన్తే = వృద్ధియగుచున్నవో, విషయా...బుద్ధేః-
విషయ=భోగసంగ్రహముయెొక్క, ఆక్షేప=లాగుటవలన, పర్యస్త=విపరీతములైన, బుద్ధేః=
బుద్ధిగలవానికి, యేచ=ఏదినములు, అల్పత్వం = నీచత్వమును. దధతి = పొందుచున్నవో,
తేషాం=ఆ, వాసరాణాం=దినములకు, శిఖరి...నిషణ్ణఃశిఖరికుహరే=కొండగుహాయందలి,
గ్రావ=పాషాణమనెడి, శయ్యా=సెజ్జయందు, నిషణ్ణఃసన్ =ఆసీనుఁడనై, ధ్యానచ్ఛేదే =
ధ్యానము ముగియగనే, అంతఃస్ఫురితహాసితం=అంతఃకరణమునందు స్ఫురించిన నవ్వుపుట్టు
నట్లుగ, స్మరేయం=కలఁచుకొనెదను.

తా. ధనికులచెంతనిల్చి మిక్కిలి దైన్యముతో నెవరు యాచించు
కొని బ్రతుకుచుందురో ఎల్లప్పుడును దుర్విషయ సౌఖ్యములనే కోరు
కొనుచు నెవరు నైచ్యము నంపుచుందురో యట్టివారి దుర్దినములను,
ధ్యానావసానమునఁ గొండగుహాచెంత నాకుసెజ్జయగు చటియపైఁ
గూరుచుండి తలఁచుకొని నవ్వువాఁడను.

చ. ధనపతిమ్రోల నిల్చి కడుదైన్యముఁ జూపెడువార లెవ్వరో
ఘనవిషయాభిలాష మతికల్పన మీఱినసీచు లెవ్వరో
మొనయుచు వారిదుష్టదినములన్ మది నవ్వి తలంతు నాత్త చిం
తనము తుడిచి గుహాంతరమునన యచిరోపలతల్పశాయినై.

అవ. కృష్ణ తీఱినదిగాదు కాన దానికై యాచ్ఞాదైన్యము వహించుట సరికాదు:-

శ్లో. యే సన్తోషనిరన్తర ప్రముదితా స్తేషాం న భిన్నా ముదో
యే త్వన్యే ధనలుబ్ధసంకులధియ స్తేషాం న తృష్ణా హతా,
ఇత్థం కస్య కృతే కృతస్య విధినా తాదృక్పదం సమ్పదాం
స్వాత్మన్యేవ సమాప్తహేమసుహిమా మేరుర్న మే రోచతే. 29

వ్యా.—అథ తృష్ణాయా యావతాఽప్యుపసంహారాభావా ల్కిం యాచ్ఞాదైన్యే
నేత్యాహ—య ఇతి.—యేపుమాంసఃదైవాల్లబ్ధేన వస్తునా జనితో మనోవిలాస స్సం
తోష-స్తేన నిరన్తరం సతతం - ప్రముదితాఃపరితుష్టాఃతృప్తా ఇతి యావత్-తేషాం,
ముదఃఆనన్దా, న భిన్నాఃకిం తు ప్రవృద్ధా ఏవేత్యర్థఃతథాఽన్యే ఇతరే-యే పుమాంసఃతృ

ధనే లుబ్ధా గార్ధ్యపతీ.అత ఏవ సంకులా ధీర్యేషాం తే తథోక్తా, స్తేషాం, తృష్ణా వస్తు స్పృహా, న హతా-న విరతేత్యర్థః. ధనలోభస్యేయత్తాభావాదితి భావః. ఇత్థ మేవం వ్యవస్థితే సతీతి శేషః సః ప్రసిద్ధః, సంపదాం రత్నాదిసమృద్ధీనాం, తాదృ గిత్థ మితి వక్తు మశక్యం, పదం స్థాన - మనిర్వాచ్యధనసంపదాస్పదమిత్యర్థః. తథా స్వాత్మన్యేవ స్వస్మి న్నేవ, సమాప్తః పర్యవసితః - న తు పరోపకారపర్యాప్త ఇత్యర్థః. తాదృశో, హేమ మహిమా కాఞ్చనసంపత్తి ర్యస్య తథోక్తో, మేరు, ర్విధినా బ్రహ్మణా; కస్య కృతే కస్య పుంసః ప్రయోజనార్థం, కృతో నిర్మితః - నిత్యసంతోషసంపన్నా నా మనపేక్షితత్వా. దర్థలుబ్ధానా మపర్యాప్తత్వా చ్చానుపయోగాదితి భావః, అతో నిరర్థకత్వాత్ - మే మహ్యాం,న రోచతే రుచిగోచరో న భవతి-న సమ్మత ఇత్యర్థః. *'రుచ్యర్థానాం ప్రీయ మాణః' ఇతి చతుర్థీ. తస్మా త్సమేరుతుల్యధనలాభేఽపి తృష్ణాధనపిశాచ్యాః పరితోషా భావాత్తత్ప్రయుక్తయాచ్ఞాదైన్యవిభావిని తత్త్వవిచారేణ నిరస్య సంతుష్టాన్తఃకరణైర్భవి తవ్యమాయుష్మద్భిరితి తాత్పర్యమ్. శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. యే = ఏపురుషులు, సన్తోష...ముదితాః-సన్తోష = దైవాధీనముగ లభించిన మనోవిలాసము చేత, నిరన్తర=ఎడతెగక, ప్రముదితాః = సంతుష్టులో, తేషాం = వారికి, ముదః = ఆనందములు, నభిన్నాః = భంగపాటుపడినవి కావు (వృద్ధి బొందుచుండునవి) ఏఅన్యే=ఏయితరులు,ధన...ధియః-ధన=ద్రవ్యమునందు, లుబ్ధ=లోభముగొన్న, సంకుల= కలంగిన, ధియః=మనస్సుగలవారో, తేషాం=వారికి, తృష్ణా = ఆశ, న హతా = ఉడిగినది కాదు; ఇత్థం=ఈవ్యవస్థయందు, సంపదాం = ధనాధ్యులకు, తాదృక్పదం = అటువంటి గొప్పపదవియై, స్వాత్మన్యేవ = తనయందే, సమా...హేమా-సమాప్త = పర్యవసించిన, హేమ=కాంచనమయొక్క, మహిమా=సంపత్తికలదియగు, సః మేరుః=ఆమేరుపర్వతము బ్రహ్మణా=బ్రహ్మచే, కస్యకృతే=ఎవనికొఱకు, కృతః = నిర్మింపఁబడినది, మే = నాకు, న రోచతే=రుచింపదు,

తా. ఎవరు నిరంతరపరమానందమున నోలలాడుచుందురో వారియా నందమున కెప్పుడును జెఱుపులేదు. ఇంకనెప్పుడును ధనకాంక్షతోడనే గిజగిజలాడువారి యాశలకుఁ బరిసమాప్తిలేదు. తొలుతటివారికి బంగరుకొండపైఁ గోర్కియే యొడమదు. రెండవవారి కిది చేకుఱినను దృప్తిగలుగదు. చూడఁగా నాలాటి సకలసంపదలకు నిలయమైన బంగరు కొండను బ్రహ్మదేవుఁ డెవరికై సృజించునట్లు ? లోకమునుదృప్తిచెందింప

నుపకరింపక తనకుఁదా సంపదలుగల దనిపించుకొనుమేరువు కొఱమాలి నదిగా నాకుఁ దోఁచుచున్నది.

మ. వరసంతోషనిరంతరప్రముదితుల్ గ వర్ణింప నెవ్వారు ని
ర్భరముల్ వారికి మోదముల్ కనకలుబ్ధస్వాంతులౌ వారికిఁ
విరతిం బొందదు తృష్ణ యెవ్వనికిఁ గావింపంబడెఁ బ్రహ్మచే
స్థిరసంపన్నిధి మేరు వాత్తధృతలగ్ష్మీకంబు నా కిష్టమే.

అవ. యాచింపకయే జీవింప నుపాయమును జెప్పుచున్నాఁడు;—

శ్లో. భిక్షాహారమదైన్యమప్రతిముఖం భీతిచ్ఛిదం సర్వదా
దుర్మాత్సర్యమదాభిమానసుథనం దుఃఖౌఘవిధ్వంసనం,
సర్వత్రాన్వహమప్రయత్న సులభం సాధుప్రియం పావనం
శమ్భోస్సత్రమవార్యమక్షయనిధిం శంసన్తి యోగీశ్వరాః. 30

వ్యా.—తర్హి కథం జీవన మిత్యాశఙ్క్య తదుపాయం సపరికరం నివేదయ న్నిగమయతి—భిక్షేతి—యోగీశ్వరాః పరమార్థతత్త్వజ్ఞాః మహాయోగినః, భిక్షాహారం భైక్షాశనం కర్మ, న విద్యతే దైన్యం యాచ్ఞాకార్పణ్యం యస్మిం స్తత్తథోక్తం, భిక్షాం దేహీ త్యుచ్చారణానన్తరమేవ సద్గృహస్థై ర్బహుమానపూర్వకం దీయమానత్వాదితి భావః. యద్వా-వ్యావహారికదైన్యసంభవేఽపి పారమార్థిక దైన్యాభావాదితి భావః. న విద్యతే ప్రతిముఖం యస్య తత్తథోక్తం - స్వయమేవ నిరతిశయసుఖం - న తు స్వస్య ప్రతిభటభూతం సుఖాన్తరమస్తీత్యర్థః. సర్వత స్సర్వత్రాఽపి, భీతిచ్ఛిదం భయవినాశకం-భిక్షాశనతత్పరస్యాకుతోభయత్వాదితి భావః. దుష్టానాం దుస్స్వభావానాం మాత్సర్య మదాభిమానానా మసహిష్ణుత్వదర్పాహంకారాణాం - మథనం నిరాసకం, దుఃఖౌఘవిధ్వంసనం సాంసారికాశేషబాధానివర్తకం - యద్వా - దుఃఖౌఘస్య ఏకవింశతి మహాదుఃఖసముదాయస్య - విధ్వంసనం విచ్ఛేదకం - ఏకవింశతిమహా దుఃఖధ్వంసరూపమోక్షనిదాన మిత్యర్థః. 'ఆత్యన్తికదుఃఖధ్వంసో మోక్ష' ఇతి వైశేషికా స్తార్కికాశ్చ అత్ర యత్కించి ద్వక్తవ్యమస్తి-విస్తరభయాన్నోచ్యతే. సర్వత్ర సర్వేష్వపి దేశేష్విత్యర్థః. తత్రాఽప్యన్వహం ప్రతిదినం, తత్రాఽపి చాప్రయత్నం యత్నం వినైవ - సులభం సుఖలభ్య మిత్యర్థః. సాధూనా మసహంకారిణాం - ప్రియ మిష్టం-పావనం పవిత్రం, శంభోర్మిత్రస్య, సత్రం తృప్తిసాధన మిత్యర్థః. 'రుద్రో యేన కపాలపాణిపుటకే భిక్షాటనం సేవత' ఇత్యనే నైవోక్తత్వాత్-యద్వా-శంభో స్సత్రం శంభుభక్తినిరతాన్నసత్ర మిత్యర్థః. ఖణ్డఖణ్డలాధిపతిసత్రంతు సర్వం

ఇదం తు సకలభువనాధీశ్వరప్రవర్తితత్వాచ్ఛాశ్వతమితి భావః. అతఏవావార్యం న కేనాఒపి నివారయితుం శక్యమ్, అక్షీయనిధి మవినాశి నిదానం చ - నిత్యోపయోగేఒపి క్షయాభావాదితి భావః. శంసన్తి కథయన్తి-అనుభవసిద్ధత్వా దిత్థంవర్ణయన్తీ త్యర్థః. అతోఒనర్థపరమ్పరాజనితహైన్యం యాచ్ఞాదైన్యం విహాయోక్తరీత్యా సమస్త సద్గుణ విచిత్రం శంభుసత్త్రం ప్రామాణికోక్తం సమాశ్రయణీయమితి భావః. వృత్తం పూర్వవత్.

టీ. యోగీశ్వరాఃమహాయోగులు, అదైన్యం=దైన్యము లేనిదియం, అప్రతిముఖం=ఎదురులేనిదియం, సర్వదా=ఎల్లప్పుడు, భీతిచ్ఛిదం=భయమును అడంచునదియం, దుర్మా...మథనమ్-దుర్మాత్సర్య = చెడ్డవగు మత్సరమును, మద=పొగరును, అభిమాన=గర్వమును, మథనం=అడంచునదియంను, దుఃఖ ఓఘవిధ్వంసనం=(ఇరువదియొక్క-) మహాబాధల సమూహమును, నశింపఁ జేయఁనదియంను, సర్వత్ర=ఎల్లెడలను, అన్వహం=ప్రతిదినమును, అప్రయత్న సులభం=యత్నించకయే సులువుగా దొరకునదియం, సాధుప్రియం=అనహంకారులకు నిష్టమును, పావనం=పవిత్రమును, (అగు) శమోఖిః సత్త్రం=మహేశ్వరుని యన్నసత్త్రమైన, భిక్షాహారం = భిక్షాన్నమును, అక్షీయనిధిం=కొరతపడని నిక్షేపమగ, శంసన్తి=(పొగడ్తతో) చెప్పుదురు.

తా. మహాయోగులు పరమేశ్వరుఁడు పెట్టిన భిక్షాన్నసత్త్రమునందలి భిక్షాహారమును దైన్యము లేనిదానిగను, నిరాటంకమైనదానిగను, నిర్భయమగుదానిగను, మాత్సర్యకుదాభిమానధ్వంసక మగుదానిగను, అప్రయత్నసులభ మగుదానిగను, సాధువుల కిష్టమగుదానిగను, పావనమగుదానిగను, అక్షయమునుగను జెప్పుచున్నారు.

మ. అభివర్ణింతురు యోగిపుంగవులు భిక్షాహారమున్ వీతదై
న్యభయక్రోధమదాభిమానజడిమామోహాంకారమున్ సత్సుఖ
ప్రభవం బశ్రమలభ్య మూర్జిత మవాగ్యం బక్షయం బుగ్రదుర్గ
క్షభిదాదత్తము శంభుసత్త్రము మహాకైవల్యసత్పాత్రమున్.

ఇది వైరాగ్యశతకమునందు యాచ్ఞాదైన్యదూషణ మను
మూఁడవదశకము.

భోగాస్థైర్యవర్ణనము.

శ్లో. భోగే రోగభయం కులే చ్యుతిభయం విత్తే నృపాలాద్భయం
మానే దైన్యభయం బలే రిపుభయం రూపే జరాయా భయం,
శాస్త్రే †వాదభయం గుణే ఖలభయం కాయే కృతాన్తాద్భయం
సర్వం వస్తు భయాన్వితం భువి నృణాం వైరాగ్యమేవాభయమ్

వ్యా —అథ భోగానా మస్థైర్యాకథనే యాచ్ఛాదైన్య మదూషితప్రాయ మేవేతి మనసి నిధాయ తద్దూషణానన్తరం భోగాస్థైర్యమాహ-భోగఇతి.—భోగే స్రక్చన్దనవనితా సంభోగసుఖానుభవే - ని. 'భోగ స్సుఖే స్త్రీవిభృతా వహేశ్చ ఫణకాయయో' రిత్య మరః. రోగా ద్వాతపిత్తాద్యుమయా - ద్భయ మస్తీతి శేషః-తస్య తదన్తరాయత్వా దితి భావః. కులే సద్వంశే, చ్యుతే రాచారభ్రంశా ద్భయం-తస్యాస్తదప్రతిష్ఠాపహత్వాదితి భావః. అథవా చ్యుతే స్సంతానవిచ్ఛేదా-ద్భయం - తస్యా స్సంప్రదాయోపహతిహేతు త్వాదితి భావః. విత్తే ద్రవ్యసమృద్ధౌ, నృపాలా ద్రాజ్ఞో భయం-తస్య తదపహర్తృత్వా దితి భావః. మానే అభిమానే, దైన్యా త్కార్పణ్యాద్భయం-తస్య తద్భఙ్గహేతుత్వా దితి భావః. బలే సామర్థ్యే, రిపో శ్శత్రో ర్భయం - తస్య తద్వమనశీలత్వాదితి భావః. రూపే సౌన్దర్యే, జరాయా వార్ధకావస్థాయా, భయం - తస్యా స్తద్విలోపిత్వాదితి భావః. శాస్త్రే వేదాన్తాది శాస్త్రకలాపే, † వాదిభ్యః శుష్కతర్కకలహకణ్డకేభ్యః, భయం - తేషాం తదపరోక్షకత్వాదితి భావః. గుణే విద్యావినయాదిగుణగణే, ఖలా ద్దుర్జనా, ద్భయం - తస్య తద్దూషకత్వాదితి భావః. కాయే దేహే, కృతాన్తా, ద్యమా ద్భయం-తస్య తదన్తకరత్వాదితి భావః. ని. 'కాయో దేహః క్లీబపుంసోః' - 'కృతాన్తో యమసిద్ధాన్తా వి'తి చామరః. సర్వత్ర *'భీత్రార్థానాం భయహేతు' రిత్యపాదానత్వా త్పఞ్చమీ. అతః భువి, నృణాం సంబన్ధి, సర్వం వస్తు-భోగాద్యశేషార్థజాతం, భయాన్విత ముక్తరీత్యా భయసహితం-సాన్తకత్వా త్సాపాయమిత్యర్థః. కిం తు, విగతో రాగో విష యాభిలాషో - యేషాం తే విరాగా స్తేషాం భావో వైరాగ్యం - తదేకమేవ, న విద్యతే భయం యస్య తదభయం భయహేతుత్వాభావా న్నిర్భయం నిరాతఙ్కత్వా న్నిర పాయమిత్యర్థః. యద్వా-విరాగా అస్థిరభోగా-స్తేషాం భావో వైరాగ్యం-తదేకమేవ - న విద్యతే భయం యస్య త దభయం, భయహేతుత్వాద్యభినివేశం పరిత్యజ్య సుస్థిర

వైరాగ్యమేవాశ్రయణీయం శ్రేయస్కామైరితి భావః; ఇత్థం భోగఇత్యాది వ్యధికరణ-సప్తమ్యాశ్రయణేన వ్యాఖ్యాతం-సతి సప్తమ్యాశ్రయణే త్వేవం వ్యాఖ్యేయమ్:—అత స్సర్వం భువి నృణాం, భయాన్వితం భయాకరమిత్యర్థః. కిం తు వైరాగ్యమేవ న విద్యతే భయం యస్తా త్తత్ అభయం భయనివారణ మిత్యర్థః. సతి వైరాగ్యే సర్వస్యాపి మిథ్యాత్వేన ప్రతీయమానతయా ద్వితీయాభావాత్; అతః భయావహం భోగాదికం పరిత్యజ్య భయాభావహం వైరాగ్యమేవాశ్రయణీయమితి తాత్పర్యమ్; శేషం సమానమ్.

ఏతదాద్యాపఞ్చమాత్ శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. భోగే = స్రక్చందనవనితా సంభోగ సుఖానుభవమునందు, రోగభయం = (వాతపిత్తముల న్యూనాధిక్యముచేబొడమ)రోగములవలని భయము, కులే=సద్వంశమును గూర్చి, చ్యుతిభయం = ఆచారములోటుపడినది యగుననిభయము, విత్తే = ద్రవ్యసమృద్ధి యందు, నృపాలాత్ భయం = రాజువలనిభయము, మానే = అభిమానమునందు, దైన్య భయం=కార్పణ్యమువలని భయము, బలే=సామర్థ్యమునందు, రిపుభయం = శత్రువువలని భయము, రూపే=సౌందర్యమునందు, జరాయాఃభయం=మసలితనమువలన, భయం=భయము, శాస్త్రే=వేదాంతము, మొదలగు శాస్త్రకలాపమునందు, వాదభయం=(వృథాకలహమును కలిగించు) ఈవాదమువలని భయము, గుణే=(విద్యా వినయాది) మంచితనమునందు, ఖల భయం=దుర్జనునివలన భయము, కాయే=దేహమునందు, కృతాన్తాత్ భయం=యముని వలనభయము, భువి= ఈయిలయందు, నృణాం=మనుజులకు, సర్వంవస్తు=సకలవస్తువులును, భయాన్వితం=భయముతోఁగూడినది, వైరాగ్యమేవ = (అస్థిరములగు భోగములయందు) విరక్తియే, అభయం=భయము లేనిది.

తా. సంపూర్ణ భోగము లనుభవించుచోరోగము లెక్కడవచ్చునో యనుభయము కలదు. పేరుప్రతిష్ఠలుగల సత్కులమందుఁబుట్టితి మనుకొనునపుడే యకార్యకరణమువలన నెప్పుడ ప్రతిష్ఠ వాటిల్లునో యనుభయముకలదు. ఐశ్వర్యవంతుల మనుకొనునపు డెప్పుడు రాజుకైకొనునో యనుభయముకలదు. అభిమానవంతుల మనుకొనునప్పుడు దైన్యమెప్పుడవలంబింపవలయునో యనుభయము గలదు. బలవంతుఁడను గదా యనుకొనునప్పుడు శత్రువులోఁడింతుకో యనుభయముగలదు. చక్కదనముగల దనుకొనునపుడు ముసలితనముపచ్చునో యనుభయము గలదు. శాస్త్రజ్ఞుఁడనుకొనునప్పుడు ప్రతివాదులవల్ల భయముగలదు. సద్గుణములు గలవాఁడనుగదా యనుకొనునప్పుడు దుర్జనులవలన భయము

గలదు. శరీరమును జూచుకొనునపుడు మరణమువచ్చునో యనుభయము గలదు. అరసిచూచిన సర్వవస్తువులును భయాన్వితములే. వైరాగ్య మొక్కటియే నిర్భయమైనది.

చ. బలగుణరూపభోగకుల శ్రీ భర్మకళేబరశాస్త్రమానముల్
బలిఖలరుగ్జరాచ్యుతి నృపాలయమప్రతివాదివైన్యసం
కులభయయుక్తములో నరులగాక భువి నెవ్వియు నిర్భయంబులై
నెలకొన వెన్ని భంగులను శ్రీ నిర్భయ మొక్కవిరాగమే సుమీ.

శ్లో. ఆక్రాన్తం మరణేన జన్మ జరసా చాత్యుజ్జ్వలం యౌవనం
సన్తోషో ధనలిప్సయా శమసుఖం ప్రౌఢాఙ్గనావిభ్రమైః,
లోకైర్మత్సరిభిర్గుణా వనభువో వ్యాలైర్నృపా దుర్జనై
రన్యైర్యేన విభూతయోఽప్యుపహతా గ్రస్తం న కిం కేన వా. 32

వ్యా.—ఉపక్రాన్తభోగాస్థైర్యం తత్తద్భఙ్గ్యన్తరేణ నవభిర్వర్ణయతి.—ఆక్రాన్త మిత్యాదిభిః - ఆక్రాన్త మితి.—జన్మ ఉత్పత్తి, స్మరణేన స్వరూపనాశకేన మృత్యునా, ఆక్రాన్తం గ్రస్తం.

'జాతస్య హి ధ్రువో మృత్యుర్ధ్రువం జన్మ మృతస్య చ,
అహ్న వాఽబ్దశతాన్తే వా మృత్యు ర్వై ప్రాణినాం ధ్రువః.'

ఇత్యాదివచనాదితి భావః. అత్యుజ్జ్వల మతిశయేన భాస్వరం, యౌవనం నూతనవయః తారుణ్యమితి యావత్, జరసా జరయా-అపాయహేతుభూతయా, ఆక్రాన్తం * 'జరాయా జర సన్యతరస్యా' మితి జరసాదేశః. సంతోషః వైవశాల్లబ్ధవస్తుజనితపరితోషః, ధనలిప్సయా తదుపద్రవకారిణ్యా ధనవాఞ్ఛయా, ఆక్రాన్తః *లభే స్సన్నస్తాత్ స్త్రియా మప్రత్యయే టాప్, శమసుఖమిన్ద్రియవ్యాపారో పరమాపాదితానన్దః, ప్రౌఢాఙ్గనానాం ప్రగల్భవిలాసినీనాం - విధ్రైస్తదుపమర్దకైః కటాక్షవిక్షేపకర్ణకణ్డూయన కోమలకుచ మర్దనాది విలాసైః, రాక్రాన్తం, గుణాః, విద్యావినయాదయః, మత్సరిభిః పరోత్కర్షా సహిష్ణుభిః, ర్దోషైర్దుర్జనైస్తదపవాదకైరిత్యర్థః. ఉపహతాః గ్రస్తా ఇతి యావత్, వన భువః పుణ్యారణ్యప్రదేశాః, వ్యాలైః దుష్టగజైః సర్పైర్వా - తత్ప్రవేశానవకాశప్రదై రితి భావః. ఉపహతాః గ్రస్తాః, నృపా రాజానః, దుర్జనైర్దుర్మన్త్రోపదేశేన తదబ్ధివిప ర్యాసకారిభిః పిశునైః, ఉపహతాస్సమాక్రాన్తా ఇత్యర్థః, విభూతయ స్సంపదోఽప్యన్యైర్యేణ తదప్రతిష్ఠావహో నాస్థిరత్వేన, ఉపహతాః దూషితాః, అతః కిం వస్తు, కేన వా

ఉపద్రవేణ, న గ్రస్తముక్తరీత్యా సర్వమపి గ్రస్తమేవేత్యర్థః; అతస్సర్వస్యాప్యస్థిరత్వా న్న కుత్రాపి విస్రమ్భః కర్తవ్య ఇతి భావః.

టీ, జన్మ=ఉత్పత్తి, మరణేన = చావుచే, ఆక్రాన్తం = ఆక్రమింపఁబడినది, అత్యు జ్జ్వలం=అతిశయముగాప్రకాశించు, యౌవనం=నూతనవయస్సు, జరసా=ముసలితనముచే, (ఆక్రాన్తం=ఆక్రమింపఁబడినది), సంతోషః = దైవవశమున ప్రాప్తమైనవస్తువుచేఁ గలిగిన తృప్తి, ధనలిప్సయా=(తదుపద్రవకారిణియైన) ద్రవ్యాశచే, (ఆక్రాన్తం...) శమసుఖం= (ఇంద్రియవ్యాపారముచే నాపాదింపఁబడిన) శాంతివలని యానందము, ప్రౌఢాఙ్గనా విభ్రమైః = జవరాండ్ర విలాసములచే, (ఆక్రాన్తం...) గుణాః = (విద్యావినయాదు లగు) సద్గుణములు, మత్సరిభిః = ఇతరులకీర్తిని సహించలేని, లోకైః = జనులచే, ఉప హతాః = నిందింపఁబడినవి, వనభువః = (పుణ్యములగు) అరణ్యప్రదేశములు, వ్యాళైః= క్రూరజంతువులచే, (ఆక్రాం...) నృపాః = రాజులు, దుర్జనైః = దుర్మంత్రులచే, (ఉప హతాః...)విభూతయః = ఐశ్వర్యములు, అస్థైర్యేణ = స్థిరములుకానివగుటచే, (ఉప హతాః...)కిం=ఏవస్తువు, కేనవా=ఏయుపద్రవముచే, న గ్రస్తం = ఆక్రమింపఁబడినది కాదు.

తా. జన్మమును మరణము, యౌవనమును ముదుసలితనము, సంతోషమును ధనాశ, ప్రశమసుఖమును మిటారుల టకటకొంకులు, సద్గుణములను మాత్సర్యముగల కూళలు, వన్యప్రదేశములను ఘాతుక జంతువులు, రాజులను దుర్జనులు, ఐశ్వర్యములను నిలుకడలేమి చెఱచి వేయుచున్నవి. నిరుపద్రవమైన దింక నేది గలదు?

చ. జననము చావుచేత శమసౌఖ్యము కాంతలలీలచేత జ
వ్వనము జరార్తిచేత గుణవర్గము కూళలచేత రాజు దు
ర్జనములచే మదంబు ధనరాగముచే సిరులెల్ల లేమిచే
వినిహతిఁ జెందు దోషపరివిద్ధము గాదె తలంప నెద్దియున్.

శ్లో. ఆధివ్యాధిశతైర్జనస్య వివిధై రారోగ్యమున్మూల్యతే
లక్ష్మీర్యత్ర పతన్తి తత్ర వివృతద్వారా ఇవ వ్యాపదః,
జాతం జాతమవశ్యమాశు వివశం మృత్యుః కరోత్యాత్మసా
త్తత్కిం నామ నిరఙ్కుశేన విధినా యన్నిర్మితం సుస్థిరమ్. 33

వ్యా,—పునః శ్రోతృజనస్య విశ్వాసదార్ఢ్యార్థ ముక్తమేవార్థం భఙ్గ్యన్తరే ణాహ—ఆధీతి.—వివిధైః నానాప్రకారైః, ఆధీనాం మనోవ్యథానాం - వ్యాధీనాం

పిత్తాదిశారీరరోగాణాం చ - శతైరనేకైరాధివ్యాదిభిరిత్యర్థః. ని 'పుంస్యాధి ర్మానసీ వ్యథా'-'రోగవ్యాధిగదామయా' ఇతి చామరః. జన, స్యారోగ్యం దేహస్వాస్థ్యం ఊన్మూల్యతే నిర్మూలీక్రియతే, తథా యత్ర యస్మిన్ పురుషే, లక్ష్మీరైశ్వర్యసమృద్ధిస్తిష్ఠతీతి శేషః, తత్ర తస్మిన్ పురుషే, వ్యాపదః మహోపద్రవాః- వివృతాన్యుద్ఘాటితకవాటాని ద్వారాణి యాసాం తా స్తథోక్తా ఇవ, పతన్తి తద్విఘటనార్థ మప్రతిబన్ధం ప్రవిశన్తీత్యర్థః. తథా, మృత్యు రన్తకః జాతం జాతం ప్రారబ్ధకర్మవశా త్పునః పున రుత్పన్నం * పీప్సాయాం ద్విర్భావః. అత ఏవ, వివశం విహ్వాలం, జన్తుమితి శేషః. అవశ్యం నియత, మాశు శీఘ్రం మే, వాత్మసాత్ ఆత్మాధీనం కరోతి- మారయతీత్యర్థః. *'తదధీనవచనే సాతిరి' తి సాతిప్రత్యయః. అత, స్తేన ప్రసిద్ధేన, నిరఙ్కుశేన నిరర్గళేన- అప్రతిహతవ్యాపారేణేత్యర్థః. విధినా బ్రహ్మణా, యద్వస్తు నిర్మితం, తత్కిం వా సుస్థిరం - న కి మపీత్యర్థః; అతోఽస్థిరభోగాశంసనం న కర్తవ్యమితి భావః.

టీ. వివిధైః=పలువిధములగు, ఆధివ్యాధిశతైః-ఆధి = మనోవ్యథలయొక్కయు, వ్యాధి=పిత్తాదిశరీరరోగములయొక్కయు, శతైః = అనేకములచే, జనస్య = మనుజుని యొక్క, ఆరోగ్యం=దేహస్వాస్థ్యమును, ఊన్మూల్యతే=నిర్మూలము చేయుచుండును; యత్ర = ఏచోట, లక్ష్మీః=ఐశ్వర్యము, (తిష్ఠతి=ఉండునో,) తత్ర=ఆచోట, వ్యాపదః=మహో పద్రవములు, వివృతద్వారా ఇవ=తెఱువఁబడినద్వారములుగలవి యనునట్లు, పతన్తి= ప్రవేశించును; మృత్యుః=యముఁడు, జాతంజాతం = (ప్రారబ్ధకర్మవశముచే) పుట్టినవాని నెల్ల, వివశం=తడబడ్డవానినిగా, అవశ్యం=నియతముగను, ఆశు=శీఘ్రముగను, ఆత్మసాత్ కరోతి = తనవశము గావించుకొనును (చంపుననుట); నిరఙ్కుశేన = అడ్డులేని, విధినా= బ్రహ్మచేత, యత్ =ఏది, సుస్థిరం=మిక్కిలి శాశ్వతమైనదిగ, నిర్మితం=సృజింపఁబడినదో, తత్ =అది, కింనామ=ఏపాటియుండును?

తా. మనోవ్యథలచేతను, వ్యాధులచేతను ఆరోగ్యము పాడ్వడుచున్నది. సంపద లెక్కడఁగలవో అక్కడనే యడ్డులేన ట్లాపదలు కుప్పతెప్పలుగా సంభవించుచున్నవి. అస్వతంత్రముగ జన్మించిన ప్రతిప్రాణిని మాయదారిమృత్యువు తనపొట్టను బెట్టుకొనుచున్నది. అడ్డమాఁకలులేని యాదైవముచే సుస్థిరమని చెప్పఁదగునట్లు నిర్మింపఁబడిన దేదికలదు?

శా. ఆధివ్యాధిశతంబుచే జనులధైర్యం బెల్ల నిశ్శోభ మై
బాధింపంబడు సంపదల్ గలుగుచోఁ బ్రత్యక్ష మై ద్వారసం

రోధం బేమియు లేక దుర్దశలు చేరుక మృత్యువుక మర్త్యుల
వ్యోథించున్విధి యేది సుస్థిరముగా నిర్మించెఁ దర్కించినన్.

శ్లో. భోగాస్తుజ్జతరజ్జభజ్జతరళాఃప్రాణాఃక్షణధ్వంసినఃస్తోకాన్యేవ దినాని యావనసుఖస్ఫూర్తిఃప్రియాసుస్థితా,
తత్సంసారమసారమేవ నిఖిలం బుద్ధ్వా బుధా బోధకాలోకానుగ్రహపేశలేన మనసా యత్నస్సమాధీయతామ్. 34

వా.—తర్హి కిం కర్తవ్యమిత్యాశఙ్క్యాహాం లేపా మస్థైర్యకథనపూర్వకం కర్తవ్యం తావత్త్రిభిరుపదిశతి—భోగాఇతి—భోగాఃస్రక్చన్దనాదివిషయాఃతుఙ్గతరఙ్గాఃకల్లోలాఃభఙ్గాఃఅల్పతరఙ్గాఃతఇవ-తరళాశ్చపలాఃఅతిసూక్ష్మాఇత్యర్థఃన తుకతిపయేష్వపి దివసేషు స్థాయినఇతి భావఃప్రాణాఃక్షణధ్వంసినఃక్షణేక్షణకాలఏవ-ధ్వంసోవినాశఃఏషామస్తీతి తథోక్తాఃఅస్థికాఇతి యావత్, యావనే-యా సుఖస్ఫూర్తిరైవ్యషయికసుఖాభివ్యక్తిస్సా-స్తోకాన్యేవ దినాన్యల్పేష్వేవ దివసేష్విత్యర్థఃఅత్యన్తసంయోగే ద్వితీయా, ప్రియాసు కాన్తాసు, స్థితా స్థాయినీకర్తరిక్తఃన తు యావజ్జీవభావినీ - వార్ధకదశాయాం తదపాయా దితి భావఃతత్తస్మాత్కారణాత్, బోధకా హితోపదేష్టారఃహే బుధా విద్వాంసఃనిఖిలం సంసారం భోగాదిరూపమ్,అసార మస్థిరమేవ, బుద్ధ్వా ఆలోచ్య, లోకానుగ్రహపేశలేన మనసా యత్నఃసమాధీయతామ్. పథమదయాళుత్వప్రయుక్తానుగ్రహతయా యుష్మాభిర్జ్ఞానోపదేశాదినాసంసారార్ణవనిమగ్నా జనా స్తారయితావ్యాఃన తూపేక్ష్యాస్తథావిధజనోద్ధరణే మహాఫలశ్రవణాదితి భావఃయదా-లోకానుగ్రహే - లోకసంగ్రహే - పేశలేనానురక్తేన - మనసా, యత్నఃబ్రహ్మధ్యానప్రయత్నస్సమాధీయతాం - కృతార్థత్వేఽపియుష్మాభి రయం యత్నఃకర్తవ్యఃయతఃయుష్మత్కృతప్రయత్నతాత్పర్యేణ జనాఅపి కృతార్థా భవిష్యన్తి.

'యద్యదాచరతి శ్రేష్ఠస్తత్తదేవేతరో జనఃస యత్ప్రమాణం కురుతే లోకస్తదనువర్తతే.' ఇతి

భగవద్వచనాత్ ఇతి భావఃసమాధీయతా'మితి విధ్యర్థే విహితోఽయం లోట్ప్రయోగఃపరమపురుషార్థ సాధక బ్రహ్మధ్యానప్రయత్నస్యావశ్యవిధేయతాం విపక్షే అనర్థప్రాప్తించ జ్ఞాపయతీత్యవధేయమ్.

టీ. భోగాఃస్రక్చందన విషయాదిభోగములు, తుఙ్గ...తరళాఃతుఙ్గతరఙ్గఎత్తైనయలలయొక్క, భఙ్గసకలనములవలె, తరళాఃచపలములు-అతిసూక్ష్మములనుట,

ప్రాణాఃప్రాణములు, క్షణధ్వంసినఃక్షణములో నశించునవి; యౌవనసుఖస్ఫూర్తిః = యౌవనకాలమునందలిభోగములవిజృంభణము, స్తోకాన్యేవదినాని = కొలఁది దినములే, ప్రియాసుఃప్రియంరాంద్రయందు, స్థితా=నిలచునది; తత్ = ఆకారణముచే, బోధకాఃహితము నుపదేశించు, బుధాఃఓవిద్వాంసులారా! నిఖిలం = సమస్తమైన, సంసారం = భోగాదికమును, అసారమేవ = అస్థిరమునుగానే, బుద్ధ్వా = ఆలోచించి, లోకానుగ్రహావేశలేన = లోకులయందు పరమదకారుణ్యహేతువుచే మెత్తనైన, మనసా=మనస్సుచే (సద్బోధచే మూఢులగు లోకులను బాగుపఱచుటకు), యత్నం = ప్రయత్నము, సమాధీయతాం = చేయఁబడును గాక.

తా. భోగములు ఎత్తయినతరఁగలవలె నించుకలోఁ జిదికిపోవునవి. ప్రాణములో యుత్తరక్షణమున నుండునో యుండవో వాకొనఁజాలము. ప్రియురాంద్రతో ననుభవించు యౌవనసౌఖ్యములు మూడునాళ్లముచ్చటలే కాఁబట్టి హితబోధకులగు నో విబుధులారా! యీసంసారమునెల్ల నిస్సారమునుగా గ్రహించి లోకానుగ్రహమున సంసక్తమగు మనసుతోఁ బ్రయత్నము కావింపుఁడు.

ఉ. తుంగతరంగభంగములఁ బోఁ దులదూఁగువిలోలభోగముల్
భంగపడున్ నిమేషమునఁ బ్రాణము కొన్ని దినంబులే సుఖం
బంగనలందు నిట్లు మది నారసి బ్రహ్మవిచారయత్నము
ప్పొంగుచుఁ జేయఁగావలయు భూరిజగద్ధితబుద్ధిఁ బండితుల్.

శ్లో. భోగా మేఘవితానమధ్యవిలసత్సౌదామనీచఞ్చలా
ఆయుర్వాయువిఘట్టితాబ్జపటలీలీనామ్బువద్భఙ్గురం,
లోలా యౌవనలాలసాస్తనుభృతామిత్యాకలయ్య ద్రుతం
యోగే ధైర్యసమాధిసిద్ధిసులభే బుద్ధిం విదధ్వం బుధాః 35

వ్యా.—పునఃప్రత్యయదార్ఢ్యార్థం యుక్త్యన్తరలాభాచ్చ ఉపదిష్టమేవార్థం భఙ్గ్యన్తరేణోపదిశతి ద్వ్యాభ్యాం—భోగా ఇతి—తనుభృతాం శరీరిణాం, భోగాఃపూర్వోక్తాఃమేఘవితానస్యాభ్రబృన్దస్య - మధ్యే - విలసన్త్యాఃపరిస్ఫురన్త్యోయా - సౌదామన్యాఃతటిదస్తా ఇవ - చఞ్చలాఃక్షణికా ఇత్యర్థఃనిఘంటు. 'తటిత్సౌదామనీ విద్యుది' త్యమరఃసుదామ్నా అద్రిణా వీక్షిక్ సౌదామనీతి విగ్రహఃసుదామన్ శబ్దాత్ ఠఞ్, తథా ఆయుర్జీవితం చ, వాయుంనా - విఘట్టితం తరళితం - యదబ్జపటలీలీనామ్బుపద్మపత్రప్రాన్త సంశ్లిష్టజలబిన్దుస్తద్వద్భఙ్గురం భఙ్గలీలావన్నశ్వరమిత్యర్థఃతథా,

యావనే-లాలసాః మహాభోగాభిలాషాః - ని 'కామోఽభిలాషస్తర్షశ్చ స మహాభో లాలసా ద్వయో రి' త్యమరః. లోలా అస్థిరా, ఇత్యేవమాకలయ్య ఆలోచ్య, హే బుధాః, ద్రుతం శీఘ్ర)మేవ-విలమ్బస్యానవకాశాదితి భావః, ధైర్యం ధీరత్వం - సమాధి శ్చిత్తస్థైర్యం-తయోస్సిద్ధ్యా నిష్పత్త్యా-సులభే సుఖలభ్యే, యోగే బ్రహ్మధ్యానే, బుద్ధిం నిశ్చయాత్మికాం మనీషాం, విదధ్వం కురుత - బ్రహ్మజ్ఞాననిష్ఠా భవతేత్యర్థః.

టీ. తనుభృతాం = శరీరధారులకు, భోగాః = స్రక్చందనవిషయాదిభోగములు, మేఘు...చఞ్చలాః-మేఘువితాన = మేఘబృంధములయొక్క, మధ్య=మధ్యయందు, విల సత్ =స్ఫురించుచున్న, సౌదామనీ=మెఱుపువలె, చఞ్చలాః = క్షణికములు, ఆయుః = ఆయుస్సు, వాయు...వత్ -వాయు=వాయువుచే, విఘుట్టితా=చిందరవందరగాఁ జేయఁ బడిన; అబ్జ = కమలముల, పటలీ = సమూహమునందు, లీన = అతుకుకొనియున్న, అమ్బు వత్ =నీటివలె, భఙ్గురం=నశించునది, యావనలాలసాః = జవ్వనమునందలి మహాభోగాభి లాషలు, లోలాః=అస్థిరములు, ఇతి=ఈతీరున, ఆకలయ్య = ఆలోచించి, హేబుధాః = బుద్ధిమంతులారా! ధైర్య...సులభే-ధైర్య = ధైర్యమునయొక్కయు, సమాధి = చిత్తస్థైర్యము యొక్కయు, సిద్ధి=నిష్పత్తిచే, సులభే = సులభముగా లభించు, యోగే=బ్రహ్మధ్యానము నందు, బుద్ధిం = (నిశ్చయాత్మకమగు) బుద్ధిని, ద్రుతం = వేగముగా, విదధ్వమ్ = చేయుఁడు.

తా. భోగములు మబ్బులోని మెఱుపు మెఱుపులవలె నతిచం చలమైనవి. జీవితము గాలిచే రెపరెపలాడు తామరాకుమీఁదిజల బిందువువలె నిలుచునదికాదు, పడుచుఁదనపుఁగోరికలు స్థిరములు గావు. ఈవిషయము మనమున నిశ్చయించుకొని యోపండితులారా! శీఘ్ర ముగా మీమనస్సులను సమాధియోగమున నుంచుఁడు.

చ. జలదములోని క్రొమ్మెఱుఁగుఁ గాయలు భోగపరంపరల్ మహా
నిలపరిఘట్టితాబ్జదళనీరతుషారము జీవితంబు చం
చలతరముల్ వయోభిమతసౌఖ్యము లీగతి నాలకించి స
భ్యులు పరమాత్మయోగమున నే బుద్ధి ఘటింపుఁడు సత్వరంబుగన్

శ్లో. ఆయుఃకల్లోలలోలం కతిపయదివసస్థాయినీ యావనశ్రీ
రర్థాః సంకల్పకల్పా ఘనసమయతటిద్విభ్రమా భోగపూగాః,

కణ్ఠాశ్లేషోపగూఢం తదపి చ న చిరం యత్ప్రియాభిః ప్రణీతం
బ్రహ్మణ్యాసక్తచిత్తా భవత భవభయా మోఘ్ధిపారం తరీతుమ్. 36

వ్యా—ఆయురితి—ఆయుంషి, కల్లోలలోలం - కల్లోలవల్లోలమతిభఙ్గురం - న త్వాచద్దా)త్కర్థాయీత్యర్థః. యావన శ్రీర్యావనసంపత్, కతిపయేష్వల్పేషు దివసేషు తిష్ఠతీతి తథోక్తా - న తు యావజ్జీవం వర్తినీత్యర్థః. అర్థాః ధనధాన్యగ్రామపశ్వాదివస్తు విభవా, సంకల్పకల్పాః మనోరథతుల్యా ఇత్యర్థః. తేఽపి న చిరస్థాయిన ఇతి భావః. * 'ఈషదసమాప్తౌ కల్పబ్దేశ్య దేశీయర' ఇతి కల్పప్ ప్రత్యయః. భోగభూగాః విషయపరమ్పరాః, ఘనసమయే వర్షాకాలే, యాస్తటితస్తాసామివ - విభ)మాః స్ఫురణాని యేషాం తే తథోక్తాః - క్షణభఙ్గురా ఇత్యర్థః. తథా, ప్రియాభిః ప్రౌఢాఙ్గనాభిర్యత్కణ్ఠాశ్లేషేణ కణ్ఠగ్రహోపగూఢముపగూహనమాలిఙ్గనమితి యావత్ *భావే క్తః, ప్రణీతం రచితం, తదపి పౌ)ఢాఙ్గనాలిఙ్గనమపి, న చిరం చిరకాలావస్థాయి న భవతీత్యర్థః, అతః హే బుధాః, భవాత్సంసారాద్యద్భయం - తదేవామోఘధిస్తస్య పారం, తరీతుం సంసార సాగర ముల్లఙ్ఘితుమిత్యర్థః. బ్రహ్మణ్యాసక్తచిత్తా భవత బ్రహ్మధ్యానైకతత్పరా భవతేత్యర్థః. న హ్యేతద్వ్యతిరేకేణ తరణోపాయం కించిదపి పశ్యామీతి భావః. త్రివారశుద్ధ్యా దృఢకరవిశ్వాసోత్పాదనార్థం త్రిభిర్హ్యేకైః' పరమార్థపర్యవసాయినీ బ్రహ్మధ్యాననిష్ఠోపదిష్టా - న త్వనర్థపర్యవసాయినీ సంసారసక్తిః - యదత్ర యుక్తం తద్ధ)మ్యం తత్త్వవిచారపారావారపారీణైరితి శ్లోకత్రయతాత్పర్యమ్. స్రగ్ధరా వృత్తమ్.

టీ. ఆయుంషి = జీవితము, కల్లోలలోలం = అలవలె నశించునది. యావనశ్రీః = యావనసంపద, కతిపయదివసస్థాయినీ = కొన్నిదినములే ఉండునది. అర్థాః = ధనధాన్య గ్రామపశ్వాదులగు విభవములు, సంకల్పకల్పాః = మనోరథతుల్యములు (అస్థిరములు). భోగభూగాః=విషయపరంపరలు, ఘన...భ)మా-ఘనసమయ=వర్షాకాలమందలి, తటిత్ = మెఱపులయొక్క, విభ)మాః=స్ఫురణములు (క్షణభంగురములు). ప్రియాభిః=పౌ)ఢాంగనలచేత, ప్రణీతం = చేయఁబడిన, కణ్ఠా...గూఢం-కణ్ఠ ఆశ్లేష = మెడను కౌఁగిలించుటతోడి, ఉపగూఢం = ఆలింగనము, యత్ =ఏదికలదో, తదపి = అదియంను, చిరం న = బహుకాలముండునదికాదు. కావున, భవ...పారం - భవ = సంసారముపలని, భయ = భయమనెడి, అమోఘధి = సముద్రముయొక్క, పారం=గట్టును, తరీతుం = దాఁటుటకు, బ్రహ్మణి=బ్రహ్మమునఁదు, ఆసక్తచిత్తాః=తత్పరులు, భవత=కండు.

తా. ఆయువు తరంగమట్లు చంచలమైనది. పడుచుఁదనపుసొగసు కొన్నాళ్లుండునదియే. సంపదలు తలఁపులవంటివి. భోగములు వర్షాకాలపుమెఱుపులవంటివి. ప్రియురాండ్రొనరించు కుత్తుకకౌఁగిలింతలుసయితము నిత్యములు కావు. కావున నీసంసారసముద్రమును దాఁటుటకుఁ బరబ్రహ్మసంసక్తచిత్తులు కండు.

ఉ. ఆయువు వీచిచంచలము గ యౌవన మల్పదినోచితంబు పు
ష్పాయుధకేళిజన్యసుఖ గ మస్థిర మర్థము వాంఛవోలె సా
పాయము భోగముల్ మెఱుపు గ లట్ల భ్రమించు భవాబ్ధిలంఘనో
పాయము బ్రహ్మచింతనముఁ గ బాయక సేయుఁడు సజ్జనోత్తముల్

శ్లో. కృచ్ఛ్రేణామేధ్యమధ్యే నియమితతనుభిస్తిష్ఠతే గర్భవాసే
కాన్తావిశ్లేషదుఃఖవ్యతికరవిషమో యౌవనే చోపభోగః,
వామాక్షీణామవజ్ఞావిహసితవసతిర్వృద్ధభావోఽప్యసాధు
సంసారే రే రే మనుష్యా వదత యది సుఖం స్వల్పమప్యస్తి కిఞ్చిత్.

వ్యా.—నను లోకే ప్రాయశస్సంసారసుఖతత్పరా ఏవ దృశ్యన్తే - అతః కథ మయం నిషిధ్యత ఇత్యాశఙ్క్యాదిత ఆరభ్య విచార్యమాణే న తత్ర సుఖలేశోఽప్యస్తీత్యాహ— కృచ్ఛ్రేణేతి.—గర్భవాసే గర్భావస్థానదశాయామ్ అమేధ్యమధ్యే మూత్రపురీషమధ్యే, నియమితతనుభిస్సంకుచితగాత్రైః - ప్రాణిభిరితి శేషః, కృచ్ఛ్రేణాతికష్టేన స్థీయతే తథా యౌవనే, ఉపభోగ సంభోగశ్చ, కాన్తావిశ్లేషేణ ప్రియతమావియోగేన - యో దుఃఖవ్యతికరో దుఃఖసంపర్కస్తేన - విషమః వికలః, భవతీతి శేషః, తథా, వామాక్షీణాం మనోహరనయనానామవజ్ఞావిహసితానామవమాన పూర్వకపరిహాసానాం - వసతిః స్థానం - తాసాం తస్య హేతుత్వాత్పరిహాసాస్పదమిత్యర్థః, వృద్ధభావో వృద్ధత్వమప్యసాధురసమీచీనః - అపహాసాస్పదీభూతస్య ఖలస్యేవ ధుత్వమితి భావః అతః, రే మనుష్యాః - రే ఇతి వీచసంబోధనే - నీచత్వం చ సాంసారికత్వాదితి ద్రష్టవ్యం. ని. 'నీచసంబోధనే తు రే' ఇత్యమరః. సంసారే గర్భవాసజన్మ జరాదిరూపే, స్వల్పం తుచ్ఛం, కించిదీషదపి, సుఖమస్తి యది వర్తతేచేత్, తర్హి, తద్వదత బూత; అతః కిమర్థం క్లిశ్యథ గర్భనిరయవాసాదిసాంసారికదుఃఖైః, పునరావృత్తి రహితనిత్యనిరతిశయానన్దబన్ధుర బ్రహ్మపదప్రాప్త్యర్థమేవ ప్రయతధ్వమిత్యర్థః.

టీ. గర్భవాసే=కడుపులో నివసించునపుడు, అమేధ్యమధ్యే = మూత్రపురీషముల నడుమ, నియమితతనుభిః = సంకోచముగాఁజేయఁబడిన శరీరములుగలవారై, కృచ్ఛ్రేణ= అతికష్టముతో, స్థీయతే = ఉందురు. యౌవనే = యౌవనకాలమున, ఉపభోగశ్చ = సంభోగమును, కాన్తా...విషమః-కాన్తా = ప్రియురాలితోడి, విశ్లేష = వియోగముచే (కలుగు), దుఃఖ = దుఃఖముయొక్క, వ్యతికర = సంపర్కము చే, విషమః=వైకల్యము. వామాక్షీణాం=మనోహరనయనలయొక్క, అవజ్ఞా...వసతిః-అవజ్ఞా = అవమానముతోఁ గూడిన, విహసిత = పరిహాసమునకు, వసతిః = స్థానమగు, వృద్ధభావః అపి=ముసలితనము సైతము, అసాధుః=చెడ్డది. కావున, రేమనుష్యాః=ఓరిజనులారా! సంసారే = సంసారమునందు, స్వల్పం=కొంచెము, సుఖం=సుఖము, కిఞ్చిదపి=ఏమాత్రమైనను, అస్తియది=కలదేని, వదత=చెప్పుఁడు.

తా. తొలుత మలమూత్రములలో నొడలు సంకోచించుకొని యల్లాడుచు గర్భనరకము సైఁపవలయును యౌవనమునఁ బ్రియురాండ్ర వియోగము నోర్వఁజాలక పొగులవలయును. ముదుసలితనమునఁ జంచలాత్ము లేవగొని వెక్కిరించి నవ్వినవమానము పాలు కావలయును. ఓ నరులారా! ఈసంసారమున నించుకేని సౌఖ్యముకలదేమో చెప్పుఁడు!

ఉ. కాయము గుంచి గర్భనరకంబున నుండుట దుఃఖ మాదియం
దాయతలోచనావిరహమబ్బుట దుఃఖము జవ్వనంబునం
బాయక భామినీహసనపాత్రము దుఃఖము వృద్ధభావ మిం
కేయెడఁ గల్లు సౌఖ్యలవ మించుకయే జనులార చెప్పుఁడీ.

శ్లో. వ్యాధ్రీవ తిష్ఠతి జరా పరితర్జయన్తీ
రోగాశ్చ శత్రవ ఇవ ప్రహరన్తి దేహం,
ఆయుః పరిస్రవతి భిన్నఘటాదివామ్భో
లోకస్తథాప్యహితమాచరతీతి చిత్రమ్. 38

వ్యా:—అథ స్వవినిపాతహేతౌ సన్నిహితే లోకానకుశలా భవన్తి మహాదేత దాశ్చర్యమిత్యాహ—వ్యాధ్రీతి.—జరా వార్ధకావస్థా, వ్యాధ్రీ వ్యాఘ్రీ జ్ఞేవ*'జాతే రస్త్రీవిషయాదయోపధాది'తి జీష్, పరితర్జయన్తీ భీషయన్తీ సతీ తిష్ఠతి కళేబరకబళనాభి నివేశేన వర్తమానా మృత్యోః ప్రత్యాసత్తిమభినివేదయతీత్యర్థః. రోగాశ్చాపి తత్క్షేష్మాది వ్యాధయశ్చ, శత్రవో వైరిణ, ఇవ, దేహం ప్రహరన్తి తాడయన్తి-పరిపీడయన్తీత్యర్థః.

ఆయుంశ్చ భిన్నఘటాత్ చ్ఛిద్రకలశాత్ అంభ ఇవ పరిస్రవతి-ప్రతిక్షణం నశ్యతీత్యర్థః. తథాఽపి లోకో జనః, ఆహితం, పరాపకారమాచరతీతి, చిత్రమ్ ఆశ్చర్యం-పరాపకారాదన్యత్కిమకుశలమితి భావః. యద్వా - ఆహితం స్వస్యానిష్టమాచరతి స్వవినిపాతహేతుభూతమేవ కర్మ కరోతి - న త్వాత్మోద్ధరణార్థం బ్రహ్మధ్యానాది కరోతీత్యర్థః. చిత్రమాశ్చర్యం. తదుక్తం గీతాసు—

"ఉద్ధరేదాత్మనా ఽఽత్మానం నాత్మానమవసాదయేత్,
ఆత్మైవ హ్యాత్మనో బన్ధురాత్మైవ రిపురాత్మనః.' ఇతి.

*తర్జయన్తీత్యత్ర తర్జయతేః పరస్మైపదం-'తర్జయన్నివ కేతుభిరి'త్యాదిమహాకవిప్రయోగాత్సిద్ధం-తర్జయతేరనుదాత్తేత్త్వేఽపి చక్షిఙో జిహ్వాకరణేన అనుదాత్తేత్త్వనిమిత్తస్యాత్మనేపదస్యానిత్యత్వజ్ఞాపనా త్పరస్మైపదమితి. ఉపమా. వసన్తతిలకావృత్తమ్.

టీ. జరా = వృద్ధాప్యము, వ్యాఘ్రీ ఇవ=వ్యాఘ్రస్త్రీ వలె, పరితర్జయన్తీ=బెదరించుచు, తిష్ఠతి=ఉన్నది. రోగాః=రోగములు, శత్రవః ఇవ=శత్రువులవలె, దేహం = శరీరమును, ప్రహరన్తి = కొట్టుచున్నవి. ఆయుఃి=జీవితము, భిన్నఘటాత్ = పగిలినకుండనుండి, అమ్భఇవ = నీటివలె, పరిస్రవతి = కారుచున్నది. తథాపి = ఆటులైనను, లోకః = మనుష్యుఁడు, అహితం=పరాపకారమును (చెఱుపును), ఆచరతి=చేసికొనును. ఇతి = అని, చిత్రం=ఆశ్చర్యము.

తా. ముదుసలితనము బెబ్బులివలె వెఱపు గుడుపుచుఁ బైఁబడనున్నది. రోగములు శత్రువులట్లు దేహము నొంచుచున్నవి. ఓటికుండలోనినీరువోలె నాయువు గారిపోవుచున్నది, ఇట్లయ్యును లోకము తప్పుదారిని వీడకున్నది అద్దిరా!

చ. కడు వెఱపించుచుక ముదిమిగద్దతి బెబ్బులిమాడ్కి నున్న దె
క్కుడుపగదాయలంబలెఁ దోగుల్లు శరీరము నొంచుచున్న వె
ప్పుడుఁ జను భిన్నకుంభజలగుంబలె నాయువు లిట్టు లయ్యఁదా
రుడుగక మానవుల్ దురితగోచరులై నొనర్చుచునున్నవా రహో!

శ్లో. భోగా భఙ్గురవృత్తయో బహువిధా స్తైరేవ చాయం భవ
స్తత్కస్యేహ కృతే పరిభ్రమత రే లోకాఃకృతం చేష్టితైఃి,
ఆశాపాశశతోపబన్ధివిశదం చేతస్సమాధీయతాం
†కామాన్శీఘ్రమపాకరోతి యది శ్రద్ధేయమస్మద్వచఃి. 39

వ్యా:—అథ సర్వథా యద్యస్మదుపదేశే విశ్వాసస్తర్హ్యాత్మన్యేవ మనస్స మాధేయం న త్వన్యత్రేత్యాహ—భోగా ఇతి—భోగాః విషయాః, భఙ్గురా భఙ్గశీలా వృత్తిర్యేషాం తే తథోక్తాః ఆగమాపాయిత్వాదస్థిరా ఇత్యర్థః. బహువిధాః నానాప్రకారాశ్చ-కారణవైచిత్ర్యపూర్వకత్వాత్కార్యవైచిత్ర్యా ఇతి భావః. అస్తు తతః కిం తత్రాహ—త్రైలోక్యైకైశ్వర్యం పరివర్తమానో, భవః శరీరధారణాదిసంసారః, కల్పిత ఇతి శేషః.జన్మాన్తరీయకత్వాత్తస్యేతి భావః. 'భోగాయతనం శరీర'మితి వైశేషికాః,తత్తస్మాత్కారణాత్, రే లోకా జనాః, ఇహాత్ర భవే, కస్య కృతే కస్య భోగస్య ప్రాప్త్యర్థమిత్యర్థః. 'ఆర్థే కృతే చ శబ్దా ద్వా తాదర్థ్యేఽవ్యయసంజ్ఞితా' వితి వచనాత్ పరిభ్రమత సంచరత-న పరిభ్రమితివ్యమిత్యర్థః. సంచితకర్మవశాత్స్వత ఏవ తేషాం సంభావ్యమానత్వాదితి భావః. అతశ్చేష్టిత్రైరోగసంగ్రహవ్యాపారైః, కృతం తత్సంగ్రహవ్యాపారా నకర్తవ్యా ఇత్యర్థః. కృతమితి నిషేధార్థకమవ్యయం చాదిషు పఠ్యతే-'కృతమితి నివారణాదినిషేధయో రి'తి గణవ్యాఖ్యానే. తర్హి కిమతః పరం కర్తవ్యమిత్యపదిశ్యత ఇత్యత ఆహ—అస్మద్వచః అస్మదీయముపదేశవచనం, శ్రద్ధేయం యది విశ్వసనీయం చేత్-యుష్మాభిరితి శేషః. ఆశా అతితృష్ణాస్తాః-పాశా రజ్జవ ఇవ-బన్ధహేతుత్వాత్. ని. 'ఆశా దిగతితృష్ణయో రి'తి వైజయన్తీ. తేషాం శతాని-అనేక ఆశా పాశా ఇత్యర్థః. తేషాముపశాన్త్యోపశమనేన-విశదం నిర్మలం, చేతశ్చిత్తం, †కామోత్పత్తివశాత్ అనురాగోదయవశాత్-అనురాగముత్పాద్యేత్యర్థః. స్వరూపమాత్మా తద్రూపం-ధామ స్థానం-కస్మిన్-ని.'స్వో జ్ఞాతా వాత్మని స్వ మి' త్యమరః. సమాధీయతాం స్థిరీక్రియతామ్-అన్తరాత్మప్రవణమేవ క్రియతాం-న బాహ్యవిషయాసక్తమిత్యర్థః. అన్యథా తు మహాననర్థస్స్యాదితి భావః. యద్వా-స్వశబ్దేన జీవ ఉచ్యతే-తస్య ధామని నిలయస్థానే పరబ్రహ్మణి-అథవా-స్వధామని స్వయంజ్యోతిషి-స్వరూప భూత తేజసీతి వా-ఇహాత్యన్తవిప్రకృష్టార్థా బహువః పరిస్ఫురన్తి-నిస్తరభయాన్న లిఖ్యన్తే, సమాధీయతాం సమాహితం క్రియతామిత్యర్థః; అయమేవ హితోపదేష్టృత్వాన్నాస్మాకం గురూణామస్మాకం పరమోపదేశః-ఏకద్విత్రాసేనాన్యాసఙ్గం పరిత్యజ్య మనో బ్రహ్మణి కృత్వా తదాజ్ఞయా శ్రేయస్సంపాదనీయమ్.

'సత్సంప్రదాయసంయుక్తబ్రహ్మవిద్యావిశారదః,
ఏవమాదిగుణోపేతో దేశికోఽశేషవన్దితః.'

ఇత్యుక్తలక్షణదేశికాచార్యోపదేశవచనశ్రద్ధాభక్తియుక్తస్య శ్రేయోలాభావశ్యంభావాత్-

'యస్య దేవే పరా భక్తిర్యథా దేవే తథా గురౌ,
తస్యైతే కథితా హ్యర్థాః ప్రకాశన్తే మహాత్మనః.
మన్త్రే తీర్థే ద్విజే దైవే దైవజ్ఞే భేషజే గురౌ,
యాదృశీ భావనాయత్ర సిద్ధిర్భవతి తాదృశీ.'

ఇత్యాది శ్రుతిస్మృతిసహస్రేభ్యోఽయమర్థో నిశ్చీయత ఇత్యలమతిప్రసక్తేన.
శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. బహువిధాః=నానావిధములైన, భోగాః=విషయములు, భఙ్గురవృత్తయః=అస్థిరవ్యాపారములుగలవి. తైరేవ=వానిచేతనే, అయంభవః=ఈసంసారము (చేయఁబడినది). తత్=కావున, రేలోకాః=ఓజనులారా! ఇహ = ఇందు, కస్యకృతే=దేనికొఱకు, పరిభవమత=తిరిగెదరు. చేష్టితైః కృతం=భోగసంగ్రహవ్యాపారమును చేయకుఁడు. అస్మత్ వచః=మాఉపదేశవాక్యము, శ్రద్ధేయం యది=విశ్వసనీయమైన, ఆశా... విశదం - ఆశా=ఆశలను, పాశ=కట్టుత్రాళ్లయొక్క, శత=వందలయొక్క, ఉపశాన్తి=ఉడుగునటచేత, విశదం=నిర్మలమైన, చేతః=చిత్తమును, కామ ఉచ్ఛిత్తివశాత్ = అనురాగము నిర్మూలమగుటంబట్టి, స్వధామని = తన (జీవునియొక్క) ఇష్టైన బ్రహ్మమునందు, సమాధీయతాం = స్థిరమైనదిగఁ జేయఁబడునుగాక.

తా. పలువిధములయిన భోగములెల్ల నశించిపోయెడివి. వానిచేతనే యీసంసార మేర్పడినదిగాన నిదియు నశ్వరమే. ఓ నరులారా! దేనికైయిట్లు పలుతిప్పలఁ బడెదరు? ఇంకఁ జాలు చాలించుఁడు. మా మాటవిని యాశాపాశములు త్రెంపి నిర్మలమగుమనసును పరబ్రహ్మమున లయింపఁజేయుఁడు.

చ. తరళతరంబులుక్ బహువిధంబులు భోగము లీదురంతసం
సరణము వానిచేఁ బొడమెఁ గాలుఁబరి భ్రమణంబు వానికై
నరులు మదీయభాషణము నమ్మెదరేని శమప్రసన్నమై
పరఁగుమనంబు శంభుపదపద్మయుగప్రవణంబు సేయుఁడీ.

శ్లో. బ్రహ్మేన్ద్రాదిసురుద్గణాంస్తృణకణాన్యత్ర స్థితో మన్యతే
యత్సాన్నిధ్యవశాద్విరసా భవన్తి విభవాస్త్రైలోక్యరాజ్యాదయః,
భోగః కోఽపి స ఏక పరమో నిత్యోదితో జృమ్భతే
భోస్సాధో క్షణభఙ్గురే తదితరే భోగే రతిం మాకృథాః. 40

వ్యా. నను యది తే సర్వథా భోగ ఏవ స్పృహా తర్హ్యాస్తదుపదిష్ట ఏవాభిరతిం కురు నాన్యత్రేత్యుపసంహరతి—బ్రహ్మేతి.—యత్ర యస్మిన్ నిరతిశయైకనిత్యభోగ సామ్రాజ్యే, స్థితో వర్తమానస్సన్, పుమానితి శేషః, బ్రహ్మేన్ద్రా) వాదీ యేషాం తే తథోక్తా యే మరుద్గణాస్సురసంఘాః తానపి; కిముతాన్యానితి భావః.ని. 'మరుతో భవనా మరా ఐ'తి వైజయన్తీ. తృణకణాన్ తృణతేజాన్ - అత్యన్తనిస్సారాన్ పరమనీచానితి యావత్, మన్యతే అవజ్ఞథ్యతే-పారమేష్ట్యస్వారాజ్యయోరప్యేతాదృశభోగసామ్రాజ్య సహస్రాంశసాదృశ్యస్యాప్యనర్హా త్వాతిది భావః *'మన్యకర్మ ణ్యనాదరే విభాషాఽప్రాణి ష్వ'iతి వికల్పాద్ద్వితీయా. తథా, యస్య విశిష్టభోగసామ్రాజ్యస్య - స్వాదాత్ రుచ్యను భవాత్, త్రయో లోకాః త్రైలోక్యం * బ్రాహ్మణాదిత్వాత్ ష్యఞ్. తత్ర యద్రాజ్య మాధిపత్యం - తదాదిర్యేషాం తే తథోక్తాః, విభవాస్సంపదో, విరసాః అనభిమతాః-హేయా ఇతి యావత్, భవన్తి. తేషు తథావిధరుచ్యతిశయాభావాదితి భావః, యద్వా-యస్య బ్రహ్మానన్దరూపభోగస్య-స్వాదాత్ - త్రైలోక్యరాజ్యమాదిః కారణం-యేషాం తే తథోక్తాః-సకలభువనాధిపత్యసంభవా ఇత్యర్థః. విభవాస్సుఖసంపదః-విరసాః రసహీనాః-నికృష్టా ఇతి యావత్-భవన్తి - బ్రహ్మానన్దే తు ద్రానన్దానామన్తర్భూతత్వాత్ - 'ఏత స్యైవానన్దస్యాన్యాని భూతాని మాత్రాముపజీవ'న్తీతి శ్రుతేరితి భావః. కోఽప్యని ర్వాచ్యః, కుతః? పరమస్సర్వోత్కృష్టః-నిరతిశయ ఇతి యావత్, తత్కుతః?నిత్యోదితః నిత్యాభ్యుదయసంపన్న ఇత్యర్థః. స ఏక ఏవ భోగో బ్రహ్మానన్దరూపో, జృమ్భతే మహా రాజశ్రోత్రియాదద్యానన్దానాముత్తరోత్తరతారతమ్యముక్త్వాఽస్య సర్వోత్కృష్టత్వస్య శ్రుత్యుక్తత్వాదితి భావః. అతః భోస్సాధో సజ్జనేత్యుపదేశశ్రవణాభిముఖీకరణార్థం స్తుతిః - అత్రైకవచనం సముదాయాభిప్రాయమత ఏవ రే లోకా ఇతి న పూర్వశ్లోకోక్త బహువచనవిరోధః. అత్రాస్తదుపదేశం యే న శృణ్వన్తి త ఏవ నీచాః-యస్తు శృణోతి స ఏవ సాధురితి సంబోధనధ్వయతాత్పర్యం. క్షణభఙ్గురే అనిత్యే-ఉపలక్షణమేతత్-పరమ నీచ ఇత్యర్థః తదితరే తస్మాద్విశిష్టభోగాదితరస్మిన్ * అత్ర స్మిన్నాదేశాభావశ్ఛన్దస్యః. భోగే సాంసారికసుఖానుభవే, రతిం రాగం ప్రీతిమితి యావత్. ని. రతి స్మరప్రియా యాం చ రాగేఽపి సురతేఽపి' చేతి విశ్వః. మా కృథాః మా కార్షీః-కింతు పూర్వోక్త ఏవ తస్మిన్ భోగే రతిం కురు. తస్యైవ పరమశ్రేయస్కరత్వాదితి భావః. * కృఞో లజి 'న మాఙ్యోగ' ఇత్యడాగమప్రతిషేధః. వృత్తం పూర్వవత్.

టీ. యత్ర = ఏభోగమునందు—నిరతిశయమైన నిత్యభోగసామ్రాజ్యమునందు, స్థితాః=ఉండువాఁడై, (పురుషుఁడు,) బ్రహ్మేన్ద్రాది మరుత్గణాన్ = బ్రహ్మ ఇంద్రుఁడు మొదలగుసురసంఘములను, తృణకణాన్ = గడ్డిపరకలనుగా - అత్యంత నిస్సారములుగా, లేక పరమనీచవస్తువులనుగా, మన్యతే = ఎన్ననో, యత్ స్వాదాత్ = దేనియుచి యను భవమువలన, త్రైలోక్యరాజ్య ఆదయః = త్రిలోకములయొక్క దొరతనము మొదలగు, విభవాః=సంపదలు, విరసాః = అభినుతములు (హేయములు), భవన్తి = అగునో, సః భోగః=ఆబ్రహ్మానందభోగము, ఏకఏవ=ఒక్కటియే, కోఽపి = అనిర్వచనీయమై, పరమః= పరోత్కృష్టమైన, నిత్య ఉదితః = ఎల్లప్పుడును అభ్యుదయసంపన్నత్వముగలదై, జృమ్భతే=ఏపారును (కావున), భోసాధోః=ఓసజ్జనుఁడా, క్షణభఙ్గురే=క్షణములో వినాశముఁ బొందునదైన, తదితరే=దానికంటివేఱగు, భోగే=విషయోపభోగమునందు, రతిం = అనురాగమును, మాకృథాః=చేయకుము.

తా. బ్రహ్మానందానుభవమున ననుషక్తుఁడగువాఁడు తృణీకృత బ్రహ్మపురందరుఁడుగానుండును. ఆయనుభవమునఁ దేలువానికి ముల్లోక ములసామ్రాజ్యపట్టాభిషేకమబ్బినను నీరసముగానే తోఁచును. కావున నోసాధుజనుఁడా! ఆలాటి పరమోత్కృష్టమును, అద్వితీయము నగు భోగమునందుఁ దక్కఁ దక్కిన నిక్కముకాని భోగములపై మక్కువఁ జెందకుము.

ఉ. ఎందు వసించి ధన్యుఁడు విధీంద్రముఖామరకోటి నెల్ల నెం
చం దృణమట్ల దేనిఁ జవిచూచుటచే రసహీనభావముం
జెందు జగత్ప్రభుత్వమును గ జెప్పఁగరాని యనంతకేవలా
నందము దానియందు మదిఁనాటుము మానుము నీచభోగముల్.

ఇది వైరాగ్యశతకమునందు భోగాస్థైర్యవర్ణన మను
కాల్గవ దశకము.

కాలమహిమానువర్ణనము

శ్లో. సా రమ్యా నగరీ మహాన్స నృపతిస్సామన్తచక్రం చ తత్
పార్శ్వే తస్య చ సా విదగ్ధపరిషత్తాశ్చన్ద్రబిమ్బాననాః,
ఉద్భృత్తస్య చ రాజపుత్రనివహాస్తే వన్దినస్తాః కథా
స్సర్వం యస్య వశాదగాత్ స్మృతిపథం కాలాయ తస్మై నమః. 4

వ్యా.—అథ సర్వస్యాపి కాలనియమ్యత్వాత్తన్మహిమానం దశభిర్వర్ణయతి - తత్రాదౌ తస్య నియామకత్వం ప్రకటయన్నమస్కరోతి—సేతి—అత్ర సర్వత్రాఽపి తచ్ఛబ్దః పూర్వానుభూతవిషయః - అత ఏవ న యచ్ఛబ్దాపేక్షా - తదుక్తం కావ్య ప్రకాశే—'ప్రక్రాన్తప్రసిద్ధానుభూతార్థగోచరస్తచ్ఛబ్దో న యచ్ఛబ్దమపేక్షత' ఇతి. తథా చ, సా పూర్వానుభూతా, రన్తుం యోగ్యా రమ్యా - మనోహరా, నగరీ రాజధానీ చ, తత్ర, స, మహాక్ సామ్రాజ్యభారధారేయతయా పూజ్యః, నృపతిః రాజా చ, * తస్యేతి సంబన్ధసామాన్యే షష్ఠీ సర్వత్ర సంబధ్యతే - తస్య నృపతేస్తత్ సామన్త చక్రం ప్రత్యర్థిరాజమణ్డలం - యద్వా - సేవార్థం సమాగతాఖణ్డమణ్డలాధిపతిపరివారశ్చ-తస్య పార్శ్వే స్థితమితి శేషః. సా విదగ్ధపరిషత్ విద్వత్సభా చ-అథవా - విదగ్ధానాం కర్త వ్యార్థచతురాణాం పరిషత్ సముదాయశ్చ - 'కృత్యవస్తుషు చాతుర్యం వైదగ్ధ్యం పరి కీర్తితమ్' ఇతి లక్షణాత్, తస్య తాశ్చన్ద్రబిమ్బమివాననం యాసాం తాస్తన్వ్యశ్చ, తస్య స, ఉద్వృత్తాః ఉత్పథగతాః - ఉద్దణ్డా ఇతి యావత్, రాజపుత్రనివహాః రాజ కుమారవర్గాశ్చ. తస్య తే. వన్దినస్తుతిపాఠకాశ్చ-ని. 'వన్దినః స్తుతిపాఠకా' ఇత్యమరః. తస్య తాః కథాశ్చ, శ్రవ్యవాచశ్చేతి, సర్వమశేషమపి, యస్య కాలస్య, వశాదాయత్త త్వాత్. ని. 'వశ ఆయత్తతాయాం చే' త్యమరః. స్మృతిపథం స్మరణమార్గం*బుబూర్షా రిత్యాదినా సమాసాన్తోఽచ్ ప్రత్యయః. ఆగాత్ ప్రాపత్ - కాలమహిమ్నా సర్వమపి నష్టమభూదిత్యర్థః. సర్వసంహర్తుః కాలస్య మహిమా వర్ణ్యత ఇతి భావః. * 'ఇణో గా లఙీ' తి ఇణో లఙి గాదేశః, తస్మై కాలాయ, నమః ప్రహ్వీభావః - 'కాలః కలయతా మహం' మితి భగవద్వచనాత్కాలో భగవానేవ, తథా చ తన్నమస్కారరూపమజ్ఞా చరణం యుజ్యత ఇతి భావః. * 'నమస్స్వస్తీ'త్యాదినా చతుర్థీ. శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. రమ్యా = మనోహరమైన, సానగరీ = పూర్వమున అనుభవింపబడిన రాజ ధానియందును, మహాక్ =సామ్రాజ్యభారమును వహించినందుచే పూజ్యుడైన, సః నృపతిః= ఆరాజును, తస్య = ఆతనియొక్క, పార్శ్వే=ప్రక్కను, తత్ సామంతచక్రం=ప్రత్యర్థి (సామంతులు) రాజమండలమును, సావిదగ్ధపరిషత్ = ఆపండితసభయందును, తాః చన్ద్ర బింబాననాః=చంద్రమండలమువంటి మొగములుగల యాసౌందర్యవతులును, ఉద్వృత్తాః గర్వితులగు, సః రాజపుత్ర నివహాశ్చ = ఆరాకొమరుల సమూహమును, తే వన్దినః = ఆస్తుతిపాఠకులును, తాః కథాశ్చ = ఆసల్లాపములను, సర్వం = ఎల్లను, యస్యవశాత్ = దేనిమూలముగ, స్మృతిపథం = స్మరణమార్గమును, ఆగాత్ =పొందెనో, తస్మైకాలాయ = ఆకాలమునకు, నమః = నమస్కారము.

తా. సొగసయిన యారాజధాని, మహోన్నతుండైనయారాజు, ఆసామంతరాజమండలము, అక్కడ సభదీరియుండు నావిద్వత్సమూహము, పొగరు మీరు నారాజపుత్రనివహము, ఆస్తోత్రపాఠకులు, ఆకథాలాపములు నివి యన్నియు దేనిమహిమమున స్మరింపవలసివచ్చెనో యట్టికాలమునకు నమస్కారము

మ. అది మేలైనపురంబు పూజ్యచరితుండా డారాజు రాణ్మండలం
బది పార్శ్వంబున నావిదగ్ధసభ వా రబ్జాస్య లత్యుద్ధతం
బది రాజన్యక ముద్ది వండినికరం బాగాథలుఁ సర్వముం
గదలం జేసినకాలమూర్తికి నమస్కారంబు సతీకర్తికిన్.

శ్లో. యత్రానేకే క్వచిదపి గృహే తత్ర తిష్ఠత్యథైకో
యత్రాప్యేకస్తదను బహవస్తత్ర నైకోఽపి చాన్యే,
ఇత్థం చేమా రజనిదివసౌ దోలయన్ద్యావివాక్షౌ
కాలఃకాళ్యా భువనఫలకే క్రీడతి ప్రాణిశారైః 42

వ్యా —అథాస్యాక్షధూర్తసామ్యేన సర్వప్రాణినియన్తృత్వమాహ.—యత్రేతి.—యత్ర యస్మిఁ గృహే - వేశ్మని కోష్ఠే చ, క్వచిదపి కదాచిత్ - యద్వా - యత్ర క్వచిదపి యస్మిఁ కస్మింశ్చిద్గృహే, అనేకః బహుళః, ప్రాణీ శారశ్చ తిష్ఠతి, అథానన్తరం తత్ర తస్మిన్నేవ గృహే, కదాచిదేకస్తిష్ఠతి. ఏకత్ర కాలభేదవశాదన్యత్ర పరిణామవశాచ్చేతి భావః. తథా-యత్ర యస్మిఁ గృహే, కదాచిదేకస్తిష్ఠతి, తదను తదనన్తరం-బహువశ్చ తిష్ఠన్తీతి శేషః. తత్ర తస్మిఁ గృహే, అన్తే అవసానకాలే-ద్యూతసమాప్తౌ చ, ఏకోఽపి చ న తిష్ఠతి, ఇత్థముక్తరీత్యా, భువనం ఫలకమివ శారప్రవర్తనోచితకోష్ఠయన్త్రమివ - తస్మిఁ, నేయైః ప్రవర్తనీయైరితి యావత్, ప్రాణినఃశారాఃద్యూతగూఢా ఇవ అక్షోపకరణానీవేతి యావత్-తైస్సాధనైఃని. 'వల్యాణే స్త్రీ విహాజ్జేనా (శారో) ద్యూతగూఢే నపుంసక' మితి వైజయన్తీ. కల్యఃకలనాసమర్థఃదేవశ్చతురశ్చ, కాలఃకర్తా అక్షధూర్తశ్చ గమ్యతే, రజనిదివసౌ రాత్ర్యహనీ కర్మణీ, ద్యావక్షౌపాశకావివ. ని. 'పణోఽక్షేషు గ్లహోఽక్షాస్తు దేవకాఃపాశకాశ్చ త' ఇత్యమరఃలోలయఁ పౌనఃపున్యేన గృహ్ణఁ విసృజంశ్చేత్యర్థఃక్రీడతి దీవ్యతి - ప్రాణిసంయోగవియోగయోఃవృద్ధిక్షయాదీనాం చ కాల ఏవ కర్తేతి భావః.

అత్రాక్షావివేతి స్పష్టోపమాలిఙ్గాత్సర్వత్రోపమితసమాసఃఅత ఏవోపమాలంకారఃఃః

యది చాక్షక్రీడనోపయోగిత్వాద్రూపకమేవాశ్రయణీయమిత్యభిమానస్తదైకదేశవర్తి రూపకమువమాత్వజ్గమితి సంజ్ఞేపః. మన్దాక్రాన్తావృత్తమ్.

టీ. యత్ర క్వచిత్ గృహే = ఏయొకానొకయింట - జూదపుపలకలోని గడి యందు, అనేకే = అనేకులు - పెక్కుకాయలు, (ఉండినవో), అథ = పిమ్మట, తత్ర = ఆయింట ఆగడిలో, ఏకః = ఒకడు-ఒకకాయ, (ఉండునో), తదను=పిదప, బహవః = అనేకులు - పెక్కుకాయలు, (ఉందురో - ఉండునో), తత్ర = అందు, అస్తే=కడపట, ఏకోఽపి = ఒకడును-ఒకకాయయంను, న=ఉండడు-ఉండదు; ఇత్థం = ఈచెప్పబడిన తీరున, కాలః = కాలపురుషుడు, ఇమా=ఈ, రజనిదివసౌ = రేయింబవళ్లను, ద్వావక్షౌ ఇవ=రెండుపాచికలుగా, భువనఫలకే = లోకమను జూదపుపలకయందు, దోలయన్ = దొర్లించుచు, కాళ్యాసవా=కాళితోడ, ప్రాణికాకైః=ప్రాణులను పాచికలతో, క్రీడతి = (జూదమును) ఆడుచున్నాడు.

తా. లోకమనెడు నాటపాళిపైఁ గాళియుఁ గాలుఁడు ననునిర్వురు జూదరులు రేయును, బవలు ననురెండుపాచికలను దొర్లించుచు నాడుచున్నారు. ఈ యాటయం దేగడిని దొలుతఁ బెక్కుకాయలుండునో యాయింటఁ దుద కొకటిమాత్ర ముండుట సంభవించును. తొలుత నేయింట నొకకాయయే యుండునో పదపడి పెక్కుకాయలుండి యంతమునకు నొకకాయయు లేకపోవుట సంభవించును. అట్లే యేగృహమునఁ దొలుతఁ బెక్కురుందురో యందుఁ దుదకొక్కఁడుండుటయుఁ దొలుతనేయింట నొక్కఁడుండునో యందుఁ బిదపఁ బెక్కురుంటయు నంతమున నెవరు లేకపోవుటయుఁగూడ సంభవించును.

శా. ఏయింటన్ వసియించుఁ బెక్కులొకఁ డాయింటం బ్రవర్తించు నే
చాయన్ నిల్చు నొకండు పెక్కు లచటన్ సంధిల్లు నొండైన లే
దాయింటన్ మది నిట్లు రాత్రిదినమున్ పాశక్షయం జిమ్ముచుం
జేయుం గాలుఁడు క్రీడ లోకఫలకన్ శ్రేణిన్ నృకారంబులన్.

శ్లో. ఆదిత్యస్య గతాగతైరహరహస్సంక్షీయతే జీవితం
వ్యాపారైర్బహుకార్యభారగురుభిః కాలో న విజ్ఞాయతే,
దృష్ట్వా జన్మజరావిపత్తిమరణం త్రాసశ్చ నోత్పద్యతే
పీత్వా మోహమయీం ప్రమాదమదిరామున్మత్తభూతం జగత్

వ్యా.—అథ నిత్యప్రమత్తోఽయం లోకో నైతస్మహిమానం జ్ఞాతుం శక్నోతీత్యాహ—ఆదిత్యస్యేతి—అనిత్యస్య సూర్యస్య గతాగతైరుదయాస్తమయైరితి యావత్,

అహరహఃప్రత్యహమ్-అహన్యహనీత్యర్థః. *పీప్సాయాం ద్విరుక్తిః *అత్యన్తసంయోగే ద్వితీయా, జీవితమాయుఃసంక్షీయతే వినశ్యతి, కాలక్రమేణాయుఃక్షయో భవతీత్యర్థః.* 'క్షి క్షయ' ఇత్యస్మాద్ధాతోఃకర్తరి లట్, తథాఽపి, సోఽయం నజ్ఞాయత ఇత్యాహ— బహవోఽనేకే-యే కార్యభారాః దేహగేహాదినిమిత్తకర్తవ్యార్థ పరమ్పరాః - తైర్గురుభిర్గరిష్ఠైర్వ్యాపారైర్జీవనోపాయోద్యోగైఃకాలోఽపి జీవితక్షయకరసమయోఽపి, నజ్ఞాయతే. కార్యశతపర్యాకులవ్యాపారపారవశ్యాన్నావ బుధ్యత ఇత్యర్థః. తథా, జన్మజరావిపత్తి మరణమ్-ఉత్పత్తిజరావస్థాపన్నిధనానీత్యర్థః. * 'సర్వో ద్వన్ద్వో విభాషైకవద్భవతీ' త్యేకవద్భావః. దృష్ట్వా త్రాసో భీతిశ్చ, నోత్పద్యతే నోదేతి, కింతు జగత్సర్వోఽపి లోకః, మోహమయీమజ్ఞానప్రచురాం బుద్ధివిపర్యాసకారిణీమితి యావత్. * ప్రచుర్యే మయట్ - టిత్త్వాత్ ఙీప్. నిః 'ప్రమాదోఽనవధానతే' త్యమరః. మదిరా మద్యం-తాం, పీత్వా నిషేవ్య, ఉన్మత్తభూతం క్షీణకల్పం-వివేకశూన్యమితి యావత్, భవతీతి శేషః; కాలేనైవ ప్రమాదం ప్రాప్తోఽయం లోకః కథంకారమేతన్మహామానం జ్ఞాస్యతీతి భావః.

ఏతదాది శ్లోకషట్కం శార్దూలవిక్రీడితమ్.

టీ. ఆదిత్యస్య=సూర్యునియొక్క, గతాగతైః = అస్తమయముచేతను ఉదయముచేతను, అహరహః = ప్రతిదినము, జీవితం=ఆయుస్సు, సంక్షీయతే = నశించుచున్నది. బహు...గురుభిః-బహు=అనేక, కార్యభార = దేహమునకు గేహమునకు చేయవలసిన కార్యపరంపరలచేత, గురుభిః = గొప్పలైన, వ్యాపారైః = జీవనోపాయనముకైపాటుల చేత, కాలః=కాలము, నవిజ్ఞాయతే = తెలియఁబడకున్నది. జన్మజరావిపత్తి మరణం = పుట్టువు, ముదిమి, ఆపత్తు, చావు అనువానిని, దృష్ట్వా=చూచి, త్రాసశ్చ = భీతికూడ, న ఉత్పద్యతే = పుట్టకున్నది, జగత్ = లోకము, మోహమయీం = అజ్ఞానముతోనిండిన, ప్రమాదమదిరాం = పొరబాటనెడిమద్యమును, పీత్వా=త్రాగి, ఉన్మత్తభూతం = మత్తిల్లినదైనది.

తా. సూర్యుని యుదయాస్తమానములచే నాఁడునాఁటికి నాయువు తఱిగిపోవుచుండుటను, ఎడతెగనిపనులలో మునిఁగితేలుచు జనులు గుఱుతింపలేకయున్నారు. పుట్టుచున్న వారిని; గిట్టుచున్న వారిని, ముదుసల్లగుచున్నవారిని, ఇడుములఁ గుడుచువారిని చూచుచుండియు భయపడకున్నారు. కల్లుత్రాగి కైపెక్కిన ట్లజ్ఞానముచే మతిదప్పి జగమెల్ల పిచ్చఁబడియున్నది.

చ. అనుదినముఁ నశించుఁ బరిమాయువు సూర్యునిరాకపోకలఁ
ఘనబహుకార్యభారములఁ గాలము పోవుట గానరాదు సం
జననజరామయంబులునుఁ జావును జూచి భయంబు లేదు దు
ర్జనభువనంబు మోహమదిరారసనివ్వాల మయ్యె నయ్యయో!
నిత్యో. రాత్రిసైవ పునస్స ఏవ దివసో మత్వా ముధా జన్తవో
ధావన్త్యుద్యమినస్తథైవ నిభృతప్రారబ్ధతత్తత్క్రియాఃl
వ్యాపారైఃపునరుక్తభుక్తవిషయై రేనంవిధేనామునా
సంసారేణ కదర్థితా వయమహో మోహాన్న లజ్జామహే. 44

వ్యా.—ఉక్తమేవార్థం భఙ్గ్యన్తరేణాహ—రాత్రిరితి—రాత్రిరియం ప్రవర్తమానా రజనీ, సైవ పునఃగతరాత్రిసదృశ్యేవేత్యర్థఃపునశ్శబ్దో వాక్యాలంకారే-అథవా రాత్రిఃపునఃభూయోఽపి, సైవ గతరాత్రిరేవ-సైతద్భేదో విజ్ఞాయక ఇతి భావఃl తథా, దివసఃఅహస్స పునస్స ఏవ గతదివససదృశఏవేత్యర్థఃపూర్వవద్వికల్పోఽత్రాఽప్యున్నేయఃl ఇతి మత్వా ఐద్ధ్వాఽపి, జన్తవఃప్రాణినఃl ఉద్యమినఃతత్తదర్థసాధనోద్యోగవన్తఃl తథైవ, నిభృతంనిగూఢం పరేషామప్రకాశమితి యావత్-ప్రారబ్ధాఃఉపక్రాన్తాస్తత్తత్క్రియాస్తత్తదర్థసాధకకర్మాణి-యేషాం తే తథోక్తాశ్చ సన్తఃl పునరుక్తభూతాఃపునఃపునరనుభూతకల్పాశ్చర్వితచర్వణప్రాయా ఇతి యావత్-తథాభూతా విషయాఃజగ్ధియబ్ధ్యాదిభోగా యేషు తైర్వ్యాపారైశ్చేష్టాభిఃl ముధా వ్యర్థం, ధావన్తి-వృథాప్రయాసమన్తరేణ ఫలాన్తరాసంభవాదితి భావఃl కిం త్విత్థంవిధేనైవం ప్రకారేణానునా పరివర్తమానేన, సంసారేణ, ఋత్సితోఽర్థఃకదర్థఃl *'ర్థాఃకత్తత్పురుషే చే'తి ఋశబ్దస్య కదాదేశఃl-కదర్థవన్తఃకృతాఃకదర్థీకృతాఃహీనార్థీకృతా అపి *కదర్థశబ్దాత్తత్కరోతీతి ణ్యన్తాత్కర్మణిక్తఃl*ణాపిష్ఠవద్భావే విన్తో ర్లుక్, వయం, మోహాదజ్ఞానాన్న లజ్జామహే న జిహ్రీమఃl అహో ఏవం కాలమహిమాన్నా నిస్సార్య తిరస్కృతాఅపి లజ్జాం న ప్రాపున్మ ఇత్యాశ్చర్యమిత్యర్థఃl

టీ. రాత్రిఃరాతిరి, పునఃమరల, సైవ = అదియే, దివసఃపగలు, పునఃమరల, సఏవ = అదియే, (అని). మత్వా = ఎఱిఁగి, ముధా = వ్యర్థముగా, జన్తవఃప్రాణులు, ఉద్యమినఃయత్నముగలవారై, తథైవ = ఎప్పటివలెనే, నిభృత...క్రియాఃనిభృతరహస్యముగా, ప్రారబ్ధ = ఆరంభింపఁబడిన, తత్తత్క్రియాఃసన్తఃఆచరింపనులుగలవారు ఆగుచు, ధావన్తి = పరుగిడుచుందురు, పునరుక్తభుక్తవిషయైఃమరల మరల అనుభవింపఁ

బడిన విషయములగల, వ్యాపారైః = చేష్టితములచేత, ఏవంవిధేన = ఈవిధమైన, అముసా సంసారేణ = ఈసంసారముచేత, కదర్థితాః = పీడింపఁబడిన వారమైన, వయం=మనము, మోహాత్ = అజ్ఞానమువలన, న లజ్జామహే = సిగ్గుపడకున్నాము; అహో=ఏమి కాల మహిమ? ఆశ్చర్యము.

తా. పోయినరాత్రియే మరల వచ్చును పోయినపగలే మరల వచ్చును. ఇది యొఱిఁగియు నజ్ఞాను లూరకయే యేవోపను లారంభించి, పూనికతో నేమోమునిఁగిపోవుచున్నట్లు పరుగులిడుచుందురు. ఆపనులా చేసినవే మరల మరలఁ జేయఁబూనుకొన్నవి. ఈలాటిసంసారముచే నవ మానితులమై యజ్ఞానమువలన సిగ్గిలకున్నాము.

ఉ. వచ్చినరాత్రులే తిరిగి వచ్చుట పోయినవాసరంబులే
వచ్చుట యొఱింగి గూఢతరవర్తనులై పునరుక్తకార్యముల్
నిచ్చలు సేయుచుఁ జనులు నిశ్చలవృత్తిఁ జరింతు రీభవా
భ్యుచ్చయరీతిచేఁ జెడి కుబుద్ధులు సిగ్గు వహింప రెంతయున్.

శ్లో. న ధ్యాతం పదమీశ్వరస్య విధివత్సంసారవిచ్ఛిత్తయే
స్వర్గద్వారకవాటపాటనపటుర్ధర్మోఽపి నోపార్జితః,
నారీపీనపయోధరోరుయుగళం స్వప్నేఽపి నాలిఙ్గితం
మాతుఃకేవలమేవ యౌవనవనచ్ఛేదే కుఠారా వయమ్. 45

వ్యా—అథ లోకే తావత్పురుషాణాం ధర్మార్థకామమోక్షరూపచతుర్విధపురు షార్థసంపాదనసాధనీభూతతయా పరమేశ్వరపదధ్యానేజ్యాధ్యయనయజ్ఞోవిత్తార్జన గురు శుశ్రూషాఙ్గనాలిఙ్గనాదయో యథాయోగం విధేయాః, అస్మాభిస్తు తేషాం మధ్యే న కశ్చిదపి విరచితః, అతోఽస్మజ్జన్మ నిరర్థకమివ జాతమితి వారంవారం శోచతాం వచనమభినీయాహ—న ధ్యాతమిత్యాదిభిః త్రిభిః.—న ధ్యాతమితి.-సంసారవిచ్ఛిత్తయే సంసారోచ్ఛేదార్థం మోక్షప్రాప్త్యర్థమిత్యర్థః. ఈశ్వరస్య శంభోః * 'స్థేశభాసే'త్యా దినా వరచ్. పదం పాదారవిన్దయుంగళమిత్యర్థః. విధివత్ విధ్యర్హం - యథాశాస్త్ర మిత్యర్థః. * 'తదర్హ మి'తి వతిప్రత్యయః. న ధ్యాతమ్ ఏకాగ్రచిత్తతయా న ధ్యాన విషయీకృతం - యత్తు 'శమ్భుపాదామ్బుజధ్యానం సాక్షాన్మోక్షైకసాధన' మిత్యేక పురాణేతిహాససంహితావచనై స్సాక్షాన్మోక్షసాధనతయా విధేయమిత్యభిహితం శమ్భు పదధ్యానం న విహితమతస్తత్సాధ్యమోక్షపురుషార్థో న సంపాదిత ఇతి భావః. తథా ధర్మార్థాసంపాదనానుశోచనం కథయన్తి—అత్ర 'అ థాతోధర్మజిజ్ఞాసే' త్యుప

క్రమమాణస్తాత్రకృన్మహర్షిర్ధర్మస్య ప్రాధాన్యేన స్వతస్సిద్ధం పురుషార్థత్వం మన్యతే. ఫలం త్వానుషఙ్గికమ్ - అస్య పురస్తాత్పురస్తాచ్చ స్వర్గాపవర్గపురుషార్థద్వయసాధనతయా సుఖహేతౌ చన్దనే సుఖత్వవదౌపచారికం మన్యన్తే - తత్ర చ ద్వితీయం పక్షమాశ్రిత్యాహ—స్వర్గేతి—అత్ర స్వర్గశబ్దోఽపవర్గస్యాప్యుపలక్షకః-తథా చ స్వర్గాపవర్గద్వారయోః కవాటే-తయోః పాటనే విదళనే-పటుస్సమర్థః-స్వర్గాపవర్గసాధక ఇత్యర్థః, ధర్మో జ్యోతిష్టోమాదిరపి నోపార్జితః న సంపాదితః, యతః-'జ్యోతిష్టోమేన స్వర్గకామో యజేత'-'ధర్మాత్సుఖం చ జ్ఞానం చ జ్ఞానాన్మోక్షమవాప్నుయా' దిత్యాదిశ్రుతిస్మృతిభిః పురుషార్థద్వయసాధకత్వేనావశ్యమనుష్ఠేయ ఇతి బోధితో ధర్మోఽపి నానుష్ఠితః. అతస్తత్సాధ్యపురుషార్థద్వయమపి న సిద్ధమితి భావః. అత్ర దేహళీదీపన్యాయేన స్వర్గాపవర్గసాధకత్వకథనం ధర్మస్య కథఞ్చిదతిశయంద్యోతయతి - తతో న పౌనరుక్త్యమిత్యనుసంధేయం, తథా నారీణాం పీనౌ పీవరౌ యౌ పయోధరౌ స్తనౌ తయోః ఊరుదుర్భరం యద్యుగళం పీవరదుర్భర కుచకుమ్భయుగ్మమిత్యర్థః-యద్వా పయోధరయోః రూర్వోశ్చ యుగళం పయోధరయుగళమూరుయుగళం చేత్యర్థః. తత్, స్వప్నేఽపి స్వప్నావస్థాయామపి కిముత జాగ్రదవస్థాయామితి భావః. నాలిఙ్గితం నాశ్లిష్టం-

'సంసారే పటలాన్తతోయతరళే సారం, యదేకం పరం,
యస్యాయం చ సమగ్ర ఏవ విషయగ్రామ ప్రపఞ్చో జనః,
తత్సౌఖ్యం పరతత్త్వవేదనమహానన్దోపమం మన్దధీః
కో వా నిన్దతి సూక్ష్మమస్థళాద్వైచిత్ర్యమూఢో జనః?'

ఇత్యాది కామశాస్త్రోక్త్యా కామపురుషార్థస్యాప్యుపాదేయత్వాత్తన్నిష్పాదకత్వేనాధిగత ముద్గతాకుచకుమ్భాలిఙ్గనాధరచుమ్బనాదికమపి న కృతమతస్తన్నిష్పాద్యకామపురుషార్థోఽపి న సమర్థిత ఇతి భావః. అయమేవ భావ ఉత్తరపద్యద్వయేఽప్యనుసంధేయః; అత్ర బాహ్యసురతే పయోధరాలిఙ్గనం సురతప్రయోజ్యగ్రామ్యకరణే డోలాయితబన్ధే ఊరుయుగళాలిఙ్గనమితి వివేకః. అత్ర వాత్స్యాయనీయాః—

'బాహ్యమాభ్యన్తరం చేతి ద్వివిధం రతముచ్యతే,
తత్రాద్యం చుమ్బనాశ్లేషనఖదన్తక్షతాదికం,
ద్వితీయం సురతం సాక్షాన్నానాకరణకల్పితమ్.' ఇతి-

కిం తు కేవలమత్యన్తం మాతుర్జనన్యా, యౌవనం తారుణ్యమేవ - వనం సుపుష్పితో ద్యానం-తస్య చ్ఛేదే విదారణే, వయం కుఠారాః పరవశ ఏవ, యౌవనసస్య పుత్త్రోత్పత్త్యా

వధికత్వాత్తదుచ్ఛేదనసాధనభూతాపివ - న త్వర్థాన్తరసాధకాః. అతో నిరర్థకమస్మ జ్జన్మేతి భావః.

టీ. సంసారవిచ్ఛిత్తయే = సంసారవిచ్ఛేదమునకొఱకు - మోక్షప్రాప్త్యర్థమనుట, ఈశ్వరస్య = శివునియొక్క, పదం = చరణము, విధివత్ =యథాశాస్త్రముగ, న ధ్యాతం= (ఏకాగ్రచిత్తముతో) ధ్యానింపఁబడలేదు; స్వర్గ ..పటుః - స్వర్గద్వార = స్వర్గంపుద్వా రముయొక్క, కవాట = తలుపును, పాటన = తెఱచుటయందు, పటుః = సమర్థమగు, ధర్మోఽపి = (జ్యోతిష్టోమాదికర్మలనుజేసి) పుణ్యమునైనను, న ఉపార్జితః = సంపాదింపఁ బడినదికాదు; నారీ...యంగళం-నారీ=స్త్రీలయొక్క, పీన=బలిసిన, పయోధర=పాలిండ్ల యొక్క, ఉరు=గొప్పదగు, యంగళం = జంట, స్వప్నేఽపి = స్వప్నమునందైనను, న ఆలిఙ్గితం = కౌఁగిలింపఁబడినదికాదు; మాతుః = తల్లియొక్క, యౌవనవనచ్ఛేదే=తారు ణ్యమను సుపుష్పితోద్యానవనమును నఱకుటయందు, వయం = మేము, కేవలం కుఠారా ఏవ = గొడ్డండ్రము మాత్రమే.

తా. సంసారవిచ్ఛేదమగునట్లు మోక్షప్రాప్తికై యీశ్వరధ్యాన మును జేయమైతిమి. స్వర్గద్వారముఁ దెఱపించు ధర్మమునేని కావింప మైతిమి. ఒండె జవరాండ్ర బిగిచనుదోయి స్వప్నమునైనఁ గౌఁగిలించు కొని యెఱుఁగము. నిశ్చయముగా మేము తల్లుల యౌవనమును బాడుసేయుటకు జన్మించితిమి.

శ్లో. శ్రీరమణీయశంభుపదగంతయొనర్చుట లేదు గోపుర
ద్వారకవాటపాటనసుధర్మము సేయుట లేరు సుందరీ
హారికుచోరుల బ్గిగలగానైన నెఱుంగము మాతృయౌవనో
దారవనీకుఠారములగా మై జనియించివార మిమ్మహిన్

శ్లో. సాభ్యస్తా భువి వాదిబృన్దదమనీ విద్యా వినీతోచితా
ఖడ్గాగ్రైః కరికుమ్భపీఠదళనైర్నాకం న నీతం యశః,
కాన్తాకోమలపల్లవాధరరసః పీతో న చన్ద్రోదయే
తారుణ్యం గతమేన నిష్ఫలమహో! శూన్యాలయే దీపవత్. 46

వ్యా.—సేతి.—దమ్యతే భజ్యతే అనయేతి దమనీ భఞ్జనీ - ప్రతివాదిబృన్దా నాం ప్రతిభటవాదీశ్వరనివహానాం-దమనీ-అథవా - ప్రతివాదినాం బృన్దాని దమయ తీతి తథోక్తా - సంప్రదాయశుద్ధ దేశికాచార్యశిక్షానిబన్ధన నిష్కృష్టవక్తృప్రయుక్త వీర్యాతిశయపర్యవసాన ప్రతివాదిపాణ్డిత్యగర్వనిర్వాపణసమర్థేత్యర్థః * 'కృత్యల్యుటో

బహుళ' మిత్యుభయత్రాపి కర్మకర్తరి ల్యుట్ - టిత్త్వాత్ జీప్, తథా, వినీతానాం సాధూనామనుచితా సహృదయహృదయాహ్లాదినీత్యర్థః - యద్వా - వినీతానాం వినయ విధేయత్వాదిగుణోపేతానాం - శిక్షితానామితి యావత్ - ఉచితా అభ్యాసార్హా - ని. 'అభ్యాసేఽప్యుచితం న్యాయ్య' మిత్యమరః. విద్యా వేదశాస్త్ర పురాణాదిరూపా, నాభ్యస్తా నాభ్యాసవిషయీకృతా - సమ్యక్ న పరిశీలితేతి యావత్ - అధీతాఽపి విద్యా సమ్యక్పరిశీలనాభావే ఫలవదర్థావబోధకాపర్యవసాయిత్వా దనధీతప్రాయైవ భవతీతి భయూత్ - 'ఆవృత్తిరసకృదుపదేశా' దితి న్యాయేన తత్పరిశీలనస్య కర్మోక్తేశ్చ సర్వథా పరిశీలనస్యావశ్యకత్వమ్-ప్రథమతః అనధీతైవ చేన్న తత్ర ప్రత్యుత్తరావకాశః-ఏవం వ్యవస్థాయాం సత్యాం 'విద్యా నామ నరస్య రూపమధిక, మిత్యాది వచనేన కీర్తిప్రతిష్ఠావిఘ్నానాదిఫలసాధనతయా అధ్యయనపూర్వకమభ్యసనీయేతి బోధితా విద్యా నాధీతా నాభ్యస్తా చ - తత స్తత్సాధ్యఫలజాతమపి న సంగృహీతమితి భావః. తథా, కరికుమ్భాః పీతానీవ తేషాం దళనైర్విదారకైః అథవా కరికుమ్భపీతాని దళయన్తీతి తథోక్తాని - తైః * శత్రుసేనాసంరమ్భవిజృమ్భమాణ కరికుమ్భస్థలపాటననిరాఘాట పాటవైరిత్యర్థః. * 'దళ విదళన' ఇతి ధాతోః పూర్వవల్ల్యుట్, ఖడ్గాగ్రైః, యశఃకీర్తిః, నాకం స్వర్గం - ని. 'స్వర్గా స్తరిక్షయోర్నాక' ఇత్యమరః. న నీతం న ప్రాపితం, ఋత్రి ధర్మేణ లోకాన్తరశ్లాఘనీయకీర్తిరపి న సంపాదితేత్యర్థః. యథా లోకే ప్రాసాదాద్యున్నతస్థానం ప్రాపణీయం వస్తు వేణుదణ్డాగ్రాదినా ప్రాపయన్తి తద్వదితి ధ్వనిః. అథవా - ఖడ్గాగ్రైః ఖడ్గధారాభి స్సాధనైర్యాని కరికుమ్భపీతానాం దళనాని విదారణాని-తైర్హేతుభిః - శత్రుసేనాదన్తినివహోరుస్తనఖడ్గప్రహారైరిత్యర్థః. యశః నాకం ననీతం - 'కీర్తిం స్వర్గఫలామాహురాసంసారం విపశ్చిత' ఇత్యాదివచనైః స్వర్గసాధనత్వేన నివేసితాఽపి కీర్తిర్న సంపాదితా - తతస్తత్సాధ్యఫలలాభో న జాత ఇతి భావః. అత్ర క్షితితలే 'కిం జన్మ కీర్తిం వినే' తి వచనాజ్జన్మసాఫల్యార్థం కీర్తేః పృథగ్ముఖ్యత్వేన సంపాదనీయత్వా దానుషఙ్గికఫలత్వాత్సాధనాన్తరత్వాత్స్వర్గమాత్రసాధకత్వాచ్చ 'స్వర్గద్వారకవాట పాటనపటు ర్ధర్మోఽపి నో పార్జిత'ఇత్యనేన న పౌనరుక్త్యమిత్యవగన్తవ్యం. 'నాకం ననీతం యశ' ఇత్యత్ర * 'నీ వహ్యోర్నే'తి వచనాద్ద్వికర్మకాన్నయతేః కర్మణి క్తప్రత్యయః-అత ఏవ యశసః ప్రథమాన్తస్య ప్రధానకర్మత్వమ్ - అన్యత్రాకథితం చేతి -

'ప్రధానకర్మణ్యాఖ్యేయే లాదీనాహు ర్ద్వికర్మణాం,
అప్రధానే దుహాదీనాం ణ్యన్తే కర్తుశ్చ కర్మణః.'

ఇతి వచనాత్. తథా చన్ద్రోదయే చన్ద్రోదయసమయే; కాన్తాయాః ప్రియతమాయాః కోమలోమృదులో యఃపల్లవాధరః కిసలయకల్పాధరోష్ఠః - తస్య-రసః అధరామృతమిత్యర్థః, న పీతః సాస్వాదితః. ని. 'తిక్తాదౌ చామృతే చైవ నిర్వ్యాసే పారదే ధ్వనౌ-రస' ఇతిశబ్దార్ణవే. 'పల్లవాధరసుధా పీతే' తి పాఠే స్పష్టోఽర్థః అతో న తృతీయపురుషార్థోఽపి సంపాదిత ఇతి భావః. తటస్థోద్దీపనవిభావస్య చన్ద్రస్య శృఙ్గారరసనిమిత్తకారణత్వాత్తముదయోక్తిః తదుక్తం శృఙ్గారతిలకే—'మలయానిలచన్ద్రాద్యాస్తట్టస్థాః పరికీర్తితా' ఇతి, అతస్తారుణ్యం యౌవనం, శూన్యాలయే నిర్జనగేహే, దీపేన తుల్యం దీపవత్ * 'తేన తుల్యం క్రియా చేద్వతి' రితి వతిప్రత్యయః, నిష్ఫలం నిరర్థకమేవ, గతం - యథా శూన్యగృహదీపస్య కస్యచిదప్యనుపయోగాన్నిరర్థకత్వం తథా తారుణ్యస్యాపి కస్యచిదప్యర్థస్యాసాధకత్వాన్నిరర్థకత్వమిత్యర్థః. అహో ఇత్యాశ్చర్యే విషాదే వా. తద్ధితగతేయమపమా.

టీ. భువి—భూమిలో, వాదిబృందదమనీ = ప్రతివాదుల సమూహమును గెలుచునట్టి, వినీత ఉచితా = వినయవిధేయాదిగుణోపేతులకు తగినట్టైన, విద్యా = వేదశాస్త్రపురాణాదులు, సాధ్యస్తా = అభ్యసింపఁబడినవికావు; కరికుమ్భపీఠదశనైః = ఏనుఁగులయొక్క పీఁటమూలవంటి కుంభస్థలములను చీల్చునవియగు, ఖడ్గాగ్రైః = కత్తివాదరలచే, యశః=కీర్తి, సాకం = స్వర్గమును, నీతం న = పొందింపఁబడినది కాదు; చన్ద్రోదయే = చంద్రోదయకాలమున, కాన్తా...రసః-కాన్తా = ప్రియంరాలియొక్క, కోమల = మృదువైన, పల్లవాధర=చిగురువంటి మోవియొక్క, రసః = అమృతము, పీత్వా న = ఆనఁబడలేదు, తారుణ్యం=జవ్వనము, శూన్య ఆలయే=పాడుపడిన ఇంట, దీపవత్ = దీపమువలె, నిష్ఫలమేవ=వ్యర్థముగానే, గతం = గడచినది. అహో = ఆశ్చర్యము.

తా. ప్రతివాదుల నణఁగఁ ద్రొక్కఁజాలిని యుత్తమోచితమగు విద్య నభ్యసించనైతి. సమరమునందు శత్రుగజకుంభస్థలముల ఖడ్గాగ్రములతోఁ జీల్చి స్వర్గమంటుయశమునేని యార్జింపలేనయితిని. చందురు పొడుపునఁ నెచ్చెలి చిలుదొండపండువంటిమోవి నొక్కి తేనియ సానితనియనేని తనియనైతిని. ఇస్సిరో! ఎందునకునుగాని నాతారుణ్యముఁ బాడుకొంపలోని దీపమట్లు నిరుపయుక్తముగాఁ గడచెనెసుగదా!

చ. వలనుగ విద్యనేర్చి ప్రతివాదులగెల్చుట లేదు కుంభిని
ర్దళననిశాతఖడ్గముల నైవతలోకమునందుఁ గీర్తులున్
నిలుపుట లేదు చారురమణీమధురోష్ఠముఁ గ్రోలలేదు ని
ష్ఫల మయి జవ్వనం బరిగెఁ బాడుగృహంబున దీపముఁబలెన్.

శ్లో. విద్యా సాధిగతా కళఙ్కరహితా విత్తం చ నోపార్జితం
శుశ్రూషాఽపి సమాహితేన మనసా పిత్రోర్న సమ్పాదితా,
ఆలోలాయతలోచనాః ప్రియతమాస్స్వప్నేఽపి నాలిఙ్గితాః
కూతోఽయం పరపిణ్డలోలుపతయా కాకైరివ ప్రేరితః. 47

వ్యా.—విద్యేతి.—కళఙ్కరహితా నిష్కళఙ్కా - సప్రమాణేత్యర్థః, విద్యా, సాధిగతా నాధ్యస్తా కాధీతేతి యావత్ - 'సాధ్యస్తా ప్రతివాదిబృన్దదమనీ' త్యత్ర ఉక్తభావ ఏవాత్రాప్యనుసంధేయః, విత్తం త్యాగభోగపర్యాప్తం ధనం చ నో పార్జితమ్-

'యస్యాస్తి విత్తం స నరః కులీనస్స పణ్డితస్స శ్రుతవాన్ గుణజ్ఞః,
స ఏవ వక్తా స చ దర్శనీయస్సర్వే గుణాః కాఞ్చనమాశ్రయన్తి.'

ఇత్యుక్తేః-

'ధనమార్జయ కాకుత్స్థ ధనమూలమిదం జగత్,
అన్తరం నాభిజానామి నిర్ధనస్య మృతస్య చ.'

ఇత్యాదివచనేన చ బహుఫలసాధనతయా ఆర్జనీయమిత్యుపదిష్టం విత్తం నార్జితం - తత్తస్తత్సాధ్యఫలమపి న సాధితమితి భావః, నను-

'అర్థానామర్జనే దుఃఖమర్జితానాం చ రక్షణే,
రక్షితానాం వ్యయే దుఃఖం ధిగర్థం దుఃఖభాజనమ్.'

ఇతి నిషేధోక్తేః కథం తదుపార్జనాభావానుశోచనమితి చేదుచ్యతే - తస్యావ్యవహితావిసంవాద్యైహికాముష్మికఫలజనకత్వేనాభ్యర్హితత్వాత్పురుషార్థపర్యవసానాచ్చ న దోష ఇతి మన్తవ్యం, తథా, సమాహితేన సావధానేన ప్రసన్నేనేత్యర్థః, మనసా అన్తఃకరణేన - అన్తఃకరణశుద్ధిపూర్వకం విహితస్య కర్మణః ఫలజనకత్వనియమాదితి భావః. పిత్రోర్నాతాపిత్రోరిత్యర్థః, ని. 'మాతాపితరౌ పితరా వి' త్యమరః, *'పితా మాత్రే' త్యేకశేషః. శుశ్రూషా పరిచర్యా సేవేతి యావత్. ని. 'శుశ్రూషా శ్రోతుమిచ్ఛాయాం పరిచర్యావధానయో' రితి విశ్వః న సంపాదితా న కృతా-

'మాతాపితృసమం దైవం సర్వేషాం న హి విద్యతే,
తస్మాత్సమర్చయేన్నిత్యం పితరౌ దేవ రూపిణౌ.'

ఇత్యాదివచనైః సర్వేశ్వరారాధనకల్పతయా బహుఫలదాయకత్వేన కర్తవ్యేతి బోధితా పితృసేవా న కృతా - తతస్తత్సాధ్యఫలమపి న సంపాదిత మితి భావః, ఆలోలే చఞ్చలే తరళే - అయతే కర్ణాన్తవిశ్రాన్తే చ - లోచనే యాసాం తాః - జగన్మోహననయన విలాసవత్య ఇత్యర్థః. ప్రియతమా అత్యన్తమనోవినోదకారిణ్యాః సంభోగయోగ్యాస్స

మానురాగిణ్యాస్తరుణ్యా ఇత్యర్థః. అన్యథా రసాభాసప్రసక్తాత్, స్వప్నేఽపి నాలిఙ్గితాఽ
ఏతేనాత్యన్తమిథ్యాభూతస్వప్నాలిఙ్గనాభావానుశోచనేన జాగ్రద్దశాయాం తస్యాత్యన్తా
సంభావితత్వం సూచ్యతే,ననుకామినిమ్నత్యర్థమఙ్గనాలిఙ్గనాధరచుమ్బనాదికమావశ్యకం-
తత్ర పూర్వశ్లోకే అధరచుమ్బనముక్తం-కిం తు పూర్వతరశ్లోకోక్తమేవ ఆలిఙ్గనం పునర
గ్రాహ్యుక్తమతః పౌనరుక్త్యదోషః ప్రసక్త ఇతి చేన్న-తత్రకతిపయాలిఙ్గనాభావమాత్రాను
శోచనమత్ర తు సర్వాఙ్గనాలిఙ్గ నాభావానుశోచమితి న దోషప్రసక్తిరితి వేదితవ్యమ్;
కిం త్వయం పరివర్తమానః, కాలః, కాకైర్బలిభుగ్భిరివ అస్మాభిరితి శేషః, పరపిణ్డేషు పరా
న్నేషు - లోలుపతయా లాలసతయా - సావమానపరపిణ్డాదనశుష్కీమ్భరితయేత్యర్థః.
ప్రేర్యతే యాప్యతే - న త్వర్థసాధకతయేతి భావః. ని. 'పరాన్నః పరపిణ్డాద' ఇత్యమరః.
* ప్రపూర్వాదీరయతేః కర్మణి లట్, ఏకత్సర్వం కాలవిలసితమేవేతి తాత్పర్యమ్,
యద్యప్యత్ర వైరాగ్యప్రకరణే భర్తృహరిపితృశ్రూషావిద్యాయాఽధిగమానాం యథా
కథఞ్చిత్పురుషార్థోపయోగితయా తదభావానుశోచనం వక్తుం యుక్తం-న త్వఙ్గనాలిఙ్గ
నాదిసంభోగాభావానుశోచనం - తదపి శ్లోకత్రయేణ త్రివారమిత్యర్థం కథయితుం మత్యన్తా
యుక్తం-నను విద్యాధ్యయనాభావే ద్వివారానుశోచనం న యుక్తమితి చేన్న-తస్యా
ఽపాదేయత్వేన శతకృత్వస్తదభావానుశోచనేఽప్యనౌచిత్యాభావాత్-అన్యస్య త్వనుపా
దేయత్వాదేతదనుశోచనమనుచితమివ ప్రతిభాతి-తథాఽపి తస్యాపి పురుషార్థమధ్యపరిగణ
నయా సంపాతాపాతత్వాత్-ప్రసూతిభాజో విశ్వస్య శ్రీపుంసాభ్యామేవ నిష్పన్నత్వా
త్కామస్య పురుషార్థత్వేన చ పితృఋణవిమోచనహేతుభూతతయాచ తాదృశశాస్త్రస్య
మహాపురుషప్రణీతత్వాత్ - 'ధర్మావిరుద్ధో భూతేషు కామోఽస్మి భరతర్షభేతి' భగవ
ద్వచనాత్తద్విరుద్ధ స్యైవానుపాదేయత్వాత్-అత్ర తు తదవిరుద్ధస్యై తత్కామస్య
వివక్షితత్వేనోపాదేయత్వాచ్చ తదేవానుశోచితు ముచితం, యద్వా - లోకే తావదుత్త
మవస్త్వలాభే అధమవస్త్వపేక్షా - తస్యాప్యలాభే తదనుశోచనం ప్రాయశః ప్రసిద్ధం-
యథా పిపాసితస్యాలబ్ధ శర్కరాపానకస్యారసాళాపేక్షాయాం తదలాభే అనుశోచనం-
తద్వత్కాలవిప్రలబ్ధస్యానధిగతపరమార్థానామపేక్షాయాం తదలాభేఽనుశోచనముచిత
మేవ, అత ఏవ శ్లోకత్రయేఽపి ప్రతిశ్లోకం పూర్వార్ధే ఉత్తమమధ్యమభేదేన పఞ్చ
ద్వయాభావానుశోచన ముక్త్వా అధమత్వాతిశయేన తృతీయపఞ్చే తదభావానుశోచన
ముక్తమిత్యల మతిప్రపఞ్చేన.

టీ. కళఙ్కరహితా = నిర్దోషమైన, విద్యా=శాస్త్రము, న అధిగతా=అభ్యసింపఁ
బడలేదు; విత్తంచ = ధనమును, న ఉపార్జితం = సంపాదింపఁబడినదికాదు, సమాహి

లేన = సావధానముగల, మనసా=మనస్సుతో, పిత్రోః = మాతాపితరులకు, శుశ్రూషా= పరిచర్య, సంపాదితా న = చేయఁబడినది కాదు; ఆశ్లోలాయతలోచనాః = చంచలము లును-కర్ణాంత విశ్రాంతములును నగు జగన్మోహన నయనలగు, యువతయః = కామినులు, స్వప్నేఽపి - కలయంటైనను, ఆలిఙ్గితాః న = కౌఁగిలింపఁ బడినవారుకారు; అయం కాలః = ఈకాలము, కాకైః ఇవ = కాకులచేతవలె, పరపిణ్డలోలుపతయా = ఇతరుల యన్నమును తినుటయందలి యాసచే, ప్రేరితః = కడపఁబడినది.

తా. నిష్కళంకమయిన విద్యను నేర్వలేదు. ధనమునార్జింపలేదు. నిలుకడగలమనసుతోఁ దలిదండ్రులకు సేవకావింపలేదు. చంచలవిశాల నయన లగు మించుఁబోండ్లకౌఁగిలింతల స్వప్నమునైన నందుకొనలేదు. కాకులవలెఁ బరపిండములకై తిరిగి కాలమును గోలుపోయితిమి.

చ. వినయవిశేషహృద్య లగువిద్యలు నేర్చుటలేదు నీతిచే
ధనమును గూర్చలేదు తలిదండ్రులసేవయుఁ జేయలేదు చ
క్కనిచిగురాకుఁబోండ్లబిగికౌఁగిలియుం గలనైనలేదు గొ
బ్బున్న సదుయంబు కాకులకుఁ బోలె గతించెఁ బరాన్న భుక్తులన్.

శ్లో. వయం యేభ్యో జాతాశ్చిరపరిగతా ఏవ ఖలు తే
సమం యైస్సంవృద్ధాస్మృతివిషయతాం తేఽపి గమితాః,
ఇదానీమేతే స్మః ప్రతిదివసమాసన్నపతనా
గతాస్తుల్యావస్థాం సికతిలనదీతీరతరుభిః. 48

వ్యా.—అథ కాలవికలనావిపాకవచనమాహ—వయమితి.—వయం యేభ్యో మాతాపితృభ్యో, జాతా ఉత్పన్నాస్తే చిరపరిచితాఏవ చిరకాలపరిచయవన్త ఏవ - వినష్టా ఏవేత్యర్థః ఖలుశబ్దోఽత్ర నిశ్చయే వాక్యాలంకారే వా, తథా యైర్జన్మైస్సమం, సంవృద్ధాస్మ్యుగ్వృద్ధిం గతాః-'సంవృత్తా' ఇతి పాఠే ప్రవృత్తా ఇత్యర్థః. తేఽపి, స్మృతివిషయతాం స్మరణగోచరత్వం, గమితాః ప్రాపితాః, కాలేనేతి శేషః-తేఽపి నష్టా ఇత్యర్థః * గమేర్జ్యన్తాత్కర్మణి క్తః * 'గతిబుద్ధి' త్యాదినా అణి కర్తుఃకర్మణి 'ణ్యన్తే కర్తుశ్చ కర్మణ' ఇతి వచనాత్ - అథవా గమితా గతా ఇత్యర్థః. స్వార్థే ణిచ్ 'రామో రాజ్యమకారయది' తి వత్, ఇదానీం వార్ధకావస్థాయామేతే వయం, ప్రతి దివసం ప్రత్యహం * యథార్థేఽవ్యయీభావః, ఆసన్నం సమీపవర్తి - పతనం నిధనం యేషాం తే తథోక్తాః, అత ఏవ, సికతాఽస్మిన్నస్తీతి సికతిలం సైకతప్రాయం * 'దేశే లుబిలచౌ చే' త్యనేన త దస్త్యస్మిన్ ర్థే ఇలచ్ ప్రత్యయః - యన్నదీతీరం నదీతట

ప్రదేశః - తత్ర యే - తరవః వృక్షాస్తేస్తుల్యావస్థాం గతాః సమదశాం ప్రాప్తా స్మః, శీఘ్రమేవ యాస్యామ ఇత్యర్థః. ఏకస్సర్వం కాలకృతమేవ - అన్యథా కథమన్యస్యేదృక్కామర్థ్యమితి భావః.

అత్ర తరఙ్గభఙ్గ్యా ఘూతైస్సికతాపనయే అవిలమ్బేన తరూణాం నిర్మూలోన్మూలనైః- తద్ద్యోతనార్థం నదీతీరస్య సికతిలవిశేషణం-

ని. 'స్త్రీ శర్కరా శర్కరిలశ్శార్కరశ్శర్కరావతీ,
దేశ ఏ వాదిమా వేవమున్నేయా సికతావలి.' ఇత్యమరః.

శిఖరిణీవృత్తమ్.

టీ. వయం=మేము, యేభ్యః = ఎవరినుండి, జాతాః=పుట్టితిమో, తే=వారు, చిర పరిగతా ఏవఖలు=బహుకాలమునకు మునుపే చచ్చినవారలేకదా; యైః సమం = ఎవరితోఁగూడ, సంవృద్ధాః = చక్కఁగాఁ బెరిగితిమో, తేఽపి = వారును, స్మృతివిషయతాం=స్మరణకువచ్చుటను, గమితాః = పొందింపఁబడిరి; ఇదానీం = ఇప్పుడు (వార్ధకావస్థలో), ప్రతిదివసం=దినదినమునకు, ఆసన్నపతనాః = డగ్గఱిన చావుకలవారమై, సిక... తరుభిః-సికతిల=ఇసుకగలదైన, నదీతీర = ఏటిగట్టునందలి. తరుభిః = చెట్లతో, తుల్యఅవస్థాం=సమానమగు దశను, గతాః=పొందినవారమై, ఏతేస్మః=ఇదిగో ఉన్నాము.

తా. మమ్ముఁ గన్న తలిదండ్రులు గతించి చిరకాలమైనది. ఎవరితోఁ బెరిగితిమో వారును స్మరణీయులైరి ఇప్పు డీమాకును, ఇసుకపాఱుగానున్న యేటిదరిని గలచెట్లునకువలెఁ గూలుకాలము చేరువగుచున్నది.

ఉ. తాలిమి మాలి కన్నతలిదండ్రులఁ దోడ మెలంగువారలం
గాలము గోలుపుచ్చె ననిశ్శ్వానరు ఘోరజరాభరార్తులై
తూలుచు నిత్యసన్నిహితదుర్దశులై సికతాలగన్నదీ
కూలమహామహీజములగ్రక్కున సరివత్తురు మూఢమానసుల్.

శ్లో. ఆయుర్వర్షశతం నృణాం పరిమితం రాత్రౌ తదర్ధం గతం
తస్యార్ధస్య పరస్య చార్ధమపరం బాలత్వవృద్ధత్వయోః,
శేషం వ్యాధివియోగదుఃఖసహితం సేవాదిభిర్నీయతే
జీవే వారితరఙ్గచఞ్చలతరే సౌఖ్యం కుతః ప్రాణినామ్. 49

వ్యా.—అథ ప్రాణినాం విచార్యమాణే సుఖలేశస్యాప్యవకాశో నాస్తీత్యాహ—ఆయురితి.—నృణాం మర్త్యానామాయుర్జీవితావధికాలో, వర్షశతం శతసంవత్సరాత్మకం, పరిమితం క్షిప్తం-బ్రహ్మణేతి శేషః. ని. 'వింశత్యాద్యాస్సమైకత్వే సర్వాస్సంఖ్యేయసంఖ్య

యో' రిత్యమరః. తదర్ధం తస్య వర్షశతస్యార్ధం - పఞ్చాశద్వత్సరాత్మకం, రాత్రౌ గతం. ఇన్ద్రియవ్యాపారోపరమరూపనిద్రావస్థయా గళితం భవతీత్యర్థః. పరస్య తస్య జాగరూకేణ వర్తమానస్యార్ధస్య పఞ్చాశద్వత్సరాత్మకస్యాపర మన్యదర్ధం - షట్చవింశతిసంవత్సరాత్మకం, బాలత్వవృద్ధత్వయోర్గతమజ్ఞానాశక్తత్వావస్థావిషయతయా నష్టమిత్యర్థః. ద్వాదశసంవత్సరాత్మకమేకమర్ధం బాలత్వే అన్యద్వృద్ధత్వ ఇతి వివేకః. శేషం షట్చవింశతిసంవత్సరాత్మకమేకదవశిష్టార్ధం, వ్యాధిభిః రోగైః - వియోగదుఃఖైః పుత్రకళత్రాది విరహప్రయుక్తదుఃఖైస్సహితం సత్ -సేవాదిభిః స్వజీవనార్థం విత్తవత్సు పరిచర్యాదికష్టకర్మభిర్నీయతే అతివాహ్యతే. అతః వారితరఙ్గవచ్చఞ్చలతరే అతిచఞ్చలే క్షణిక ఇత్యర్థః. జీవే జీవనే, ప్రాణినాం, సౌఖ్యం సుఖం, కుతః? న కుతోఽపీత్యర్థః; ఉత్తరీత్యా విచార్యమాణే సుఖలేశస్యాప్యనవకాశా దితి భావః.

టీ. నృణాం=మర్త్యులకు, ఆయుఃశ = జీవితకాలము, వర్షశతం = నూఱుసంవత్సరములు, పరిమితం=క్షుద్రముగ గణింపఁబడినది. తదర్ధం = దానిలో సగము, రాత్రౌ=రాత్రియందు, గతం=చనినది. తస్య పరస్య అర్ధస్య = ఆవేఱుసగములలో, అపరం అర్ధం = మఱియొకసగము, బాలత్వ వృద్ధత్వయోఃశ = పసితనమునను, ముదిమియందును, గతం=కడచినది, శేషం=మిగిల, వ్యాధివియోగాదుఃఖసహితం సత్ =రోగములయం, నెడబాపులయం, దుఃఖముతోఁ గూడినవై, సేవాదిభిః = కొలువు మొదలగువానిలో, నీయతే = కడపఁబడుచున్నది. (కావున), వారి...తరే - వారి తరఙ్గ = నీటియలవలె, చఞ్చలతరే = మిక్కిలి యస్థిరమైన, జీవే=బ్రతుకునందు, ప్రాణినాం = జనులకు, సౌఖ్యం = సుఖము, కుతఃశ = ఎక్కడిది?

తా. మనుజుల కాయుఃపరిమితి 100 వత్సరములు, అందు సగము (50) వీండ్లు నిద్రలోఁ బోవును. మిగిలిన 50 సంవత్సరములలోఁ బసితనము, ముసలితనములో 25 వర్షములు బోవును. రోగములతోను, ఎడఁబాటులతోను, దుఃఖములతోను నిండినతక్కు 25 వత్సరములును బొట్టఁకై సేవాదికృత్యములతోఁ గడపవలయును. మఱి యీజీవిత మన్ననో నీటివలెఁ జంచలము. ప్రాణుల కింక సౌఖ్య మెట్లు?

ఉ. ఆయువు నూఱువత్సరము లందు సగంబు నశించె నిద్రచే
నాయఱిలో సగంబు గత మయ్యెను బాల్యజరాప్రసక్తిచేఁ
బాయక తక్కినట్టిసగ మాలు గతించుఁ బ్రయాసవృత్తిచే
నాయువు చంచలం బగుడుఁ బ్రాణుల కెట్లు సుఖంబు చేకుఱున్.

శ్లో. క్షణం బాలో భూత్వా క్షణమపి యువా కామరసికః
క్షణం విత్తైర్హీనః క్షణమపి చ సమ్పూర్ణవిభవః,
జరాజీర్ణైరఙ్గైర్నట ఇవ వలీమణ్డితతనుః
పరస్నంసారాన్తే విశతి యమధానీయవనికామ్. 50

వ్యా.—అథ కాలత్రయయుక్తబాల్యాద్యవస్థాక్రమేణ మర్త్యః సరోఽపి మ్రియత ఇత్యుపసంహరతి—క్షణమితి.—క్షణం క్షణమాత్రమిహత్కాలమిత్యర్థః. *అత్యన్తసంయోగే ద్వితీయా, బాలః శిశుర్భూత్వా, తథాక్షణమపి, కామేన మన్మథేన-రసికః శృఙ్గారరసాభినివిష్టః - యద్వా - కామ్యన్తే అభిలష్యన్త ఇతి కామాః - కామినీ సంభోగాదివిషయాస్తేషు - రసికః అనురాగవాన్, యువా తరుణశ్చ, భూత్వా, తథా, క్షణం, విత్తైర్హీనో నిర్ధనో, భూత్వా, క్షణమపి సంపూర్ణవిభవః పరిపూర్ణధనశ్చ, భూత్వా.ని. 'అర్థ రై విభవా అ పీ'తి పర్యాయేష్వమరః. తథా, క్షణం జరయా-జీర్ణైః శిథిలైః - విశ్లిష్టసంధిబన్ధైరితి యావత్ - అఙ్గైరుపలక్షితః, అత ఏవ, వలీభిర్విశ్లథ చర్మభఙ్గిభిర్మణ్డితా భూషితా చిహ్నితేతి యావత్ - * 'మడి భూషణ'ఇతి ధాతోః కర్మణి క్తః. తనుర్గాత్రం-యస్య తథోక్తా, భూత్వా, నరస్సర్వోఽపీత్యర్థః. నట ఇవ ద్వేషధారీ నర్తక ఇవ - సంసారస్య బాల్యయావనాద్యవస్థానుభవరూపసంసారకపట నాటకస్య - నాట్యప్రసఙ్గాడమ్బరస్య చ-అన్తే అవసానే, యమో ధీయతేఽత్రేతి యమధానీ యమరాజధానీ సంయమనీ నామ్నా యమపురీ * 'కరణాధికరణయోశ్చే'తి ల్యుట్-టిత్త్వాత్ జీప్. సా యవనికా ప్రతిసీరా తిరస్కరణీవ-తాం విశతి మృతో భవతి-అన్యత్ర ప్రవిష్టో భవతీత్యర్థః. ని. 'ప్రతిసీరా యవని కే'త్యమరః. నటే విశేషణాని యోజ్యాని.

ఉపమాలంకారః. శిఖరిణీవృత్తమ్.

టీ. నరః = మర్త్యుఁడు, నట ఇవ = నట్టువునివలె, క్షణం = నిమిషము, బాలః= బాలుఁడు, భూత్వా = అయి, క్షణమపి = నిమిషమే, కామరసికః = భోగరసికతతోను, యువా=పడుచువాఁడును, (అయి), క్షణ=నిమిషము, విత్తైః=ధనముచే, హీనః=లేమిగల వాఁడు - కొఱవడినవాఁడును (అయి), క్షణమపిచ = నిమిషములోపుగనే, సంపూర్ణవిభవః=పరిపూర్ణ ధనముగలవాఁడు, (అయి), జరాజీర్ణైః = ముసలితనముచే శిథిలమైన, అఙ్గైః= అవయవములతో, వలీ...తనుః-వలీ=ముడుతలచే, మణ్డిత = చిహ్నితములైన, తనుః = దేహముగలవాఁడు, (అయ), సంసారఅన్తే = బాల్యయావనాద్యనుభవరూపసంసారమను

కపటనాటకముయొక్క అవసానమునందు, యమశాసనీయవనికాం = తెరవంటిదగు యమపురిని (సంయమినిని), విశతి = చొచ్చును (చచ్చునటుల).

తా. సంసారమనెడు కపటనాటకమున నరుఁడను నట్టువు, కొలఁది కాలము బాలుఁడుగను, మఱికొంతకాలము భోగరసికతతోఁ బడుచువాఁడుగను, ఇంకఁ గొంతకాలము దరిద్రుఁడుగను, మఱియుఁ గొంత కాలము ఐశ్వర్యశాలిగను, ఆపైఁగొంతకాలము మూఁడుకాళ్లముదుసలిగను నటించి తుదకు యమపుర మనుతెరమఱుఁగునకుఁ జొచ్చును.

ఉ. బాలకుఁడై ఋణంబు యువభావయుతుం డయి కొంత కాల ము
ద్వేలదరిద్రుఁ డై ఋణము గ విత్తసమన్వితుఁడై ఋణంబు జీ
ర్ణాలసగాత్రుఁడై నటుసిగమట్లు నటించి తుదిక నరుండు యా
మ్యాలయనామ మైనతెరగాయందుఁ జొరంబడు సత్వరంబుగన్.

ఇది వైరాగ్యశతకమునందు కాలమహిమానువర్ణన మను
ఐదవ దశకము

యతినృపతిసంవాదము.

శ్లో. త్వం రాజా వయమప్యుపాసితగురు ప్రజ్ఞాభిమానోన్నతాః
ఖ్యాతస్త్వం విభవైర్యశాంసి కవయో దిక్షు ప్రతన్వంతి నః,
ఇత్థంమానధనాతిదూరముభయోరప్యావయోరంతరం
యద్యస్తాసు పరాఙ్ముఖోఽసి వయమప్యేకాంతతో నిఃస్పృహాః. 51

వ్యా.—అథ ఇహ కశ్చిత్కుతశ్చిద్భాగ్యోదయాదిత్థంభూతకాలవైషమ్యం జ్ఞాత్వా వైరాగ్యాద్యది యతిర్భవేత్తదా నైరపేక్ష్యాత్తృణమివ జగజ్జాలమాలోకయన్నవధీరితానువర్తనేచ్ఛశ్చ రాజ్ఞా సహ సంవాదం కర్తుం శక్నుయాన్నాన్యథా. అతో నిరహంకృత్వయతిభావోఽవశ్యం సంభావనీయ ఇతి వివేకినాం జ్ఞాపయితుం తత్సంవాదప్రకారమాహ—త్వమితి.—త్వం, రఞ్జయతీతి రాజా మహోన్నత ఇత్యర్థః. వయమప్యుపాసితాస్సేవితా - గురవః అచార్యాః - యయా సా తథోక్తా - 'ఆచార్యవాక్ పురుషో వేదే'తి శ్రుతేః - నిరన్తరగురుసేవాతత్పరేత్యర్థః. యద్వా - ఉపాసితా - గురూపాసనావశాత్సంపాదితా - గురుః శ్రేష్ఠా చ యా ప్రజ్ఞా త్రైకాల్యగోచరబుద్ధివిశేషప్రవృత్తి- స్తయా యోఽభిమాన ఆగ్రహస్తేనోన్నతాః ఉత్కృష్టాః, త్వం, విభవైర్ధన

సంపద్భిః, ఖ్యాతః సర్వత్ర ప్రసిద్ధః, తథా, కవయః విద్వాంసః - యద్వా-విచిత్ర ప్రబన్ధవచనరచనాచాతురీధురీణప్రతిభాసంపన్నాః కవయితారః, నోఽస్మాకం, యశాంసి కీర్తీః, దిక్షు దిగన్తరాశేషు, ప్రతన్వన్తి విస్తారయన్తి-ఏతే మహాన్తస్సంతతపరిచర్యాభినన్దితాచార్య కృపాకటాక్షలబ్ధప్రజ్ఞాభిమానమానస మహోత్సవశాలినః జ్ఞానవిజ్ఞానసంపన్నా మోహసామ్రాజ్యపట్టభద్రాస్తృణీకృత బ్రహ్మపురన్దరా ఇత్యస్మానపి కీర్తయన్తీత్యర్థః. తస్మాద్వయమపి ఖ్యాతా ఏవేతి భావః. అతః ఇత్థమనేన ప్రకారేణ, త్వం చాహం చావాం - తయోః - * 'త్యదాదీని సర్వైర్నిత్యమ్' మిత్యేకశేషః. ఉభయోరప్యన్తరం-తారమ్యం,† మానధనాభ్యామతిదూరమత్యన్తవిప్రకృష్టం-త్వం కేవలం ధనవాన్-వయం తు ప్రజ్ఞాప్రయుక్తాభిమానధనవన్తః-అతః తవ చాస్మాకం చ సుమేరుసర్షపయోరివ మహదన్తర మిత్యర్థః. అతస్త్వమస్మాసు విషయే, పరాఙ్ముఖః అనాదరపరో, ఽసి యది-తర్హి, వయమప్యేకాన్తతో, నిస్పృహాః నిరపేక్షా - అనాదరపరా ఇత్యర్థః - త్వయీతి శేషః అనాదరేఽప్యవస్థానే నాస్మాకమత్ర ప్రయోజనమస్తి - తవాస్మాస్వాదరశ్చేదస్మాకమపి త్వయ్యాదరస్తదాశాదత్ర స్థాస్యామః-అన్యథాన్యత్ర గమిష్యామ ఇతి భావః. అత్ర 'త్వం రాజా వయ మి'త్యుపక్రమే 'వయమప్యేకాన్తతో నిస్పృహాః' ఇత్యుపసంహారే చ బహువచనం ప్రయుజ్య ఆవయోరితి ద్వివచనప్రయోగః కథం యుజ్యత ఇతి చేత్సర్వేషాం సముదాయవివక్షయా వా ఆత్మసంభావనాయాం బహువచనప్రయోగేణ వా యుక్తత్వాన్న కోఽపి విరోధః. ఏవముత్తరత్రాఽపి ద్రష్టవ్యమ్. శార్దూలవిక్రీడితం వృత్తమ్.

టీ. త్వం = నీవు, రాజా = రాజవు - గొప్పవాఁడవు. వయమపి = మేమును, ఉపా...న్నతాః-ఉపాసిత=సేవింపఁబడిన, గురు = ఆచార్యులుగలవై, ప్రజ్ఞా=త్రికాల మూలయందును జరుగుసంగతులు గోచరించు బుద్ధివిశేషప్రవృత్తియొక్క, అభిమాన = ఆగ్రహమున-గర్వముచే, ఉన్నతాః=గొప్పవారము. త్వం=నీవు, విభవైః = ధనసంపత్తులచే, ఖ్యాతః=ప్రసిద్ధుఁడవు, నః = మాయొక్క, యశాంసి=కీర్తులను, కవయః=విద్వాంసులు, లేక, విచిత్రప్రబంధ వచన రచనాచాతురీ ధురీణసంపన్నులగు కవులు, దిక్షు = దిగంత రాళములయందు, ప్రతన్వన్తి=విస్తరింపఁజేయుందురు. ఇత్థం = ఇట్లు, మానద=గర్వమును ఖండించువాఁడా, ఆవయోః ఉభయోరపి = మనకు ఇరువురకును, అన్తరం = భేదము, నఅతిదూరం=మిక్కిలి దూరముకాదు. అస్మాసు=మావిషయమున, పరాఙ్ముఖః = పెడమొగముగలవాఁడవు, అసియది=అగుదువేని, వయమపి = మేమును, ఏకాన్తతః=పూర్ణముగా-బొత్తిగా, నిఃస్పృహాః = ఆశలేనివారము.

తా. నీవు దొరవు. మేము గురుశుశ్రూషచే నార్జించిన ప్రజ్ఞా విభవముచే నధికులము. సొమ్మున నీవు పేరెత్తినవాఁడవు. జ్ఞానమున మాకీర్తిని కవులు దిగంతముల నించుచున్నారు. ఇవ్విధమున నీకును మాకును భేద మంతగాలేదు. నీవే మమ్ము లెక్కసేయవేని నిఃస్పృహుల మగుమేమా ని న్నాశించువారము.

ఉ. రాజవు నీవు మేము గురురాట్కలిత ప్రతిభాభిమానవి
భ్రాజిజనుహోన్న కాత్ములము భవ్యధనప్రథితుండ వీవు స
ద్రాజి నుతించు మాయశము దవ్వు సుమీ మనవాసి మమ్ము ని
ర్వ్యాజతఁ జూడవేని యనురాగము మాకును లేదు నీయెడన్.

శ్లో. ఆర్థానామీశిషే త్వం వయమపిచ గిరామీశ్మహే యావదర్థం
శూర స్త్వం వాదిదర్పవ్యపశమనవిధావప్రయత్నం పాటవం నః,
సేవన్తే కాం† ధనాఢ్యా మతిమలహతయే మామపి శ్రోతుకామా
మయ్యప్యాస్థా న తే చేత్త్వయి మను సుతరామేష రాజన్నతోఽస్మి.

వ్యా.—ఉక్తమేవార్థం భఙ్గ్యన్తరే ణాహ—అర్థానామితి.—త్వ, మర్థానాం ధనానామీశిషే ఈశ్వరో భవసి తథా వయమపి చ, యావానర్థో యావదర్థం-యావదభిధేయం యథా తథేత్యర్థః. * 'యావదవధారణ' ఇత్యవ్యయీభావః. ని. 'అర్థోఽభిధేయ వై వస్తు ప్రయోజన నివృత్తిష్వి'త్యమరః. గిరాం శాస్త్రవచనానా, మీశ్మహే-అశేషశాస్త్రవిశేషార్థానాం ప్రభవామ ఇత్యర్థః. 'విద్మహ' ఇతిపాఠే గిరాం యావదర్థ మశేషవిశేషార్థానిత్యర్థః. విద్మహే జానీమహే, తథా, త్వం, శూరః శౌర్యవాన్ - రిపుదమన ఇతి శేషః. తథా, నోఽస్మాకం, వాదిదర్పవ్యపశమనవిధా ప్రతివాదిగర్వ నిర్వాపణవిధానే - ని. 'విధిర్విధానే దైవే చే' త్యమరః. అక్షయ మవినాశి, పాటవం సామర్థ్య-మస్తీతి శేషః. త్వాం, † ధనాఢ్యా ధనస్వామినః. ని. 'ఇభ్య ఆఢ్యో ధనీ స్వామీ' త్యమరః. సేవన్తే భజన్తే-తదవినాశార్థం తదభివృద్ధ్యర్థం చేతి భావః. యద్వా ధనాఢ్యా ధనాఢ్యత్వాభిలాషిణః - రాజసేవయా ధనసంపాదనేచ్ఛవ ఇత్యర్థః. త్వాం సేవన్తే, మామప్యస్మానపీత్యర్థః, మతిమలహతయే బుద్ధిజాడ్యనివృత్త్యర్థం-

'యస్తు పర్యటతే దేశాన్, యస్తు సేవేత పణ్డితాన్,
తస్య విస్తారితా బుద్ధిస్తైలబిన్దురివామ్భసి.'

ఇతి వచసాదిలి భావః. యద్వా-మలివమలాని రాగద్వేషాదయః-తేషాం హతయే ప్రక్షాళనార్థం - బుద్ధిశుద్ధిద్వారా జ్ఞానావాప్త్యర్థమిత్యర్థః. శ్రోతుం కామోఒభిలాషో యేషాం తే శ్రోతుకామాః - శుశ్రూషవః-'గురుముఖాచ్ఛ్రోతవ్య మి'తి న్యాయేనాన్యన్ముఖాచ్ఛాస్త్రార్థశ్రవణేచ్ఛవః - 'గురుశుశ్రూషయా విద్యే'త్యుపదేశవచనవిశ్వాసవన్తళిష్యా ఇత్యర్థః. సేవన్త ఇతి సంబన్ధః. * 'తుం కామమనసో ర'పీతి తుమునో మకారలోపః. అతః హే రాజన్, తే మయ్యపి, ఆస్థా న చేదనాదరో యది, తదా మమ త్వయ్యపి, నితరామత్యన్తం * అవ్యయత్వాదాంప్రత్యయః, అనాస్థా నిరపేక్షత్వాదితి భావః. 'ఏష రాజన్ గతోఒస్మి' ఇతి పాఠ అన్యత్ర గమిష్యామీత్యర్థ. *వర్తమానసామీప్యే వర్తమానప్రత్యయః;స్వస్య నిరఙ్కుశత్వద్యోతనార్థమేతచ్ఛబ్దప్రయోగః; పూర్వశ్లోకోక్త భావ ఏవాత్రాప్యనుసంధేయః. స్రగ్ధరావృత్తమ్.

టీ. త్వం = నీవు, అర్థానాం = ధనములకు, ఈశిషే = దొరవు. వయమపిచ = మేమును, యావదర్థం = సర్వార్థబోధకమగు నర్థమెంతో యంతవఱకు, గిరాం=శాస్త్ర వచనములకు, ఈశ్మహే = దొరలము. త్వం శూరః=నీవు శౌర్యవంతుఁడవు, నః=మాకును, వాది...విధౌ-వాది=ప్రతివాదులయొక్క, దర్ప = గర్వమయొక్క, వ్యుపశమనవిధౌ = అడఁగించుటయందు, అక్షయం = కొఱతపడని, పాటవం = నేర్పు, (కలదు). త్వాం = నిన్ను, ధనాఢ్యాః = ధనముచే గ్రుడ్డియైనవారు, సేవన్తే = సేవించుచున్నారు. మామపి = నన్నును, మతిమలహతయే = బుద్ధిదోషశాంతికై, శ్రోతుకామాః = వినఁగోరికగలవారు, (సేవన్తే), హేరాజన్ = ఓరాజా, తే=నీకు, మయి=నాయందు, అస్థా నచేత్ =అనాదరమైనయెడల, మమ=నాకు, త్వయిఅపి = నీయందును, సుతరాం= బొత్తిగా, (న=లేదు), ఏషః=ఇదే, గతః అస్మి = పోవుచున్నాను.

తా. నీకు ధనము కలదు. మాకు సర్వశాస్త్రసిద్ధాంతములు కలవు. నీవు దేహశూరుఁడవు. మేము వాదశూరులము. ధనకాములు నిన్నుఁ గొలుతురు. చిత్తశుద్ధికాములు మమ్ము శుశ్రూషచేయుదురు. నాయందు నీకు గౌరవములేదేని నీయందు నాకు మొదలే లేదు. ఇదుగోఁ బోవుచున్నాను.

చ. ధనపతి వీవు మేము వివిధశ్రుతిపుంజపదార్థతత్త్వశా
సనులము నీవు శూరుఁడవు చండతరప్రతివాదిగర్వభం
జనులము మేము నిన్ను ధనశాలులు మమ్ము భజింతు రాశ్రితుల్
వినయము సేయవేని పృథివీవర సాగెద మీఱణంబునన్

శ్లో. వయమిహ పరితుష్టా వల్కలైస్త్వం దుకూలై
స్సమ ఇహ పరితోషో నిర్విశేషో విశేషః,
స తు భవతు దరిద్రో యస్య తృష్ణా విశాలా
మనసి చ పరితుష్టే కోఽర్థవాన్ కోదరిద్రః. 53

వ్యా—అథ కథమన్యత్ర గమిష్యసీత్యాశఙ్క్యాయామస్మాకం నిత్యసంతుష్టాన్తఃకరణత్వాన్న కిఞ్చిదపి కృచ్ఛ్రమిత్యాహ—వయమితి—హే రాజన్, వయమిదానీం, వల్కలైర్దారుత్వఙ్నిర్మిత చీవరైః, పరితుష్టాస్సన్తుష్టాః, త్వం, దుకూలైః క్షౌమైర్విచిత్ర చీనామ్బరైరిత్యర్థః, పరితుష్ట ఇతి వచనవిపరిణామేన సంబన్ధః, పరితోషః సంతోషః, అస్మాకం తవ చ, సమ ఇవ తుల్య ఏవ-ఇవశబ్దోఽత్రావధారణార్థకః, విశేష అన్యతరోత్కర్షస్తు, నిర్విశేషో విశేషరహితః - మామక తావక పరితోషయోరన్తరం న కిఞ్చిదప్యస్తీత్యర్థః. 'సమ ఇవ పరితోషో జాయతే కో విశేష' ఇతి వా పాఠః. కిం తు యస్య పుంసస్తృష్ణా ధనలిప్సా, విశాలా అత్యాయతా, స పుమాన్, దరిద్రోఽకిఞ్చనో, భవతు న త్వన్య ఇత్యర్థః. *సమ్భావనాయామ్ లోట్, కథమేతదిత్యాశఙ్క్యోక్తమర్థమర్థాన్తరన్యాసేన ద్రఢయతి—మనసి చ పరితుష్టే చిత్తే యేన కేనచిత్సన్తుష్టే సతి, కః పుమానర్థవాన్ ద్రవ్యవాన్నస్తి, కశ్చ వా, దరిద్రః ద్రవ్యహీనః - న కోఽపీత్యర్థః-మనఃపరితోషే లాభాలాభయోరకిఞ్చిత్కరత్వాదితి భావః. అతో నకిఞ్చిదప్యస్మాకం కృచ్ఛ్రమితి వేదితవ్యమ్.

మాలినీవృత్తమ్ - 'ననమయయయుంతేయం మాలినీ భోగిలోకై రి'తి లక్షణాత్.

టీ. వయం = మేము, ఇహ = ఈ, వల్కలైః = నారచీరలచే, పరితుష్టాః = తనిసినవారము, త్వం = నీవు, దుకూలైః = విచిత్రచీనాంబరములచే, (పరితుష్టుఁడవు). ఇహ=ఇందు, పరితోషః=తృప్తి, సమః=తుల్యమే, విశేషః=భేదము. నిర్విశేషః=గొప్పదికానిది, కింతు=ఐనను, యస్య తృష్ణావిశాలా=ఎవనికి ఆశగొప్పదో, సః దరిద్రః భవతు=వాఁడు దరిద్రుఁడగుఁగాక. (కిం) చ=మఱియును, మనసి తుష్టే సతి=మనస్సు తనిసినదికాఁగా, కః అర్థవాన్ = ఎవఁడు సంపన్నుఁడు? కః దరిద్రః = ఎవఁడు పేద?

తా. దుకూలములు దాల్చి నీ వెంతతృప్తి చెందుదువో నార చీరలు దాల్చి మేము నంతతృప్తిని చెందుచునే యున్నాము. తృప్తి యెడల నిర్వ్యారకును భేదము లేదు. ఇంక నింక నని యాశయెవని బాధించునో వాఁడు దరిద్రుఁడగును. కాని మనసు తృప్తిచెందినపుడు దారిద్ర్యమేమి? ఐశ్వర్యమేమి? అట్టివాఁ డీరెంటికిని లోఁబడఁడు.

చ. కలితదుకూలవస్త్రములు గట్టిననీకును జీర్ణవల్కలం
బులు ధరియించుమాకును బ్రమోదము తుల్యము లేదు వాసి య
గ్గల మగుతృష్ణ యొవ్వానికి గాఢదరిద్రుడు వాడు లేమియుం
గలిమియు లేవు సమ్మదవికస్వరమానసు లైనవారికిన్.

శ్లో. ఫలమలమశనాయ స్వాదు పానాయ తోయం
క్షితిరపి శయనార్థం వాససే వల్కలం చ,
నవధనమధుపానభ్రాన్తసర్వేన్ద్రియాణా
మవినయమనుమన్తుం నోత్సహే హా దుర్జనానామ్. 54

వ్యా.—తథాఽపి శరీరయాత్రాయా అన్యథాసంభావ్యమానత్వాన్న దుర్జనా వినయం సోఢుం శక్నోమీత్యాహ—ఫలమితి.—ఫలమ్, అశనాయ భోజనాయ తున్నివారణార్థమిత్యర్థః. అలం పర్యాప్తం. *ఆలమితి పర్యాప్త్యర్థగ్రహణా 'న్నమ స్సస్వస్తీ' త్యాదినా చతుర్థీ ఏవముత్తరత్రాపి ద్రష్టవ్యం. తథా, స్వాదు మధురం-ని. 'త్రిష్విష్టమధురా స్వాదూ' ఇత్యమరః. తోయమూదకం, పానాయ తృష్ణోపశాన్త్యర్థ మిత్యర్థః. అలం, తథా క్షితిరపి శయనార్థం సంవేశనాయ, అలం, తథా, వల్కలం చ, వాససే ఆచ్ఛాదనార్థమ్, అలమ్, అతః, నవం సద్యస్సంభావితం - యద్ధనం - తదేవ మధుపానం మద్యపానం - తేన భ్రాన్తాన్యమార్గవర్తీని - సర్వాణీన్ద్రియాణి యేషాం తేషాం-ధనమధుపానస్య చిత్తవికారావివేకాదికారిత్వేన యథాకథంచిద్వివేకలేశసంభవే తన్నివృత్త్యర్థం నవవిశేషణమ్, దుర్జనానాం దుర్మార్గశాలినామవినయందుర్వినయమనాదర మితి యావత్, అనుమన్తుమఙ్గీకర్తుం, నోత్సహే న శక్నోమి, సతి గత్యన్తరే కిమర్థం సోఢవ్యమితి భావః.

టీ. అశనాయ = భోజనమునకు - ఆకలితీరుటకు, ఫలం = పండు, అలం = చాలును. పానాయ = త్రాగుటకు, స్వాదు=తీయని, తోయం=నీరు, (అలం=చాలును) శయనార్థం=పరుండుటకు, క్షితిరపి=నేలయు, (అలం = చాలును). వాససే=వస్త్రమునకు (ఆచ్ఛాదనార్థము), వల్కలంచ = నారచీరయును, (అలం=చాలును). నవ...రాణాం-నవ-క్రొత్త, ధన=ధనమను, మధుపాన = మద్యపానముచే, భ్రాన్త=తెలివితప్పిన, సర్వ= సకలమైన, ఇన్ద్రియాణాం=ఇంద్రియములుగల, దుర్జనానాం=దుష్టులయొక్క, అవినయం= అనాదరమును, అనుమన్తం=అంగీకరించుటకు, న-ఉత్సహే=కడంగను.

తా. తినుటకుఁ బండ్లును, త్రావ నుదకమును, కట్టుటకు నారచీర లును, శయనింప నేలయును మాకుఁ జాలును. కలుద్రావినఁ గై పెక్కి

నట్లు నూతనసంపదలచే నొడలు మరచి కనులు గానకున్న నీచుల దుర్వినయమున కణఁగి మణఁగి యుండఁ దలంపము.

చ. ఫలములు చాలు జీవికకు, పానము సేయ జలంబు చాలు వ
ల్కలములు చాలుఁ గట్టుట కిలాతలమున్ శయనింపఁ జాలు ని
ష్కలనవవిత్తసీధురసపానవిజృంభితమోహలీనచి
త్తులగునికృష్టభూపతులమర్ణయ మించుకయుఁ సహింతునే.

శ్లో. అశ్నీమహి వయం భిక్షామాశావాసో వసీమహి,
శయీమహి మహీపృష్ఠే కుర్వీమహి కిమీశ్వరైః. 55

వా.—ఏవమేవార్థం భర్తృహరేణాహ—అశ్నీమహీతి.—వయం భిక్షాం భిక్షాన్నమశ్నీమహి భోక్ష్యామహే. *'అశ భోజన' ఇతి ధాతోర్లిఙ్-ఆత్మనేపదోత్తమపురుష బహువచనమ్. ఏవముత్తరత్రాపి ద్రష్టవ్యం. తథా, ఆశా ఏవ వాసో, వసీమహి ఆచ్ఛాదయిష్యామః-దిగమ్బరా భవిష్యామ ఇత్యర్థః. మహీపృష్ఠే భూతలే, శయీమహి స్వప్స్యామః. అథ, ఈశ్వరైః రాజభిః, కిం కుర్వీమహి కిం కరిష్యామః - న కిమపీత్యర్థః. శరీరయాత్రాయా అన్యథైవ సంభావ్యమానత్వాదితి భావః. ఇత్థం స్థితత్వమేవ బ్రహ్మనిష్ఠయతిలక్షణం. తదుక్తం మహాభారతే ఉద్యోగపర్వణి ధృతరాష్ట్రం ప్రతి సనత్సుజాతేన—

'యేన కేనచిదాచ్ఛన్నో యేన కేనచిదాశితః,
యత్ర క్వచన శాయీ స్యాత్తం దేవా బ్రాహ్మణం విదుః' ఇతి-

ఉక్తం చ శ్రీమహాభాగవతే—

'చీరాణి కిం పథి న సన్తి దిశన్తి భిక్షాం
నోవాఙ్ఘ్రిపాః? పరభృతస్సరితోఽప్యశుష్యన్ ?
రుద్ధా గుహాః కి? మజితోఽవతి నోపవస్నాన్?
కస్తాదృజన్తి యశయో ధనదుర్మదాన్ధాన్?' ఇతి.

తథా చోక్తం శివగీతాయాం—

'సంవీతో యేన కేనాశ్నన్భక్ష్యం వాఽభక్ష్యమేవ, వా,
శయానో యత్ర కుత్రాఽపి సర్వాత్మా ముచ్యతేఽత్ర సః.' ఇతి.

టీ. వయం=మేము, భిక్షాం=బిచ్చపుకూటిని, అశ్నీమహి = భుజింతుము. ఆశా = దిక్కులను, వాసః = వస్త్రమును, వసీమహి = కట్టుకొందుము (దిగంబరులము అనుట),

మహీపృష్ఠే=భూతలమున, శయ్యామహి=పరుందుము. (అట్టిమేము), ఈశ్వరైః=రాజులతో, కిం కుర్వ్యామహి=ఏమిచేయందుము?

తా. భిక్షాన్నము భుజింతుము. దిగంబరులముగా నుందుము. నేలపై శయనింతుము. ఐశ్వర్యవంతులతో మా కేమి పని కలదు?

తే. చేరి భిక్షాన్న మారగింపఁ జెదము మేము
కట్టెదము దిక్కు లనియెడి కలితశాటిఁ
బవ్వళించెద మిల యనుపాన్పుమీఁద
నేమికార్యము మాకు నరేంద్రులందు.

శ్లో. న నటా న విటా న గాయకా న చ సభ్యేతరవాదచుఞ్చవః,
నృపమారాధయితుమత్ర కే వయం స్తనభారానమితా న యోషితః.

వ్యా. అథ స్వస్య రాజదర్శనాయోగ్యతాయాః ప్రకటనాపదేశేన తం నిన్దతి—నేతి.—వయం, నటాః వివిధవేషధారిణో విచిత్రనాట్యనిపుణాః, న న భవామ ఇత్యర్థః. యేన నయనానన్దో భవేదితి భావః. విటా ఏకవిద్యాః నాయికానుకూలనచతురాః, న న భవామః. యేన తత్తన్నాయికానుకూల్యప్రయోజనం సిధ్యేదితి భావః. తదుక్తమలంకారశాస్త్రే—'నాయకానాం నాయికానుకూలనే సహాయాః పీఠమర్దవిటచేట విదూషకాదయ' ఇతి, తల్లక్షణం చ తత్రైవ—

కించిదూనాః పీఠమర్దాః ఏకవిద్యో విటాః స్మృతాః,
సంధానకుశలశ్చేటో హాస్యప్రాయో విదూషకాః.' ఇతి.

గాయన్తీతి గాయకాస్సఙ్గీతకుశలాః, తే, న న భవామః - యేన శ్రవణానన్దో భవేదితి భావః. సభాయాం సాధవస్సభ్యాః * 'తత్ర సాధురి' తి యత్ప్రత్యయః. తేభ్య ఇతరే యే వాదచుఞ్చవః ఆకిఞ్చనగర్వ్యాలాపాః - సాధారణజనమనోవినోదమాత్రపర్యవసాయినో న తు శాస్త్రంసవాదిన ఇత్యర్థః. యద్వా - సభ్యాః విద్వాంసః-తదితరే సాధారణజనాస్తేషాం - వాదాస్తద్వదనయోగ్యవాక్యాని - తైశ్చుఞ్చవః విత్తా - హాస్యకారిణ ఇత్యర్థః. న న భవామః, యేన మనోవినోదో భవతీతి భావః. * 'తేన విత్తశ్చుఞ్చుప్చణపావి' తి చుఞ్చుప్ప్రత్యయః. తథా స్తనభారైః కుచకుమ్భభరైరానమితా ఈషన్నమ్రాస్యాః, యోషితోఽపి, న న భవామః-యేన ససంరమ్భసంభోగౌత్సుక్యం భవేదితి భావః. అతో, నృపం రాజానమారాధయితుం ద్రష్టుమ్, అత్ర నటాదిషు, వయం, కే? న కేచిదిత్యర్థః. ఏతేషామన్యతరత్వే యోగ్యతాస్యాదితి భావః; ఏతేన అసభ్యాశామేవావ

కాశప్రదో న తు సభ్యానామితి నృపస్య నిన్దా గమ్యతే; 'నృప వీక్షితుమి' తి పాఠః - తదా-'హేనృపేత్యామన్త్రణం - త్వామి' తి శేషః. అన్యదుక్తార్థమ్.

వైతాళీయాఖ్యమర్ధసమవృత్తం-

'షడ్విషమేఽష్టా సమే కలాష్షట్చ సమే స్యుర్నో నిరన్తరాః,
న సమాఽత్ర పరాశ్రితా కలా, వైతాళీయేఽన్తే రలా గురుః.'

ఇతి లక్షణాత్.

టీ. వయం=మేము, నటాఃన(వివిధవేషధారిణులము విచిత్రనాట్య నిపుణులము అగు) నట్టువులము,న=కాము. విటాః = నాయికానుకూలనచతురులగు తారుపుగాండ్రము, న=కాము. గాయకాః = సంగీతకుశలురము, న = కాము. సభ్యే...చుఞ్చవః చ - సభ్యేతర=అసభ్యపు, వాదచుఞ్చవః చ=మాటనేర్పరులమును, న=కాము. స్తనభార=పాలిండ్ల బరువుచే, ఆనమితః = కొంచెము నమ్రాంగులము, న = కాము. అత్ర=ఇందు, నృపం= రాజును, ఈక్షితుం=చూచుటకు, కే వయం= మే మెవ్వరము?

తా. మేము నటులముకాము. విటులముకాము. గాయకులము కాము. అసభ్యవాదచుంచువులముకాము. చనుఁగవ వ్రేఁగునతూఁగాడు బోగముటాండ్రము కాము. రాజునుజూడ మాకేల?

క. విటగాయక వైతండిక
నటజనులము గాము పృథుఘన స్తననమితో
త్కటవార కాంతలము గా
మటు గావున నృపునిఁ జూడ నగునే మాకున్.

శ్లో. విపులహృదయైర్ధనైః కైశ్చిజ్జగజ్జనితం పురా
విధృతమపరైర్ధృత్తం చాన్యైర్విజిత్య తృణా యథా,
ఇహ హి భువనాన్యన్యే ధీరాశ్చతుర్దశ భుఞ్జతే
కతిపయపురస్వామ్యే పుంసాం క ఏష మదజ్వరః. 57

వ్యా.—నిన్దామేవ చతుర్భిః ప్రపఞ్చయతి.—విపులేతి.—పురా పూర్వకాలే, విపులహృదయైర్మహామానసైరుదారబుద్ధిభిరిత్యర్థః. ఈశైర్వా రిశ్చన్ద్రాదిసార్వభౌమైః. ఏత త్పరిదృశ్యమానం, జగద్భూమణ్డలం, జనితమున్నాదితం. సమగ్రధర్త్రాచరణే సంస్థాపిత మిత్యర్థః. తథా, ఒపరైర్యయాతిప్రభృతిభిరీశ్వరైర్విధృతం విశేషేణ ధృతం సమ్యక్పరి పాలితమిత్యర్థః. తథాఒన్యైర్బలిప్రభృతిభిర్విజిత్య శత్రుజయేన స్వవశం కృత్వా,తృణం

యథాశృణమివ, దత్తమర్థిసా త్కృతమ్. ఏతేషాం మహాదార్యం సూచ్యతే. ఇహ హి ఇదానీమపి, అన్యే, ధీరాః ధైర్యశాలినః, చతుర్దశభువనాని - భూరాదీని చతుర్దశ విష్టపాని, భుఞ్జతే అనుభవన్తి - తాదృక్సామర్థ్యసంపన్నా స్తిష్ఠన్తీత్యర్థః. * 'భుజ పాలనాభ్యవహారయోః' రితి ధాతోర్ఘట్ * 'భుజోఽనవన' ఇత్యాత్మనేపదమ్. అతః, కతి పయాని చ తాని పురాణి.చ తేషాం ద్వి త్రాణాం పఞ్చషాణాం వా పురాణమిత్యర్థః. స్వామ్యే ఆధిపత్యే సతి, పుంసా, మేన పరిదృశ్యమానో, మదో దర్ప ఏవ-జ్వరః సన్ని పాతః బుద్ధిభ్రంశహేతుత్వాత్, కః కిమర్థమిత్యర్థః; అతః పురాతనమహారాజచరితాను స్మరణాల్లజ్జితవ్యమి-న తూన్మత్తేన భవితవ్యమితి భావః. హరిణీవృత్తమ్

టీ. విపులహృదయైః కైశ్చిత్ ధన్యైః = ఉదారమనస్సుగలకొందఱు పుణ్యాత్ములచే, పురా=పూర్వకాలమున, జగత్ = లోకము, జనితం = సృష్టింపఁబడినది. అపరైః= మఱికొందఱుచే, విధృతం = పరిపాలింపఁబడినది. అన్యైః = ఇంకనుకొందఱుచే, విజిత్య= జయింపఁబడి, తృణం యథా = గడ్డిపోఁచవలె, దత్తం=(యాచకులకు) ఈఁబడినది. అన్యే ధీరాః=వేఱుధీరులు, చతుర్దశభువనాని = పదునాలుగులోకములను, భుఞ్జతే=అనుభవించుచున్నారు. కతిపయపురస్వామ్యే సతి=ఒకకొన్నియూళ్ళ దొరతనము కలుగుమాత్రాన, పుంసాం = పురుషులకు, ఏషః మదః జ్వరః = బుద్ధిమాంద్యమును గలిగించు సన్నిపాత జ్వరమువంటి ఈమదము, కః=ఏమి?

తా. తొల్లి మహాస్వాంతు లగుప్రజాపతు లీజగమును సృజించిరి. పిదప మఱికొందఱు మన్వాదులు కాపాడిరి. మఱికొందఱు పరశురామ ప్రభృతులు జయించి యితరులకు దానముచేసిరి. ఇప్పుడును బదునాల్గు భువనములను ధీరు లగుబలిముఖ్యు లనుభవించుచున్నారు. కొన్నియూళ్లమాత్రము దొరతన మబ్బినంతనే మనుజుల కీమదజ్వర మేమి?

ఉ. అంచితబుద్ధులైన మనుజాధిపతుల్ జగ మెల్లఁ దొల్లి ని
ర్మించిరి దానిఁ గొందఱు భరించిరి యిచ్చిరి గొంద ఱర్థికి
న్మించి జగమ్ము లన్నియును నెమ్మి భుజించుచుఁ గొంద ఱుండఁగాఁ
బంచషపట్టణేశుల కపారమదజ్వర మింత యేటికిన్.

శ్లో. అభుక్తాయాం యస్యాం క్షణమపి న యాతం నృపశతై
ర్భువస్తస్యా లాభే క ఇవ బహుమానః క్షితిభృతామ్,

తదంశస్యాప్యంశే తదవయవలేశేఒపి పతయో
విషాదే కర్తవ్యే విదధతి జడాః ప్రత్యుత ముదమ్. 58

వ్యా.—అభుక్తాయామితి.—నృపశతైః అనేకభూపాలకైః, యస్యాం భువి అభుక్తాయామననుభూతాయాం సత్యాం, క్షణం క్షణమాత్రమపి న జాతం. కింతు క్షణ మాత్రవ్యవధానరహితమేవానుభూయతే ఇత్యర్థః. తస్యా భువో, లాభే ప్రాప్తే, క్షితిభృతాం రాజ్ఞాం, క ఇవ - ఇవశబ్దో వాక్యాలంకారే. 'ఇవేతీషదర్థోపమా వాక్యాలంకారేష్వి'తి గణవ్యాఖ్యానే. బహుమాన ఉత్కర్షో - న కోఒపీత్యర్థః. సర్వసాధారణ్యాదితి భావః. కింతు, తస్యాః భువోఒంశస్యాపి, అంశేభాగే చ. తథా తస్యాంశస్య - యోఒవయవ ఏకదేశస్తస్య - లేశే అత్యల్పకోణేఒపి చేత్యర్థః. పతయః ఈశ్వరాః, జడా మన్దాః, విషాదే స్వల్పతమభూఖణ్డాధిపతయో వయం జాతా ఇతి విషాదే దుఃఖే, కర్తవ్యే సతి, ప్రత్యుత వైపరీత్యేన, ముదం సంతోషం, విదధతి కుర్వన్తి మోదన్త ఇత్యర్థః. అహో మహానయమేతేషామవివేక ఇత్యర్థః. 'ప్రత్యుతేత్యుక్తవైపరీత్య' ఇతి గణవ్యాఖ్యానే.

టీ. యస్యాం=ఏభువి, క్షణమపి=నిముసమేనియం, అభుక్తాయాం = అనుభవింపఁ బడకుండ, నృపశతైః = రాజులవందలు, యాతం న=పో లేదో (అనేకరాజు లీభూమిని పాలింపక క్షణమైన నుండలేదనుట,) తస్యాః భువః లాభే = ఆభూమిప్రాప్తించుటచే, క్షితిభృతాం = రాజులకు, కఇవ బహుమానః = ఎట్టియుత్కర్ష (అయినను), తత్ అంశస్య అంశేఅపి=దానిభాగముయొ భాగమునకు, తత్ అవయవలేశే అపి=దానిభాగముయొ నత్యల్పకణమునకేని, పతయః=స్వాములగువారు, విషాదే కర్తవ్యేసతి = దుఃఖపడవలసినది యుండఁగా, జడాఃసన్తః = మూఢులై, ప్రత్యుత = విపరీతముగ, ముదం విదధతి = సంతసము ననుభవింతురు.

తా. ఈభూమి నెప్పుడును రాజు లెవరో యనుభవించుచునే యుందురు. ఇట్టి భుక్తముక్త మగుభూమి లభించినప్పుడు రాజుల కేపాటి గౌరవము చేకుఱును? అందు నీభూమియంశముయొక్క యంశముసం దొకలవలేశమునకు యాజమాన్యము చెందువారు చింతిలవలసి యుండఁగా మూర్ఖులై వైపరీత్యముచే సంతసింతు రేల?

చ. ఎడ నిముసంబు లేక ధరణీశశతంబు భుజించుచున్న యీ
ప్పుడమి లభించినఁ బ్రభుత్వ మొకింతయు పొందునె రాజుల నేలతున్కలో

నడరు లవంబులోఁ దునియలయం దొకమూలకు నాథు లైనవా
రడలక వైపరీత్యమున హర్షముఁ జెందుదు రెంత మందులో!

శ్లో. మృత్పిణ్డో జలరేఖయా వలయితస్సర్వోఽప్యయం నశ్వరణుः
స్వాంశీకృత్య సపేవ సంయుగశతై రాజ్ఞాం గణైర్భుజ్యతే,
†నోదద్యుర్దదతేఽథవా కి††మపి తే శూద్రా దరిద్రా భృశం
ధిగ్ధిక్తాన్ పురుషాధమాన్ ధనకణం వాఞ్ఛన్తి తేభ్యోఽపి యే. 59

వ్యా.—ఆస్తాం తావత్ శూద్రనృపవార్తా. తదాశ్లాపరాస్తు తతోఽప్యత్యన్త శూద్రా ఇత్యాహ—మృత్పిణ్డ ఇతి.—జలరేఖయా సముద్రాకారేణ జలరేఖయా జల ధారయా చ, వలయితో వేష్టితః - పుష్టీకృతశ్చ, యోఽయం పరిదృశ్యమానస్సర్వः అశేషోఽసి మృత్పిణ్డశ్చ, అణుర్నను, తం తాదృశమృత్పిణ్డమేవ, సంగరశతైः యుద్ధశతైः, స్వాంశీకృత్య స్వభాగీకృత్య, యే రాజ్ఞాం గణాः, భుఞ్జతే అనుభవన్తి, † తే రాజగణా, దద్యుర్హి అర్థం వితరేయుర్వా * దదాతేర్భవిష్యతి లిఙ్, అథవేతి పక్షాన్తరే, దదతः వితరన్తో వా * దదాతేర్వర్తమానే శతృప్రత్యయः. 'నాభ్యస్తాచ్ఛతు రి'తి నుమభావः. 'దదతేఽథవేతి వా పాఠः. ††అపరమన్యద్దుష్కరం, కిమపి నాస్త్యేవేత్యర్థः. భృశమత్యర్థం శూద్రా హీనాः, దరిద్రా దీనాశ్చ - అనేకసంయుగార్జితమృత్పిణ్డభోక్తృత్వాత్ శూద్రత్వం-తత్రాప్యంశభాగిత్వాద్దరిద్రత్వం చావగన్తవ్యం, తతస్తేభ్యः శూద్రదరిద్రేభ్యో రాజగణేభ్యో, యే పురుషాధమా, ధనకణాన్ ధనలేశాన్, వాఞ్ఛన్త్యభిలషన్తి, తాన్ పురుషాధమాన్ - మానుషావశదాన్, ధిగ్ధిక్, కూర్పరాధः ప్రసృతజలపానవత్తథావిధ శూద్రయాచ్ఞాయాः పరమనైచ్యావహత్వాత్తద్యాచితారస్తతోఽపి నీచాస్తే నరాధమాः పానఃపున్యేన నిన్ద్యాఇత్యర్థः. ని. 'ధిఙ్నిర్భర్త్సనినిన్దయోరి' త్యమరः.

* 'ఉభసర్వతసోः కార్యా ధిగుపర్యాదిషు త్రిషు,
ద్వితీయాఽఽమ్రేడితాన్తేషు తతోఽన్యత్రాపి దృశ్యతే.'

ఇతి వచనాత్పురుషాధమానితి ద్వితీయా. * వీప్సాయాం ద్విర్భావः. స్వదగ్ధకుక్షికుణ్డ పూరణైకప్రయోజనాయాः పురుషాధమత్వజనన్యాः శూద్రయాచ్ఞాయా ధిక్కారం విధాయ స్వతస్సిద్ధానన్దనిర్వ్యాకులస్య పురుషోత్తమత్వజనకస్య యతిభావస్యైవ జీవా తోర్వర్గణం విధేయమితి తాత్పర్యమ్.

టీ. జలరేఖయా = సముద్రమును జలరేఖచే-నీటిగీఱచే, వలయితः = చుట్టఁబడిన, అయంమృత్పిణ్డఃసరోఽపి = భూమియను నీమట్టిముద్దియంతయును, అణుः నను = అణువే

కదా. సపీవ = ఆకొంతయే, రాజ్ఞాం గణైః = రాజులసమూహములచే, సంయంగశతైః= అనేకములగు యుద్ధములచే, స్వాంశీకృత్య = తమయంశములుగఁ జేయఁబడి, భుజ్యతే= అనుభవింపఁబడుచున్నది. భృశం = మిక్కిలి, క్షుద్రాః = హీనులును, దరిద్రాః = దరిద్రులును, (అగు), తేఽఆరాజులు, నోదద్యుఃఇయ్యరు. అథవా = ఒకవేళయిత్తురేని, కిమపి దదతేఁకొంతయే ఇత్తురు. తేభ్యోఽపి = ఇట్టివారివలనకూడ, యే = ఎవరు, ధనకణం= ధనలేశమును, వఞ్ఛన్తి=కోరుదురో, తాన్ పురుషాధమాన్ = ఆనీచులగుపురుషులను, ధిక్ ధిక్ =చీచీ (నిందింపవలయునను అనుట).

తా. ఈభూమి సముద్రముచే గిజగిజీయఁబడిన మట్టిముద్దగదా! ఇది యీసృష్టిలోనెంత! అణువంత! ఈయణువంతను యుద్ధములుచేసి కొట్లాడి కొట్లాడి పెక్కురురాజులు పంచుకొని యనుభవించుచున్నారు. ఇట్టివా రొరుల కొసంగుదురా? ఒసంగినను ఈనికృష్టులు నీచాతినీచముగా నించుకంత! ఇస్సిరో! అట్టి నృపతులకడ యాచనకుఁబోవువారి బ్రదుకెంతరోఁత!

చ. తగ జలరేఖచే వలయితం బగుకొంచెపురుంటిముద్దకై
జగడము లాడి యాడి పెలుచన విభజించి భుజించుచున్నదు
ర్భగనృపు లిచ్చువారె తలఁపం గడు నీచులు వారియందు నొ
ప్పగ ధనలేశకాంక్ష గలపూరుషులుం గడుహీనులే కదా!

శ్లో. స జాతః కోఽప్యాసీన్మదనరిపుణా మూర్ధ్ని ధవళం
కపాలం యస్యోచ్చైర్వినిహితమలఙ్కారవిధయే,
నృభిః ప్రాణత్రాణప్రవణమతిభిః కైశ్చిదధునా
నమద్భిః కః పుంసామయమతులదర్పజ్వరభరః. 60

వ్యా.—కిం బహునా స ఏవ సఫలజన్మేతి నిగమయతి—స ఇతి.—స పుమాన్, కోఽపి కశ్చిదేవ, జాతః సఫలజన్మాఽఽసీత్ - న సర్వ ఇత్యర్థః. కోఽసావిత్యత ఆహ—యస్య పుంసః, ధవళం శుభ్రం, కపాలం శిరోఽస్థి, మదనరిపుణాశంభునా, ఉచ్చైరున్నతే-సరోఽపరివర్తిమాన ఇత్యర్థః, మూర్ధ్ని నిజమస్తకే, అలంకారవిధయే భూషణవిధానాయ, వినిహితం నిక్షిప్తం, స ఏక ఏవేతి సంబన్ధః. సకలసురాసురమౌళిఖచితమణిప్రభాదీపిత పాదారవిన్దస్య కైలాసగిరీశ్వరస్య భగవతశ్శంభోః కపాలశేఖరత్వాదితి భావః. కిం త్వధునేదానీం, ప్రాణత్రాణే తుచ్ఛప్రాణసంరక్షణే - ప్రవణా సక్తా - మతిర్యేషాం తైస్తథోక్తైః,

అత ఏవ నమద్భిర్నమస్కర్వాణైః కైశ్చిత్కతిపయైరేవ, నృభిర్మనుష్యైః * హేతా తృతీయా. అథవా నమద్భిః పుంసాం నరవరంమన్యానాం రాజ్ఞామయం పరిదృశ్యమానః, అతులో నిస్సీమా - యో దర్పో మదస్య ఏవ జ్వరభరో జ్వరోద్రేకః-అపభ్రంశహేతుత్వాత్, కః కిమర్థమిత్యర్థః, మరణానన్తరేఽపి యస్య శిరః ఆదరపూర్వకం మహాదుపాదేయం భవతి స ఏవ సఫలజన్మా పురుషోత్తమశ్చ-అన్యస్సరోఽపి, నిష్ఫలజన్మా పురుషాధమశ్చేతి భావః.

టీ. యస్య = ఏపురుషునియొక్క, భవళం కపాలం=తెల్లనిపుఱ్ఱె, మదనరిపుణా=మన్మథారిచే, ఉచ్చైఃశిరసి=అన్నిటికంటె శ్రేష్ఠమైనదిగా, మూర్ధ్ని=తలయందు, అలఙ్కార విధయే = భూషణవిధానమునకు, నిహితం = పెట్టుకొనఁబడినదో, సఃకోఽపి=ఆయొకానొకఁడు, జాతః ఆసీత్ = పుట్టినవాఁడాయెను. అధునా = ఇప్పుడు, ప్రాణ...మతిభిఃప్రాణత్రాణ = ప్రాణములను రక్షించుకొనుటయందు, ప్రవణ = సక్తమైన, మతిభిః = మనస్సుగలవారై, నమద్భిఃనమస్కరించుచున్న, కైశ్చిత్ నృభిఃకొందఱు మనుజులచే, పుంసాం=జనులకు, అయం అతులదర్పజ్వరభరః = తులలేని పొగరనెడి-యీజ్వరతీవ్రము, కఃఏమి?

తా. ఎవనికపాలమును పరమేశ్వరుఁడు వానిభక్తికి మెచ్చి మరణానంతరమున శిరోలంకారముగాఁ దాల్చెనో ఆవానిజన్మమే సార్థకము. తమపొట్టకై యెవరోకొందఱు మ్రొక్కినంతమాత్రమునచే రాజులకుఁ గొందఱికి మిన్ను మన్ను గానక విఱ్ఱవీఁగుట యేమి?

చ. అతఁడ సుజన్ముఁ డెవ్వనిసమంచితశుభ్రకపాల మద్రిజా
పతి కుతుకంబుతోడఁ దలపై ధరియించె విభూషణంబుగా
క్షితిపయిఁ బ్రాణరక్షణము సేయుటకై తమిఁ జేరి కొంద ఱా
నతు లయి రంచు దుర్మదఘనజ్వర మేటికి మానవాళికిన్.

ఇది వైరాగ్యశతకమునందు యతినృపతిసంవాదవర్ణన మను
ఆఱవదశకము.

✒ మనస్సంబోధననియమనము ✒

శ్లో. పరేషాం చేతాంసి ప్రతిదివసమారాధ్య బహుధా
ప్రసాదం కిం నేతుం విశసి హృదయ క్లేశ † కలితం,

ప్రసన్నే త్వయ్యన్తస్స్వయముదితచిన్తామణిగుణే
విముక్తస్సంకల్పాః కిమభిలషితం పుష్యతి న తే. 61

వ్యా.—అథ మనోనియమనదశైవ యతిత్వాత్తత్ప్రసాదానన్తరం మనస్సం బోధనపూర్వకం తన్నియమనప్రకారమాహ—పరేషామితి.—హేహృదయ, ప్రతిదివస మనుదినం, బహుధా బహుప్రకారైః * 'ప్రకారవచనే థాల్' (?)'పరేషాం' చేతాంసి ఆరాధ్య ప్రసాద్య-క్లేశాక్లోచితానువర్తనైరున్ముఖీకృత్యేత్యర్థః క్లేశేనాతిప్రయాసేన-† కలితం సంపాదితం, ప్రసాదమనుగ్రహం నేతుం ప్రాపయితుం - మనాంస్యేవేత్యర్థః. *నయతేః ద్వికర్మకాత్తమున్ ప్రత్యయః, విశసి కిం ప్రవర్తసే కిమిత్యర్థః. అథ యథా కథంచిత్పరచిత్తప్రసాదనేనాభిలషితం సాధయిష్యామి - అతః కిమర్థమేవం నిషిధ్యత ఇత్యత ఆహ—ప్రసన్న ఇతి.—త్వయి, అన్తరభ్యన్తరే, ప్రసన్నే సమాహితే సతి-బహిర్ముఖత్వవైముఖ్యేన స్వస్థాన ఏవ స్థితే సతీత్యర్థః. స్వయం స్వప్రయత్నం వినైవేత్యర్థః ఉదితః ఆవిర్భూతశ్చిన్తామణిగుణః చిన్తారత్ననిచయరూప ఇత్యర్థః. ఏవమేవ చిన్తామణిరశేషాభిలషితదానసమర్థస్తద్గుణశ్చ కిం వక్తవ్యమితి భావః, వివిక్తోసిమక్లజ్కిసజ్కల్పేచ్ఛావిశేషతః, తే తవాభిలషితం వాఞ్ఛితం, న పుష్యతి కిం నపూరయతి కిం-పూరయత్యేవేత్యర్థః. అథ వా కిం వాఽభిలషితం న పుష్యతి సర్వమపి పుష్యత్యేవేత్యర్థః. అతః అతప్రసన్నత్వేనాభిలషితప్రాప్తౌ కిమన్యప్రసాదనాయాసేనేత్యర్థః. అన్యథా సస్యక్షేత్రం విహాయారణ్యకర్షణన్యాయః ప్రసజ్యేతేతి తాత్పర్యమ్.

టీ. హృదయ=ఓమనసా, ప్రతిదివసం = అనుదినమును, బహుధా=నానావిధములగు, పరేషాం=ఇతరులయొక్క, చేతాంసి = మనస్సులను, ఆరాధ్య = సేవించి, ప్రసాదం=అనుగ్రహమును, నేతుం = ప్రాపించుటకు, క్లేశకలితం = కష్టములగహనమును, కిం విశసి = ఏల వర్తించెదవు? అన్తః = అభ్యంతరమున, స్వయం=తనప్రయత్నమేలేక, ఉది...గుణే-ఉదిత=ఆవిర్భవించిన, చిన్తామణి గుణే = కోర్కలనిచ్చు చింతామణియను రత్నముయొక్కగుణములు గలదానవైన, త్వయి = నీవు, ప్రసన్నేసతి=మాలిన్యములేని దానవుకాగా, విముక్తః సంకల్పాః = వదలఁబడిన ఇచ్ఛావిశేషము, తే=నీయొక్క, అభిలషితం=కోరికను, కిం=దేనిని, న పుష్యతి=తీర్పదు.

తా. ఓమనసా! ఒరులమనస్సు లనుదినము ననుసరించి వారియనుగ్రహము నార్జించుకొనుట కేల కడగండ్లు పడెదవు? నీవు నిర్మలము

గానగుదువేని చింతామణిఁ బోలుదువు. ఎట్లనఁగాఁ సంకల్పములు పోయినతర్వాతఁ గావలసిన దేమున్నది?

చ. పరులమనంబు లోలి బహుభంగులఁ గొల్చి ప్రసన్న తాగుణ
స్ఫురణ వహింపఁ జేయుటకుఁ బూనఁగ నేటికి నీవు చిత్తమా
స్థిరముగ సుప్రసాదము భజించి నిలింపమణీగణోదయ
స్ఫురితగతిఁ మనోరథము ల్ సొంపు వహింపదె నీకు మేలుగన్.

శ్లో. పరిభ్రమసి కిం ముధా క్వచన చిత్త విశ్రామ్యతాం
స్వయం భవతి యద్యథా భవతి తత్తథా నాన్యథా,
అతీతమనుస్మరన్నపి చ భావ్యసఙ్కల్పయ
న్నతర్కితసమాగమాననుభవామి భోగానహమ్. 62 •

వ్యా.—ఏవం మనఃప్రసాదే గుణముక్త్వా తస్యాగుణత్వమాహ.—పరిభ్రమసీతి.—హేచిత్త, ముధా వ్యర్థం, కిం కిమర్థం, భ్రమసి సంచరసి - న సంచరితవ్యమిత్యర్థః. ప్రయోజనాభావాదితి భావః. తర్హి కిం కర్తవ్యమత ఆహ—క్వచన కుత్రచిత్ స్థలే, విశ్రామ్యతాం స్థీయతాం - సంస్థాన ఏవ నైర్వరం వర్తతామిత్యర్థః. నన్వేవం చేత్కథం కార్యసిద్ధిరిత్యత ఆహ—యత్కార్యం, యథా యేన ప్రకారేణ, భవతి, తత్, తథా, స్వయమప్రయత్నేనైవ, భవతి, అన్యథా వైపరీత్యేన, న భవతి-'యద్భావి తద్భవత్యే వే' త్యాదివచనాత్సర్వమేతత్ దైవాయత్తమితి భావః. అతో విశ్రామ్యతామితి సమ్బన్ధః. విశ్రమే కిం ఫలమిత్యత ఆహ—అహమ్, అతీత మతిక్రాన్తమర్థమనుస్మరన్నచిన్తయన్ననుశోచన్నిత్యర్థః. తథా భావి చాపి భవిష్యదర్థమపి చ వస్తు *సామస్త్యేనపుంసకత్వనిర్దేశః, అసఙ్కల్పయన్నసాకాఙ్క్షన్, అతర్కితోఽనభ్యూహితస్సమాగమో యేషాంతానచిన్తితోపనతానిత్యర్థః. భోగాన్విషయానహమనుభవామిదైవవశాత్సం భావితార్థాన్ భోక్ష్యామి*వర్తమానసామీప్యే వర్తమానప్రత్యయః-యద్వా-అనుభవామి భుంజే, అతో మదర్థం న పరిభ్రమితవ్యమితి భావః; ఏవం చేత్సర్వేశ్వరస్యాప్యవశ్యం ప్రియో భవేయమితి తాత్పర్యమ్. తదుక్తం భగవతా—

'యో న హృష్యతి న ద్వేష్టి న శోచతి న కాఙ్క్షతి,
శుభాశుభపరిత్యాగీ భక్తిమాన్యస్స మే ప్రియః.'

అన్యత్రాప్యుక్తం—

'గతార్థాన్నానుశోచన్తి నార్థయన్తే మనోరథాన్,
వర్తమానేన వర్తన్తే తేన మే పాణ్డవాః ప్రియాః.' ఇతి.

పృథ్వీవృత్తం-'జసౌ జసయలా వసుగ్రహయతిశ్చ పృథ్వీ గురుః' ఇతి లక్షణాత్.

టీ. చిత్త=మనసా, ముధా = వ్యర్థముగా, కిం=ఎందుకు, పరిభ్రమసి = సంచరించెదవు? క్వచన=ఏచోటనైనను, విశ్రామ్యతాం=బడలికను దీర్చుకొనుము. యత్ స్వయం యథాభవతి = ఏకార్యము స్వతంత్రముగ నేతీరున కానున్నదో, తత్ తథాభవతి అన్యథాన=అది యటులే అగును వేఱుకానేరదు. అహం=నేను, అతీతం=అతిక్రమించినదానికి, అననుస్మర్ = చింతింపక, భావిచాపి = రాఁబోవుదానికి, అసంకల్పయన్ = కోరక, అతర్కిత సమాగమాన్ = ఊహాలో లేకవచ్చినట్టి, భోగాన్ = సుఖములను, అనుభవామి=పొందెదను.

తా. ఓమనసా! వ్యర్థముగా నేలక్రుమ్మరెదవు? ఎక్కడైన విశ్రమింపుము. ఏది యెట్లుకావలయునో యది యట్లేయగుఁగాని వేఱు కాదు. కావున నేను కడచినదానిఁ దలపెట్టక రానున్నదానిఁ గోరక యప్రయత్నలబ్ధము లగుభోగముల ననుభవించెదను.

ఉ. ఏల పరిభ్రమించెద వనేకవిధంబుల వెట్టిచిత్తమా
కాళిమి విశ్రమింపు మొకఁకావున యత్నము లేకయే యగున్
మేలును గీడు నేఁ దలఁపఁ గమించినకార్యము భావికార్యముల్
లాలసవృత్తిఁ గోర విధిలబ్ధఫలంబులు నే భుజించెదన్.

శ్లో. ఏతస్తాద్వరమేన్ద్రియార్థగహనాదాయాసకాదాశ్రయ
శ్రేయోమార్గమశేషదుఃఖశమనవ్యాపారదక్షం ఋణాత్,
†శాన్తం భావముపైహి సన్త్యజ నిజాం కల్లోలలోలాం గతిం
మా భూత్ తోష భజ భఙ్గురాం భవరతిం చేతః ప్రసీదాధునా. 63

వ్యా.—అథ విశిష్య సంబోధనప్రకారమేవాహ—ఏతస్తాదితి,—హే చేతః, ఏతస్తాత్ పరిదృశ్యమానాత్, ఆయాసయతీత్యాయాసకాత్ దుఃఖజనకాత్, ఇన్ద్రియార్థాశబ్దాదివిషయా-ఏవ గహనమరణ్యం - తస్తాత్ దుర్విగాహత్వాదేతద్రూపణం, విరమ - విరామం ప్రాపుహి - అత్యన్తదుఃఖవిషయాసక్తిం మా కుర్విత్యర్థః.* 'ఋతుస్నా విరామే' త్యాదినా షష్ఠ్యమీ. * 'వ్యాఙ్పరిభ్యో రమ' ఇతి పరస్మైపదం, కింతు, ఋణాత్ ఋణమాత్రేణైవ, అశేషదుఃఖశమనమేకవింశతియమాదుఃఖవిధ్వంసనమేవ - వ్యాపారస్తత్ర

దక్షం సమర్థం, శ్రేయోమార్గం జ్ఞానమార్గమ్. ఆశ్రయ అనుసర-తత్ర ప్రవర్తస్వేత్యర్థః. తథా. † స్వాస్థ్యభావం స్వరూపానుసంధానతత్పరత్వమ్, ఉపైహి ప్రాప్నుహి, తథా, నిజాం స్వకీయామ్.'చఞ్చలం హి మనః కృష్ణే'త్యాదౌ ప్రసిద్ధామిత్యర్థః. కల్లోలవల్లోలా మతిచపలాం, గతిం వ్యాపారం, సంత్యజ సమ్యగ్విసృజ్య సుస్థిరం భవేత్యర్థః. భూయః పునరపి, భఙ్గురాం భఙ్గశీలా -మశాశ్వతాం, భవరతిం సంసారాసక్తిం, మా భజ మా సేవస్వ, కిం త్వధునేదానీం, ప్రసీద ప్రసన్నం భవ, చిత్తప్రసాదమన్తరా పుణ్యశతైరపి శ్రేయః ప్రాప్త్యసమ్భవాదితి భావః.

టీ. చేతః=(ఓ)మనసా, ఆయాసకాత్ = అలజడికలిగించునదియగు, ఏతస్మాత్ ఇంద్రియార్థగహనాత్ = శబ్దాదివిషయములను నీయరణ్యమునుండి, విరమ=విరామమును పొందుము. క్షణాత్ = నిమిసములో, అశేషదుఃఖశమనవ్యాపారదక్షం = సమస్తదుఃఖములను పోఁగొట్టనట్టి వ్యాపారమున సమర్థమగు, శ్రేయోమార్గం = జ్ఞానమార్గమును, ఆశ్రయ=అనుసరింపుము. శాన్తం = శాంతపడు, భావం = ఉనికిని, ఉపైహి=పొందుము. కల్లోలలోలాం = పెద్దయలవలె యతిచపలమైన, నిజాంగతిం = స్వకీయమైన వ్యాపారమును, సన్త్యజ=బొత్తిగావదలుము-సుస్థిరుఁడవు కమ్ము. భూయః=వెండియుం, భఙ్గురాం = శాశ్వతముకాని, భవరతిం=సంసారమునందలి రక్తిమను, మాభజ=పొందకుము. అధునా= ఇప్పుడు, ప్రసీద=ప్రసన్నుఁడవు కమ్ము.

తా. మనసా! ఆయాసపెట్టెడు నీయింద్రియార్థములనెడు నరణ్యముత్రోవఁ ద్యజించి శ్రేయస్సునకుఁ జేర్చునట్టియు సర్వదుఃఖనాశకమగునట్టియు సన్మార్గమునఁ బ్రవేశింపుము ప్రశాంతభావమును జెందుము. అతిచంచలమగు నిప్పటివర్తనమును విడనాడుము. అస్థిరమగు సంసారేచ్ఛను మరలఁ జెందకుము. నైర్మల్యము నందుము.

శా. ఆయాసప్రదమింద్రియార్థగహనంబాత్రోవ వర్జింపుమీ
శ్రేయోమార్గము సర్వదుఃఖనికరచ్ఛేదార్థమై చేరుమీ
ధ్యేయాద్వైతముఁ బొందుమీ స్థిరతఁ జోదీపింపుమీ చిత్తమా
మాయాకేళికి వెండియుం జొరకుమీ మాలిన్యముఁ వీడుమీ.

శ్లో. మోహం మూర్జయ తామురార్జయ రతిం చన్ద్రార్ధచూడామణౌ
చేతస్స్వర్గతరఙ్గిణీతటభువామాసఙ్గముజ్ఝీకురు,

కో వా వీచిషు బుద్బుదేషు చ తడిల్లేఖాసు చ † స్త్రీషు చ
జ్వాలాగ్రేషు చ పన్న గేషు ‡ చ సరిద్వేగేషు చ ప్రత్యయః. 64

వ్యా. అథ విశ్వసనీయేష్వేవ విశ్వాసం కురు నాన్యత్రేత్యాహ—మోహమిమి—హే చేతః, మోహం పుత్రమిత్రాద్యాసక్తిజనకాజ్ఞానం, మార్జయ శోధయ - త్యజేతి యావత్ - తత్ర విశ్వాసం మా కు ర్విత్యర్థః. కిం తు చన్ద్రార్ధః చూడామణిర్యస్య తస్మిన్ చన్ద్రశేఖరే శంభౌ, తాం తథాభూతామనిర్వాచ్యామిత్యర్థః రతిమనురక్తిముపార్జయ సంపాదయ, తథా స్వర్ధతరఙ్గిణ్యా మన్దాకిన్యా - యాస్తటభువస్తీరప్రదేశాస్తాసామాసఙ్గం తత్ర నివాసాసక్తిమ్, అఙ్గీకురు అనుమన్యస్వ - ఉభయత్రైవ విశ్వాసం కుర్విత్యర్థః. ఏతస్యైవశ్రేయస్కరత్వాదితి భావః. ఇత ఏతదితరాశఙ్కాన్యత్రావిశ్వాసోత్పాదనార్థమస్వరసముద్భావయతి—వీచిషు వారితరఙ్గేషు చ, బుద్బుదేషు జలస్ఫోటేషు చ, తటితో లేఖా ఇవ తాసు విద్యుల్లతాసు చ, † స్త్రీషు చ సంపత్సు చ-'తటిల్లేఖామతల్లీషు చే'తి పాఠే-ప్రశస్తాస్తటిల్లేఖాస్తటిల్లేఖామకల్ల్యాః-తాసు చ *. 'ప్రశంసావచనైశ్చే'తి నిత్యసమాసః.ని 'మతల్లికా మచర్చికా ప్రకాణ్డ మాణ్డ్వతల్లజా' ఇత్యమరః జ్వాలాగ్రేష్వగ్నిశిఖాముఖేషు చ, పన్న గేషు సర్పేషు, ‡ సుహృద్వర్గేషు చ బన్ధుజనసముదాయేషు చ, కో వా ప్రత్యయః? ఉత్తరోత్తరం తారతమ్యేన నశ్వరతయా ప్రత్యక్షసిద్ధేషు విచిత్రసంస్థితిషు చతుర్షు, 'గృహదీప ఇతి చుమ్బనకరణేశ్మశ్రుదాహ' ఇతి లోకన్యాయేన ప్రత్యక్షేణ చ దాహహేతుతయా ప్రసిద్ధేషు జ్వాలాగ్రేషు చ, స్పృష్టతయా ప్రాణహర్తృషు పన్న గేషు చ, విపత్సు పరిత్యాగశీలేషు బన్ధుజనేషు చ, కో వా విశ్వాసః? న కోఽపీత్యర్థః. ఉత్తరోత్తరమవిశ్వసనీయత్వాదితి భావః. ని 'ప్రత్యయోఽధీనశపథజ్ఞాన విశ్వాసహేతు' ష్విత్యమరః.

అత్ర ప్రస్తుతానాం స్వబన్ధుజనానామప్రస్తుతానాం వీచిప్రభృతీనాం చ యథా కథఞ్చిదౌపమ్యస్య గమ్యమానత్వాద్దీపకాలంకారభేదః. తదుక్తం విద్యానాథేన.—

'ప్రస్తుతాప్రస్తుతానాం చ సామ్యే తుల్యధర్మకః,
ఔపమ్యం గమ్యతే యత్ర దీపకం తన్నిగద్యతే.' ఇతి.

టీ. చేతః = (ఓ) మనసా, మోహం = పుత్రమిత్రాద్యాసక్తిం గలిగించునజ్ఞానమును, మార్జయ = తుడిచివేయుము-వదలుము. చన్ద్రార్ధచూడామణౌ = అర్ధచంద్రుని చూడారత్నముగాగల శంభునియందు, తాం=అనిర్వాచ్యమగు, రతిం=అనురక్తిని-భక్తిని, ఉపార్జయ = సంపాదింపుము. స్వర్ధతరఙ్గిణీతటభువాం = మందాకినీతీరభూములయందు, ఆసఙ్గం = నివాసాసక్తిని, అఙ్గీకురు = అంగీకరింపుము. వీచిషు = అలలయందును, బుద్బు

దేషు చ=జలస్ఫోటములయందును, తడిత్ లేఖాసు చ=విద్యుల్లతలయందును, స్త్రీషుచ = అంగనాజనములయందును, జ్వాలాగ్రేషు = అగ్నిశిఖాముఖములయందును. పన్న గేషుచ= పాములయందును, సరిత్ వేగేషు చ = ఏటి వడులయందును, కో వా ప్రత్యయః = ఏమి నమ్మిక?

తా. డెందమా! సంసారమోహము నింక విడనాడుము. అర్థచం ద్రావతంసునిపైఁ దాత్పర్యముఁ జెందుము. గంగానదీతీరప్రదేశముల నివసింపఁదలంపుము. తరఁగలందును, నీటిబుడగలందును, మెఱుపులం దును, స్త్రీలయందును, జ్వాలాగ్రములందును, సర్పములందును, నదీ వేగములందును నమ్మక ముండదగునా?

చ. దురితపుమోహమున్ దొలఁగఁద్రోయుము సేయుము భక్తిశూలిపై
వరసురవాహినీతటనివాసముఁ జేకొను మేటినమ్మికల్
తరఁగలయందు బుద్బుదవితానములందు మెఱుంగుఁదీఁగెలం
దరయఁగఁ గీలలందు ఫణులందు సుహృజ్జనులందు డెందమా.
శ్లో. చేతశ్చింతయ మా రమాం సకృదిమామస్థాయినీమాస్థయా
భూపాలభ్రుకుటీకుటీవిహరణవ్యాపారపణ్యాఙ్గనాం,
కణ్ఠాకృష్టకితాః ప్రవిశ్య భవనద్వారాణి వారాణసీ
రథ్యాపఙ్క్తిషు పాణిపాత్రపతితాం భిక్షామపేక్షామహే. 65

వ్యా.—అథ ప్రకారాన్తరేణ సమ్బోధయతి—చేత ఇతి.—హే చేతః, అస్థా యినీ మస్థిరాం, కుతః-భూపాలానాం రాజ్ఞాం-భ్రుకుటీ భూభఙ్గ ఏవ - కుటీ కుటీరం - తత్ర విహరణం విహారో = యస్య తథోక్తో యో వ్యాపారస్తేన - పణ్యాఙ్గనాం వ్యభి చారిణీమితి యావత్ - భ్రూసంజ్ఞాయా నరవరణశీలామిత్యర్థః - తదాయత్తత్వాత్తస్యా ఇతి భావః - యద్వా - భూపాలభ్రుకుటీకుటీకే విహరణమేవ వ్యాపారో యస్యాస్సా తథోక్తా సా చ - పణ్యాఙ్గనా వారవిలాసినీ - తాం తథాభూతాం తదధీనత్వాత్తత్ప్ర యుక్తప్రవృత్తినివృత్తికామిత్యర్థః. అత్ర పణ్యాఙ్గనారూపణం విహారే విశృఙ్ఖలత్వ ద్యోతనార్థం-నైయత్యేన వ్యభిచరణశీలత్వప్రకటనార్థం చ - యథా వారవనితా అత్ర చిత్కఞ్చిత్కాలం విహృత్యానన్తరమన్యత్ర గచ్ఛతి తద్వదితి ధ్వనిః. ఇహ కాని చిదర్థాన్తరాణి స్ఫురన్తి బుద్ధిమద్భిరున్నేయాని - గ్రన్థగౌరవభయాన్న లిఖ్యన్తే. తా మిమాం పరిదృశ్యమానాం, తమాం సంపత్తిమ్, ఆస్థయా ఆదరేణ, సకృత్క-

దాచిదపి మాచిన్తయ మాకాఙ్క్షయ - తత్సంప్రార్థనప్రయత్నం మా కుర్విత్యర్థః. కర్హి కథం జీవికేత్యాశఙ్క్యాహ—కన్థైవ కఞ్చుకమేషామస్తీతి కన్థాకఞ్చుకినః - కన్థావర్మితగాత్రాస్సన్తః, అత్ర యద్యపి బహువ్రీహిణైవ వివక్షితార్థలాభాత్పునః ప్రత్యయాన్తరగ్రహణే ప్రక్రియాగౌరవం * 'న కర్మధారయాన్మత్వర్థీయ' ఇతి నిషేధాత్-తథాఽపి 'త్వగుత్తరాసఙ్గవతీం' 'కోకప్రీతిచకోరపారణపటుజ్యోత్స్నాతీ లోచనే' ఇత్యాది మహాకవిప్రయోగశ్చ వర్తతే ఇతి వైయాకరణాః కథయన్తి - యద్వా - కన్థయా కఞ్చుకినః కఞ్చుకవన్తః కన్థాచ్ఛాదితగాత్రాస్సన్త ఇత్యర్థః, వయమితి శేషః, వారాణస్యాం కాశీపట్టణస్యా - ని. 'కాశీ వారాణస్యవన్తీ' త్యమరః. రథ్యా వర్త్మసు రాజమార్గశ్రేణిషు - ని. 'రథ్యా ప్రతోళిర్విశిఖే' ది పర్యాయేష్వమరః. భవన ద్వారాణి గృహప్రతిహారప్రదేశాన్, ప్రవిశ్య, పాణిరేవ పాత్రం తత్ర - పతితాం నిక్షిప్తామ్-ఏతే నాయాచ్ఞాపూర్వకత్వం సూచ్యతే, భిక్షామపేక్షామహే స్పృహయామహే. 'పాణిపాత్ర ఉదరమాత్ర పాత్రే పతితమశ్నియా' దిత్యాది శ్రుతేరనాయాస సిద్ధభిక్షాహారేణ శరీరయాత్రాం నీర్వర్తయన్తః పుణ్యక్షేత్రేషు సుఖేన నివత్స్యామ ఇత్యర్థః, తదుక్తం—

'భిక్షాహారో నిరాహారో భిక్షాన్నేన ప్రతిగ్రహాః,
అసతో వా సతో వాఽపి సోమపానం దినే దినే,' ఇతి.

టీ. చేతః = (ఓ) మనసా, అస్థాయినీం = అస్థిరమయినదియు, భూపాల... పణ్యాఙ్గనామ్-భూపాల = రాజులయొక్క, భ్రుకుటీ=బొమముడియను, కుటీ = కుటీరమునందు, విహరణ = మెలఁగుటయును, వ్యాపార=కార్యముగల, పణ్యాఙ్గనాం=వెలయాలు(నగు), ఇమాం రమాం=దృశ్యమానమగు నీసంపదను, ఆస్థయా = ఆదరముతో, సకృత్ = ఒకప్పుడును, మాచిన్తయ = కోరకుము. కన్థాకఞ్చుకితాః సన్తః = బొంతను కప్పుకొన్న వారమై, వారాణసీరథ్యావర్త్మసు = కాశిరాజవీథులవరుసలయందు, భవనద్వారాణి = ఇండ్లవాకిళ్లయందు, ప్రవిశ్య=ప్రవేశించి, పాణిపాత్రపతితాం=చేతులను పాత్రయందు పడిన, భిక్షాం=బిచ్చమును, ఆపేక్షామహే=కోరుచున్నాము.

తా. చిత్తమా! రాజులకనుబొమ్మ లనుగుడిసెవేసి లక్ష్మియనెడు వెలయాలు తిరుగులాడుచుండును, ఎప్పుడును నీ వానిలుకడలేక వర్తించు బహుచారిణిని గోరకుము. బొంతగప్పికొని వారాణసిపట్టణహాట్టము లందు గృహద్వారములనుండి యఱచేతిలోనుంచఁబడు భిక్షాన్న మూరగించి మేము జీవింపఁగలము.

మ. అవనీశభ్రికుటీకుటీవిహరణవ్యాపారపణ్యాంగనా
భువిలో సంపద నించుకం గొనకువిశ్రాంతిభోగార్థమై చిత్తమా
శివమోదావహకాశికానగర సుశ్రీరాజమార్గంబులన్
భవనద్వారములందుఁ జేత నిడు సద్వైభవం బవేక్షించెదన్.

శ్లో. అగ్రే గీతం సరసకవయః పార్శ్వయోర్దాక్షిణాత్యాః
పశ్చాల్లీలావలయరణితం చామరగ్రాహిణీనాం,
యద్యత్రైవం కురు భవరసాస్వాదనే లమ్పటత్వం
నో చేచ్చేతః ప్రవిశ సహసా నిర్వికల్పే సమాధౌ. 66

వ్యా.—అథ తవ యది సర్వథా సంసారరసానుభవేఽభినివేశస్తావదిత్థం భూత సామగ్ర్యాం తత్రాభిరతిం కురు, అన్యథా ధ్యాననిష్ఠో భవేత్యాహ—అగ్ర ఇతి.—అత్ర గీతశబ్దేన గాయకజనో లక్ష్యతే, తథాచ, హే చేత ఇత్యధ్యాహారః. అగ్రే పురస్తాద్గీతం వీణావాదనప్రవీణగాయకసముదాయశ్చ. తథా, పార్శ్వయోరపీత్యర్థః. దాక్షిణాత్యా దక్షిణదేశోద్భవాః - తేషామేవ విచిత్రప్రబన్ధనిర్మాణకౌశలసంభవాదితి భావః. * 'దక్షిణా పశ్చాత్పురస్త్యగి'తి త్యక్ప్రత్యయః, సరసా రసోల్లసితశబ్దార్థసంఘటనచతురా, యే కవయః కవయితారస్తే చ, తథా, పశ్చాత్ పృష్ఠభాగే, చామరాణి ప్రకీర్ణకాని - గృహ్ణన్తీతి చామరగ్రాహిణ్యాః - తాసాం వాలవ్యజనవీజనతత్పరాణాం రమణీనాం. ని. 'చామరం తు ప్రకీర్ణకమి'త్యమరః, లీలయా వీజనవైచిత్ర్యవిలాసేన-యద్వలయరణితం మణికఙ్కణఝణత్కార స్తచ్చేత్యేతత్సర్వం. * 'నపుంసకమనపుంసకే నే' త్యాదినా నపుంసకైకశేషః. ఏవమున్మత్తప్రకారేణాస్తి యది వర్తతే చేత్తర్హి, భవే సంసారే = యో రసస్తస్యాస్వాదనే అనుభవే = లమ్పటత్వం లోలుపత్వం, కురు, తదాసక్తం భవేత్యర్థః. ని. 'లోలుపో లోలుభో లోలో లాలసో లమ్పటశ్చస' ఇతి యాదవః. నో చేదేవం నాస్తి చేత్సహసా అవిలమ్బేనైవ * 'స్వరాదిపాఠాదవ్యయ'మితి శాకటాయనః. నిర్వికల్పే నిరాతఙ్కే, సమాధౌ ధ్యానే, ప్రవిశ బ్రహ్మధ్యాననిష్ఠం భవేత్యర్థః. కిమన్యథోభయభ్రంశహేతుకా వృథా దైన్యేనేతి భావః.

మన్దాక్రాన్తావృత్తమ్.

టీ. చేతః (ఓ) మనసా, అగ్రే=ముందు, గీతం = పాటయందు, (వీణావాదనమున ప్రవీణులు అగుపాటకుల సమూహపుపాట), పార్శ్వయోః = ప్రక్కలయందు, దాక్షిణాత్యాః సరసకవయః = విచిత్రప్రబంధనిర్మాణనిపుణులగు దాక్షిణాత్యకవులును,

పశ్చాత్ = వెనుక, చామరగ్రాహిణీనాం=వింజామరులు వీచుజవరాండ్రయొక్క, లీలా పలయరణితం = విలాసముగా వీచునప్పుడు రత్నకడియములఘుణాత్కారమును, ఏవం = ఈవిధమున, అస్తియది = కలదేని, భవరసఆస్వాదనే = సంసారరసమును ఆస్వాదించుట యందు, లమ్పటత్వం = లోలుపత్వమును-ఆసక్తిని, కురు = వహింపుము. నోచేత్ = లేదేని, సహసా = వెంటనే, నిర్వికల్పే = నిరాతంకమైన, సమాధౌ=యోగమునందు, ప్రవిశ = చొరుము. బ్రహ్మధ్యాననిష్ఠాపరుఁడై ఆత్మమాత్రవుగా నుండుము.

తా. మనసా! ఎదుట మధురగానము, ప్రక్కలను సరసులగు దాక్షిణాత్యకవులు, వెనుకఁ జామర గ్రాహిణుల కరకంకణక్వణనులు, ఇవికలవేని సంసారరసాస్వాదనమున లాలస వగుము. లేదా నిర్వికల్ప సమాధియందుఁ బ్రవేశింపుము.

చ. సరసులు దాక్షిణాత్యకవిచంద్రులు చెంతలయందు ముందటఁ
సురుచిరగీతముఁ వెనుకఁ శోభితచామరపాణిమానినీ
కరమణికంకణక్వణముఁ గల్గిన యేని భవానుభూతి చేఁ
బరఁగుము గల్గవేని భవభంజనయోగముఁ బూను మూనసా.

శ్లో. ప్రాప్తాః శ్రియస్సకల కామదుఘాస్తతః కిం
న్యస్తం పదం శిరసి విద్విషతాం తతః కిం,
సంపాదితాః ప్రణయినో విభవైస్తతః కిం
కల్పం స్థితం తనుభృతాం తనుభిస్తతః కిమ్? 67

వ్యా.—అథ విచార్యమాణే సంపత్తిలాభశత్రుజయాదీనామప్యకించిత్కరత్వ మేవేత్యాహ—ప్రాప్తా ఇతి.—హే చేతః తనుభృతాం శరీరిణాం, సకలకామాన్ దుహన్తీతి సకలకామదుఘాః అశేషమనోరథపరిపూరకా ఇత్యర్థః. శ్రియః ప్రాప్తాః, తతః కిం, తథా విద్విషతామమిత్రాణాం * 'ద్విషోఽమిత్రే' ఇతి శతృప్రత్యయః, శిరసి పదం, న్యస్తం నిక్షిప్తం-పరాక్రమాతిశయేన సర్వే శత్రవః పాదాక్రాన్తీకృతా ఇత్యర్థః. తతః కిం, విభవైర్ధనైః, ప్రణయినస్సుహృదస్సంపాదితాః సంగృహీతాః వశంవదీకృతా ఇత్యర్థః. 'సమ్మానితా' ఇతి పాఠే - బహుమానితాః. తతః తథా, కల్పస్థితాః కల్పాన్తరస్థాయిన్య ఇత్యర్థః. తనవః శరీరాణి, సంపాదితా ఇతి సంబన్ధః, కేన చిద్యోగేన సంగృహీతాః, తతః కిం, తేషాం శ్రేయస్సాధనత్వనిషేధాదితి భావః. ఏతదాదిశ్లోకచతుష్టయం వసన్తతిలకావృత్తమ్.

టీ. తనుభృతాం = శరీరధారులకు, సకలకామదుఘాః = ఎల్లమనోరథములను పితుకునట్టి, శ్రియః = సంపదలు, ప్రాప్తాః = పొందఁబడినవి, తతః = అందువలన, కిం = ఏమి? విద్విషతాం = అమిత్రులయొక్క, శిరసి = తలయందు, పదం=అడుగు, న్యస్తం= పెట్టఁబడినది. విభవైః=ఐశ్వర్యములచే, ప్రణయినః = సుహృత్తులు, సమ్మానితాః=సత్కరింపఁబడిరి. (తతఃకిం=అందువలననేమి?) తనుభిః కల్పస్థితం=దేహములు కల్పాంతరకాలమంతయుం ఉండినవి. (తతఃకిం=అందువలన నేమి?)

తా. పురుషుఁడు కోరికలఁ దీర్చుసంపదలు గలిగిననేమి? శత్రువులనెల్ల నోడించిన నేమి? ఐశ్వర్యము నొసంగి మిత్రుల గారవించిన నేమి? కల్పాంతము చావులేక బ్రతికిననేమి? సర్వము నిష్ప్రయోజనము.

చ. సకలశుభంబు లిచ్చుప్రియసంపద వచ్చిననేమి దానిచేఁ
బ్రకటవిరోధిమస్తకము పైఁ బద ముంచిన నేమి దానిచే
నికటధనంబుచే హితులనేర్పుగ నేలిన నేమి దానిచే
వికృతముగాక ప్రాణికి భువిం దను వుండిన నేమి దానిచేన్.

శ్లో. భక్తిర్భవే మరణజన్మభయం హృదిస్థం
స్నేహో న బన్ధుషు న మన్మథజా వికారాః,
సంసర్గదోషరహితా విజనా వనాన్తా
వైరాగ్యమస్తి కిమితఃపరమర్థనీయమ్. 68

వ్యా.—నన్వేవం శ్రేయస్సాధనత్వేన వ్యవహృతానామేతేషాం నిషేధే కిమన్యచ్ఛ్రేయస్సాధనమిత్యత ఆహ—భక్తిరితి.—హే చేతః, భవే శమ్భౌ, భక్తిర్భజనానురాగః కార్య ఇతి శేషః, కిం చ, మరణజన్మభ్యాం మహోపద్రవకారిభ్యాం నిధనోత్పత్తిభ్యాం - భయం, హృది తిష్ఠతీతి హృదిస్థం కర్తవ్యమితి శేషః. నతు విస్మర్తవ్యమితి భావః. బన్ధుషు పుత్రమిత్రకళత్రాదిషు విషయే, స్నేహోఽనురాగో, న న కార్యః, తథా, మన్మథాజ్జాయన్త ఇతి తథోక్తా, వికారాః స్త్రీపరతన్త్రత్వాదయః, న న కార్యాః - శ్రేయోఽన్తరాయత్వాదితి భావః ఇత్థం శ్రేయస్సాధనత్వేన కర్తవ్యద్వయం తదసాధనత్వేనాకర్తవ్యద్వయం చోపదిశ్యేదానీం పునర్ముఖ్యం కర్తవ్యాన్తరమువదిశతి — సంసర్గదోషైస్సఙ్గదోషైః - రహితాః కామక్రోధాదిప్రసఙ్గవర్జితా ఇత్యర్థః. 'సఙ్గాత్సంజాయతే కామ' ఇత్యాది భగవద్వచనేన సఙ్గజనిత కామాది దోషపరమ్పరాయా అనర్థహేతుత్వాదితి భావః. అతఃవిజనాః

వివిక్తాః, వసాన్తా వనప్రదేశాస్సేవ్యాఇతి శేషః. తత్రకిమస్తీత్యాశఙ్క్యాహ— వైరాగ్యమస్తి సంభవ తీత్యర్థః. ఆతో వైరాగ్యత్పరమన్య, ల్కిమర్థనీయమభిలషణీయం? న కిమపీత్యర్థః. తస్యైవ పరమశ్రేయస్సాధనత్వాదితి భావః.

టీ. భవే=శంభునియందు, భక్తిః = బత్తి (కలదనిశేషము), మరణజన్మభయం= చావుపుట్టువులవలని భయమును, హృదిస్థం = మనస్సుననున్నది బన్ధుషు=పుత్ర మిత్ర కళత్ర దులవిషయమున, స్నేహాః = అనురాగము, న=లేదు. మన్మథజాః = మదనునివలనపుట్టు నట్టి, వికారాః = స్త్రీపరతంత్రాదిచెడుభావములు, న = లేవు. విజనాః=నిర్జనమై, సంసర్గ దోషరహితాః = సంగమువలని చెడుగులచే వదలఁబడినవైన, వనాన్తాః=అరణ్యప్రదేశ ములు (కలవు). వైరాగ్యం = విరక్తి, అస్తి=కలదు. ఇతఃపరం = ఇట్టిపైని, అర్థనీయం కిం=అపేక్షింపఁదగినది (ఏమియుం లేదనుట.)

తా. మనసా! శివునందు భక్తి, జననమరణాదులందు భయమును, దారపుత్రాదులందుఁ బ్రేమలేకుండుటయు, మన్మథవికారములకు లోను గామి, సంసర్గదోషముకలుగని నిర్జనము లగువనాంతములును, వైరాగ్య మును తక్కఁ నింకఁ గోరవలసినదేమున్నది?

చ. హరచరణాబ్జయుగ్మమున నంచితభక్తి మనంబులో జరా
మరణభయంబు బాంధవసమాజమునై స్పృహ లేమి దుస్సహా
స్మరశరనిగ్రహంబు మునిమానస్యవివిక్తవనప్రదేశముల్
పరమవిరక్తియుం గలుగ భాగ్యమహోన్నతి వేఱె యున్నదే.

శ్లో. తస్మాదనన్తమజరం పరమం వికాసి
తద్బ్రహ్మ చిన్తయ కిమేభిరసద్వికల్పైః,
యస్యానుషఙ్గిణ ఇమే భువనాధిపత్య
భోగాదయః కృపణలోకమతా భవన్తి 69

వ్యా.—అథ బ్రహ్మవిచారతత్పరస్య తే సర్వేఽపి భువనాధిపత్యాదయస్తుచ్ఛాఏవ ప్రతిభాన్తీత్యుపసంహరతి—తస్మాదితి.—తస్మాత్ యస్మాద్వైరాగ్యమేవార్థనీయం తస్మా దిత్యర్థః. హేచేతః, అనన్తమపరిచ్ఛిన్నం త్రివిధపరిచ్ఛేదశూన్యం తథా, అజరం జన్మ జరామరణవర్జితమ్, అత ఏవ, పరమం సర్వోత్కృష్టం, తథా, వికాసి వికస్వరం సర్వవ్యా పీత్యర్థః. యద్వా-వికాసి భాస్వరం, తద్బ్రహ్మ, చిన్తయ విచారయ, ఏభిః క్రియమాణై రసద్వికల్పైరసద్భిరసాధుభిః - అసత్యైర్వా - వికల్పైరస్తత్తద్భోగ ప్రాప్త్యప్రాప్తిగోచర

విచారైః. కిం-వికల్పసాధ్యం నాస్తీత్యర్థః. * గమ్యమానసాధనక్రియాపేక్షయా కరణ త్వాత్తృతీయా. * 'న కేవలం శ్రూయమాణైవ క్రియానిమిత్తం కారకభావస్య - అపి తు గమ్యమానా పీ'తి వచనాత్ *యత్తదోర్నిత్య సంబన్ధాత్తచ్ఛబ్దస్య యచ్ఛబ్దాకాఙ్క్షా యామాహ—యస్య బ్రహ్మణః-అనుషఙ్గిణః సమ్బన్ధవత్తః యద్బ్రహ్మవిచారఋత్యర్థఃతవేతి శేషః. ఇమే కామ్యమానాః, భువనాధిపత్యం లోకాధిపత్యం -,భోగఃస్వర్గాదిసత్యాన్త లోకసముదాయస్థాః - తావాదీయేషాం తే తదాదయో భోగాః కృపణలోకానాంబ్రహ్మ విచారహీనజనానాం - మతా ఇష్టా యోగ్యా ఇతి యావత్-భవన్తి ప్రతిభాన్తి-తేషా మేవ యోగ్యాః తే న మాదృశానామితి ప్రతీయన్త ఇత్యర్థః.భువనాధిపత్యాదీనామేవం ప్రతీయమానత్వే కిముతాన్యేషామితి భావః. తదానీం తవ తృణీకృతబ్రహ్మపుర్ందరత్వా త్సర్వేఒపి తుచ్ఛా ఏవ ప్రతిభాన్తీతి పరమార్థః. యద్వా - నను సర్వదా భోగజాత మేవ మమాభీఇషితం నాన్యదితి యది మన్యసే, తదా ఇత్థంభూతస్య తవసర్వే భువనాధి పత్యాదిభోగా అనుషఙ్గాత్స్వయమేవ సమ్భవన్తీతి సమాధానమభిప్రేత్యాహ-హే చేతః, తత్ సకలవేదాన్తప్రసిద్ధం - యద్వా - తచ్ఛబ్దఃశ్వార్థభూతమితర్థః. 'తత్త్వమ సీ'తి మహావాక్యే తథా వ్యాఖ్యానాదితి భావః, చిన్తయ, చిన్తనఫలమాహ—యస్య బ్రహ్మ చిన్తనతత్పరస్య, తే, కృపణలోకమతా ఇమే భువనాధిపత్యభోగాదయః, అనుషఙ్గిణః భవన్తి అనుషఙ్గాత్స్వయ మేవ సమ్భవన్తీత్యర్థః. బ్రహ్మధ్యాననిష్ఠాసామ్రాజ్యలక్ష్మీ పతేః కిం తే దుర్లభమితి భావః. శేషం సమానమ్ - యద్వా - యస్య బ్రహ్మచిన్తనస్య ఇమే భువనాధిపత్యాదయః అనుషఙ్గిణః అనుబన్ధినః భవన్తి - తథా చ సతి బ్రహ్మ చిన్తనే తదనుబన్ధశాత్సర్వేఒపి స్వయమేవ సమ్భవన్తీతి భావః. అత్ర 'శిఖాతే వర్ధతే నూనం గుళూచీం పిబ శాబకే'తి శాస్త్రవచనమనుసృత్యతాత్పర్యాన్తరేణైవం సమాహిత మిత్యనుసన్ధేయమ్; కృపణలోకమతా ఇత్యత్ర యద్యపి * మతిబుద్ధ్యాదినా వర్తమా నార్థే క్తప్రత్యయే * 'క్తస్య చ వర్తమాన' ఇతి షష్ఠీసమాసనిషేధః-తథాఒపి నిరఙ్కు శాః కవయ ఇత్యలమ్.

టీ. తస్మాత్=అందుచేత (ఇహమందు వైరాగ్యముతప్ప అపేక్షింపఁదగినదేదియుం లేనందున), కృపణలోకమతాః = దీనులయొక్క సమూహమునకు ఇష్టములైన, భోగ (భువనాధిపత్యము మొదలగు) సుఖములు, ఆదయః = మొదలైనవి, యస్య=ఏబ్రహ్మ మును, అనుషఙ్గిణః = అనువర్తించునవో, అనన్తం = అంతములేనిది, అజరం = ముదిమి లేనిది, పరమం = సర్వోత్కృష్టమైనది, వికాసి = సర్వవ్యాపియై వెలుంగుచుండునది,

(ఆగు) తత్ బ్రహ్మ=ఆబ్రహ్మమును, చిన్తయ=ధ్యానింపుము. ఏభిః=ఈ, అసత్=చెడు, వికల్పైఃతలంపులచేత, కిం=ఏమిప్రయోజనము?

తా. కాఁబటి యనంతమును, నిర్వికారమును, సర్వోత్కృష్టమును నగు నాబ్రహ్మమును జింతింపుము. ఈ చెడుచింతలతో నేల? బ్రహ్మచింతనునకు భువనాధిపత్యభోగాదులు నీచసమ్మతములుగాఁదోఁచును.

తే. కావున ననంత మజర మక్షర మజంబు
బ్రహ్మము భజింపు మతివికల్పములు మాను
బ్రహ్మసంగికి భువనాధిపత్యభోగ
పదవియును నీకుఁ దుచ్ఛమై పరఁగు జువ్వి.

శ్లో. పాతాలమావిశసి యాసి నభో విలఙ్ఘ్య
దిఙ్మండలం భ్రమసి మానస చాపలేన,
భ్రాన్త్యాఽపి జాతు విమలం కథమాత్మనీనం
తద్బ్రహ్మ న స్మరసి నిర్వృతిమేషి యేన. 70

వ్యా.—ఏనమేవార్థం పునఃప్రకారాన్తరేణోపదిశన్నిగమయతి — పాతాళమితి.— హే మానస, చాపలేన తత్తద్విషయాసక్తిజనితచాపల్యేన * యంవాదిత్వాదణ్, *హేతౌ తృతీయా, పాతాళమావిశసి అత్యన్తాధఃప్రదేశమపి గచ్ఛసీత్యర్థః. తథా, నభోఽన్తరిక్షం విలఙ్ఘ్య, యాసి, అత్యూర్ధ్వప్రదేశమపి గచ్ఛసీత్యర్థః. తథా దిఙ్మణ్డలం దిక్చక్రవాళం, భ్రమసి అతిదూరదేశమపి ధావసీత్యర్థః. సర్వత్రాపి మనోగతేర్నిరర్గళత్వాదితి భావః. కిం తు, భ్రాన్త్యా భ్రమవశేనాపి - మాస్తు వివేకేనేత్యపి శబ్దార్థః. తథాపి, జాతు కదాచిదపి, విమలం నిర్మలమ్ - అవిద్యాకార్యసంబన్ధశూన్యమిత్యర్థః. కిన్తు ఆత్మహితమాత్మనీనం సుఖస్వరూపత్వాత్ *'ఆత్మన్విశ్వజనభోగోత్తరపదాత్ఖ' ఇతిఖప్రత్యయః. 'ఆత్మలీనమి'తిపాఠే-ఆత్మన్యన్తరాత్మని-లీనం నిలీయ స్థితం-సర్వాన్తర్యామిత్వాత్, బ్రహ్మ, కథం, న సంస్మరసి న ధ్యాయసి సర్వథా స్మర్తవ్యమిత్యర్థః. కుతః? యేన సంస్మరణేన, నిర్వృతిమానన్దమేషి ప్రాప్నోషి, అతః యథాకథంచిత్స్మరణేఽప్యానన్దజనకత్వాదవశ్యం స్మర్తవ్యమేవ-

'హరిర్హరతి పాపాని దుష్టచిత్తైరపి స్మృతః,
అనిచ్ఛయాఽపి సంస్పృష్టో దహత్యేవ హి పావకః.'

ఇత్యాదివచనాదితి భావః.

టీ. మానస=(ఓ) మనసా, చోపలేన = తత్త్వవిషయాసక్తిచపలత్వముచే, పాతాళం=పాతాళమును, ఆవిశసి=చొచ్చెదవు. నభః=ఆకసమును, విలఙ్ఘ్య=దాటి, యాసి = పోయెదవు. (మిక్కిలి యధఃప్రదేశమును జొచ్చెదవు. అత్యూర్ధ్వభాగమును దాటెదవు.) దిఙ్మండలం=దిక్చక్రవాళమును, భ్రమసి=తిరిగెదవు. (మిక్కిలి దవ్వైన ప్రదేశమున సంచరించెదవు.) ఏన=ఏబ్రహ్మాస్త్రణచే, నిర్వృత్తిం=మోక్షమును, ఏషి=పొందుచున్నావో, భ్రాన్త్యాఅపి=భ్రమచేనైనను, జాతు = ఒకానొకప్పుడైనను, విమలం=నిర్మలమును, ఆత్మనీనం=ఆత్మకుహితమగు, తత్ బ్రహ్మ = ఆబ్రహ్మమును, న స్మరసికథం=ధ్యానించుటలేదేమి?

తా. మనసా! కుదిరికలేక యెల్లలోకములఁ దిరుగులాడెదవు. దారితప్పియైన నిప్పుడును దేనిచింతనమువలన నిర్వాణముఁ జెందెదవో యట్టిపరబ్రహ్మమును దలంపవేమి?

చ. బలిసదనంబుఁ జొచ్చెదవు, ప్రాఁకెద వభ్రపదంబు దాఁటి ది
గ్వలయము నాక్రమించెదవు, వారక చిత్తపు చాపలంబునం
దలఁప వొకప్పుడున్ మఱచి, తప్పియు లోన వెలుంగు బ్రహ్మము
న్దలఁచెదవేని పొందెదవు, నాశవివర్జితనిత్యసౌఖ్యమున్.

ఇది వైరాగ్యశతకమునందు మనస్సంబోధననియమనమును
వీడవదశకము.

నిత్యానిత్యవస్తువిచారము

శ్లో. కిం వేదైస్స్మృతిభిః పురాణపఠనైశ్శాస్త్రైర్మహావిస్తరైః
స్వర్గగ్రామకుటీనివాసఫలదైః కర్మక్రియావిభ్రమైః,
ముక్త్వైకం భవదుఃఖభారరచనావిధ్వంసకాలానలం
స్వాత్మానన్దపదప్రవేశకలనం శేషా వణిగ్వృత్తయః. 71

వ్యా.—అథ వేదాధ్యయన స్మృతిచర్యాలోచనశాస్త్రపఠనపురాణశ్రవణాదిభిర్న కోఽపి లాభః - కిం తు విచారాత్ శ్రవణముననవిదిధ్యాసాదిభిరాత్మానుభవ ఏవ లాభ ఇతి మత్వా జనానుద్దిశ్య బోధయతి—'కిం వేదై'రిత్యాద్యేకేన—కిమితి,—వేదైః ఋగ్యజుస్సామాథర్వణసంజ్ఞకైః చతుర్భిర్వేదైః, కిం కిం ప్రయోజనం? న కిమపి ప్రయోజనమిత్యర్థః. స్మృతిభిః మన్వాద్యష్టాదశస్మృతిభిరుపస్మృతిభిశ్చ, కిం ప్రయోజనం? న కిమపీ

త్యర్థః. పురాణపరైః బ్రహ్మాండపురాణాద్యష్టాదశపురాణోపపురాణపరైశ్చ, న కిము పీత్యర్థః మహావిస్తరైః అతివిస్తృతైః, శాస్త్రైః తర్కవ్యాకరణాదిదర్శనైర్న కిమపీత్యర్థః. స్వర్గే సర్వపుణ్యకృన్నివాసే నాకలోకే చ - గ్రామేషు బ్రాహ్మణప్రధానవర్ణానాం నివాసేషు - కుటీషు పర్ణగృహేషు - యః నివాసః తేన ఫలదైః ఫలప్రదైః, కర్మణాం స్నానసంధ్యావన్దనోపాసన యజ్ఞాదీనాం - క్రియాభిః వ్యాపారైః - విభ్రమైశ్చ, న కిమపి ప్రయోజనమిత్యర్థః, భవాత్ జననమరణరూపసంసారాత్ - యద్దుఃఖం దారిద్ర్య భార్యాపుత్రాదినాశాది-తస్య-భారః అసహ్యాతిశయః - తస్య - రచనా కలనా-తస్యాః-విధ్వంసః నాశః - తస్య - కాలానలం ప్రళయాగ్నిరూపం, స్వస్య - ఆత్మానన్దః ఆత్మ సుఖానుభవః-తస్య-పదం స్థానం - తస్మిన్ ప్రవేశః-తస్య కలనం ఏకం కేవలం. ని. 'ఏకే ముఖ్యాన్యకేవలాః' ఇ త్యమరః. ముక్త్వా విహాయ, †శేషైః ఉక్తేభ్య అన్యైః వణిగ్వృత్తయః వర్తకవ్యాపారాః జనాః ఇత్యర్థః. ఆత్మజ్ఞానం వినా ఉక్తానాం వేదాదీనామధ్యయనాధిభిరపి ఫలం నాస్తీత్యర్థః. సర్వేషాం వేదాన్తవాక్యానామ్ బ్రహ్మణి తాత్పర్యమిత్యుక్తరీత్యా బ్రహ్మజ్ఞానమేవ సంపాదనీయం న త్వితరదిత్యాశయః. శేషైర్వణిగ్వృత్తిభిరితి పాఠేన వర్తకవ్యాపారసదృశైః శేషైః ఉక్తాన్యైః న కిమపి ప్రయోజనమిత్యాశయః.

టీ. వేదైః = ఋగ్యజుస్సామాథర్వణములను నాలుగువేదములచేత, స్మృతిభిః= మన్వాదిపదునెనిమిది స్మృతులచేత, ఉపస్మృతులచేత, పురాణపరైః = బ్రహ్మాండాది పదునెనిమిది పురాణములను నుపపురాణములను చదువుటచేత, మహావిస్తరైః = మిక్కిలి విరివిగలదియగు, శాస్త్రైః = తర్కవ్యాకరణాదిశాస్త్రములచేత, స్వర్గ...ఫలదైః-స్వర్గ = స్వర్గమును, గ్రామకుటీ = పల్లెగుడిసెయందు, నివాస = కాపురమును, ఫల = ప్రయోజనమును, దైః=ఇచ్చునవియగు, కర్మక్రియావిభ్రమైః-కర్మ = స్నాన సంధ్యావంద నోపాసనయజ్ఞాదికర్మలయొక్క, క్రియా = చేతులయొక్క, విభ్రమైః = ఆడంబరములచేత, కిం = ఏమి (ప్రయోజనములేదనుట), భవ = జననమరణరూప సంసారమువలని, దుఃఖ భార=దారిద్ర్యము, భార్యాపుత్రాదుల మరణములు మొదలగు పెనుదుఃఖములయొక్క, రచనా = నిర్మాణముయొక్క, విధ్వంస=నశింపఁజేయుటయందు, కాలానలం = ప్రళయాగ్నిరూపమగు, స్వ=తనయొక్క, ఆత్మ ఆనన్ద=ఆత్మసుఖానుభవముయొక్క, పద=స్థానమునందు, ప్రవేశ = ప్రవేశించుటయొక్క, కలనం = గడనను, ఏకం = ఒక్కదానిని, ముక్త్వా=విడిచి, శేషాః = పైనచెప్పినవితప్ప ఇతరములు, వణిగ్వృత్తయః = వర్తకులవ్యాపారములు.

తా. శ్రుతిస్మృతిపురాణశాస్త్రాదులచేతఁగాని స్వర్గమును నూరి గుడిసెలోఁ గాఁపుర మిప్పించు జ్యోతిష్టోమాది కర్మలచేఁ గాని యేమి లాభము కలదు? సంసారదుఃఖమును మాయించు నొక్క యాస్వాత్మానంద పదప్రవేశము తక్కఁ దక్కినవెల్లఁ గోమటి బేరములే.

ఉ. శ్రీమహితశ్రుతిస్మృతులచే బహుశాస్త్రపురాణయుక్తిచే
నేమిఫలంబు లోకజనవృత్తికి నీ డగు నిర్జరాలయ
గ్రామకుటీనివాసఫలకర్మముచే ఫల మేమి జన్మదుఃఖామయభేషజాఢ్యయమగేహసుఖ మొక్కటి దక్క నన్నిటన్.

శ్లో. యతో మేరుశ్శీమాన్నిపతతి యుగాన్తాగ్ని వలితః
సముద్రాశ్శుష్యన్తి ప్రచురమకరగ్రాహనిలయాః,
ధరా గచ్ఛత్యన్తం ధరణిధరపాదైరపి ధృతా
శరీరే కా వార్తా కరికలభకర్ణాగ్రచపలే. 72

వ్యా—అథాతిరిక్తస్యానిత్యత్వమేవ ప్రపఞ్చయతి—యత ఇతి.—యతో యస్మాత్కారణాత్, శ్రీమాన్ మణిహిరణ్యాదిసకలవస్తుసమృద్ధిమాన్, మేరుః మేరుగిరిరపి, యుగాన్తాగ్నినా ప్రళయకాలానలేన - వలితస్సంవేష్టితస్సన్నిపతతి, విశిష్టాగ్నిసంపర్కాన్నిలీనో భవతీత్యర్థః. తథా, ప్రచురాః ప్రభూతాః-మకరా నక్రాః - గ్రాహా జలగ్రాహాశ్చ - తేషాం - నిలయాః సమాశ్రయాస్సముద్రాస్సప్తసాగరాశ్చ. శుష్యన్తి శోషం ప్రాపున్నువన్తి, తథా, ధరన్తీతి ధరాః * వచాద్యచ్-ధరణ్యాఃధరాః మహేన్ద్రాది సప్తకులాచలాస్తేషాం - పాదైః ప్రత్యన్తపర్వతైః. ని. 'పాదాః ప్రత్యన్తపర్వతా' ఇత్యమరః. ధృతా సమ్యగవష్టబ్ధా, ధరా భూమిశ్చ, అన్తం నాశం పాతాళం వా, గచ్ఛతి ప్రాప్నోతి - ఉభయత్రాపి ప్రళయాగ్నిమేళనాదేవేతి భావః. తస్మాత్ కారణాత్ * యత్తదోర్నిత్యసంబన్ధాత్, కరికలభస్య కరిపోతస్య-కర్ణాగ్రం కర్ణాఞ్చలం - తద్వచ్చపలే, శీర్యత ఇతి శరీరే, కా వార్తా కా కథా న కాఽపీత్యర్థః. యతోఽత్యన్తస్థిరతరాణామపి ఈదృశ్యవస్థా కిమత ఋణభఙ్గురాణాం శరీరాణాం-'గజా యత్ర న గణ్యన్తే మశకానాం తు కా కథే'తిన్యాయాదితి భావః. సర్వేఽపి నశ్వరా ఏవ తతోఽప్యతినశ్వరం శరీరమితి తాత్పర్యమ్; కరికలభేత్యత్ర కరిశబ్దస్య విశేషప్రతిపత్తిహేతోర్వైశేష్యప్రతీత్యర్థత్వా దపౌనరుక్త్యమ్; అత ఏ 'వైకార్థం పదమప్రయోజ్య మి' త్యుక్త్వా 'కరికలభకర్ణావతంసాదిషు ప్రతిపత్తివిశేషకరేషు న దోష' ఇత్యాహ వామనః.

టీ. యత్=ఏకారణముచేత, శ్రీమాన్ = మణులు, బంగారము మొదలగు సకల వస్తుసమృద్ధిగల, మేరుః = మేరుపర్వతము-అనఁగా బంగరుకొండ, యుగా...లితఃసన్-యుగాన్తాగ్ని = ప్రళయకాలపునిప్పుచే, వలితః సన్ = ఆవరింపఁబడినవై, నిపతతి = పడునో, ప్రచుర...లయాఃప్రచుర = పెక్కు, మకర = పెద్దచేఁపలకును, గ్రాహ = మొసళ్ళకును, నిలయాఃస్థానములయిన, సముద్రాఃసంద్రములు, శుష్యన్తి = ఎండిపోవునో, ధరణిధరపాదైఃకొండలఅడుగులచేత, ధృతా = పట్టుకొనఁబడినవైన, ధరాపి=భూమియంను, అన్తం = నాశమును-పాతాళమును, గచ్ఛతి=పొందునో; (ఆహేతువుచే) కరి...చపలే-కరికలభ = ఏనుఁగుపిల్లయొక్క, కర్ణ అగ్ర = చెవికొనవలె, (అట్లు చపలతగలిగి), చపలే=నిలుకడలేని, శరీరే=శరీరవిషయమున, కా వార్తా=ఏమిమాట?

తా. ప్రళయాగ్నికీలలవలన సకలసంపన్నిధాన మగుమేరువు కరఁగి కుమిలిపోవును. పెనుచేఁపలకు మొసళ్లకు నెలవు లగుసముద్రములింకిపోవును. పర్వతపుమట్టులచేత నిల్వరింపఁబడుచున్న భూమిసయితము నశించిపోవును. వీనిగతియే యిట్లుండఁగా కొదమయేనిక వీనుకొనవలె నతిచపలమగు నీశరీరముమాట చెప్పవలయునా?

చ. స్థిరతర మైనమేరువు నశించు యుగాంతకృశానుకీలలఁ
వరపుకరాలయంబు లగువారినిధానము లెల్ల నింకు భూ
ధరములచే ధరింపఁబడు ధారుణి పోఁడిమి దప్పుఁ గావునం
గరికలభశ్రవశ్చపలకాయమునం దిఁక వార్త లేటికిన్.

శ్లో. గాత్రం సఙ్కుచితం గతిర్విగళితా భ్రష్టా చ దన్తావలి
ర్దృష్టిర్నశ్యతి వర్ధతే బధిరతా వక్త్రం చ లాలాయతే,
వాక్యం నాద్రియతే చ బాన్ధవజనో భార్యా న శుశ్రూషతే
హా! కష్టం! పురుషస్య జీర్ణవయసః పుత్రోఽప్యమిత్రాయతే. 73

వ్యా.—అథ శరీరిణో జరయా దురవస్థామాహ ద్వాభ్యాం—గాత్రమితి.—గాత్రం శరీరం, సఙ్కుచితం భుగ్నమభూదితి శేషః. గతిస్సంచారో, విగళితా సంచారశక్తిరపి నష్టేత్యర్థః. దన్తావలిర్దన్తపఙ్క్తిశ్చ, భ్రష్టా పతితా, దృష్టిశ్చక్షురిన్ద్రియం చ, నశ్యతి అర్థగ్రహణాపటుర్భవతీత్యర్థః. బధిరతా శ్రోత్రేన్ద్రియాపాటవం, వర్ధతే వృద్ధిం ప్రాప్నోతి, వక్త్రం చ, లాలా దన్తాన్తర్గతజలం-లాలేవాచరతి లాలయతే-లాలామయం భవతీత్యర్థః. ని. 'శ్లేష్మణికా శ్లేష్మనీ లాలే' త్యమరః. తథా బన్ధవ ఏవ బాన్ధవాఃస్వార్థేఽణ్ప్రత్యయః. త ఏవ జనో బన్ధువర్గశ్చ, వాక్యం వచనం, నాద్రియతే న రోచయత ఇత్యర్థః.

కిం బహునా? భార్యాఽపి, న శుశ్రూషతే న సేవతే--యదా-సేవితుం, నేచ్ఛతి-సేవా దూరాపాస్తేతి భావః. అతః, జీర్ణవయసో జరావస్థాసంపన్నస్య పురుషస్య, హేతి విషాదే, కష్టం కృచ్ఛ్రం. కుతః? పుత్రోఽప్యాత్మసంభవోఽపి, †అమిత్రాయతే అమిత్రం శత్రుమివాచరతి-ప్రతికూలాచరణతత్పరో భవతీత్యర్థః; లాలాయత ఇత్యత్ర. * 'కర్తుః క్యఙ్సలోపశ్చే'తి క్యఙ్. అత్రతు * 'ఉపమానాదాచార' ఇతి క్యచ్-ఉభయత్రాపి * 'అకృత్సార్వధాతుక యోర్దీర్ఘ' ఇతి దీర్ఘః.

టీ. జీర్ణవయసః = ముసలితనము సంప్రాప్తించిన వయస్సుగల, పురుషస్య = పురుషునికి, గాత్రం = శరీరము, సఙ్కుచితం = ముడిచికొన్నది (అగును); గతిః=సంచారశక్తి, విగళితా = నశించినది (అగును); దన్త ఆవళిః = పలువరుస, భ్రష్టా=రాలినది; దృష్టిః = చూపు, నశ్యతి=నశించినది (అగును); బధిరతా = చెవుడు, వర్ధతే=పెరుగును; వక్త్రం = నోరు, లాలాయతే = చొంగగారును; బాన్ధవజనః = బంధువులసమూహము, వాక్యం= (తన)మాటను, న ఆద్రియతే=సరకుగొనరు; భార్యా=పెండ్లామ్, న శుశ్రూషతే = ఉపచారముచేయదు. కావున, హాకష్టం=ఎంతకష్టము సంప్రాప్తించినది, పుత్రోఽపి = కొడుకు సైతము, అమిత్రాయతే=శత్రువువలె అగును.

కా. ముదుసలి యగువానిగతి ఒడలు ముడుతలుపడును. అడుగులు తడఁబడును. దంతములు రాలిపోవును. చూపు దప్పును. చెవుడు హెచ్చగును. నోరఁ జొంగలు కాయును. చుట్టాలు మాటవినరు. పెండ్లము సయిత ముపచారముసేయదు. పుత్త్రుఁడు సయితము శత్రువగును. ఎంతకష్టము! ఇట్టిశరీరమునెడసా వెట్టి యభిమానము?

చ. తనువు ముడుంగుఁ బాదగతి దప్పును దంతము లూడుఁ జీఁకటుల్
కనుఁగవ వర్తిలుం జెవుడుగ్రమ్మును జొంగలు గాయు మోమునన్
జనములు మాట చేకొనరు సన్నిధిఁ జేరదు భార్య పుత్త్రుఁడుం
గొనకొని శత్రునట్లు తిరుగుం గడుఁగష్టము వృద్ధదేహికిన్.

శ్లో. వర్ణం సితం †శిరసి వీక్ష్య శిరోరుహాణాం
స్థానం జరాపరిభవస్య తదా పుమాంసం,
ఆరోపితాస్థిశకలం పరిహృత్య యాన్తి
చణ్డాలకూపమివ దూరతరం తరుణ్యః. 74

వ్యా. వర్ణమితి.—తరుణ్యో యువతయః కర్త్ర్యః * 'వయసి ప్రథమ' ఇతి జీప్, శిరసి రోహన్తీతి శిరోరుహాశ్చికురాః తేషామ్ * ఇగుపధలక్షణః కప్రత్యయః. సితం వర్ణం ధావళ్యగుణం - పలితక్వమితి యావత్, †ఋుడిత్యజ్ఞసా, వీక్ష్య దృష్ట్వా - ని. 'ద్రాగ్ఝడిత్యజ్ఞసాహ్నా యే' త్యమరః. తదా తస్మిన్ సమయే - దర్శనసమనన్తర కాల ఏవేత్యర్థః. జరయా వార్ధకావస్థయా - యః పరిభవః అపమాన-స్తస్య - స్థాన మాస్పదం, తథా, ఆరోపితం బహిఃస్ఫుటలక్ష్యత్వాదారోపిత ప్రాయమస్థిశకలం యస్య తం తథోక్తం-అన్య త్రారోపితం నిక్షిప్తం - అస్థిశకలం యస్మిన్ తం - 'ఆరోపితాస్థి శకల' మితి పాఠే - ఏకత్రారోపితప్రాయకీకసఖణ్డం, అన్యత్ర నిక్షిప్తకీకసఖణ్డ మిత్యర్థః. పుమాంసం పురుషం, చణ్డాలకూపం చణ్డాలసంబన్ధి జలాశయమివ, పరిహృత్య పరిత్యజ్య' దూరతరమతివిప్రకృష్టం, యాన్తి హేయత్వాద్వివాయాన్యత్ర గచ్ఛన్తీత్యర్థః. అతః కష్టం జీర్ణవయసోఽపి జీవనమితి భావః.

టీ. తరుణ్యః=యువతులు, శిరసి = తలయందు, శిరోరుహాణాం = వెంట్రుకల యొక్క, సితం వర్ణం = తెల్లనివన్నెను, వీక్ష్య=చూచి, తదా=అప్పుడు, జరాపరిభవస్య= ముదిమిచేత యవమానమునకు, స్థానం=పాత్రమైన, పుమాంసం=పురుషుని, ఆ...శకలం-ఆరోపిత=(వెలుపలికి స్పష్టముగఁగాన్పించుటచే) మోపఁబడిన, అస్థి=ఎముకల, శకలం = తునకలుగలదను, చణ్డాలకూపమివ = మాల(పల్లెలోని) నూతినట్లె, పరిహృత్య = వదలి, దూరతరం = మిక్కిలిదూరముగా, యాన్తి=పోవుదురు.

తా. గిలకచెంతఁ గట్టఁబడిన యెముకను జూడఁగనే మూలనూతి నేవగించికొని దూరముగా నేగినట్లు, జవరాండ్రు నరసినవెండ్రుకలు చూడఁగనే ముసలితనపుఁజేనగింపునకు నెల వగునరునికిఁ దొలఁగి పోవుదురు.

ఆ. కురుల తెలుపు చూచి కొటిగాఁడు వీఁ డని
ముసలివాని విడిచి ముదిత లెల్ల
దూరముగఁ దొలంగుదురు సాస్థిశకల మా
మూలనూతి విడిచి గమలఁగుభంగి.

శ్లో. యావత్స్వస్థమిదం శరీరమరుజం యావచ్చ దూరే జరా
యావచ్చేన్ద్రియశక్తిరప్రతిహతా యావత్క్షయో నాయుషః,
ఆత్మశ్రేయసి తావదేవ విదుషా కార్యః ప్రయత్నో మహా-
న్సందీప్తే భవనే తు కూపఖననం ప్రత్యుద్యమః కీదృశః? 75

వ్యా.—అతః దురవస్థాక్రాన్తేః పూర్వమేవ శ్రేయస్సంపాదనార్థం యత్నః కర్తవ్యః నాన్యథేతి సదృష్టాన్తమాహ—యావదితి.—యావత్ యావత్పర్యన్త, మిద మేత, చ్ఛరీరం, స్వస్థం పీడారహితం, భవతీతి శేషః. ఏవముత్తరత్రాపి, తథా, యావత్ న విద్యతే రుజా రుగ్యస్య తత్తథోక్తమ్ - ఆరోగ్యయుక్తం భవతి - ని. 'స్త్రీ రుగ్రుజా చోపతాప' ఇత్యమరః. యద్వా - అరుజం సత్ - స్వస్థమవికలం - భవతి, తథా, యావజ్జరా, దూరతః - దూరే భవతి - వార్ధకదశా యావత్పర్యన్తం నాక్రామతీత్యర్థః. తథా యావదిన్ద్రియశక్తిశ్చక్షురాదీన్ద్రియపాటవం చ, అప్రతిహతా అఖణ్డితా భవతి. యావదాయుషః, క్షయో నాశో, న భవతి, తావత్తావ త్పర్యన్తమేవ - తన్మధ్యకాల ఏవేత్యర్థః. వేత్తీతి విద్వాన్ - తేన విదుషా అభిజ్ఞేన * 'విదేశ్శతుర్వసు' రితి వసుప్ర త్యయః. ఆత్మనః - శ్రేయసి విషయే-మోక్షప్రాప్తావిత్యర్థః. మహాన్ ఫలజననపర్యాప్త త్వేన పూజ్యః ప్రయత్నః జ్ఞానవైరాగ్యతపస్సంపాదనోద్యోగః, కార్యః; నను కోఽయం నియమః? అవసానేఽపి ప్రయత్నస్య కర్తుం యుక్తత్వాదిత్యాశఙ్క్యావకాశాభావాన్న యుక్త ఇతి వ్యతిరేకదృష్టాన్తమాహ—భవనే గృహే, సందీప్తే అగ్నినా దహ్యమానే సతి, కూపఖననం ప్రతి కూపనిర్మాణంప్రతి, ఉద్యమః ప్రయత్నః, కీదృశః కీదృగ్విధః? న యుక్త ఇత్యర్థః.అవకాశాభావాదితిభావః, గృహదాహవేళాయాం కూపఖనన ప్రయత్న ఇవ అవసానకాలే శ్రేయఃప్రాప్త్యర్థోద్యమోఽపి న యుజ్యత ఇతి భావః. తస్మాత్స్వస్థా వస్థాయామేవశ్రేయస్సాధనసంపాదనతత్పరేణ భవితవ్యమవశ్యం బుద్ధిమతేతి తాత్పర్యమ్.

టీ. యావత్ = ఎంతపర్యంతము, ఇదంశరీరం=ఈదేహము, అరుజం = ఆరోగ్య వంతమై, స్వస్థం=పీడలేనిదిగ (ఉండునో), యావత్ చ = ఎందాఁక, జరా = ముదిమి, దూరే=దూరముగ (ఉండునో), యావత్ చ=ఎందాఁక, ఇన్ద్రియశక్తిః=నేత్రాదీంద్రియ పాటవము, అప్రతిహతా = అఖండితమై (ఉండునో), యావత్ ఆయుషఃక్షయం=ఆయుస్సు నకు, క్షయం=నాశము, న=లేదో, తావదేవ=అందాఁక, విదుషా = విద్వాంసునిచే, ఆత్మ శ్రేయసి=తనమేలుకై-మోక్షప్రాప్తికి, యత్నః = గొప్పయత్నము (జ్ఞానవైరాగ్య తప స్సంపాదనోద్యోగము), కార్యఃచేయఁదగినది. భవనే = గృహము, సందీప్తేసతి=దహిం పఁబడుచుండఁగా, కూపఖననంప్రతి = బావిత్రవ్వుటకు, ఉద్యమః = యత్నము, కీదృశఃఎట్టిది?

తా. ముదిమి యావహిల్లకమున్న, ఇంద్రియపాటవము తఱుఁగకమున్న, ఆయుస్సు క్షీణింపకమున్న ఈశరీరము స్వస్థముగా నున్న ప్పుడే విద్వాంసుఁడు మోక్షప్రాప్తికై మహాయత్నము సేవింపవల

యును. సర్వము నుడిగినపిదప మోక్షమునకై యత్నపడుట యిల్లు తగులఁబడి పోవుచుండఁగాఁ జల్లార్ప నీళ్లకై నూయి త్రవ్వి మొద లిడుటవంటిది.

చ. ధృతిఁ గొని రోగముల్ జరయుఁ దేహము నొంపకముండెయింద్రియ
ప్రతిహతి లేకముండె తనుప్రాణవిరామము కాకముండె పం
డితజనుఁ డాచరింపఁదగు నీవిఁ బ్రయత్నము ముక్తికిఁమహో
ద్ధతశిఖి నిల్లు గాలుతఱిఁ దాలిమి నూతులు ద్రవ్వ టొప్పునే.

శ్లో. తపస్యన్తస్సన్తః కిమధినివసామస్సురనదీం
గుణోదారాన్దారానుత పరిచరామస్సవినయం,
పిబామశ్శాస్త్రౌఘానుత వివిధకావ్యామృతరసా
న్న విద్మః కిం కుర్మః కతిపయనిమేషాయుషి జనే. 76

వ్యా.—అథ తపశ్చరణాదీన్ బహూన్ కర్తవ్యతయా వికల్ప్యానన్తరమవశ్యం తప ఏవ సంపాదనీయమితి కేషాంచిన్నిశ్చయమనుసంధాయాహ తపస్యన్తఇతి ద్వాభ్యాం—తపస్యన్త ఇతి—తపస్యన్తః తపశ్చరన్తస్సన్తః, కేవలమితి శేషః. * 'కర్మణో రోమన్థతపోభ్యాం వర్తిచరోరి' తి క్యఙ్ప్రత్యయః. సురనదీం మన్దాకినీమ్, అధినివసామః కిం అధితిష్ఠామో వా - వైరాగ్యేణేతి భావః, కింశబ్ద ఉత్తరత్రాప్యనువర్తనీయః. * 'ఉపాన్వధ్యా జ్వస' ఇతి సురనద్యాః కర్మత్వమ్. ఉత అథవా, వినయేనానుకూల్యేన సహితం యస్మిన్ కర్మణి తద్యథా, తథా, గుణైస్సౌభాగ్యసౌశీల్యాదిభిరుదారాన్ రమ్యాన్, దారాన్ జాయాం, పరిచరామః కిం అనుసరామోవా-సాంసారికధర్మేణేతి భావః. ని. 'భార్యా జాయాఽథ పుం భూమ్ని దారా' ఇత్యభిధానాద్దారశబ్దస్య పుంస్త్వం బహుత్వం చ. తథా, శాస్త్రౌఘాన్ శాస్త్రకలాపాన్, పిబామః కిం అధ్యైవ కీర్తిప్రతిష్ఠా విజ్ఞానార్థమిత్యర్థః. * 'పాఙ్ఘ్రాధ్మే' త్యాదినా పాతేః పిబాదేశః. ఉత యద్వా, వివిధాని కావ్యాని కావ్యనాటకాలంకారాపీవామృతరసాస్సుధాద్రవాః - అథవా - వివిధేషు కావ్యేషు యే అమృతరసాస్తాన్, పిబామః - సకలకలాకౌశలార్థమితి భావః. జనశబ్దే నాత్ర తద్సముదాయో వివక్షితః. తథా చ - జనే జనసముదాయే, కతిచయే కియన్తః-యే నిమేషాస్తావత్కాలపరిచ్ఛిన్నమాయుర్యస్య తస్మిన్ సతీత్యర్థః జాత్యేకవచనవివక్షా యాం తు జనేష్వస్తాసు కతిపయనిమేషాయుస్సు సత్సు కిమ్ ఉక్తతపశ్చరణాదిషు

కిం వా కుర్మః, సర్వేషామాచరణే అవకాశాభావాదితి భావః. న విద్మః న జానీమః-నిశ్చయాభావాదితి భావః.

టీ. తపస్యన్తః = తపమాచరించుచు, సురనదీం = మందాకినియొద్ద, అధినివసామః కిం=నివసింతుమా? ఉత = లేక, సవినయం=అనుకూలతతో, గుణకృదారాన్ = సౌభాగ్య సౌశీల్యాదిగుణములచే రమ్యమైన, దారాన్ =భార్యను, పరిచారమః కిం=ఆశ్రయింతుమా? శాస్త్రవీక్షూన్ = శాస్త్రకలాపములను, పిబామః కిం = (కీర్తిప్రతిష్ఠావిజ్ఞానములకొఱకు) త్రావుదుమా? ఉత=లేక, వివిధ...రసాన్ - వివిధ=పలువిధములగు, కావ్య = కావ్యనాట కాలంకారగ్రంథములయందలి, అమృతరసాన్ = సుధాద్రవములను, పిబామః కిం= త్రాగుదుమా? (సకలశాస్త్రనిపుణత్వమునకని భావము.) జనే=జనుఁడు, కలిపయనిమేషా యుషి సతి = కొన్ని నిమిసములే ఆయుస్సుగలవాఁడగుటచే, కిం కుర్మః = దేనిని చేయుదుమో, న విద్మః=ఎఱుఁగము.

తా. గంగాతీరమున వసించి తపములే చేయుదుమా? చక్కఁగా ననుకూలవతియగు భార్యతో సౌఖ్య మనుభవింతుమా? శాస్త్రప్రవాహములఁ ద్రావుదుమా? కావ్యామృతరస మాస్వాదింతుమా? కొన్ని నిమేషములమాత్రమగు నీయాయుష్కాలమున నేదియని కావింతుము?

మ. తపముల్ సేయుచు దేవతాతటినిచెంతన్ నిల్తుమో కాక దా
రపరత్వంబున నుందుమో వివిధశాస్త్రశ్రవ్యకావ్యామృతం
బుపభోగింతుమొ యేమి సేయను హితం బూహింపఁగా లే మని
త్యపులోకంబున మానవుల్ మితనిమేషాయుష్కులై యుండఁగన్.

శ్లో. దురారాధ్యాశ్చమా తురగచలచిత్తాః క్షితిభుజో
వయం తు స్థూలేచ్ఛాస్సుమహతి ఫలే బద్ధమనసః,
జరా దేహం మృత్యుర్హరతి దయితం జీవితమిదం
సఖే! నాన్యచ్ఛ్రేయో జగతి విదుషోఽన్యత్ర తపసః. 77

వ్యా.—తతః కిమిత్యాశఙ్క్య తతో నిశ్చయమాహ—దురారాధ్యా ఇతి—తురగాః ఉత్తమాశ్వాః - తద్వచ్చలాని చిత్తాని యేషాం తే అస్థిరహృదయా ఇత్యర్థః. అమీ పరిదృశ్యమానాః, క్షితిభుజో రాజానః, దురారాధ్యాః ఆరాధయితుం ప్రసాదయితుమశక్యాః - ప్రసాదోన్ముఖీకరణాశక్యా ఇత్యర్థః కథా, స్థూలేచ్ఛాః అధికాశాతత్పరాః, వయం చ, సుమహతి బహుళే, ఫలే ధనే, బద్ధం మనో యేషాం

లే తథోక్తాః - బహుధనాకాఙ్క్షిణ ఇత్యర్థః. ఆకాఙ్క్షామాత్రమేవాస్తాకం న తు లే దాస్యన్తీతి భావః. తథా, జరా వార్ధకదశా, దేహం, హరతి క్షిణోతి, మృత్యురన్తకశ్చ, దయితం ప్రియతమమిదం జీవితమ్ ఇమాఁ ప్రాణానిత్యర్థః. హరతి, అతః హే సఖే, జగత్యస్మిఁ లోకే, విదుషస్తత్త్వజ్ఞస్య పుంసః, తపసో, ఽన్యత్రాన్యత్ ఇతరదిత్యర్థః. అన్యదసాధారణముత్తమం, శ్రేయః మోక్షసాధనం, నాస్తి. తతోఽన్యత్పరమం శ్రేయస్తరం నాస్తి. అతస్సర్వథా తదేవ సంపాదనీయమితిభావః.

టీ. తురగచలచిత్తాఃగుఱ్ఱమువలె చపలమయిన మనస్సుగలవారగు, అమీ క్షితిభుజఃఈరాజులు, దురారాధ్యాః = ప్రసన్నులగుటకష్టము; వయన్తుమనమో, స్థూలఇచ్ఛాఃఅధికాశాతత్పరులము; సునుమతి పదేవిశేషధనకాంక్షయందు, బద్ధమనసఃకట్టఁబడిన మనస్సుగలవారము, జరాముసలితనము, దేహం = శరీరమును, హరతిక్షీణింపఁజేయుచున్నది; మృత్యుఃచావు, దయితంప్రియతమమైన, జీవితంప్రాణమును, హరతినశింపఁజేయుచున్నది; సఖేచెలికాఁడా, జగతిలోకములో, విదుషఃతత్త్వజ్ఞుఁడగు పురుషునకు (తెలివిగలవానికి), తపసఃఅన్యత్రతపస్సుతప్ప, అన్యత్ శ్రేయఃవేఱు మోక్షసాధనము, నఁలేదు.

కా. గుఱ్ఱములవలేఁ జంచలించు చిత్తముగల రాజుల నారాధించుట బహుకష్టము. మనకా యాశలు పెద్దవి. కొండంతఫలములపై మనస్సు పాఱుచున్నది. దేహప్రాణములను జరామృత్యువులు హరింపనున్నవి కావున మిత్రమా! తపస్సుకంటె శ్రేయస్కరము విద్వాంసునకొండొకటి లేదు.

ఉ. వాజిచలస్వభావు లగువారు ప్రసన్నులు గారు భూపతుల్
రాజసవృత్తి మానరు దురారాధ్యము నెక్కుడు మాకు సొమ్ములై
దేజ మడంచు వృద్ధదశ దీనొని ప్రాణము నొంచుఁ గాలుఁ డ
వ్యాజతపంబుకన్న భువి నాత్మహితం బగుకృత్య మున్నదే.

శ్లో. హానే స్నాయిని ఖణ్డితే చ వసుని వ్యర్థం ప్రయాతేఽర్థిని
క్షీణే బన్ధుజనే గతే పరిజనే నష్టే శనైర్యౌవనే,
యుక్తం కేవలమేతదేవ సుధియాం యజ్జహ్నుకన్యాపయఃపూతగ్రావగిరీన్ద్రికన్దరతటీకుఞ్జే నివాసః క్వచిత్.

వ్యా.—అథ తపసః శ్రేయోహేతుత్వే తదాచరణస్య కిం వా యోగ్యస్థాన మిత్యాశఙ్క్యాహ—మాన ఇతి.—మానే అభిమానే మ్లాయిని భగ్నే సతి, తథా, వసునిధనే చ, ఖణ్డితే వినష్టే సతి - ని. 'దేవభేదేఽనలే రత్నే వసూ రత్నే ధనే వ' స్వితి విశ్వః. అత ఏవార్థిని యాచకే, వ్యర్థే అలబ్ధమనోరథత్వాన్నిరర్థకే, ప్రయాతే సతి వాఞ్ఛితార్థాలాభాద్వైముఖ్యం గతే సతీత్యర్థః. బన్ధుజనే పుత్రమిత్రాదిబన్ధుజన సమూహే, క్షీణే అన్నాద్యలాభాత్కృశే సతి, పరిజనేభృత్యవర్గే, గతే వేతనదానాభా వాదన్యత్ర గతే సతి, తథా, శనైర్నష్టం, యావనే తారుణ్యే నష్టే గలితే సతి, అని త్యత్వస్వాభావ్యాత్సర్వస్మిన్విపన్నే సతీత్యర్థః. సుధియాం బుద్ధిసంపన్నానామేతదేవ ఇద మేవైకం కేవలమత్యన్తమ్, యుక్తముచితం. కిమేతదిత్యత ఆహ—క్వచిత్ కస్మింశ్చిత్, జహ్నుకన్యాపయః పూతాః గఙ్గాజలపవిత్రాః - గ్రావాణః పాషాణాః - యస్మిన్ స తథోక్తో యో గిరీన్ద్రో హిమవద్గిరేః కన్దరతట్యాం గుహాబహిఃస్థల్యాం - నికుఞ్జో లతామణ్డపః తస్మిన్నివాస ఇతి యత్ తదేతద్యుక్తమితి సంబన్ధః, తస్యైవ శ్రేయస్సాధన భూతతపోయోగ్యస్థలత్వాదితి భావః. ని. 'నికుఞ్జకుఞ్జా వా క్లీబే లతాదిపిహితోదరే' ఇత్యమరః.

టీ. మానే=అభిమానము, మ్లాయిని=భగ్నమైనదికాఁగా, వసుని=ధనము, ఖణ్డితేచ =నష్టముకాఁగా, అర్థిని=యాచకుఁడు, వ్యర్థం=నిరర్థకముగా, ప్రయాతే=పోఁగా (కోరఁ బడిన యర్థలాభము లేనివాఁడుకాఁగా), బన్ధుజనే=బంధుజాతము; క్షీణే=క్షీణింపఁగా, పరిజనే=భృత్యవర్గము, గతే=(వేతనములు సకాలమునకు యియ్యఁబడవని) వదలిపోఁగా, శనైః=మెల్లఁగా, యావనే = జవ్వనము, నష్టే=గతింపఁగా, క్వచిత్ = ఒకానొక చోట, జహ్నుకన్యా=గంగయొక్క, పయః = నీటిచేత, పూత = పవిత్రమైన, గ్రావ= ఱాళ్లుగల, గిరీన్ద్ర=పర్వతశ్రేష్ఠమైన హిమవంతునియొక్క, కందర=గుహాయొక్క, దరీ= గట్టునందలి, కుఞ్జే=పొదరింటియందు, నివాసః=వసించుట, యత్ =ఏదో, ఏతదేవ= ఇదియే, కేవలం=మిక్కిలి, సుధియాం=బుద్ధిమంతులకు, యుక్తమ్=మంచిది.

తా. గౌరవము తగ్గును. ధనము పోవును. యాచకులు వట్టిచేతు లతోఁ బోవుదురు. బంధుజనులు క్షీణింతురు. పరిజనము విడనాడును. యౌవన ముడిగిపోవును. ఈయవస్థలు సంభవించునప్పుడు బుద్ధిమంతుఁ డగువాఁడు గంగాప్రవాహముచేఁ బవిత్రీకరింపఁబడిన హిమాలయ గుహాసదృశమున నొకపొదరింటఁ దప మాచరించుట యుక్తము.

ఉ. మానము గ్రుంగఁగా ధనము గట్టుముగా నిజబాంధవాశ్రితుల్
దీనతఁ జెంది యేఁగ నతిథిప్రకరంబు నిరాశమైఁ జనఁ
మానుగ జవ్వనం బరుగ గా మాన్యునకుం దగు జక్కునన్యకా
మానతరంగవూతకలితోపలశైలనికుంజవాసముల్.

శ్లో. రమ్యాశ్చన్ద్రమరీచయస్తృణవతీ రమ్యా వనాన్తస్థలీ
రమ్యం సాధుసమాగమాగతసుఖం కావ్యేషు రమ్యాః కథాః,
కోపోపాహితబాష్పబిన్దుతరళం రమ్యం ప్రియాయా ముఖం
సర్వం రమ్యమనిత్యతాముపగతే చిత్తే న కించిత్పునః. 79

వ్యా.—అథ చిత్తస్య నిత్యానిత్యవస్తువివేకే సతి రమ్యమపి సర్వమరమ్య మేవ ప్రతిభాతీత్యాహ ద్వాభ్యామ్—రమ్యా ఇతి.—చన్ద్రమరీచయశ్చన్ద్రకిరణాఃరమ్యాః రమణీయాః - ఉద్దీపకత్వాదితి భావః. తథా, తృణవతీ కాద్వలప్రాయా, వనాన్తఃస్థలీ వనమధ్యభూమిః, రమ్యా రన్తుం యోగ్యా.'*జానపదే' త్యాదినా అకృత్రిమార్థే జీష్. తథా, సాధుసమాగమాత్ సజ్జనసహవాసాదాగతం ప్రాప్తం-యత్సుఖం, తదపి, రమ్యం కవయతి వర్ణయతీతి కవిః - తస్య కర్మ కావ్యం. * బ్రాహ్మణాదిత్వాత్ ష్యఞ్. తస్య పఙ్క్తాదివద్రూఢత్వాద్ర సోల్లసితశబ్దార్థసంఘటనమర్థః. న కర్మమాత్రం-తథా చ కావ్యేషూక్తప్రకారేషు కావ్యనాటకాదిషు, కథాః శ్రవ్యవాచః ఉపాఖ్యానాని వా, రమ్యాః మనోహరాః, తథా, కోపోపాహితాః ప్రణయకలహాదిషు క్రోధవశాదుత్పన్నాః - యే - బాష్పబిన్దవః అశ్రుకణాస్తైః - తరళమ్ ఆవిలం, ప్రియాయా ముఖం రమ్యమ్, అతస్సర్వమపి రమ్యముక్తరీత్యా సకలమపి మనోహరమేవ, కింతు, చిత్తే మనసి, అనిత్యతాం నిత్యానిత్యవస్తువిచారతత్పరతామిత్యర్థః. ఉపగతే సతి, కించిత్పునః కించిదపి, రమ్యం న భవతి - బ్రహ్మోన్ముఖం వినేతి శేషః.

టీ. చన్ద్రమరీచయః = చంద్రునివెన్నెలలు, రమ్యాః=రమణీయములు; తృణవతీ= పచ్చికగల, వనాన్తఃస్థలీ = వనమధ్యభూమి, రమ్యాః = రమణీయములు; సాధుసమాగమాగతసుఖం = సజ్జనులతో సహవాసమువలన ప్రాప్తమైనసుఖము, రమ్యం = రమణీయము; కావ్యేషు = కావ్యములయందును నాటకములయందును, కథాః = ఇంపైన ఉపాఖ్యానములు, రమ్యాః = రమణీయములు; కోప...తరళం - కోప = ప్రణయకలహాదులయందు కోపవశముచే, ఉపాహిత=ఉత్పన్నమైన, బాష్పబిందు = అశ్రువులచే, తరళం=మెఱయు

చున్న; ప్రియాయాః = కాంతయొక్క, ముఖం = మొగము, రమ్యం = రమణీయము; కావున, సర్వం=సమస్తమును, రమ్యం = రమణీయము. పునః=కాని, చిత్తే=మనస్సు, అనిత్యతాం = వస్తువులయొక్క నిత్యానిత్యములను, ఉపగతేసతి = ఎఱింగిన దగుచుండఁగా, కించిత్ =ఏనియం, న(రమ్యమ్)=రమణీయము-మనోహరము-కాదు.

తా. పండువెన్నెలలు కనులపండువులు. పచ్చికబయళ్లు మెచ్చుగూర్చునవి. సత్సాంగత్య ముత్సాహకరము. కావ్యకథలు శ్రావ్యములు. అలుకచేఁ గనుల నీరుకార్చు కాంతావదనము సంతోషకరము. ఇవి యన్నియు మిగుల రమ్యములే. కాని వీని యనిత్యత చిత్తమున కెఱుక పడెనా యేదియు నిందు రమ్యముగాదు.

ఉ మంచివి పండువెన్నెలలు మంచివి పుష్పవనప్రదేశముల్
మంచిది సాధుసంగమసమాగతసౌఖ్యము చాటువాక్యముల్
మంచివి మంచి దశ్రుయుతమానవతీముఖ మీక్షణమున్
మంచిది కా దనిత్య మని మానసవృత్తి నెఱుంగువారికిన్.

శ్లో. రమ్యం హర్మ్యతలం న కిం వసతయే శ్రావ్యం న గేయాదికం
కిం వా ప్రాణసమాపమాగమసుఖం నైవాధిక ప్రీతయే,
కింతు భ్రాన్తపతజ్జపటపవనవ్యాలోలదీపాంకుర
చ్ఛాయాచఞ్చలమాకలయ్య సకలం సన్తో వనాన్తం గతాః. 80

వ్యా.—ఉక్తమేవార్థం వివృణ్వన్నిగమయతి —రమ్యమితి.— హర్మ్యతలం ప్రాసాదోపరిప్రదేశః, వసతయే నివాసాయ, న రమ్యం కిం-రమ్యమేవేత్యర్థః. తథా, గేయం గానం * 'భవ్యగేయే' త్యాదినా కర్తరి నిపాతః తదాదిః యస్య తత్తథోక్తం-ఆదిశబ్దేన వీణావాదనాదికమపి సంగృహ్యతే * 'శేషాద్విభాషే' తి కప్ ప్రత్యయః. న శ్రావ్యం కిం శ్రోత్రసుఖావహం న కిం-శ్రావ్యమేవేత్యర్థః. తథా, ప్రాణసమాయాః ప్రాణప్రియనాయికాయా స్సమాగమేన సంభోగేన-యత్సుఖం తచ్చ, అధిక ప్రీతయే అత్యన్త సంతోషాయ, నైవ భవతి కిం! భవత్యేవేత్యర్థః. కింతు, సన్తః వస్తువిచారతత్పరపురుషాః, సకలమశేషం-హర్మ్యతలనివాసాదికమపి, భ్రాన్తః పతజ్జాతీచ్ఛయా పరిభ్రమణ-యః-పతజ్జస్య లభః-ని 'పతజ్జస్యలభే భానా' వితి విత్వం. తస్య-పక్షియోః పవనేన గరుతోః వాయునా-వ్యాలోలోతిచఞ్చలో యో దీపాఙ్కురో దీపకలికా - తస్య - ఛాయా కాన్తిస్త

ద్వచ్చఞ్చలం తరళం నశ్వరమిత్యర్థః. ఆకలయ్యాలోచ్య, వనాన్తం వనమధ్యం, గతాః శాశ్వతబ్రహ్మానన్దసాధనతపశ్చర్యార్థమితి భావః.

టీ. రమ్యం=ఇంపగు, హర్మ్యతలం=ప్రాసాదప్రదేశము, వసతయే=కాపురమునకు, న కిం=లేదా? గేయాదికం = గానములోనగునది, శ్రావ్యం = చెవికి సుఖావహమైనది, నకిం=కాదా? ప్రాణ...సుఖం-ప్రాణసమ = ప్రాణములతో సమానురాలగు (ప్రాణములంత ప్రియమగు) కాంతతోడి, సమాగమ = పొందుచేనగు, సుఖం=సుఖము, అధిక ప్రీతయే నైవకిం=ఎక్కడు సంతోషముకాదా? కింతు = అయినను, సన్తః=వస్తువిచారతత్పరులగు సజ్జనులు, సకలం=ఈసమస్తమును, భ్రాన్త.....చఞ్చలం-భ్రాన్త = భ్రమసిన, పతఙ్గ = మిడుతయొక్క, పక్ష = రెక్కలయొక్క, పవన=గాలిచే, వ్యాలోల = చలించు, దీపా ఙ్కుర=దీపకలికయొక్క, ఛాయా = కాంతివలె, చఞ్చలం = నశ్వరము-అస్థిరమునుగా, ఆకలయ్య=ఎంచి, వనాన్తం = ఆరణ్యమధ్యమునకు, గతాః=పోయిరి-శాశ్వత బ్రహ్మానంద సాధనమగు తపమాచరింపబోయిరి యనుట.

తా. నివసించుటకు మేడలు బాగుండవా? చక్కని గానము శ్రావ్యము కాదా? ప్రాణసమానురా లగుజవరాలితోడి కలయిక మిగుల నిష్టము కలిగింపదా? ఇవియెల్లఁ గుతూహలము గలిగించునవియే కాని చుట్టును దిరుగు మిడతయెక్కలగాలిచేఁ గదలుచుండు దీపపు మొగ్గవలె నస్థిరములని యెఱిఁగి వీనినాశింపక మహానీయులు తపముకావింప నడవుల కేఁగిరి.

ఉ. సంతతముఁ సుఖం బొసఁగఁ జాలవె చాల విశాలసౌధముల్
కాంతలసంగముఁ మధురగానములుఁ వివరించి చూడ సం
భ్రాంతపతంగపక్షభవమారుతధూతవిధూతదీపికా
కాంతిచలంబు సర్వ మనిఁ కానల కేఁగిరి పండితోత్తములు.

ఇది వైరాగ్యశతకమునందు నిత్యానిత్యవస్తువిచార మను
ఎనిమిదవ దశకము

శివార్చనము

శ్లో. †ఆసంసారం త్రిభువనమిదం చిన్వకాం తాత! తాదృ
క్సైవాస్తాకం నయనపదవీం శ్రోత్రమార్గం గతో వా,
యోఽయం ధత్తే విషయకరిణీ గాఢ‡రూఢాభిమాన
క్షీబస్యాన్తఃకరణకరిణస్సంయమాలానలీలామ్. 81

వ్యా —నను వస్తువిచారప్రసక్తానుప్రసక్త్యా తపసోఽత్యన్తావశ్యకత్వముక్తం. తత్కిం విధమిత్యాశఙ్క్యాం శివార్చనవ్యతిరేకేణాన్యన్న కించిదప్యస్తీతి మనసి కృత్వేదానీం తావచ్ఛివార్చనం వర్ణయతి—తచ్చార్చనం ద్వివిధం—బాహ్యమాభ్యన్తరం చేతి. తత్రాద్యం బహూపకరణసాధ్యం బహిర్ముఖవిషయత్వాదముఖ్యం చేత్యభిప్రేత్యాదౌ తదుపేక్ష్య ముఖ్యమాభ్యన్తరపూజనప్రకారమేవాభినీయాహ—† ఆసంసారాదితి.—అత్ర తాతేత్యాశ్చర్యశ్రవణాభిముఖీకరణార్థమాదరాతిశయద్యోతకం పృథగ్జనం ప్రతి సంబోధనవచనమ్ - హేతాత జనక-ని. 'తాతస్తు జనకః పితే' త్యమరః. ఆసంసారాత్ అనాదిసంసారమారభ్యేత్యర్థః. * పదద్వయమేకత్ * వికల్పాదసమాసః ఇదం ప్రసిద్ధం, త్రయాణాం భువనానాం సమాహారస్త్రిభువనం - భువనత్రయమపి - * 'తద్ధితార్థే' త్యాదినా సమాహారసమాసే పాత్రాద్యదన్తత్వాన్న. స్త్రీత్వం,చిన్వతాం మార్గమాణానాం కర్మవశాత్తత్ర ప్రవేశలాభాదితి భావః. అథవా-చిన్వతాం పరామృశతామ్, అస్తాకం, నయనపదవీం లోచనమార్గం వా, శ్రోత్రమార్గం శ్రవణపథం వా, తాదృక్తథావిధః పుమాన్, నగతో న ప్రాప్త ఏవ - తాదృక్పుమాన్ - న శ్రుతో న దృష్టశ్చేత్యర్థః. కోఽసావిత్యత ఆహ-యోఽయం పుమాన్ ప్రతీయమానతయా భోగసాధనాని స్రక్చన్దన వనితాదీని విషయాస్త ఏవ కరిణ్యః ఇభ్యాః - తాసు - గాఢోఽతిదృఢో - ‡ మూఢః అప్రకాశశ్చ-యోఽభిమానః అత్యన్తాసక్తత్వాగ్రహః-తేన క్షీబస్య మత్తస్య-ని, 'మత్తే క్షాణ్డోత్కటక్షీబా' ఇత్యమరః. * 'క్షీబృ మద' ఇత్యస్య ధాతోరనుపసర్గాత్ * 'పుల్లక్షీబకృశోల్లాఘా' ఇతి నిష్ఠాన్తో నిపాతః. అన్తఃకరణమేవ కరీ తస్య చిత్తమత్తేభస్య, సంయమే సమ్యఙ్నియమనే, ఆనాయస్య రజ్జునిర్మితజాలస్య - ని. 'ఆనాయః పుంసి జాలం స్యా'దిత్యమరః. 'ఆలానే' తి పాఠే - ఆలానస్య బన్ధనస్తమ్భస్య - లీలాం, ధత్తే దుర్దమమనోనియమనసమర్థో భవతీత్యర్థః, తాదృగితి సంబన్ధః.

అత్రేదృక్పురుషస్య నయనశ్రోత్రసథవిషయసంబన్ధేఽప్యసంబన్ధోక్త్యా సంబన్ధే ఆసంబన్ధరూపాతిశయోక్తిః; తయా చ మనోనియమనస్యాత్యన్తాశక్యత్వరూపం వస్తు వ్యజ్యతే ఇత్యలంకారేణ వస్తుధ్వనిః; తథాచ కేనచిద్యోగేన మనో నియమ్య తత్త్వ బ్రహ్మానన్దసాధనభూతాన్తరఙ్గశివార్చనతపోఽవశ్యం కర్తవ్యమితి గూఢోఽయమభిప్రాయః; తథా అన్యధర్మస్యాన్యత్ర సంబన్ధాసంభవాదాసాయలీలామివ లీలామిత్యుపమ్యపర్యవసానాదసంభవద్వస్తుసంబన్ధరూపో నిదర్శనాలంకారః; న చోక్తరూపకేణాఙ్గాఙ్గిభావేన సంకీర్యతే, మన్దాక్రాన్తావృత్తమ్.

టీ. యః అయం = ఎవఁడు, విషయ...టీబస్య - విషయ = భోగసాధనములగు స్రక్చందనవనితాది విషయములనెడి, కరిణీ = ఆఁడుయేనుఁగులందు, గూఢ=భృఢముగా, రూఢ=నాటుకొనిన, అభిమాన = ప్రేమచేత, టీబ = మదించిన, అన్తఃకరణ=మనస్సనెడి, కరిణఃఏనుఁగుయొక్క, సంయ...లీలామ్ - సంయమ = బంధించుటకు, ఆలాన=కంబము యొక్క, లీలాం = విధమును, ధత్తే=ధరించునో, (హే)తాత = ఓతండ్రీ, తాదృక్ = అట్టివాఁడు, ఆసంసారం = సంసారముండునంతకు, ఇదం త్రిభువనం = ఈమూఁడులోకము లను, చిన్వతాం = వెదకుచున్న, అస్మాకం=మాకు, నయనపదవీం = లోచనమార్గమునగాని, శ్రోత్రమార్గం వా=వీనులమార్గమునగాని, న గతఃపొందినవాఁడు కాఁడు.

తా. విషయము లనెడు నాఁడుయేనుఁగులమీఁది మరులుచే మద మెక్కి వానిపైకి దుముక నుంకించు నంతఃకరణ మనుత్తగజమునకుఁ గట్టుకొయ్యవంటి పురుషుండు, యీయసాదిసంసారమున మూఁడులోకములను వెదకినను నాయనా! మాకు కనపడలేదు. మేను వినను లేదు

మ. తగ సంసారము నాదినుండియును దత్తత్కర్మసంయుక్తిమున్
జగముం ద్రిమ్మరు మాకుఁ గానఁబడఁ డోచందంబునం గర్ణమా
ర్గగతుం డైనను గాఁడు భోగకరిణీగాఢాదరోన్మత్తచి
త్త గరిష్ఠద్విపరాజసంయమపటుస్తంభాత్మకుం డెవ్వఁడున్.

శ్లో. యదేతత్స్వచ్ఛన్దం విహరణమకార్పణ్యమశనం
సహైశ్వర్యైస్సంవాసశ్శ్రుతముపశమైకవ్రతఫలమ్,
మనో మన్దస్పన్దం బహిరపి చిరస్యాపి విమృశన్
న జానే కస్యైషా పరిణతిరుదారస్య తపసః. 82

వ్యా.—అథ తపఃప్రవృత్తిప్రకారమేవాహ—యదితి.—స్వచ్ఛన్దం యథేచ్ఛమ్ అపరాధీనమితి యావత్, విహరణం విహారశ్చ, న విద్యతే కార్పణ్యం దైన్యం యస్మిం స్తత్తథోక్తమశనం భిక్షాన్నభోజనం కన్దమూలాద్యాహారో వా, తథా, ఐశ్వర్యైర్విజ్ఞాన సంపన్నైఃసహ సంవాసస్సమాగమశ్చ, తథా ఉపశమో విషయభోగవిరతిరేవ - ఏకం ముఖ్యం - వ్రతఫలం యస్మిం స్తత్తథోక్తం, శాన్తిఫలకతపశ్చరణబోధకమిత్యర్థః. శ్రుతం వేదాన్తశాస్త్రశ్రవణం చ - ని. 'శ్రుతం శాస్త్రావధృతయో' రితి విశ్వః. తథా. బహిఃబాహ్యదేశే మన్దస్పన్దం మన్దప్రసారమ్ - అన్తర్ముఖత్వాదితి భావః. మనోఽప్యన్తఃకరణం చేతి యదేతత్సర్వం వర్తత ఇతి శేషః *'నపుంసకమనపుంసకే

నైకవ చ్చే' త్యాదినా ఏకశేషః. * ఏషేతి విధేయప్రాధాన్యాత్ స్త్రీలిఙ్గతా. 'నైక్యం హి యత్నా ప్రకృతిర్జలస్యే' తివత్. కస్యోదారస్య మహత, స్తపసః, పరిణతిః పరిపాకో వా, న జానే న వేద్మీత్యర్థః. యద్వా - పరిణతిః పరిణామో వా న జానే - కింవా తపః ఏవంరూపేణ పరిణతం తన్న జానామీత్యర్థః, కథంభూత స్యన్నపి - చిరస్య చిరకాలమిత్యర్థః. విమృశన్ పరామృశన్నపి - ని. 'చిరాయ చిరరాత్రాయ చిరస్యా ద్యాశ్చిరార్థకా' ఇత్యమరః. * విభక్తిప్రతిరూపకమవ్యయం; తచ్చ తపశ్శీలపూజనమేవ - కథమన్యథాఽన్యస్యేదృక్ఫలసాధనే ఏవంవిధపరిణమనే వా సామర్థ్యం సంభవేదితి భావః.

టీ. స్వచ్ఛన్దం=యథేచ్ఛమైన, ఏతత్ విహరణమ్ = ఈ త్రిప్పట, అకార్పణ్యం= దీనత్వము లేని, అశనం=ఆహారము, ఆర్యైఃసహ=పెద్దలతోడ, సంవాసః = కూడిక, ఉప ...ఫలమ్ - ఉపశమ = విషయభోగేచ్ఛలయందు రక్తిమలేని శాంతియను, ఏక=ముఖ్య మగు, ఫలం=ప్రయోజనముగలదియైన, శ్రుతం=వినికి, బహిః = వెలుపలికి, మన్దస్పన్దం= మంద ప్రసారముగల, మనఃఅపి = మనస్సును, (ఇతి) యత్ = అనునది ఏదో, ఏషా=ఇది, కస్య ఉదారస్య తపసః పరణతః = ఏమహాతపస్సునకు పరి పాకమో, చిరస్య=చిరకాలము విమృశన్ అపి=పరామర్శించినను, న జానే=ఏఱుఁగకయున్నాను.

తా. ఈస్వచ్ఛందవిహారము, నైచ్యములేని యాహారము, సత్సాంగత్యము, శాంతిప్రదమగునెఱుక, మనస్సును బాహ్యావిషయము లందుఁ బ్రసరింపఁజేయమి, ఈసర్వమును నేగొప్పతనమునకు ఫలముగా సంభవించెనో తెలిసికోలేకున్నారము.

ఉ. ఇచ్చకు వచ్చినట్లు చరియించుట దైన్యము లేనితిండియున్
నిచ్చలు సాధుసంగమును, నిర్మలశాంతియు శాస్త్రబోధమున్
మచ్చిక లోనఁ బూని వెలి, పుట్టనిచిత్తము నాఁగ నింతయున్
వచ్చుట యేమహోన్నతతపంబుఫలంబొ యెఱుంగ నేర్తమే.

శ్లో. జీర్ణా ఏవ మనోరథాశ్చ హృదయే యాతం చ తద్యౌవనం
హన్తాఽఙ్గేషు గుణాశ్చ వన్ధ్యఫలతాం యాతా గుణజ్ఞైర్వినా,
కిం యుక్తం సహసాభ్యుపైతి బలవాన్కాలః కృతాన్తోఽథవా
హా! జ్ఞాతం మదనాన్తకాఙ్ఘ్రియుగళం ముక్త్వాఽస్తి నాన్యా గతిః.

వా.—అథ శివచరణమేవ శరణమితి స్మరణమభినీయావా—జీర్ణా ఇతి.—మనో రథా విషయాభిలాషాశ్చ హృదయే అన్తరఙ్గ ఏవ, జీర్ణాః నష్టాః-వాఞ్ఛామాత్రమేవ న త్వనుభూతా ఇత్యర్థః. తథాఽఙ్గేషు అవయవేషు తత్తథాభూతం-కామినీసంభోగోపయుక్త మిత్యర్థః. యావనం, యాతం గళితం. హా స్తేతి విషాదే, తథా, గుణజ్ఞా గుణగ్రాహిణస్స హృదయా ఇతి యావత్-తైర్వినా * 'పృథగ్వినే' త్యాదినా తృతీయా. గుణా విద్యా వినయాదయశ్చ, వన్ధ్యఫలతాం నిష్ఫలతాం యాతా గతాః-అనుభావకాభావాన్నిరర్థకా జాతా ఇత్యర్థః. తథా, బలవాన్ బలిష్ఠః-మర్జయ ఇత్యర్థః. కాలః కాలస్వరూప అపరా వర్తతి యావత్. అహిమా అసహనశ్చ, కృతాన్తో యమస్సహసాఽభ్యేతీతి అభి యుక్తైక-ప్రాణాపహరణార్థమితి భావః. ని. 'కృతాన్తో యమసిద్ధాన్తా వి' త్యమరః. అతః కిం, యుక్తముచితమ్, ఈదృగ్దశాయాం కిం కర్తవ్యమిత్యర్థః. హా కష్టం-తథాఽపీవ మేకం తరుణసాధనమస్తీతి స్మరణమభినీయావా.—జ్ఞాతమవగతం, కిం జ్ఞాతమిత్యత ఆహ-మదనాన్తకస్య శంభోః-అఙ్ఘ్రి)కుంగళం పాదయుగ్మం, ముక్త్వా విహాయాన్యా, గతిశ్శ రణం, నాస్తి, అతస్తదేవ శ్రయణీయమితి భావః.

టీ. మనోరథాః=అభిలాషలు, హృదయే = అంతరంగమునందే, జీర్ణాః=నశించినవి. తత్ యావనం చ=ఆజవ్వనమును, హాస్త=అయ్యో, అఙ్గేషు=అవయవములయందు, యా తం=గళితములేక అణఁగినది. గుణజ్ఞైః వినా = సహృదయములులేమి, గుణాశ్చ = విద్యా వినయాదిగుణములును, వన్ధ్యఫలతాం=నిష్ఫలమును, యాతాః = పొందినవి. (అనుభావ కులులేమిచే నిరర్థకములైనవి.) బలవాన్=బలిష్ఠములును, కృతాన్తః = నాశముకావించు నదియు, అహిమా=ఓర్పులేనిదియు, (అగు), కాలః=మృత్యువు, సహసా=వేగముగా,అభ్యే తైతి=పైకివచ్చుచున్నది. కింయుక్తం=ఏదియంచితమో, హా = ఓహో, జ్ఞాతం=తెలిసినది. మదనాన్త...యుగళం - మదనాన్తక = మన్మథునిశరీరమునకు మృత్యువైన ఈశ్వరుని యొక్క, అఙ్ఘ్రి)కుంగళం ముక్త్వా=పాదములజంట తప్ప, అన్యా = వేఱు, గతిః = శర ణము, నాస్తి = లేదు.

శా. కోరికలు మనస్సులోనే జీర్ణించినవి. యౌవనమును నవయవ ములలోనే యంతరించినది. గుణజ్ఞులులేక గుణములును వ్యర్థములయిన నవి. కాలమూ బలవంతమయినది. మృత్యువు సైఁచునదికాదు. ఇప్పుడు నేయవలసినదేమి ? ఆ! తెలిసినది! మన్మథాంతకునిచరణముల సేవించు టకా కింక నే మున్నది?

ఉ. చిత్తమునందె కోరికలు జీర్ణము లయ్యె నశేషగాత్రముల్
హత్తినజవ్వనం బరిగె నార్యులు లేమి గుణంబులుఁ ఫలో
చ్ఛత్తి వహించె నెద్ది తగుఁజేరక మానఁడు కాలుఁ డక్కటా!
చిత్తజవైరిపాదయుగసేవనమే గతిగా నెఱుంగితిన్.

శ్లో. మహేశ్వరే వా జగతామధీశ్వరే జనార్దనే వా జగదన్తరాత్మని,
నవస్తుభేదప్రతిపత్తిరస్తి మే తథాఽపి భక్తిస్తరుణేన్దు శేఖరే. 84

వ్యా.—నను-

'యుత్పాదనిస్నుతసరిత్పవరోదకేన
తీర్థేన మూర్ధ్న్యధికృతేన శివః శివోఽభూత్,
ధ్యాతుర్మనశ్చ కులశైలవిసృష్టవజ్రం
ధ్యాయేచ్చిరం భగవతశ్చరణారవిన్దమ్.'

ఇత్యాదినా శివాద్యశేషదేవతాకల్యాణప్రదే ఆఖిలలోకారాధ్యేసంసారార్ణవతరణయాన పాత్రే భగవతశ్చరణారవిన్దే జాగ్రతి కథం శివాజ్ఞ్యోయంగళం విసాఽన్యా గతిర్నాస్తీతి ప్రలపసి ఇత్యాశఙ్క్యాహ—మహేశ్వర ఇతి.—జగతాంచతుర్దశభువనానామధీశ్వరే స్వామిని, మహేశ్వరే శివే వా, తథా, జగతామన్తరాత్మని అన్తఃకరణసాక్షిణి - అన్తర్యామిణీతి వా-అథవా అన్తర్భూతాత్మని జీవాత్మస్వరూపే అవిద్యాప్రతిబిమ్బితచైతన్యత్వేన తథాభూతత్వాదిత్యభావః. యద్వా - జగన్త్యన్తరాత్మని యస్య తస్మిన్ తథోక్తే-ఋషీస్థాఖిలభువన ఇత్యర్థః. జనానర్దయతీతి జనార్దనే విష్ణౌ వా, మే మమ, వస్తుభేద ప్రతిపత్తిః అయం మహేశ్వరోఽయం జనార్దన ఇతి వస్తుగోచరభేదబుద్ధిర్నాస్తి. 'శివాయ విష్ణురూపాయే'త్యాదినా తయోర్వస్తుతో భేదాభావాదితి భావః; తథాఽపి భేద ప్రతిపత్త్యభావేఽపి తరుణేన్దుశేఖరః శిరోభూషణం యస్య తస్మిన్ శివే: భక్తిర్భజనానురాగోఽస్తీతి శేషః. అతఏవ సాన్యా గతిరిత్యుక్తమితి భావః. ఇదం చ 'స్వభావో దురతిక్రమ' ఇతి న్యాయాదిత్యవగన్తవ్యమ్. వంశస్థవృత్తమ్ - 'జతౌ తు వంశస్థమూదీరితం జరా విఁతి లక్షణాత్.

టీ. జగతామ్=లోకములకు, అధీశ్వరే=ప్రభువగు, మహేశ్వరే వా-హరునియందుఁగాని, జగత్ అన్తఃఆత్మని = లోకములకు అంతరాత్మయగు అనఁగా లోపల వర్తించువాఁడగు, జనార్దనే వా = హరియందుఁగాని, మే = నాకు, వస్తుభేదప్రతిపత్తిః=వస్తువులు వేఱనెడిభావము, (శివుఁడువేఱు విష్ణువువేఱను భావము.) న = లేదు. తథాపి=అయినను,

తరుణఇన్దుశేఖరే = లేఁత చంద్రుఁడు సిగపూవుగాఁగల హరునియందు, భక్తిః = భజ నానురాగము.

తా. జగదీశ్వరుఁడగు మహేశ్వరునందును, జగదంతర్యామియగు జనార్దనునందును మాకు భేదబుద్ధిలేదు. ఇర్వురకు నభేదమే. కాని పూప నెలదాల్పునందు భక్తి బలిసియున్నది.

తే. జగదధీశ్వరుఁ డగుమహేశ్వరునియందు
సకలజగదంతరాత్ముఁడౌ శార్ఙ్గియందు
భేదవిజ్ఞాన మెయ్యెడ లేదు మాకు
నైనఁ దరుణేందుశేఖరానంద భక్తి.

శ్లో. స్ఫురత్స్ఫారజ్యోత్స్నాధవళితతలే క్వాఽపి పులినే
సుఖాసీనాశ్శాన్త ధ్వనిషు రజనీషు ద్యుసరితః,
భవాభోగోద్విగ్నాశ్శివ శివ శివేత్యుచ్చవచసః
కదా స్యామానన్దోద్గతబహుళబాష్పాప్లుతదృశః. 85

వ్యా.—అథ స్థాయినశ్శమస్యోదయవశాచ్ఛాన్తరసాభివ్యఞ్జకవాక్యాహా పఞ్చ భిః—స్ఫురత్స్ఫారజ్యోత్స్నేతి:—శాన్తా ఉపరతాః - ధ్వనయః పక్షిమృగాదిరుతాని-యాసు తాసు తథోక్తాసు-ఏతేన చిత్తవిక్షేపహేతురాహిత్యం సూచ్యతే. రజనీషు రాత్రి షు, స్ఫురన్తీ ప్రకాశమానా-స్ఫారా ప్రవృద్ధా చ-యా జ్యోత్స్నా చన్ద్రికా-తయా-ధవళితం పాణ్డురీకృతం-తలం ప్రదేశో-యస్య తస్మిన్, క్వాఽపి కస్మింశ్చిత్, ద్యుసరితో గఙ్గాయాస్సంబన్ధిని. పులినే సైకతే, సుఖం యథా తథా-ఆసీనా ఉపవిష్టాస్సన్తః, భవా భోగాత్సంసారవిస్తారాదుద్విగ్నాః విహ్వలాః - దుఃఖజనకత్వాదితి భావః. వయమితి శేషః. ఆతశ్శివేత్యాది త్రివారమూచ్చాని తారాణి-వచాంసి ఆక్రన్దవచసాని యేషాం తే తథోక్తాః - 'ఆర్తవచస' ఇతి పాఠే దైన్యవచనాస్సన్తః, కదా కస్మిన్వా సమయే, అన్తరభ్యన్తరే-గతాః నియమనవశాదన్తర్లీనా ఇతి యావత్-బహుళాశ్చ-యే బాష్పా ఆనన్దాశ్రూణి-తైరాకులా వ్యాకులా యా దశా అవస్థా-తాం, యాస్యామః? అన్తర్నియ మితానన్దబాష్పపర్యాకులావస్థాం కదా గమిష్యామ ఇత్యర్థః.'దృశ మి'తి పాఠే బాష్పా కులా యా దృగ్దృష్టిస్తాం యాస్యామ-ఇత్యన్వయః.'కదా స్యామానన్దోద్గతబహుళబాష్పా కులదృశ' ఇతి పాఠే-ఆనన్దాదుద్గతా ఉత్పన్నా యే బహుళ బాష్పాః తైరాకులా దృశో

యేషాం తే కథోక్తాః కదా స్యామ భవేమ? తదానీం ఖలు వయం కృతకృత్యా ఇతి భావః.

టీ. శాన్తధ్వనిషు = నెమ్మదిపొందిన సవ్దడిగల, రజనీషు=రాత్రులయందు,స్ఫుర ...తలే-స్ఫురత్ ప్రకాశించుచున్న, స్ఫారజ్యోత్స్నా=నిండువెన్నెలలచేత, ధవళిత= తెల్లనిదిగఁజేయఁబడిన, తలే = ప్రదేశములగల, ద్యుసరితః = చదలేఱుగుమందాకినియొక్క, పులినే=ఇసుకతిన్నెయందు, సుఖాసీనాః సన్తః=సుఖముగ కూర్చున్నవారమై, భవా... ద్విగ్నాః-భవ = సంసారముయొక్క, ఆభోగ = విస్తారమువలన, ఉద్విగ్నాః = విహ్వలుల మైన మేము, శివశివశివ ఇతి = శివశివశివయని, ఉచ్చవచసః = బిగ్గఱియగు పలుకులగల వారమై, కదా=ఎప్పుడు, ఆనన్దో...దృశః - ఆనన్ద=సంతోషముచే, ఉద్గత = ఉబికిన, బహుళ=మెండగు, బాష్ప=అశ్రువులచే, ఆప్లుత = అంతట తడుపఁబడిన, దృశః=కన్నులు గలవారము, స్యామ=అగుదుమో.

తా. నిశ్శబ్దముగా మాటుడిగినరేల నిండారినపండువెన్నెలలచేఁ దెల్లవాఱిన గంగానది యిసుకతిన్నియపైఁ గూరుచుండి యనంతమైన సంసారమును రోసి 'శివశివా, యని పెద్దగ సంకీర్తనము సేయుచుఁ గనులనిండ నానందాశ్రువులు రా నుండు టెప్పుడో!

శా. శాంతారావనిశీథకాలముల భాస్వత్సాన్ద్రచంద్రాతపా
క్రాంతస్వచ్ఛమరున్నదీపులినయోగ్యక్షోణిఁ గూర్చుండి జ
న్మాంతోద్వేగుల మైనమేము శివశబ్దాభావృత్తితో నెప్పు డ
త్యంతానందభవాశ్రుసంకులనిశాభావాప్తి సుఖం బుందుమో.

శ్లో. వితీర్ణే సర్వస్వే తరుణకరుణాపూర్ణహృదయా
స్మరన్తస్సంసారే విగుణపరిణామాం విధిగతిం,
వయం పుణ్యారణ్యే పరిణతశరచ్చన్ద్రికిరణా
స్త్రియామా నేష్యామో హరచరణచిన్తైకశరణాః. 86

వ్యా.—వితీర్ణ ఇతి.—సర్వస్వే నిఖిలధనే, వితీర్ణే దత్తే - అర్థిసాత్కృతే సతి. ని. 'స్వో ఽస్త్రీతావాత్మని స్వం త్రిష్వాత్మీయే స్వోఽస్త్రియాం ధన' ఇత్యమరః. తత్తరుణా ప్రత్యగ్రా - యా కరుణా భూతదయా - తయా - పూర్ణాని పూరితాని - హృదయాని యేషాం తే తథోక్తాః, తథా, సంసారే, విధిగతిం దైవప్రవృత్తిం, విగుణపరిణామాం విషమపరిపాకామ్ - అకుశలపర్యవసాయినీమితి యావత్, స్మరన్త

స్సన్తః మనస్యతసందధానాస్సన్తః, వయం, పుణ్యారణ్యే తపోవనే, హరచరణచిన్తా శివ పాదారవిన్దధ్యానమేవైకం ముఖ్యం-శరణం రక్షణం యేషాం తే తథోక్తా స్సన్తః, పరిణతాః పరితో వ్యాప్తాః-శరచ్చన్ద్రకిరణాశ్శారదేన్దుమయూఖా-యాసు తా స్తథోక్తా స్త్రియామాః రాత్రీః, నేష్యామో గమయిష్యామః, కదేతి శేషః; ద్వయోః ప్రథమచరమయా మార్ధయోర్దినవ్యవహారాత్ త్రయో యామా యస్యాస్తా త్రియామేతి స్వామి.

టీ. తరుణ...హృదయాః - తరుణ = ప్రత్యగ్రమైన, కరుణా = భూతదయచే, పూర్ణ=పూరితమైన, హృదయాః సన్తః=మానసముగలవారమై, సర్వస్వే = (మాయొక్క-) సకలధనము, వితీర్ణే=(పేదలకు) దానము చేయఁబడినదికాఁగా, సంసారే = సంసారమునందు, విధిగతిం=దైవప్రవృత్తిని, విగుణపరిణామాం = విషమపరిపాకమున, స్మరన్తః = మనస్సున తలపోయుచు, వయం=మేము, పుణ్యారణ్యే=తపోవనమున, హరచిరణచన్తా= శివపాదమూలధ్యానమే, ఏక=ముఖ్యమైన, శరణాః=ప్రాపుగలవారమై, పరిణతశరచ్చంద్ర కిరణాః = పండివ్యాపించియుండు శరత్కాలపుచంద్రునివెన్నెలలుగల, త్రియామాః= రాత్రులను, నేష్యామః=కడచిపుచ్చుదుము.

తా. పరిపూర్ణకరుణాంతరంగమున ధనమెల్ల బీదలకు దానముఁ జేసి సంసారమునందలి దైనదుర్విలసితమును చింతించుచుఁ బుణ్యారణ్యమునఁ బండువెన్నెలలో శివపదచింతనము గానించుచు మే మెన్నఁడు రేలు గడపెదమో!

చ. కలధన మంతయుఁ జెలువుగా నిడి నూత్నకృపాప్రపూర్ణచి
త్తుల మయి సంస్మృతిం గుశలదూరవిపాకముగాఁగ దైవముం
దలఁచుచుఁ గానలో శివపదస్మృతినిష్ఠులమై నయింపఁగాఁ
గలము శరత్ప్రసన్నమిహికాకరరమ్యములైన రాత్రులన్.

శ్లో. కదా వారాణస్యామమరతటినీరోధసి వసన్
వసానః కౌపీనం శిరసి నిదధానోఽఞ్జలిపుటం,
అయే! గౌరీనాథ! త్రిపురహర! శమ్భో! త్రినయన!
ప్రసీదేతి క్రోశన్నిమిషమివ నేష్యామి దివసాన్. 87

వా.—కదేతి.—కదా కస్మిన్నా కాలే, వారాణస్యాం కాశ్యామమరతటినీరోధసి గఙ్గాతీరే, వసన్ తిష్ఠన్, తథా, కౌపీనం గుహ్యాచ్ఛాదనచేలఖణ్డం వసానః ఆచ్ఛాద

యత్ - లోకవిరోధపరిహారార్థం తావన్మాత్రపరిగ్రహ ఏవ న తు పరిగ్రహాన్తరాపేక్ష ఇత్యర్థః. * 'వస ఆచ్ఛాదన' ఇతి ధాతోశ్చానచ్. శిరస్యఞ్జలిపుటం కరసంపుటం, నిదధానస్య, అయే భో, గౌరీనాథ పార్వతీపతే, త్రయాణాం పురాణాం సమాహార స్త్రిపురం. * పాత్రాదిత్వా న్న జీప్ తస్య-హరతీతి హరః-హే త్రిపురాన్తక, శం సుఖ మస్తాదభవతీతి శంభో, త్రినయన హే త్ర్యమ్బక * ఋభ్వాదిత్వా న్న ణత్వమ్. ఏతదా మన్త్రణచతుష్టయం పరమేశ్వరస్య లోకసంగ్రహకారణత్వాశక్యకార్యకరణసామర్థ్యత్వ భక్తజనసుఖసంధాయకత్వాసాధారణమహిమాస్పదత్వద్యోతనార్థమిత్యవగన్తవ్యం. ప్రసీద ప్రసన్నో భవేతి, క్రోశన్నుచ్చైరటన్, దివసానేకాన్,నిమిషమివ ఋణమివ, నేష్యామి. అత్ర భావి తీవ్రనరకయాతనానుచిన్తాదిభిర్విభావైర్జనితః - కౌపీనధారణశిరోఽఞ్జలిపుట సంఘటనాదిభిరనుభావైరభివ్యక్తః-కదేతిపదసూచితేన చిన్తాఖ్యేన సంచారిభావేన చ పరి పుష్టం - స్వాత్మావమాననలక్షణో నిర్వేదస్థాయీ-శాన్తరసః పరిస్ఫురతీత్యవగన్తవ్యమ్. ఏవ ముత్తరత్రాపి యోజ్యమ్.

టీ. కదా=ఎప్పుడు, వారాణస్యాం=కాశిలో, అమరతటినీరోధసి = గంగాతీరపు టొడ్డున, వసన్=కూర్చుండి, కౌపీనం=గోచిని, వసానః=పెట్టుకొని, శిరసి = తలయందు, అంజలిపుటం=చేతులజోడింపును, నిదధానః=ఉంచుకొని, అయే=ఓ, గౌరీనాథ = పార్వ తీశా, త్రిపురహర=త్రిపురాంతక, శమ్భో=శంకరుఁడా, త్రినయన = మూక్కంటిదేవరా, ప్రసీద=దయఁజూపుము. ఇతి=అని, క్రోశన్ = బిగ్గఅగానఅచుచు, లేక మొఱపెట్టుచు, దివసాన్=దినములను, నిమిషమివ=క్షణమునుంబోలె, నేష్యామి=కడపుదునో.

తా. ఎప్పుడు కాశిలో గంగయొడ్డున గోచిపెట్టుకొని కూరు చుండి యాదలఁ గేలుదోయి మోడ్చి 'ఓగౌరీనాథా! పురహరా! శంభూ! త్రినయనా! అనుగ్రహింపుము' అని మొఱయిడుచు దినము లను నిమిషమువలె గడపుదునో!

ఉ. శ్రీనుతకాశియం దమరగాసింధువుచెంగట నిల్చి గోఁచినిం
బూని ప్రణామముద్రఁ దలగ్మోపి "పురాంతక! పార్వతీశ! శం
భో! నిటలాక్ష! రక్ష" యని గ మొఱ్ఱలు వెట్టుచు నిశ్చలానుసం
ధానత నెన్నఁ డేఁ గడపెోదగ దినముల్ నిమిషంబుకైవడిన్.

శ్లో. స్నాత్వాగాఙ్గపయోభిశ్శుచికుసుమఫలైరర్చయిత్వా విభో! త్వాం
ధ్యేయే ధ్యానం నియోజ్య క్షితిధరకుహరగ్రావపర్యఙ్కమూలే,
ఆత్మారామః ఫలాశీ గురువచనరత స్త్వత్ప్రసాదాత్స్మరారే
దుఃఖం మోక్ష్యే కదాఽహం సమకరచరణే పుంసి సేవాసముత్థమ్.

వ్యా.—స్నాత్వేతి —గఙ్గాయా ఇమాని గాఙ్గాని * 'తస్యేద' మిత్యణ్. తైః పయోభిర్గఙ్గాజలైరిత్యర్థః. స్నాత్వా శుద్ధో భూత్వా, హే విభో శంభో, శుచిభిః శుద్ధైః శాస్త్రసమ్మతైరితి యావత్ - కుసుమైః ఫలైశ్చ, త్వామర్చయిత్వా సమారాధ్య - ఏతేన బాహ్యపూజాయా అప్యంశతః ప్రాధాన్యమస్తీతి సూచితం. ధ్యేయే ధ్యాతుం యోగ్యే వస్తుని - త్వచ్చరణారవిన్దఏవేత్యర్థః. ధ్యానం నివేశ్య ఏకాగ్రచిత్తో భూత్వేత్యర్థః. తథా, క్షితిధరకుహరే - యో గ్రావా పాషాణస్స ఏవ పర్యఙ్కః సుఖశయ్యా-తస్య మూలే, నివణ్ణస్సన్నితి శేషః. సమాధివ్యుత్థానానన్తరం సుఖసంవేశయోగ్యతాద్యోత నార్థం గ్రావ్ణి పర్యఙ్కత్వారూపణమ్, ఆత్మన్యే వారమత ఇత్యాత్మారామో విషయాన్త రాసక్తిశూన్యస్సన్నిత్యర్థః. 'రమన్తే యోగినోఽనన్తే నిత్యానన్దే చిదాత్మనీ' తి స్మృతేః. తథా, ఫలాశీ ఫలాహారః - శరీరధారణార్థమితి భావః. గురువచనరతః ఆచార్యోపదిష్టకర్మా చరణతత్పరస్సన్ - అహమ్-ఇత్థంభూతతాయా ఏవ శ్రేయోహేతుత్వాదితి భావః. హే స్మరారే మదనాన్తక శంభో, త్వత్ప్రసాదాత్ త్వదనుగ్రహాత్, మకరేణ మకరా కార రేఖయా సహ వర్తతఇతి సమకరశ్చరణో యస్య తస్మిన్ తథోక్తే పుంసి మహా భాగ్యసంపన్నే పురుషే విషయే - రాజ్ఞీత్యర్థః. సేవాసముత్థం పరిచర్యాసముత్పన్నం, దుఃఖం, కదా మోక్ష్యే తథా మామనుగృహ్ణాతీత్యర్థః. పరమేశ్వరానుగ్రహం వినా శ్రేయో లాభాభావాదితి భావః. సమకరచరణస్య మహాభాగ్యసంపన్నత్వముక్తం సాముద్రికే—

'మకరో మత్స్యరేఖా చ పద్మశఙ్ఖాకృతిః పదే,
మహాధనీ మహాభోగీ దాతా దీర్ఘాయురేవ చ.' ఇతి.

టీ. గాఙ్గైః=గంగానదిసంబంధములైన, పయోభిః=నీళ్లతో, స్నాత్వా=స్నానము చేసి, (హే) విభో=(ఓ)స్వామీ, త్వాం=నిన్ను, శుచికుసుమఫలైః-శుచి = శాస్త్రసమ్మ తములైపవిత్రములైన,కుసుమఫలైః=పూవులతోను, పండ్లతోను,అర్చయిత్వా=ఆరాధించి, ధ్యేయే=ధ్యానింపందగినవస్తువునందు (నీచరణమునందనుట), ధ్యానం = ఏకాగ్రచింతన

మును, నియోజ్య=పెట్టి, శీతిఖర=కొండయొక్క, కుహర = గుహాయందలి, గ్రావ = పాషాణమును, పర్యఙ్క = సుఖశయ్యయొక్క, మూలే = మూలను, ఆత్మారామః = ఆత్మయందే క్రీడించువాఁడును, ఫల ఆశీ = పండ్లను తినువాఁడను, (శరీరమును ధరించుటకుమాత్రమే అనుట), గురుపచనరతః = ఆచార్యుఁడుపదేశించినకర్మ నాచరించుటయందే ధ్యానముకలవాఁడనై, అహం=నేను, (హే) స్మరఅరే = ఓమదనశత్రువా! త్వత్ ప్రసాదాత్=నీయనుగ్రహమున, సమకరచరణే=సమానములేయగు కాలుసేతులుగల (కేవలము నావంటివాఁడేయైన, లేక మకరరేఖతోఁ గూడిన పాదములుగలవాఁడై, ఈరేఖ ఎవనిపాదములయందుండునో వాఁడు మహాభాగ్యశాలియని సాముద్రికము) పుంసి=పురుషుని, సేవాసముత్థం=కొలుచుటవలనఁబుట్టిన, దుఃఖం = దుఃఖమును, కదా= ఎప్పుడు, మోక్ష్యే=వదలుదునో.

కా. దేవా! గంగాజలమున స్నానమాడి పవిత్రము లగుపుష్పములతోఁ బండ్లతో నిన్నుఁబూజించి నిన్నే ధ్యానించుచు,పర్వతగుహాంతరమున నొకఱాతిపలకపై నాత్మారాముఁడనై యుండి పండ్లతో తిన్ని వారణము కావించుచు గురువాక్యతత్పరుఁడనై నీయనుగ్రహమునలన నావంటివాఁడే యగునొకనరుని సేవించి తెచ్చుకొన్నదుఃఖము నెన్నఁడు వదలించుకొందునోగదా మన్మథాంతకా!

ఉ. వేలుపుఁటేటఁ దోఁగి సుపవిత్రఫలాదులఁ బూజచేసి ని
న్నోలి మనంబులో నిలిపి యోగ్యగుహాశిలయందు నాత్మసం
శీలుఁడ నై ఫలాశి నయి శ్రీగురువాక్యరతుండ నై మహీ
పాలకసేవసశ్రమముఁ బాసెద నెన్నఁడు మన్మథాంతకా.

శ్లో. ఏకాకీ నిస్పృహాశ్శాన్తః పాణిపాత్రో దిగమ్బరః,
కదా శమ్భో! భవిష్యామి కర్మనిర్మూలనక్షమః? 89

వ్యా.—ఏకాకీతి—ఏకాకీ అసహాయః - సఙ్గరహిత ఇతి యావత్. 'సఙ్గాత్సంజాయతే కామ' ఇత్యాదిసఙ్గజనితకామాదిపరమ్పరాయాఃఅనర్థహేతుత్వాదితి భావః. * 'ఏకాదాకినిచ్చాసహాయ' ఇత్యాకినిచ్ ప్రత్యయః. కుతః? నిఃస్పృహాః విషయాభిలాషశూన్యః, అత ఏవ, శాన్తః రాగాద్యనుపహతచిత్తః-శాన్తో దాన్త ఉపరత స్తితిక్షుస్సమాహితో భూత్వా, అతః పాణిరేవ పాత్రం భిక్షాపాత్రం యస్య స తథోక్తః, తథా, దిక ఏవామ్బరాణి యస్య స తథోక్తస్స-న్నహమితి శేషః.

హే శమ్భో, కర్మణాం సంచితప్రారబ్ధానాం - నిర్మూలనే సమూలవిధ్వంసనే - అహమ సమర్థః, కదా భవిష్యామి? కర్మబన్ధాత్కదా మోక్ష్యే ఇత్యర్థః.

'భిద్యతే హృదయగ్రన్థిశ్ఛిద్యన్తే సర్వసంశయాః,
క్షీయన్తే చాస్య కర్మాణి తస్మిన్ దృష్టే పరావరే.' ఇతి.

ఈశ్వరసాక్షాత్కారమన్తరా కర్మక్షయాభావాత్తదర్థం త్వం ప్రత్యక్షో భవేతి భావః.

టీ. శమ్భో = శంకరా, ఏకాకీ=అసహాయుండను కావునసే ఒంటరిని, లేక సంగ రహితుండను, నిఃస్పృహః = విషయాభిలాషలేనివాడను కావుననే ఆసలేనివాడను, శాన్తః=రాగాదులచే సనుపహత చిత్తుండను లేక అంతరింద్రియనిగ్రహముగలవాడను పాణిపాత్రః=చేయే భిక్షాపాత్రముగా గలవాడను, దిగమ్బరః = దిక్కులేవస్త్రముగా గలవాడను అయి, కర్మనిర్మూలనక్షమః = ప్రారబ్ధకర్మములను వేఱుతో పెల్లగించుటకు సమర్థుండను, కదా=ఎప్పుడు భవిష్యామి=అగుదునో.

శా. సదాశివా! ఒంటరిని, నిష్కాముండను, శాంతుండను, దిగం బరుండను, అఱచేత బిచ్చమెత్తువాడనుగానుండి పురాకృతకర్మమును నిర్మూలము చేయఁగలవాఁడ నెన్నఁటి కగుదునో!

తే. ఒంటి దిరుగుచుఁ గోరిక లడఁగించి
శాంతిఁ జేకొని పాణిభాజనుఁడ నై ది
గంబరుఁడ నై సమస్తకర్మంబు లెపుడు
మొదలుచెడఁ ద్రుంతుఁ బరమేశ! కృపయహృదయ.

శ్లో. పాణిం పాత్రయతాం నిసర్గశుచినా భైక్షేణ సంతుష్యతాం
యత్ర క్వాఽపి నిషీదతాం బహుతృణం విశ్వం మహఃపశ్యతాం,
అత్యాగేఽపి తనోరఖణ్డపరమానన్దావబోధస్పృశా
మథ్యానోఽపి శివప్రసాదసులభస్సంపత్స్యతే యోగినామ్. 90

వ్యా....అథైవంభూతానాం శివప్రసాదాన్నోక్షమార్గోఽపి లమ్బైవ సులభో భవతీతి నిగమయతి—పాణిమితి—పాణిం కరతలమేవ - పాత్రం భోజనభాజనం కుర్వతాం పాత్రయతాం. * పాత్రశబ్దాత్తత్కరోతీతి ణ్యన్తా ల్లటశ్శత్రాదేశః. నిసర్గ శుచినా స్వభావపరిపూతేన, భైక్షేణ భిక్షాకదమ్బకేన, సంతుష్యతాం సంతోషం ప్రాప్నువతాం. * 'భిక్షాదిభ్యోఽణ్' భైక్షం భిక్షాకదమ్బక' మిత్యమరః. యత్ర-

క్వాఽపి యస్మిఁ కస్మిఁ ప్రదేశే-శ్మశానే వనే వేత్యర్థః. నిషీదతామువవిశతాం. ముహుఃపౌనఃపున్యేన, విశ్వం ప్రపఞ్చం, బహుతృణమిషదసమాప్తం తృణం-తృణ కల్పమిత్యర్థః. * 'విభాషా సుపో బహుచ్పురస్తాత్తు' ఇతి బహుచ్పి)త్యయః. * ప్రకృతేః పూర్వం భవతి - 'స్యాదీషదసమాప్తౌ తు బహుచ్పి)కృతిలిఙ్గక' ఇతి ప్రకృతివచనాత్పి)కృతిలిఙ్గతా. పశ్యతామాకలయతాం, తథా, తనోరత్యాగేఽపి దేహసంబన్ధశూన్యత్వాభావేఽపి, అఖణ్డోఽపరిచ్ఛిన్నో - యః పరమానన్దో బ్రహ్మానన్ద-స్తస్యావబోధమనుభవం-స్పృశన్తీతి తథోక్తానాం-జీవన్ముక్తత్వాదితి భావః. * 'స్పృశోఽనుదకే క్విన్' ఇతి క్విన్పి)త్యయః.యోగినాం ధ్యాననిష్ఠానాం శివప్రసాదేన-సులభస్సులభ్యః-కోఽప్యనిర్వాచ్యః, అథ్వా మోక్షమార్గ ఇత్యర్థః. సంపత్స్యతే సంపన్నో భవతి.

టీ. పాణిం=చేయిని, పాత్రయతాం = భోజనపాత్రగాఁ జేయువారును, నిసర్గశుచినా=స్వభావముచే పవిత్రమైన, భైక్షేణ = బిచ్చముతో, సంతుష్యతాం=తృప్తిఁ జెందువారును, యత్రక్వాఅపి = ఏచోటనో ఒకెక్కడ, నిషీదతాం=కూర్చుండువారును, ముహుఃపదేపదే, విశ్వం=ప్రపంచమును, బహుతృణం = గడ్డిపరకకు సమానముగ, పశ్యతాం=చూచువారును, తనోఃఅత్యాగేఅపి=దేహమును వదలకున్నను, అఖణ్డపరమానన్దావబోధస్పృశాం = శ్రేష్ఠమగు బ్రహ్మానందమయొక్క అనుభవమును తాకుచున్నవారును (అగు), యోగినాం = యోగులకు, శివప్రసాదసులభః = శంభునిదయచే సులభముగా లభించునది, కోఽపి = అనిర్వచనీయమగు, అథ్వా=మార్గము (కైవల్యమార్గము), సంపత్స్యతే=కలుగును.

తా. అటిచేతినె భిక్షాపాత్రముగాఁజేసికొని స్వభావపవిత్రమగు భిక్షాన్నముతోఁ దృప్తిఁజెందుచు నెక్కడనో యొకెక్కడఁ గూరుచుండి ప్రపంచమునెల్ల గడ్డిపరకసమానముగాఁ జూచుచు శరీరమును వీడకున్నను అఖండపరమానందానుభవభాగులైన యోగులకు శివప్రసాదమున మోక్షమార్గము సిద్ధించును.

చ. హితునకుఁ బాణిపాత్రునకనిచ్ఛనకుఁ శుచిభైక్షమాత్రతో
హితునకు నెట్టికావున వసించెడువానికి విశ్వముం దృణ
ప్రతినిధిఁ జేయువానికిఁ బురస్థితుఁ డయ్యు నఖండసౌఖ్యసం
గతుఁ డగుయోగి కేర్పడు నొకానొకమార్గము శంభుసత్కృపన్.

ఇది వైరాగ్యశతకమునందు శివార్చన మను
తొమ్మిదవపదశకము.

అవధూతచర్య

శ్లో. కౌపీనం శతఖణ్డజర్జరతరం కన్థా పునస్తాదృశీ
నైశ్చిన్త్యం నిరపేక్షభైక్షమశనం నిద్రాశ్మశానే వనే,
స్వాతన్త్ర్యేణనిరఙ్కుశం విహరణం స్వాన్తం ప్రశాన్తం సదా
స్థైర్యం యోగమహోత్సవేఽపి చ యది త్రైలోక్యరాజ్యేన కిమ్?

వ్యా.—శివార్చనస్య మోక్షోపయోగ్యవధూతభావఫలకత్వా 'దత్యాగేఽపి తనోరఖణ్డపరమానన్దావబోధస్పృశా' మిత్యుపక్రాన్తత్వాచ్చేదానీం తావదవధూతచర్యా మాహ—అథావధూతచర్యేతి—అవధూతో నామ బ్రహ్మైక్యానుసంధానతత్పరః విస్మృతబహిఃప్రపఞ్చః జీవన్ముక్తశబ్దవాచ్యో మలినో యోగపురుష-స్తస్య చర్యా ఆచారః - ఉచ్యత ఇతి శేషః. ఉపక్రాన్తామవధూతచర్యాం దశభిర్వర్ణయతి—కౌపీన మితి—శతఖణ్డైరనేకశకలైః—జర్జరతరమతివిశీర్ణం, కౌపీనం గుహ్యాచ్ఛాదనచీరఖణ్డం, యది అస్తి చేదిత్యర్థః. ఏవముత్తరత్రాపి. ని. 'కౌపీనం స్యాదకార్పే చ గుహ్యచీరప్రదే శయో రి'తి విశ్వః.తాదృశీ తథాభూతశతఖణ్డజర్జరతరై వేత్యర్థః. కన్థాపునః కన్థా చ,అస్తి యది, నైశ్చిన్త్యం విషయచిన్తారాహిత్యం చ యది, తథా నిరపేక్షభైక్షమనుపర్తనాపేక్షా రహితం-భైక్షమశనం భోజనం యది శ్మశానే ప్రేతభూమా, వనే మహారణ్యే వా నిద్రా చ యది,స్వాతన్త్ర్యేణస్వాచ్ఛన్ద్యేన, నిరఙ్కుశమప్రతిబన్ధం, విహరణం విహారశ్చ, యది, సదా, ప్రశాన్తం ప్రసన్నం * 'వా దాన్తే'త్యాదినా నిపాతః. స్వాన్తం చిత్తం యది, యోగమహోత్సవే-యోగస్యసమాధిరేవ మహోత్సవస్తస్మిన్, స్థైర్యం చ, యది అస్తి చేత్తర్హి, త్రైలోక్యరాజ్యేన త్రిలోకాధిపత్యేన, కిం న కిమపీత్యర్థః. తస్యైవ పరమ సౌఖ్యావహత్వాదితి భావః. * త్రయో లోకాస్త్రైలోక్యం చాతుర్వర్ణ్యాదిత్వాత్స్వార్థే ష్యఞ్.

టీ. శత...తరం-శతఖణ్డ = అనేకప్రేలికలుగా, జర్జరతరం = మిక్కిలి శిథిలమైన, కౌపీనం=గోచియం, తాదృశీ=అట్టిదియేయైన, కన్థాపునః = బొంతయంను, నైశ్చిన్త్యం= విషయచింతారహితమును,నిరపేక్షభైక్షం=అనుపర్తనాపేక్ష లేని భిక్షాన్నమును, శ్మశానే= ప్రేతభూమియందుఁగాని, వనే = అరణ్యమునఁగాని, నిద్రా = నిదురించుటయం, స్వాత న్త్ర్యేణ=స్వచ్ఛందముగా, నిరఙ్కుశం=ఆటంకము లేని, విహరణం=సంచారమును, సదా= ఎల్లప్పుడు, ప్రశాన్తం = ప్రసన్నమగు, స్వాన్తం=హృదయమును, యోగమహోత్సవే= సమాధియను గొప్పపండుగదినమున, స్థైర్యమపిచ = నిలుకడయంను, యది (అస్తి)=ఉండె

నేని, త్రైలోక్యరాజ్యేన=స్వర్గమర్త్యపాతాళములను మూఁడులోకముల యేలఁబడి, కిం=ఏల ?

తా. నూఱుప్రేలికలయిన గోఁచియును, అంతదే బొంతయును, నిశ్చింతతయును, ఒకరియపేక్షలేని భిక్షాన్నమును, అడవినో శ్మశానమునో నిద్రయును, స్వాతంత్ర్యముతో నడ్డములేని విహారమును, ఎప్పుడును ప్రసన్నమైనచిత్తమును, సమాధిసంధానమున స్థైర్యమును జేకుటెనచో త్రిలోకాధిపత్య మెందుకు?

శా. కౌపీనంబును జీర్ణకంథయు నపేక్షాశూన్యభైక్షంబుఁ జిం
తాపాయుంబు వనశ్మశానముల నిద్రావాప్తి దుర్వారస
ద్వ్యాపారంబుఁ బ్రశాంతచిత్తమును యోగారూఢియుఁ వృత్తిసం
తోషంబుం గలదేని యోగికిఁ త్రిలోకీప్రాభవం బేటికిన్?

శ్లో. †బ్రహ్మాండమండలీమాత్రం కిం లోభాయ మనస్వినః,
శఫరీస్ఫురితేనాబ్ధిః క్షుబ్ధో న ఖలు జాయతే. 92

వ్యా.—నన్వత్యన్తసౌఖ్యావహత్వేన ప్రసిద్ధం త్రైలోక్యరాజ్యం నిషిధ్య కౌపీనాదిసంపత్తేరేవోత్తమత్వం ప్రతిపాదితం, తదసత్. యత్తస్యైవాత్యన్తప్రలోభకత్వాదిత్యాశఙ్క్య-మనస్వినస్తావదేతావదేవ నాప్రలోభకం కిం తు బ్రహ్మాణ్డమపి తత్రాకించిత్కరమేవేతి సదృష్టాన్తమాహ—బ్రహ్మాణ్డమితి—మణ్డలీమాత్రం బిమ్బమాత్రం-ఘటాదివదియత్తయా పరిచ్ఛిన్నమిత్యర్థః. 'మణ్డలీభూత మి'తి వా, పాఠః. తదా అమణ్డలం మణ్డలం సంపద్యమానం మణ్డలీభూతమ్. *అభూతతద్భావే చ్విః. *'డోర్యాదిచ్విడాచశ్చే'తి తి గతిసంజ్ఞాయాం * 'కుగతిప్రాదయ' ఇతి సమాసః. ని. 'బిమ్బాఽస్త్రీ మణ్డలం త్రి' ష్విత్యమరః. † బ్రహ్మాణ్డం చతుర్దశభువనగర్భిత బ్రహ్మాణ్డకటాహాః, మనస్వినో ధీరస్య, యోగిన ఇత్యర్థః * ప్రశంసాయామినిః, లోభాయ చిత్తప్రలోభనాయ, కిం భవతీతి శేషః.న భవత్యేవ. కిమూ తదేకకోణే నిలీనం త్రైలోక్యరాజ్యమితి భావః. తత్ర దృష్టాన్తమాహ—అబ్ధిః సముద్రః శఫరీస్ఫురితేన మత్స్యవిశేషోల్లుణ్ఠనేన, క్షుబ్ధః క్షోభితః మథిత ఇతి యావత్. * 'క్షుబ్ధ స్వాన్తే' త్యాదినా నిపాతః. న జాయతే ఖలు న భవతి ఖలు. ని. 'ప్రోష్ఠీ తు శఫరీ ద్వయో' రిత్యమరః. మత్స్యోల్లుణ్ఠనేనాబ్ధిక్షోభణమివ త్రైలోక్యరాజ్యేన మనస్విమనఃప్రలోభనమిత్యర్థః. అతస్తదేవాతిసౌఖ్యావహమితి భావః.

టీ. మనస్వినః = ధీరునికి, (యోగికి), బ్రహ్మాణ్డమణ్డలీమాత్రం=బ్రహ్మాణ్డముల సమూహమెల్లను, లోభాయ కిం=మనస్సున కాసపుట్టించునా? అబ్ధిః=సముద్రము, శఫరీస్ఫురితేన=పెద్దస్త్రీజాతిమత్స్యము త్రుళ్ళుటచేత, క్షుబ్ధః=కలఁగినది, న జాయతే ఖలు=కాదుగదా?

తా. ఒకయాఁడుమీను దుముకులాడిన మాత్రమున సముద్రము కలఁగఁబొఁబోనట్లు బ్రహ్మాండమండలమెల్లను రానున్నను మనస్వి యగు యోగిచిత్తము లోభపడదు.

క. మండలమాత్రం బగు బ్ర
హ్మాండము లోభకర మగునె యతిధీరునకుఁ
నిండుసముద్రము జలచర
తాండవగతిచే విలోడితము గాదుగదా?

శ్లో. మాతర్లక్ష్మి! భజస్వ కంచిదపరం మత్కాఙ్క్షిణీ మాస్తభూ
ర్భోగేషు స్పృహయాళవస్తవ పదే కా నిఃస్పృహాణామసి,
సద్యఃసూన్నతపలాశపత్రపుటికాపాత్రే పవిత్రీకృతై
ర్భిక్షావస్తుభిరేవ సంప్రతి వయం వృత్తిం సమీహామహే. 93

వ్యా—అథ వైరాగ్యప్రకారమాహ—మాతరిత.—మాతర్జనని, హే లక్ష్మి* 'అమ్బార్థనద్యో ర్హ్రస్వ' ఇతి హ్రస్వః. అత్ర మాతృగ్రహణమేతావన్తం కాలం త్వయా రక్షితా వయమితి భక్త్యతిశయసూచనార్థమిత్యవగన్తవ్యమ్. అపరమన్యం కంచిద్భాగ్యవన్తం పురుషం, భజస్వ సేవస్వ, మత్కాఙ్క్షిణీ మద్విషయాభిలాషిణీ, మాస్తభూర్న భవేత్యర్థః. * 'స్తోత్తరే లచ్చే' తి చకారాదాశిరర్థే లచ్. * 'న మా ఙ్యోగ' ఇత్యడాగమప్రతిషేధః. నన్వీదానీం కుత ఏతద్వైరాగ్య మిత్యత ఆహుః—భోగేషు స్రక్చన్దనాదివిషయానుభవేషు, స్పృహయాళవః స్పృహావన్తః పుమాంసః *'స్పృహీ' త్యాదినా చురాద్యదన్తాణ్ణ్యన్తాదాళుచ్ప్రత్యయః. తవ పదే త్వదాయత్తతాయాం - వర్తన్త ఇతి శేషః. త్వదధీనా భవన్తీత్యర్థః. ని. 'వశ ఆయత్తతాయాం చే' త్యమరః. తర్హి యూయం క ఇత్యాశఙ్క్యాహుఃనిఃస్పృహాణాం భోగాభిలాషశూన్యానాం, కాఽసి కీదృగ్విధాఽసి న కాఽసీత్యర్థః. వయం చ నిఃస్పృహా ఇతి భావః అతోఽస్మాన్విహాయాన్యత్ర గచ్ఛేతి సంబన్ధః. నన్వేవం చేద్యుష్మాకం కథం జీవికేత్యాశఙ్క్యాహుఃవయం, సంప్రతీదానీం, సద్యస్తత్కాల

ఏవ * 'సద్యః పరుత్పరారీ' త్యాదినా నిపాతనాత్సాధుః. స్యూతా విరచితా * కర్మణి క్తః. * 'భ్వోః భూడనునాసికే చే' తి ఊఠి యణాదేశః. పలాశపత్రపుటికా కింశుక వర్ణపుటికైవ-పాత్రం భిక్షాహరణోచితభాజనం-తస్మిన్, పవిత్రీకృతైః పావనీభూతైరిత్యర్థః. * అభూతవదాభావే చ్విః. * 'అస్య చ్వా వి' తీకారః. భిక్షావస్తుభిః - అన్న కబళరోపితశాకాదిభిక్షాద్రవ్యైరేవ - భిక్షాసక్తుభిరి' తి పాఠేఽపి-భిక్షాసక్తువిశేషైరిత్యర్థః. వృత్తిం జీవికాం, సమీహామహే అభిలషామహే - విరక్తా భవామ ఇత్యర్థః. అతః కిమర్థం త్వమస్తాకమితి భావః.అత్ర పలాశపత్రపుటికాయాస్సద్యస్సూ్యతత్వకథనం విశదత్వద్యోతనార్థమ్-అన్యథా భిక్షాహరణానుపయుక్తా స్యాదితి వేదితవ్యం. కథా - 'పలాశం పద్మపత్రం చే' త్యాదివచనాత్పవిత్రీకరణయోగ్యేషు పలాశపత్రేషు నిక్షిప్తసాధారణాన్నాదీనామపి పవిత్రత్వం కిముత నిసర్గశుచిభిక్షావస్తూనామితి చాఽవగన్తవ్యమ్.

టీ. మాతఃలక్ష్మీ=అమ్మా ఓలక్ష్మీ, కంచిత్ అపరం=ఎవనినైన నింకొకనిని, భజస్వ = సేవింపుము, మత్ కాఙ్క్షిణీ=నన్నుఁగోరుదానవు, మాస్మభూః=కాకుమా. భోగేషు=స్రక్చందనాది విషయములయందు, స్పృహయాళవః=కోరికగలవారు, తవవశే=నీవశమై (ఉందురు). నిఃస్పృహాణాం=భోగాభిలాష లేనివారికి, కాఅసి=ఎవ్వతెవు అవుదువు? వయం=మేము, సంప్రతి=ఇప్పుడు, సద్య...పాత్రే-సద్యఃకతాత్కాలమున, స్యూత = కుట్టఁబడిన, పలాశపత్ర = మోదుగాకుల, పుటికాపాత్రే = దొన్నెయను భిక్షమును గొనుటకుచితమగుపాత్రమున, పవిత్రీకృతే=పావనీభూతమైన, భిక్షావస్తుభిఃఏవ=అన్నకబళము పైనిడిన కూరలు మొదలగు ద్రవ్యములతోనే, వృత్తిం=జీవికను, సమీహామహే = కోరుచున్నారము.

తా. అమ్మా! లక్ష్మీ నమస్కారము. నన్నుఁగోరకుము. మఱొకరి నాశించుము. భోగములఁ గోరువారు నీకు లోఁబడుదురు. కాని నిఃస్పృహులకు నీతోఁ బనియేమి? ఎప్పటికప్పుడు మోదుగాకు దొప్పలుగట్టుకొని తిరిపమెత్తి పవిత్రతములయిన భిక్షావస్తువులతో మే మింక జీవయాత్ర గడపఁదలఁచి యున్నాము.

క. అమ్మా! లక్ష్మీ నమస్కా
రమ్ములు గావించి నిన్నుఁ బ్రార్థించెద నా
నెమ్మదిలో విద్యారూ
పమ్మున నేలుకొను ముఖ్యఫల మదియకదా.

శ్లో. మహీ రమ్యా శయ్యా విపులమువధానం భుజలతా
వితానం చాకాశం వ్యజనమనుకూలోఽయమనిలః,
స్ఫురద్దీపశ్చన్ద్రో విరతివనితాసఙ్గముదితః
సుఖీ శాన్తశ్శేతే మునిరతనుభూతిర్నృప ఇవ. 94

వ్యా.—అథ యోగినస్సార్వభౌమసామ్యమాహ—మహీశయ్యేతి. — పృథ్వీ భూమిః,మహీశయ్యా విశబ్దకుటపర్యబ్జకుః-'మహీ శయ్యా పృథ్వీ'తి పాతే-పృథ్వీ పృథుః * 'పోతో గుణవచనా' దితి జీప్. మహీ-శయ్యా-ని. 'గోత్రా ఋః పృథివీ పృథ్వీ త్వాఽవనిశ్రేదినీ మహీ'త్యమరః భుజలతా బాహువల్లీ, విపులం విస్తీర్ణ, ముపధానం. ని. 'ఉపధానం తూపబర్హ మి'త్యమరః. ఆకాశం చ, వితానమాల్లాభః-ని. 'అస్త్రీ వితానముల్లాభ' ఇత్యమరః. అయం ప్రవర్తమానోఽనుకూలః, అనిలః పవనః, వ్యజనం తాళవృన్తక మిత్యర్థః-ని. 'వ్యజనం తాళవృన్తక' మిత్యమరః. శరచ్చన్ద్రో దీపః-శరద్గ్రహణం చన్ద్రస్య ప్రకాశాతిశయద్యోతనార్థం, ఇత్యేతత్సర్వమయత్నసిద్ధమపరిచ్ఛిన్నం చేత్యర్థః. ప్రసిద్ధం తు సైవంభూతమితి భావః. స్వయం, విరతిర్వైరక్తిరేవ వనితా - తస్యాస్సఙ్గేన ముదిత స్సంతుష్టః, అత ఏవ, సుఖీ ఆనన్దపూర్ణః, శాన్తశ్శమశీలో, మునిః-

'నివృత్తస్సర్వతత్త్వజ్ఞః కామక్రోధవివర్జితః,
ధ్యానస్థో నిష్క్రియో దాన్తస్తుల్యమృత్కాఞ్చనో మునిః.'

ఇత్యుక్తలక్షణః కశ్చిద్యోగీశ్వరః, అతనుభూతిరఖణ్డితైశ్వర్యసంపన్నో, నృపస్సార్వభౌమ ఇవ, శేతే స్వపితి—నిరాతఙ్కం నిద్రాతీత్యర్థః.

రూపకసంకీర్ణోఽయముపమాలంకారః; తథా ఉపమానాన్నృపాదుపమేయస్య మునేరపరిచ్ఛిన్నశయ్యాదిసంపన్న త్వేనాధిక్యప్రతీతేర్వ్యతిరేకో వ్యజ్యతఇత్యలంకారేణా లంకారధ్వనిః.

టీ. మహీ=పృథ్వీ, రమ్యా=రమణీయమైన, శయ్యా=సెజ్జ, భుజలతా=బాహువల్లి, విపులమ్=విస్తరింపఁబడిన,ఉపధానం=దిండు, ఆకాశంచ=ఆకసమును, వితానం=మేలుకట్టు, అనుకూలః=సుఖముగానుండు, అయం అనిలః=ఈగాలి, వ్యజనం=విసనకఱ్ఱ, చన్ద్రః=చందురుఁడు, స్ఫురత్ దీపః = వెలుఁగుచుండు దివ్వె, విరతి...ముదితః-విరతి = వైరాగ్యమను, వనితా=ప్రియంరాలితోడి, సఙ్గ=కూటమిచే, ముదితః=సంతుష్టుఁడును, శాన్తః = శాన్తుఁ

డును, అగు, మునిః=యోగీశ్వరుఁడు, అతనుభూతిః = అఖండైశ్వర్యముగల, నృపఖన = రాజువలె, సుఖం=సుఖముగా, శేతే=(ఆటంకరహితమగు) నిదురఁ బొందును.

తా. భూమి రమ్యమయినచెఱ్ఱ, కైదీవయే విరిగిలతలాడ, ఆకాశమే పెనుమేలుకట్టు. అనుకూలవాయువే వీవన. చంద్రుఁడే దివ్వె. ఈరీతిని ముక్తివనితతోఁ గలయుచు మెలయుచు నానందపడుచు ముని, మహారాజువలె హాయిమెయిఁ బవళించును.

చ. ధరణి విశాలతల్ప ముపధానము బాహువు నింగి చందువా
సురఁటును గంధవాహములు శోభనదీపము చందురుండుగా
విరతివధూమణిం గలసి వేడుక మీఱి సుఖించి శాంతుఁడై
నిరుపమలీల దొరిగి శయనించు మహీపతిమాళికైవడిన్.

శ్లో. భిక్షాశీ జనమధ్యసఙ్గరహితస్వాయత్తచేష్టస్సదా
హానాదానవిరక్తమార్గనిరతః కశ్చిత్తపస్వీ స్థితః,
రథ్యాకీర్ణవిశీర్ణజీర్ణవసనైరాసూత్యతకన్థాధరో
నిస్తానో నిరహఙ్కృతిశ్శమసుఖాభోగైకబద్ధస్పృహః. 95

వ్యా.—అథ యోగిస్వరూపం నిరూపయతి—భిక్షేతి.—బిక్షామశ్నాతీతి భిక్షాశీ భిక్షాన్నమాత్రభోజనేన శరీరధారణతత్పర ఇత్యర్థః. జనమధ్యే-సంగరహితః అసక్తివిహీనః-'సర్వాత్సంజాయతే కామ' ఇత్యాదిస్మృతేస్తస్య నిదానత్వాదితి భావః. కింతు, సదా సర్వదా, స్వాయత్తా స్వాధీనా-చేష్టా వ్యాపారో—యస్య స తథోక్తః-స్వచ్ఛన్దవిహార నిరత ఇత్యర్థః-స్వాధీనాత్మీయవ్యాపారో వా. ని. 'అధీనో నిఘ్ను ఆయత్త' ఇత్యమరః. తథా, హానాదానయోస్త్యాగస్వీకారయోర్విరక్తః అసంకీర్ణః-యో మార్గస్తత్ర-నిరతః. ఆసక్తః-నియమేన హేయవస్తుహానో పాదేయోపాదానతత్పర ఇత్యర్థః. యద్వా-హానమ్ ఇదం హేయమితి త్యాగః-ఆదానమిదముపాదేయమితి స్వీకారః.-హేయోపాదేయబుద్ధి శూన్య ఇత్యర్థః.'విస్పైగుణ్యే పథి విహరతాం కో విధిః కో నిషేధ' ఇత్యాదివచనాత్తస్య విధినిషేధాతీతత్వాదితి భావః తథా, రథ్యాయాం వీథ్యామాకీర్ణమ్ అనుపయుక్తత్వాజ్జనై ర్విక్షిప్తం - కుతః? విశీర్ణం విశకలితం - తత్కుతః? జీర్ణం పురాతనం తథాభూతం వసనమాచ్ఛాదనం - యస్య రథ్యాకీర్ణవిశీర్ణజీర్ణవసనః - 'చీరాణి కిం పథి న సన్తి దిశన్తి భిక్షాం' మిత్యాదినా తస్య తథావిధవసనధారణస్వాభావ్యాదితి భావః. * అర్థ

ఆదిత్వాన్నత్వర్థీయోఽచ్ప్రత్యయః. * అర్మఆదిరాకృతిగణః, యద్వా - రథ్యాయాం - కీర్ణమనాదరేణ నిక్షిప్తం విశీర్ణం జీర్ణం చ వసనం నిజాచ్ఛాదకం యేన స తథోక్తః సంప్రాప్తం సమధిష్ఠితం - కన్థైవాసనం-యేన స తథోక్తః. చతుర్గుణితకన్థోప - ర్యుప విష్ట ఇత్యర్థః. అత ఏవ, నిర్మానోఽభిమానశూన్యః—సంసారాధ్యాసరహిత ఇత్యర్థః. నిర హంకృతిరహంకారశూన్యః తదాత్మాధ్యాసరహిత ఇత్యర్థః. శమో నామ వైరాగ్యేణ నిర్వికారచిత్తత్వం-తేన యః సుఖాభోగః ఆనన్దాఽతిశయః తత్ర ఏకం ముఖ్యం యథా తథా-బద్ధా స్పృహా యేన స తథోక్తః బ్రహ్మధ్యాననిష్ఠ ఇత్యర్థః. కశ్చిత్కోఽపి, తపస్వీ మహాతపాః యోగీశ్వరః * ప్రశంసాయామినిః. స్థితః నిరాతఙ్కం వర్తత ఇత్యర్థః. రథ్యాకీర్ణేతి సంప్రాప్తేతి చ విశేషణద్వయేన బాహ్యావైరాగ్యముక్త-మన్యైరాన్తరవైరా గ్యమిత్యవగన్తవ్యమ్ స్వభావోక్తిరలంకారః. 'స్వభావోక్తిరసౌ చారు యథావద్వస్తువర్ణన మి'తి లక్షణాత్.

టీ. భిక్షా ఆశీ = శరీరధారణకుమాత్రము వలయు భిక్షను భుజించువాఁడును, జన...రహితః-జనమధ్య-జనులనడుమను (ఉండియు), సఙ్గరహితః = ఆసక్తివిహీనుఁడును, సదా=ఎల్లప్పుడును, స్వఆయత్తచేష్టః = తనకులోఁబడిన వ్యాపారముగలవాఁడును, హా... రతః-హాన = (నీచవస్తువని) వదలుటయందును, ఆదాన = (ఉపాదేయమని) స్వీకరించుట యందును, విరక్త=ప్రీతిలేని, మార్గ = నడవడియందు, నిరతః = ఆసక్తుఁడును, రథ్యా... వసనైః-రథ్యా = పెద్దవీథులయందు, కీర్ణ=పాఱవైవఁబడిన, విశీర్ణ = శిథిలమైన, జీర్ణ= ప్రాత, వసనైః = గుడ్డలతో, ఆస్యూత = అంతటఁగుట్టఁబడిన, కన్థా = బొంతను, ధరః= ధరించువాఁడును, నిర్మానః=అభిమానశూన్యుఁడును, నిర్ అహంకృతిః=అహంకారశూన్యుఁ డును, శమ...స్పృహాః-శమ = వైరాగ్యమునసైనశాంతివలని, సుఖ=సుఖమునొక్క-, ఆభోగ = విస్తారమున, ఏక = ముఖ్యముగా, బద్ధ = కట్టఁబడిన, స్పృహాః = కోరికఁగల వాఁడును - బ్రహ్మధ్యాననిష్ఠయందే మనస్సుగలవాఁడనుట (అగు), తపస్వీ = యోగీశ్వ రుఁడు, కశ్చిత్ = ఎవఁడోయొకఁడే, స్థితః = ఉండును.

తా. భిక్షాన్నభోజనుఁడై, జనుల నడుమనున్నను, వారిసంగతి లేక స్వేచ్ఛాప్రవర్తన గలిగి త్యజించుట గ్రహించుట యనునవి లేని మార్గముననుండి త్రోవలోఁ బడియుండిన చింపిగుడ్డపేలికలను బొంతఁగాఁ గూర్చుకొని యభిమానము అహంకారము లేనివాఁడై శాంతానందపారవశ్యమున నారూఢుఁడై యెవఁడో యోగీశ్వరుఁ డొకఁడుండును.

శా. హానాదానవిరక్తమూర్ఖనిరతుం గడిమయ్యభిక్షాశి స్వా
ధీనారంభుఁడు లోకసంగదురితాగోచీతస్వభావుండు ర
థ్యానిష్టప్తవిశీర్ణవస్త్రకృతకంథాసీనుఁ డాత్మాక్షర
థ్యానాసక్తుఁ డొకానొకండు విగతాహంకారుఁ డొప్పున్ భువిన్.

శ్లో. చండాలఃకిమయం ద్విజాతిరథవా శూద్రోఽథ కిం తాపసః
కిం వా తత్త్వవివేక పేశలమతిర్యోగీశ్వరఃకోఽపి కిం,
ఇత్యుత్పన్న వికల్పజల్పముఖరై రాభాష్యమాణా జనై
ర్న క్రుద్ధాఃపథి నైవ తుష్టమనసో యాన్తి స్వయం యోగినఃం. 96

వ్యా:—అథ యోగినాం మానావమానతుల్యతామాహ—చండాల ఇతి.—అయం పరిదృశ్యమానశ్చండాలఃకిం అన్త్యజో వా, అథవేతి పక్షాన్తరే, ద్వే జాతీ శూద్రత్వ బ్రాహ్మణ్యరూపే యస్య స తథోక్తఃకిం బ్రాహ్మణో వా - 'జన్మనా జాయతే శూద్రఃకర్మణా జాయతే ద్విజ' ఇతి వచనాదితి భావఃం. యద్వా - ద్వే జాతీ జన్మనీ గర్భనిర్గమనసంస్కారాభ్యాం యస్య సఃద్విజాతిఃకిమ్, అథ యద్వా - శూద్రఃకిం వృషలో వా కిం-వా యద్వా-తాపసఃకిం తపోనిష్ఠో వా కిం, కిం వా తత్త్వవివేక పేశలా పరమార్థపర్యాలోచనతత్పరా మతిర్యస్య స తథోక్తఃకశ్చిత్కోఽపి, యోగీశ్వరఃకిం ధ్యాననిష్ఠో వా, ఇత్యనేన ప్రకారేణోత్పన్నైర్వికల్పజల్పైర్వికల్పవాక్యైర్వ్యర్థఖరా వాచాలాస్తైరిత్థం భూతాని వాక్యాని వదద్భిరిత్యర్థఃం. జనైఃం, పథి మార్గే ఆభాష్యమాణా అధిక్షిప్యమాణా అపి,న క్రుద్ధాఃన కోపితాఃచండాలత్వాద్యాక్షేపేణేతి భావఃం, నైవ తుష్టమనసఃన సంతుష్టాన్తఃకరణాశ్చ - ద్విజాతిత్వాద్యాక్షేపేణేతి భావఃం. యోగినోయోగారూఢాఃం, స్వయం యాన్తి తూష్ణీం గచ్ఛన్తి-బ్రహ్మనిష్ఠత్వాదితి భావఃం. తథా చ గీతావచనం—

'న ప్రహృష్యేత్ప్రియం ప్రాప్య నోద్విజేత్ప్రాప్య చాప్రియం,
స్థిరబుద్ధిరసమ్మూఢో బ్రహ్మవిద్బ్రహ్మణి స్థితఃం.
శీతోష్ణసుఖదుఃఖేషు తథా మానావమానయోఃం,
జ్ఞానవిజ్ఞానతృప్తాత్మా కూటస్థో విజితేన్ద్రియఃం.
యుక్త ఇత్యుచ్యతే యోగీ సమలోష్టాశ్మకాఞ్చనఃం' ఇత్యాదిం.

టీ. అయం = ఈకనఁబడువాఁడు, చండాలఃకిం = మాలవాఁడా, అథవా = లేక, ద్విజాతిఃవా=బ్రాహ్మణుఁడా, అథ=లేక, కిం శూద్రోవా = శూద్రుఁడా, తాపసఃకింవా=

తపోనిష్ఠుఁడా, తత్త్వవివేకపేశలమతిః = పరమార్థపర్యాలోచనయందు నేర్పుగల బుద్ధి మంతుఁడగు, కోఽపి = ఒకానొక, యోగీశ్వరః = మహాయోగియా, ఇతి = ఇటులని, ఉత్పన్న వికల్ప జల్పముఖరైః = పుట్టిన వికల్పపువాక్యములను ప్రేలఁటచే వాచాలురగు, జనైః = మనుష్యులచేత, పథి = దారిలో, ఆభాష్యమాణాః = అధిక్షేపింపఁబడువారు, (అయ్యును), న క్రుద్ధాః = కోపపడినవారునుగాక, నైవ తుష్టమనసః=సంతసించినమనస్సు గలవారునుగాక, యోగినః=యోగీశ్వరులు, స్వయం=తమంతట, యాన్తి=పోవుదురు.

తా. వీఁడు మాలఁడా! లేక బ్రాహ్మణుఁడా! శూద్రుఁడా! తాపసుఁడా! తత్త్వవేత్తయగు యోగీశ్వరుఁడా! యని తన్నుఁ జూచి పలువురు జనులు పలుతెఱంగులఁ జేయుభాషణమును వినుచుఁ గోపింపక సంతుష్టమనస్కుఁడై యోగి తనత్రోవను దా నేగును.

ఉ. మాలఁడొ వీఁడు విప్రకులమండనుఁడో మఱి శూద్రుఁడో తప
శ్శీలుఁడొ సిద్ధుఁడో యనుచుఁ జెంతలఁ జేరి వికల్పజల్పవా
చాలజనంబు లాడఁగ వెసం గుపితాత్ములు గారు సమ్మదో
ద్వేలురు గారు మిన్నక భువిఁ విహరింతురు యోగిపుంగవుల్.

శ్లో. హింసాశూన్యమయత్నలభ్యముశనం ధాత్రా మరుత్కల్పితం
వ్యాళానాం పశవస్తృణాఙ్కురభుజస్సన్తుష్టాస్థలీశాయినః,
సంసారార్ణవలఙ్ఘనక్షమధియాం వృత్తిః కృతా సా నృణాం
యామన్వేషయతాం ప్రయాన్తి సతతం సర్వే సమాప్తిం గుణాః

వ్యా.—అథ హింసాదిరాహిత్యవృత్తిమాహా—హింసేతి—హింసయా అన్యోప తాపకవధాదిభిః - శూన్యం రహితం, అయత్నేన యత్నం వినా - లభ్యం ప్రాప్యమ్, అశనమన్నం - ని. 'భిస్సా స్త్రీ భక్తమన్థోఽన్నే' మిత్యమరః. ధాత్రా చిత్రవిచిత్ర సృష్టికర్త్రా బ్రహ్మణా వ్యాళానాం సర్పాణాం-ని. 'వ్యాళో దుష్టగజే సర్పే' ఇతి విశ్వః. మరుతా వాయునా, కల్పితం నిర్మితం, పశవః గోప్రభృతయః, తృణాఙ్కురాన్ బాల తృణాని - భుఞ్జానాః సన్తః, స్థలీశాయినః అకృత్రిమప్రదేశే శయనవన్తస్తుష్టాస్సంతుష్టాః సంసారః పుత్రకళత్రాది ధారావాహి రూపా సంసృతిః - స ఏవ అర్ణవః-తస్య లఙ్ఘనే అతిక్రమణే - క్షమా - ధీః యేషాం, తేషాం, నృణాం జనానాం, యథా తరణిద్వారా సముద్రం తరన్తి తథా జ్ఞానద్వారా సంసారం తరన్తీత్యర్థః. సా వృత్తిః పూర్వోక్త ప్రసిద్ధజీవనం, కృతా నిర్మితా- బ్రహ్మణేత్యర్థః. తాం వృత్తిం, అన్వేషయతాం మార్గ

మాణాశాం - నిరస్తరజస్తమోజనితదోషాణాం, సర్వే గుణాః సతతం సర్వదా, సమాప్తిం నాశం, ప్రయాన్తి ప్రాపున్నవన్తి.

'యో మే గర్భగతస్యాపి వృత్తిం కల్పితవాన్ప్రభుః,
శేషవృత్తివిధానాయ సుప్తః కిన్ను మృతోఒపి వా.'

ఇతి వచనరీత్యా వృత్తికల్పనే జాగరూకస్య భగవాన్ వర్తత ఇతి మత్వా హింసాది రాహిత్యేన వృత్తిం కుర్వన్ యదృచ్ఛయా సంప్రాప్తద్రవ్యేణ తుష్టస్య యత్రకుత్ర వా వసన్ రజస్తమోదోషైః అలిప్తస్య యోగీ సర్వదా ఆత్మానుసంధానం కుర్వన్ స్థాతవ్య ఇత్యాశయః.

టీ. వ్యాళానాం=పాములకు, ధాత్రా=బ్రహ్మచే, హింసాశూన్యం = చంపుటలేని దియం, అయత్నలభ్యం=ప్రయత్నములేక లభ్యమగునదియం, (అగు), అశనం=అన్నము, మరుత్ = గాలి, కల్పితం = చేయఁబడినది. పశవః = గోవు మొదలగు జంతువులు, తృణ అఙ్కుర భుజః = లేఁబచ్చికను తినునవిగాను, స్థలీశాయినః = బాగుపఱచని నేలయందు పరుండునవిగాను, సృష్టాః=సృజింపఁబడినవి. సంసార అర్ణవలఙ్ఘనక్షమధియాం = పుత్ర కళత్రములతోటి సంసారసముద్రమును దాఁటుటయందు సమర్థమయినబుద్ధిగల, నృణాం= మనుజులకు, యాం=ఏ (వృత్తి), అన్వేషయతాం=వెదకువారికి, సతతం, = ఎప్పుడును, గుణాఃసర్వే = సత్వరజస్తమోగుణకార్యములన్నియం - జననమరణాదులు, సమాప్తిం = నాశమును, ప్రయాన్తి = పొందునో, సావృత్తిః = ఆజీవిక, = కృతా = చేయఁబడినది.

తా. బ్రహ్మదేవుఁడు హింసకావింప నక్కటిలేక యప్రయత్నముగాఁ జేకుఱునట్టి గాలిని సర్పముల కాహారము గావించెను. పశువులకు నేల పడుకగను గడికపరక లాహారముగను గావించెను. సంసార సముద్రమును దాఁటకఁజాలు బుద్ధియుండిన నరులకును దగునాహారము నాలాటిదానిఁ జేసియే యున్నాఁడు. ఆయాహారమును జేకొనువారికి రజస్తమోగుణజనితదోషములెల్ల నశించును.

చ. చిలువల గాలిమేపరులఁ జేసి తృణాంకురభోజనంబు భూ
తలశయనంబు గోవులకుఁ జేదామరచూలి విధించెఁ దత్త్వవే
శలమతులైనవారలకు సన్నుతవృత్తి ఘటించె దానిచేఁ
దొలఁగు రజస్తమోజనితదోషము లెల్ల భజించువారికిన్.

శ్లో. గఙ్గాతీరే హిమగిరిశిలాబద్ధపద్మాసనస్య
బ్రహ్మధ్యానాభ్యసనవిధినా యోగనిద్రాం గతస్య.

కిం తైర్భావ్యం మమ సుదివసైర్యత్ర తే నిర్విశఙ్కాః
కండూయన్తే జరఠహరిణాస్స్వాఙ్గ మఙ్గే మదీయే. 93

వా.—అథ నిర్వృతిప్రకారమాహ—గఙ్గేతి శ్లోకేన.—గఙ్గాయాం సుర నద్యాం-తీరే కూలే - ని. 'కూలం రోధశ్చ తీరం చ ప్రతీరం చ తటం త్రి' ష్విత్య మరః. తీరగ్రహణం తద్గతశిలాత్వ పావిత్ర్యాదిసిద్ధ్యర్థం. హిమగిరేశ్శిలాయా పాషాణస్య ఉప రి-బద్ధం పద్మాసనం యేన తస్య, కించ, బ్రహ్మణః - ధ్యానమువాసనం- తస్య అభ్యసనమభ్యాసః - తస్య విధిః విధానం - తేన-ని. 'విధిర్విధానే దైవేఽపీ'త్యమ రః. యోగనిద్రాం, గతస్య ప్రాప్తస్య, యోగినః మమ, తైస్సుదివసైః పుణ్యదినైః, భావ్యం కిం, యత్ర తే, జరఠహరిణాః వృద్ధకురఙ్గాః, నిర్విశఙ్కాః నిర్భీకాస్సన్తః, స్వాఙ్గం స్వశరీరం, మదీయే అఙ్గే శరీరే, కణ్డూయన్తే, తైర్భావ్యం కిమిత్యభి ప్రాయః. ఏవం చ గ్రామనివాసం త్యక్త్వా గఙ్గాతీరే హిమవత్పర్వతపాషాణోపరిపద్మాసనాసనవర్తీ బ్రహ్మధ్యానాభ్యాసవిధానేన యోగనిద్రాం గతస్యాన్మమ నిర్విశఙ్కైః జరఠహరిణై స్సాకం యదా స్థాస్యే, తదా మే సుదివసా జాయన్త ఇత్యభిప్రాయః.

టీ. గఙ్గాతీరే = గంగాతీరమున, హిమగిరిశిలాబద్ధపద్మాసనస్య = మంచుకొండ యొక్క శిలపై వేయఁబడిన పద్మాసనము గలవాఁడను, బ్రహ్మధ్యాన అభ్యసనవిధినా = పరబ్రహ్మముయొక్క ఉపాసనమును అభ్యాసపఱచుకొనుకార్యముచేత, యోగనిద్రాం = యోగనిద్రను, గతస్య = పొందినవాఁడను, (అగు), మమ = నాకు, తైః సుదివసైఃఆ పుణ్యదినములు, భావ్యం కిం = కలుగునా? యత్ర = ఏదినములందు, జరఠహరిణాః = ముసలిజింకలు, నిర్విశఙ్కాఃసన్తఃభయము లేనివై, స్వఅఙ్గం = తమశరీరమును, మదీయే అఙ్గేనాదేహమునందు, కణ్డూయన్తే=గీఱుకొనునో?

తా. గంగయొడ్డున మంచుకొండచఱియపైఁ బద్మాసనము వైచి కొని నేను బ్రహ్మధ్యానాభ్యాసమున యోగనిద్రలో నుండఁగా జింకలు తమయొడలి దురద తీర్చుకొనుటకై నాదేహమును భయము లేక రాచు కొనునట్టి సుదినములు కలుగునా?

ఉ. శ్రీసురసింధుతీరమున శీతనగోపలసీమయందుఁ బ
ద్మాసనవర్తినై శివు నుపాస్తి యొనర్చుచు యోగనిద్రచే
భాసిలుచున్ననాతనువుపై దమమేనులతీఁట దీఱిన
త్రాసము లై కురంగములు రాపులు నేయుట గల్గునే కదా

శ్లో. పాణిఃపాత్రం పవిత్రం భ్రమణపరిగతం భైక్షమక్షయ్యమన్నం
విస్తీర్ణం వస్త్రమాశాదశక †మపమలం తల్పమస్వల్పమూర్వీ
యేషాం నిస్సఙ్గతాఙ్గీకరణపరిణతస్వాన్తసన్తోషిణస్తే
ధన్యాస్సంన్యస్తదైన్యవ్యతికరనికరాః కర్మ నిర్మూలయన్తి. 99

వ్యా.—అథ కేవలం సర్వసఙ్గపరిత్యాగత్వమాహ పాణిఃపాత్రమితి శ్లోకేన—పాణిరితి—పవిత్రం పరిశుద్ధం, పాణిః హస్త ఏవ, పాత్రం భాజనం. ని. 'యోగ్యభాజనయోఃపాత్ర' మిత్యమరః. భ్రమణేన సంచారేణ-పరిగతం ప్రాప్తం భైక్షం భిక్షాకదమ్బకమ్, అక్షయ్యం నాశరహితమ్, అన్నమ్ అశనమ్, ఆశానాం దిశాం-దశకం, విస్తీర్ణం విశాలం, వస్త్రం వాసః, ఊర్వీ భూమిః, అస్వల్పం మహత్ - †అచలమ్, అచఞ్చలం· తల్పం శయ్యా, యేషాం నిస్సఙ్గతాయాఃసఙ్గరాహిత్యస్య-అఙ్గీకరణే-పరిణతం పరిపాకం గతం యత్ స్వాన్తం - తేన సంతోషిణఃసంతుష్టా, స్తే ధన్యాఃసన్న్యస్తా స్త్యక్తాఃదైన్యస్య వ్యతికరనికరా యై స్తే తథోక్తాస్సన్తఃకర్మ, నిర్మూలయన్తి నాశయన్తి, ఏవం చ యత్ర క్వ వసన్ పాణిపాత్రేణ భైక్షాన్నం భుక్త్వా దిగమ్బరఃఊర్వీశయనఃనిస్సఙ్గపరిణతచిత్తేన సంతుష్టస్సన్ త్యక్తదైన్యవ్యతికరనికరఃధన్యఃధారావాహికజన్మపరమ్పరాప్రదం కర్మ నిర్మూలయతీత్యభిప్రాయఃఃః

రిత్రు లసంగతాగుణధురీణులు రీణసుఖానుభూతికిం
బాత్రులు మోహపాశములఁ బాసి దహింతురు కర్మబీజమున్.

శ్లో. మాతర్మేదిని! తాత మారుత! సఖే! తేజఃసుబన్ధో జల!
భ్రాతర్వ్యోమ! నిబద్ధ ఏష భవతామన్త్యః ప్రణామాఞ్జలిః,
యుష్మత్సఙ్గవశోపజాతసుకృతస్ఫారస్ఫురన్నిర్మల
జ్ఞానాపాస్తసమస్తమోహమహిమా లీయే పరబ్రహ్మణి. 100

వ్యా—అథ పఞ్చభూతాని సంబోధ్యాహ—మాతరితి.—హే మాతః జనని, మేదిని వసుమతి, హే తాత జనక, మారుత వాయో, హే సఖే సుహృత్, తేజః, హేజల ఉదక, సుబన్ధో శోభనబన్ధో, హే భ్రాతః సహోదర, వ్యోమ అమ్బర, భవతాం యుష్మాకమన్త్యః చరమః, ప్రణామాఞ్జలిః నమస్కారపూర్వకాఞ్జలిః, నిబద్ధపేవ. ని. 'పాణిర్నమస్కృతిస్తో యంతావఞ్జలిః పుమా' నిత్యమరః. యుష్మాకం - సఙ్గస్య యోగస్య - వశేన అధీనేన - ఉపజాతం యత్సుకృతం - తేన-స్ఫారం విస్తారం-స్ఫురత్ నిర్మలం చ - యద్ జ్ఞానం - తేన - అపాస్తః దూరతస్త్యక్తః-సమస్తమోహమహిమా పుత్రమిత్రకళత్రాద్యభినివేశాజ్ఞానాతిశయస్సన్, అహం, పరేబ్రహ్మణి సచ్చిదానన్దస్వరూపిణి నిర్వికారే నిష్కళఙ్కే నిరఞ్జనే బ్రహ్మణి లీయే. ఏవం చ దారైషణవిత్తైషణపుత్రైషణరహితస్సన్ చిదానన్దస్వరూపః సన్ విదేహకైవల్యపర్యన్తం జీవన్ముక్తస్సన్ అహం వర్తే ఇత్యాశయః.

టీ. మాతర్మేదిని=ఓయమ్మాభూదేవీ, తాతమారుత=ఓతండ్రివాయు, సఖేతేజః=ఓచెలికాఁడా అగ్నిదేవతా, సుబన్ధోజల = మంచిబంధువైన నీరమా, భ్రాతర్వ్యోమ = ఓయన్నాఆకసమా, భవతాం=మీకు, ఏషః=ఇదే, అన్త్యః = కడపటి, ప్రణామాఞ్జలిః నమస్కారపూర్వకమగుచేతులజోడింపు, నిబద్ధః = చేయఁబడినది. యుష్మ...మహిమా - యుష్మత్ సఙ్గ=మీకూడికయొక్క, వశ=అధీనముచే, ఉపజాత = పుట్టిన, సుకృత=పుణ్యముచేత, స్ఫార=విశేషముగ, స్ఫురత్ = వెలుఁగుచున్న, నిర్మలం=మలినములేని, జ్ఞాన = తెలివిచే, అపాస్త=తొలఁగింపఁబడిన, సమస్త=సకలమైన, మోహ = అజ్ఞానముయొక్క, మహిమాసన్ =అతిశయముగలవాఁడనై, పరబ్రహ్మణి=(నిర్వికార, నిష్కళఙ్క, నిరఞ్జన మగు) పరబ్రహ్మయందు, లీయే=ఐక్యమగుచున్నాను.

తా. అమ్మా పృథ్వీ! నాయనా మారుత! మిత్రమా అగ్ని! చుట్టమా నీరమ! అన్నా వ్యోమము! మీకందఱకుఁ జేదోయిమోడ్చి యిదె తుదిమ్రొక్కు కావించుచున్నాను. మీసాంగత్యమువలన నాకుఁ గలిగిన

పుణ్యమున నజ్ఞానమెల్ల నశించి యఖండజ్ఞాన ముదయించుటచేఁ బర బ్రహ్మమున లయమగుచున్నాను.

మ. జననీ మేదిని! తాత మారుత! వయోస్థా వహ్ని! చుట్టంబ జీ
వనమా! సోదర తారకాపథము! భవ్యప్రేమ సంధిల్ల మీ
కొనరింతుం జరమప్రణామము భవద్యోగస్ఫురత్పుణ్యసం
జనితజ్ఞాననిరస్తమోహతతి నై సద్బ్రహ్మముం బొందెదన్.

ఉ. కూడిక చెందికొన్న తమకూరిమికీర మదెట్లు పల్కినన్
వ్రేడుక చేయుచందమున నీదయఁ గాంచిన నాకవిత్వ మే
జాడ వహించియున్నఁ గడు నీసమ్మద మే ఘటియించు నీకుఁ బె
ద్దాడపురీనివాస నిజదాసశివంకర సోమశంకరా.

శా. తారామండల కుండలీశ్వర సుధాతారామరత్నోజ్జకాం
తారామర్త్యగజాంబుజప్రభవకాంతారామ గౌరప్రభా
దారాలంకృతవామభాగ బుధమందారాగ యోగీంద్రబృం
దారాధ్యాంఘ్రిసరోరుహద్వితయవేదారామఖేలత్పికా.

క. సంతోషబాష్పవారిని, రంతరదృగ్గలజభర్తృహరిసంయమిరా
ట్చింతస్వాంత నిశాంతని, శాంతోజ్జ్వల బోధదీపశరవరచాపా.

మాలిని—

ప్రణుతకుధరకన్యాఫాల సాదృశ్య హేతు
ప్రణయభర శిరస్సంప్రాపితాబ్జారిరేఖా
ప్రణవనలినపీఠోపాంతసాంతత్య సేవా
చణహరివిధిరామాచామరోద్వీజ్యమానా.

ఇది శ్రీ భర్తృహరియోగీంద్రులచే విరచితమైన సుభాషితత్రిశతియందు
వైరాగ్యశతకము సంపూర్ణము

మహోపాధ్యాయ ఎలకూచి బాలసరస్వతికృత

మల్లభూపాలీయము

నీతిశతకము.

ప్రస్తావన

శా. శ్రీమద్బాలసరస్వతీప్రకటలక్ష్మీహేతువై శాంతమై
యామోదావహమై నిజానుభవవేద్యంబై యనేహోదిగా
ద్యామేయప్రవిబోధరూపమహితంబై యొప్పు తేజంబు ప్రా
ప్తమై మీకు నిరు లీవుతక్ సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 1

మ. సతతంబు న్మది మత్సరాధ్యులు పరిజ్ఞాత ల్మహీనాథు లా
తతసంపన్మదదుష్టచిత్తు లితరు ల్తర్కింప నజ్ఞానదూ
షితభావు ల్వినువారలే (?) రొడలక్ జీర్ణంబు లౌ గాక యా
ర్యతతు ల్నేర్చినసూక్తము ల్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 2

మ. నిలుప న్వచ్చు స్వభావమూర్ఖుఁ డగువానిం గొల్చి యత్యంతమ
న్నిఱుప న్వచ్చు విశేషవేది యగువానిం గొల్చి యెందేని జ్ఞా
నలవాహంకృతిదుష్టుఁ డైనమనుజు న్రంజింప శక్యంబు గా
దలభాషాపతి కేనియం సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 3

శా. కాలాహిం దలఁ దాల్ప వచ్చు విరిబొంకానం దరంగవ్రజో
త్తాలం బైనపయోధిఁ జేతులనె యీఁద న్వచ్చు నగ్రోగ్రడం
ష్ట్రాలగ్నం బగుమానికంబు హరియింప న్వచ్చు నెట్టేని మూ
ర్ఖాళిం దెల్పఁగ రాదు శ్రీసురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 4

మ. వసుధం గుందెటికొమ్ము తెచ్చుకొనఁగా వచ్చుం బ్రయత్నంబున
న్వేసఁ ద్రావ న్జల మెండమావులనెయేనిం గాంచ వచ్చు న్నిజం

☞ నైజాముసంస్థానములోని జటప్రోలు సంస్థానాధీశ్వరులైన సురభి మల్ల భూపాలుని కంకితము. కృతిపతివంశజులగు శ్రీసురభి రాజా వేంకటలక్ష్మారావు బహదూరువారి దివరలో ఈగ్రంథమును ప్రచురించి యుండిరి.

బిసుక న్నానియఁ బిండ వచ్చుఁ బ్రతిభాహీనాత్మఁ డౌమూర్ఖుఁ డె
ల్ల సమర్థక్వమా లే దిల న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 5

మ. దిరిసెంపున్విరిచేత వజ్రమణి భేదింపం దలంచు న్మద
ద్విరదేంద్రంబు మృణాళతంతువున బంధింపంగ నూహించు మా
ధురి నింపం జనుఁ దేనెనే లవణపాథోరాశికి న్మూర్ఖుఁ డె
ల్ల బుజాక్తం బిడువాఁడు శ్రీసురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 6

శా. స్వాయత్తంబు కడు స్నిగ్ధంబు నయి మాధ్యం బప్రకాశంబుగాఁ
జేయక బ్రహ్మ సృజించినట్టివిబుధశ్రేణీసమాజంబులక్
డాయ న్నిక్కిలియుం బ్రియావహము మానం బొక్కటే భూషణం
బై యుజ్జ్వావళి కొప్పెడు న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 7

మ. కరియుఁ బోలె మదాంధుఁ డౌచు నొరులం గైకోక తొల్దొల్త ము
మ్మరుఁ డొక్కొక్కఁడు తా ఘనుండ ననుఁ బ్రజ్ఞావంతు లాధీరశే
ఖరులం జూడఁగఁ జూడఁగా వరుసఁ దద్గర్వంబు రోగంబున
ట్లురుగ న్నీచుఁడఁ దా నను న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 8

శా. పుష్వ్య ర్థారుచు నీచుకంపుతఱిచుక్ రోఁతై తటిం బాసి పె
ద్దవ్వ న్బ్రంగినగర్దభాస్థిఁ దినుచుక్ సుప్రీతమై బాగిలం
బవేల్పుందొరఁ జూచి కొంకదు గృహితార్థావమానం బొరు
ల్నవ్వ న్నీచుఁడు. లోఁగునే సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 9

మ. తొలుత న్నిమ్ననసుండి శంభుజడలందు న్వ్రాలె నాపిమ్మటక్
మలరామేటిపయిం బడె న్మహి మరిక్ జాఱెం బొరి న్మూఁఱుభం
గుల ఁ బాథోనిధిఁ జొచ్చె గంగ యవివేకు ల్సేయునుద్యోగము
ల్పులుఁబొట్లుం జయఁ జూకదు న్సురభిమల్లా నీతి వాచస్పతీ. 10

విద్వత్ప్రతి

మ. చదువు లెచ్చప్పచు శిష్యులక్ మనుచుఁ బ్రజ్ఞావంతు లెందేనిఁ బెం
పొదవ న్గొల్లని కమ్మఁజూపుమణుల ట్లున్నం ధరాభర్తకే
కొద గా కర్థము లేక యుండియు నుదగ్ర ల్పండితగ్రామణుల్
మది నూహింప నలంతులే సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 11

శా. ఏనాటన్జన దేరి కిచ్చిన సుఖోద్వృద్ధంబ యై యుండు ని
త్యానందం బొనరించు మ్రుచ్చుల కళక్యం బౌ హరింప న్బ్రియం
బూన న్విద్యయె పో మహాధనము మాన్యుం డైనవిద్యాఢ్యు జేఁ
డా నొంప న్దగు నల్కచే సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 12

మ. గురుశాస్త్రార్థగరిష్ఠు లైనబుధుల న్దోపింపఁగా రాదు రా
జ్యరమల్ వారికి దొడ్డు గావు తృణ మెట్టట్టుద్యదశ్రాంతబం
ధురదానార్ద్రకపోల యైనకరికిన్ డొ డ్డా మృణాళంబు గా
వ్యరసాస్వాదనభోజ శ్రీసురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 13

శా. ఉల్లం బక్కలహంసపై గుపితమై యున్న న్వినోదింపఁగా
నిల్లా డానిసరోజినీవనమె మాయింప స్సమర్థుండు తా
నీల్లన్ న్యాలును నేర్పరింపఁ గలపాండిత్యంబు మాన్పంగ లేఁ
డల్లోకేశ్వరుఁ డేమెయి న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 14

మ. కమనీయం బగువిద్యభంగిఁ దనుశృంగారంబు గల్పింప లే
పమలేందుద్యుతు లైనహారములు కేశాలంక్రియ ల్లజ్జనం
ఐ మనోజ్ఞాంగదచంద్రసాదు లఖిలంబు న్నోవ్వుఁ బో దెందు వా
క్యమయం బౌతొడ వేరికి న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 15

మ. చదువే రూపము గుప్త మాధనము పూజ్యశ్రేణిపూజ్యంబు స
మ్మదము న్కీర్తియు భోగ మిచ్చు నృపసన్మానంబు గల్పించు నె
ల్లదెస న్దోడ్పడు దైవతుల్యము సిరు ల్లా మిట్టివే యాపసుల్
చదువు ల్నేరనివారె సూ సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 16

మ. సుకవిత్వంబె ప్రభుత్వ మీరనమె ద్వేషు లొక్కుండెకాఁడే మహా
హి కరం బోర్మియె దోడు విద్యయె ధనం బిచ్చుండె దివ్యౌషధం
బకృతజ్ఞుం డగుజ్ఞాతియే యనల మింపౌసిగ్గె సద్భూషణం
బకరాళప్రతిభానిధీ సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 17

మ. హితు మైత్రి న్జెడు ధూర్తత న్గురు జీమ న్భృత్యు న్దయ నైర్వి భూ
రతఁ దజ్ఞుఁ బుజుత న్మృపాలు నయచర్య న్దుష్టు నప్రీతి నా
ర్యతతి న్బ్రీతి యథార్హత న్నెలపునయ్య ల్సమ్ము లోకస్థితుల్
జత గామించుమహామహు ల్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 18

మ. మతిజాడ్యం బడఁచుఁ నిజంబు గఱుపు న్దానోన్నతి న్నించు దు
ష్కృతముల్ ద్రుంచు మనఃప్రసాద మిడు: గీర్తిస్ఫూర్తి గావించు నీ

క్షితి నార్యుండు తదీయసంగతిమెయి నిర్ధించు సద్వ్యర్థముల్
ప్రతిభానూత్నఫణీశ్వరా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 19

మ. తుల లే కెందు బ్రసిద్ధు లౌచు రససిద్ధు ల్వోలె విద్వత్కవీం
ద్రులు భాసిల్లుదు రమ్మహోత్తులయశస్తోమంబు లన్వ్యగ్రహం
బుల కెక్కాలమున న్జరామరణసంభూతవ్యథల్ లేవు శి
లలసత్పుణ్యగుణాశ్రయా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 20

శౌర్యపద్ధతి

మ. జర నైన న్మధనైన నొప్పి నయిన న్మైథిల్యసంప్రాప్తి నై
న రుజాదుర్దశలందు నైనఁ దుది నైన న్మత్తవేదండకుం
భరసై కాశనకాంక్షి యైనమృగభూపాలుండు పుల్తేయనే
యరయన్మానధనుండు శ్రీసురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 21

మ. పసి మొక్కింత గలాదొ లేదొ తుద దీర్ఘజ్ఞాల కెప్పాటిదో
పసరం బెమ్మి లభించి యుక్క చెలఁగు న్బుజ్జ న్నై కా లెన్నియేఁ
వసియింపం గన దేనుఁగుం దినఁ జను న్హార్యక్ష మా నౌ జనుల్
స్వసమర్థస్పృహ లాదు రా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 22

మ. భువిపైఁ జాగిలి తోఁక యూఁచు వదనంబున్బొట్టయం కాన్రేఁ జా
పు వెస న్బట్టెఁడు ముద్దకై శునక మెట్లున్భద్ర వేదండ మా
శవణం బల్లనఁ గైకొను న్బహునుతు ల్గావింపఁ డా నెంతొ సౌం
పవులేఁజూపులఁ జూచుచు న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 23

మ. జనుఁ డేవ్వాఁడు జనింపఁ డెల్లజనులు న్సంసారచక్రంబునఁ
జననం బెత్తెడువారి కారె విను జన్మం బెవ్వఁడే నెత్తినఁ
దనవంశంబు ప్రకాశ మా నతఁడు జన్మం బెత్తినాతండు పా
లనసంతోషితభూజనా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 24

మ. ఆలరుంగు త్తికిఁ బుణ్యశీలునకు యోగ్యస్థానముల్ రెండె సు
మ్మలరించు న్మరి రెండు నెవ్వి యనిన న్భావించ న్మహారణ్యమం
డలి యొండె న్మరణీజనప్రవరచూడాసీమ యొండెం జుమీ
లలనానూతనమన్మథా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 25

శా. లేరా వెండియు నేను రార్గురఘును ల్మింట న్గురుం డాదిగా
వాని న్మస్తకశేషుఁ డయ్యెఁ జెనక న్వాంఛింపఁ డత్యంతతే
జోరాము ల్రవిచంద్రము ల్తగుదు రంచు గ్రాహు వూహించి ప
ర్వారంభంబుల మార్కొను న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 26

మ. భువనశ్రేణి ధరించు శేషుఁడు ఫణాభోగంబుపై శేషుఁ గూ
ర్మవరేణ్యుండు భరించు వెన్నుపయిఁ గూర్మంబు న్వరాహంబు దా
ల్చు వరాహంబు నయత్నత న్జలధి దాల్చు నిజత్ర చిత్రంబు లీ
యవనిం బెద్దలవర్తన ల్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 27

శా. నానాజ్వాలవిలోలవహ్నిరుచిసాంద్రం బైనదంభోళిచేఁ
దా నత్యంతము తండ్రి శీతగిరి సంత్రస్తాత్ముఁ డై యుండఁగా
మైనాకాద్రికిఁ జెల్లునే యకట యాత్మప్రాణసంరక్ష ణే
లా నక్కె న్జలరాశిలో సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 28

మ. తనపై నయ్యరవిందబాంధవుఁడు పాదం బూనినప్డే యచే
తన మయ్యె న్వడిఁ జూపు మంట లిన కాంతం బౌర తేజస్వు లా
జను లేరీతి సహింతు రన్యుఁడు తిరస్కారం బొనర్ప న్విశా
లనయశ్రీజితభార్గవా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 29

మ. ప్రకటోద్యాంతమదార్ద్ర మైనకరిణీఫాలంబుపై సింహ మ
ర్భక మయ్యెం దుముకు న్స్వభావ మిది శూరశ్రేణికి న్సత్వల
క్ష్మికిఁ బ్రాయంబులు గావు హేతువులు చర్చింప న్మదారాతిజా
లకదీమూతసమీరణా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 30

అర్థపద్ధతి

శా. పోవు న్జాతి యథోగతం బయి కడు న్నోవు న్సదాచారస
ద్భావం బన్వయశుద్ధి నిష్ఫలమగు న్బాహాబలశ్రీ వృథా
భావం బొందు గుణానుభావము తృణప్రాయం బగున్ నిర్ధనుం
డౌవాఁ డెన్నిట ముఖ్యుఁడా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 31

మ. ధని యెవ్వాఁడగు వాఁడె సత్కులుఁడు మేధాశాలి సర్వార్థద
ర్శనుఁ డత్యుజ్జ్వలమూర్తి యప్రతిమవాగ్జాలుండు సర్వజ్ఞుఁ డౌ

ననఁగా శోభిలు నెల్ల సద్గుణము లర్థైకాశ్రయంబు ల్సుమీ
యనిశశ్రీజితవాసవా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 32

మ. యతి సంగంబు కుపుత్రుఁ డిల్లు గృషి నవ్యాలోక మప్రీతి మి
త్రత లజ్జ న్సుర పుత్రుఁ గూర్మి పతి దౌర్మంత్ర్యంబు విశ్లేష మి
ష్టత దుస్సేవ బుధుఁ గునీతి సిరి వెచ్చం బర్థము న్వేద బా
ధ్యత విప్ర జ్ఞెఱుచు న్గదా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 33

మ. సరవి ద్దానము భోగముఁ మరి వినాశం బన్నయిమ్మూఁడువై
ఖరుల న్మర్త్యులు సంతరించుధనసంఘాతం బపేతం బగుఁ
ధరలో నాద్యము లైనరెండువిధము ల్వప్ప ద్దృతీయంబె యె
ల్లరయర్థంబున కోఁజుమీ సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 34

మ. రతుల న్బాల కళావిశేషత నిశారా బోగి నర్థాధ్యుఁ డు
గ్రతరాత్రిషతి జోడు శాణకలన న్రత్నంబు దానాలిని
స్రుతి నేనుంగు శరత్కృశాంభమున నేరు న్మోభిలుఁ జూడ న
ల్పత గన్పించియుఁ బెంపుచే సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 35

మ. తొలుతం జేరెడువడ్డ కేఁకరు దరిద్రుం డంత సంపన్నుఁ డై
యిల సర్వంబు తృణీకరించు ఘనము న్స్నానంబునుంగా గురు
త్వలఘుత్వంబులనిశ్చితంబు లగు చర్థశ్రేణి దోపించుఁ బెం
పలర న్దిష్టవిశేషము ల్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 36

మ. భువి గోధేనువుఁ జేసి భూజనముఁ గ్రేపుం జేసి పోషించుభూ
ధవుఁ డేఁ బ్రష్టము నేనియం న్బిదికిన న్దద్భూమి యయ్యిష్టముఁ
సవిశేషస్థితి నిచ్చుఁ గల్పలతచందాన ద్దివ్యషద్భూమిపా
లవనాభీలదవానలా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 37

మ. నిజము నొ్బంకును గ్రౌర్యము న్బ్రియము నెంతే వెచ్చము న్వ్యక్త సం
భజనంబు న్మరి హింసయం న్దృపయం లోభంబు న్వదాన్యత్వముఁ
సృజియించు న్ధరయం దనిశ్చయగతిఁ జెన్నారు నవ్వేశ్యలీ
ల జనాధీశులనీతి శ్రీసురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 38

శా. త్యాగంబు ద్విజరక్షణంబు స్వజనత్రాణంబు సత్కీర్తియుఁ
భోగం బాజ్ఞయు నాఁగ నాఱుగుణముల్ పొల్పొందనేరిఁ స్థిరో
ద్యోగుం డై భజియింపఁగా వలయు లేకున్న న్వృథా గాక యే
లా గోత్రాపతిఁ గొల్వఁగా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 39

శా. దేవుం డిచ్చినయంత గల్గు నడవి ద్దేవాద్రి నైన న్నజ్జడుం
డై విత్తాఢ్యుల కేఁకర మ్వలదు తోయం బిద్ధర న్గుండకుఁ
బావి న్మంచినఁ గుండెఁడు న్జలధి ముంప న్బుట్టెఁడుఁ బుట్టుసా
లావణ్యాపరమన్మథా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 40

దుర్జనపద్ధతి

మ. కరుణాలేశము లే దకారణమె యుగ్రం బైనకోపం బిమ్ముఁ
బరనారీపరవిత్తవాంఛితము లాత్మ నిత్యముఁ జేయు వే
మరు విద్వజ్జనబంధుబృందము నలంపఁ జూచు నిప్పాటఁ గ
ల్లరి యీవానిగుణం బగు న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 41

మ. బహువిద్యావిదుఁ డయ్యు దుష్టజనుఁ డెప్పాట స్వివర్జ్యుండు గా
ని హితుం జేసికొనం దగండు ఫణమాణిక్యోజ్జ్వలం బయ్యు న
య్యహి సంత్యజ్యమె కాని చేకొనఁగ నర్హం బే విభాస్వద్దయా
లహరీనిర్ఝరణీశ్వరా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 42

మ. మునిమూఢుం డను సిగ్గరి న్జడుఁ డనుఁ బుణ్యవ్రతు ద్దాంభికుం
డను శుద్ధుం గితవుం డనుఁ స్థిరు నశక్తాత్ముం డను న్మంజువా
దిని దీనుం డను వక్తఁ బ్రల్లదుఁ డనుఁ జేజస్వి గర్వాధికుం
డనుఁ గూ శైవ్వరి మే లను న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 43

మ. సుమహత్త్వంబె విభూష సజ్జనకయే చుట్టంబు కొండెంబె పా
పము లుబ్ధత్వమె దుర్గుణంబు చదువే భాగ్యంబు సత్యంబె స
ద్వినులం బొతప మాత్మ శుద్ధియె మహాతీర్థంబు దప్కీర్తియే
యమితక్లేశము దేహికి న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 44

మ. తొలుత న్దీర్ఘములై పొరిం గృశములై తోఁచు బ్రభాతంపుఁజా
యలు పోలె ఖలులతోడిమైత్రు లపరాహ్ణచ్ఛాయలుం బోలెఁ దొ
ల్లొలుఁత న్స్వల్పములై పొరి న్ఘనములై తోఁచు న్సుధీసఖ్యముల్
నలినాక్షీనవమన్మథా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 45

మ. స్ఫురణ శ్వాసినసజ్జనుండు ధనలబ్ధుం డైనరాజుఁ నిర
ష్కరుఁ డౌరూపరి రచ్చలో ఖలుఁడు నిష్కంజంబు లాతోయముల్

తరుణత్వం బుడివోవునింటి పగ లల్పజ్యోతి యీచందురుం
డరయ స్నానసశంకువు ల్సరభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 46

మ. మొరకై యెప్డుఁ బ్రచండకోపుఁ డగుచుం బోనాడుభూభర్తకో
క్కరుఁ డాత్మీయుఁ డనం గలాఁడె సముద్యజ్వాల మావహ్ని దు
ర్భరమై ప్రేల్చెడివోత సైన స్పృళియింప స్డాల్చుఁ గాదే విశా
లరమావైభవవాసవా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 47

మ. క్షమతో నుండ భయస్థుఁ డంద్రు కినియ న్డయ్యాళివాఁ డంద్రు మా
న మిడ న్తూగ యటంద్రు వాక్పటిముఁ జెంద న్వాద రంచంద్రు పా
ర్శ్వమునక్ నిల్వ మదాంధుఁ డంద్రు కడ నిల్వ న్జేదకుం డంద్రు శ
క్యమె భూపాలకసేవ దా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 48

మ. సముఖానక్ జెడుగాడుఁ గాని యెరులక్ జాలింపఁ డుచ్చైఃఖల
త్వమునక్ వర్తిలుఁ దొంటిపాట్లు మదిలోఁ దర్కింపఁ డొక్కింత భా
గ్యముచే నౌనడుమంత్రపుంబదవిచే గర్వించు భూపాలుమ్రో
ల మనం జాతురె పండితు ల్సరభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 49

మ. తృణవృత్తి న్జలవృత్తి సాత్మసుఖవృత్తి న్వర్తిలంగా మృగీ
గణముం జేఁపల సాధుల న్మృగయంలు న్జెవర్తులక్ దుర్జనుల్
క్షణమాత్రంబు సహింప కేమిపనికై కారింతు రీధాత్రిఁ గీ
ర్త్యణిమాధ్యావరణోత్సకా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 50

సుజనపద్ధతి

మ. దమసంపత్తి మహేశభక్తి నిజకాంతాసక్తి విద్యానుర
క్తి మహత్సంగమవాంఛ దేశికవరాంఘ్రిప్రీతి దుస్సంగమో
క్షమనిందామయబుద్ధి యన్యగుణహర్షం బేరియం దుండు వా
రవురక్ భూమి కలంకృతు ల్సరభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 51

శా. ఆపత్తి న్ధృతి సదిపద న్నమ శ్రుతి న్వ్యాసక్తి సద్గోష్ఠి వా
చాపాండిత్యము పోర విక్రమము భాస్వత్కీర్తిపై వాంఛయుక్
రూపింప న్మహనీయుఁ లాజనుల కెందు న్బహుణంబు ల్సుమీ
యాపూర్ణప్రతిభానిధీ సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 52

మ. సిరి లేకైన విభూషితుండె యయి భాసిల్లున్ బుధుం డొదల్
గురుపాదానతి కేల నీగి చెవులందు న్వినిక్- వక్త్రంబునన్
స్థిరసత్కీర్తి భుజంబుల న్విజయము న్నిత్తంబున న్నన్నతో
హారసౌజన్యము గల్గిన న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 53

మ. కలయ ట్టోవి పరాంగనాధననిరాకాంక్షత్వ మాచార్యవ
ర్యులపై భక్తివిధిప్రవర్తనము కారుణ్యంబు సత్యంబు నా
ర్తుల రక్షించుట సర్వశాస్త్రసమచిత్తుం డొట కృష్ణాప్రవా
హలయంబున్ సుఖమార్గము ల్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 54

మ. నవనీలోత్పలకోమలంబు లగుచు న్భాసిల్లు డెందంబు లా
ర్యవితానంబునకు న్సిరు ల్గలుగుచో నాపద్దశ న్పర్వతే
ద్రవిశాలోపలనిష్ఠురంబు లగుచు న్భాసిల్లుఁ జు మ్మంఘ్రిప
ల్లవపీఠానతశాత్రవా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 55

మ. ఆసువు లొప్పెవుతఱి న్సఖు న్సయితము న్యాచింపఁ డాపద్దశన్
విసువం డెత్తఱిఁ బాప మన్నఁ జొరఁ డెందే నల్పు న్యాయార్జనం
బు సదాచార మెనర్చు నీచు నడుగ నోఁ డెందు నేర్చె న్బుధుం
డసిధారావ్రత మింతయం న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 56

మ. ఒసఁగున్ గుప్తముగా గృహాగతుఁ బ్రియం బొందించు మేల్చేసి మా
నసమేతుం డగు నన్య మేలు సభల న్వ్యాఖ్యానము న్సల్పుఁ గ్రొ
వ్వెసలారండు సిరిం బరుం డెగడఁ బోఁ డెచ్చోట నేర్చె న్బుధుం
డసిధారావ్రత మింతయం న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 57

మ. అడఁగు న్దోయము తత్తలోహపరితంబై పద్మినీపత్రమం
దిడినన్మత్తెముభంగి నుండు మణి యై యేర్పా టగు న్ముక్తిలో
బడి యందే ఖలమధ్యమోత్తములకు న్బాటించు మే లిట్లు యై
యడరున్ జుమ్ము గ్రమంబుతో సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 58

మ. జనకు న్బోధించినవాఁడు పట్టి పలికి న్సంప్రీతి గావించునం
గన యిల్లాలు సుఖాసుఖంబుల సమాకారక్రియం డాపుఁ డెం
దును ఋణ్యాత్ముల కిట్టి మూడుపహులు న్లోకంబులోఁ జేకుఱున్
హనుమత్కేతనవిక్రమా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 59

మ. పరకార్యంబు లొనర్పఁగాఁ దనపను ల్వాటిల్లు నోర్వ న్నఖల్లో
త్తరు లౌమూర్ఖులపెం పరున్ బరుచరిత్రల్ మెచ్చ నాత్మీయ మా

చరితం బెన్నిక కెక్కి నమ్రు లయిన స్సరోవ్యున్నతత్వస్థితుల్
జరగుం దజ్ఞుల కెట్లొకో సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 60

ఉపకారపద్ధతి

కా. న్యాయం బొప్ప ఫలించియం న్మహిజము ల్నమ్రంబు లై కన్పడుం
దోయంబు న్గొనియం న్విదూరముగ నుండు న్నేఘు మత్యున్నత
శ్రీయుక్తుం డయియుండ్ వినమ్రతఁ బ్రవర్తిల్లుఁ బుధుం డార్య లా
హా యీదృక్చరితు ల్గదా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 61

మ. చెవికిం గుండల మొప్పు గాదు శ్రుతమే చేదమ్మికి న్గంకణం
బు విభూషాఢ్యము గాదు దానమె మహి న్బుణ్యాత్ము నెమ్మేనికిఁ
ప్రవిలేపంబులు గావు సొమ్ము లుపకారప్రౌఢియే నిక్కమా
లవితేంద్రాతిగవైభవా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 62

మ. జలజాతంబులు వేఁడెనే రవి వికాసం బొందఁగాఁ జేయుఁ గ
ల్వలు ప్రార్థించెనె చందమామ యనుజేలం బొప్ప రంజించు లో
కులు లంచం బిడిరే తటి న్జలము మేఘుం డిచ్చుఁ బుణ్యాత్ములుల్
దలఁప న్విశ్వహితక్రమ మ్ల్సరభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 63

మ. తమయర్థంబు త్యజించి కూర్తురు పరార్థం బుత్తముల్ మధ్యముల్
తమయర్థం బఱికుండఁ గూర్తురు పరార్థంబుల్ పరార్థంబు స్వా
ర్థముగా ద్రుంతురు మర్త్యరాక్షసులు వ్యర్థం బల్గి యన్యార్థముల్
సమయం జేయ మనుష్యులే సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 64

మ. సమయం బైన నొసంగు మే ల్దలుపు దోషంబుల్ నివారించు నొ
చ్చెము దాఁచుం బ్రకటీకరించు గుణము ల్చేర్చ్పడ్డవేళ న్విడం
డు మహామిత్రునిచంద మిట్టు లనుచు న్మించి రార్యోత్తముల్
సమరక్షాతలభల్లునా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 65

మ. మును తన్నూడిగనీళ్లకుఁ విజగుణంబు ల్వా లిడుఁ బాలు గ్రా
గునెడ న్వాని నటించి యజ్జలము గ్రాఁగుఁ దానె తన్మిత్రశా
శనము న్గన్గొని వహ్నిఁ గూలఁ జనుఁ బా ల్మంతం బొనర్చుఁ జలం
బనయం బిట్టివి సఖ్యము ల్సరభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 66

మ. ఒకచో వెన్నుఁడు పవ్వళించె నొకచో నుగ్రారు డైత్యేంద్రు లొం
డొకచో శైలచయంబు విల్చె నొకచో నుగ్రానలంబుఁ బలా
హకము ల్వర్తిలె నెంత భారసహుఁ డాహా ధన్యుఁ డౌసింధుపా
లకుఁ డైశ్వర్యపురందరా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 67

మ. మహి సర్వంబు భరించుకూర్మపతిజన్మం బొప్పగు న్నింటఁ
గ్రహచక్రంబు భ్రమింపఁ జేయుఁధు)వుజన్మం బొప్పగుఁ బైనిజం
బహవో యన్యులు వ్యర్థపక్షికు లజాండౌదుంబరాంతస్థలా
స్వవాజాతాంతరితక్రిమి ల్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 68

మ. అనుదుండై కలుషంబు లేక దయ సత్యం బోర్చు సత్కీర్తి గ
లి మహాత్మేవ యొనర్చుచు స్వగుణము న్నీర్తింప శాశం ద్యజిం
చి మహి న్వైరుల కైన మేలె యిడుచు న్నిష్టప్రియుండై సుశీ
లమునఁ వర్తిలు జ్ఞాని శ్రీసురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 69

మ. ఒరులందు న్గుణలేశ మున్న నది యోహో యంచుఁ గొండంతఁ జే
సి రహి జ్ఞేందు మవోపకారముల రక్షించు న్జగం బెల్ల న
త్యురపుణ్యామృతపూర్ణ వాజ్ఞసకాయుండు డుండు నొక్కొక్కఁడె
ల్లరలోఁ బుణ్యశరీరి దా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 70

◆ ధైర్యపద్ధతి ◆

మ. మును రత్నంబులు వార్ధిఁ బుట్ట మది సమ్మోదాప్తియుఁ జెంద దం
తనె హాలాహల ముద్భవిల్ల సురబృందం బార్తియుఁ జెంద దె
న్నినకార్యంబు సుధార్థ మూట నది జన్మింప న్జనెఁ సజ్జనుల్
పని యీడేరక పోదురే సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 71

మ. పని గా నేర ద టంచుఁ బూనక వెఱిం బ్రాపింతు రెంతే జడుల్
పనికి న్నేకొని విఘ్న లేశము జనింప న్మధ్యము ల్వీఁగి యం
తనె చాలింతు రనేకవిఘ్నతతు లుత్పన్నంబు లైన న్ధుసుల్
పని సాధింతురు భూనిన న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 72

శా. నేల న్మంజులశయ్యయందు నయినఁ నిద్రించు వేడ్క న్సుఖర
చ్ఛేలం బేనియుఁ బొంతయేని సరిగాఁ జింతించి పైఁ దాలుచు
న్మాలీయాశన మైనఁ గూర యయినఁ భక్షించు ధీరాత్ముఁ డే
లా లోఁగుఁ సరస్వాగ్ధనీ సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 73

మ. నయశాస్త్రజ్ఞులు తిట్టనీ బొగడనీ సానాటి కైశ్వర్య మ
క్షయమై వర్తిలనీ కరం బణఁగనీ కాయంబు వోనీ తిరం
బయి భాసిల్లఁగ నీ స్వధర్మము విడ న్హర్షింప రత్యుత్తమున్
దయమాసాతీఱుశేశయా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 74

శా. ఏపుణ్యాత్ము నలంప లేవు మహి నెందే నింద్రియార్థంబులా
శాపాశంబులు రోషవహ్నిశిఖలున్ శ్యామాదృగస్త్రీవ్రజం
బాపుణ్యాత్ముఁడె పో జగత్త్రయ మనాయాసంబున న్జేల్చువాఁ
డాపూర్ణప్రతిభానిధీ సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 75

శా. ధీమంతు ల్వ్యధిదుర్విపాకమున నార్తిం జెందియున్ ధీరతా
సామగ్రిం ద్యజియింతురే శిఖిశిఖాజాలం బధోగామి యా
నే మర్త్యు ల్తలక్రిందుగాఁ గొనిరయేనిన్ భాగ్యసౌభాగ్యలీ
లామందీకృతవాసవా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 76

మ. తనసద్ధర్మముఁ దప్పకన్న గిరిమూర్ధం బెక్కి దేహంబు తు
త్తునియ ల్గా మహిఁ బడ్డ మేలె శిఖియందు న్జొచ్చిన న్మేలె పం
బినకాలాహిమొగానఁ గే లొసఁగిన న్మేలే సుమీ యాజిఖే
లనగాండీవశరాశనా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 77

మ. ఘన మౌశీలము గల్గుధీరులకు సింగంబు ల్మశప్రాయముల్
వనరాసు ల్చిఱుగాలువ ల్ఘణులు మాల్యంబు ల్మహోగ్రాగ్ని చ
ల్లనితోయంబు విషద్రవంబు సుధ శైలశ్రేష్ఠ మల్పోపలం
బనవద్యోదయభాసురా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 78

మ పయిపైఁ గొమ్మలుగొట్టిన న్మరి యిగుర్పన్ జూడమా మ్రాఁకులన్
ఱయము న్బొందియుం వెండియున్ గళలు గాంచ న్జూడమా చంద్రు నెం
తయం బైవం బనుకూల మాఁ బ్రమద మంద న్గాంతు మందు న్మను
ల్భయము జెంద రొకప్పుడు న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 79

మ. తప మగ్రోధత సౌమ్యత న్సిరి మహత్వా బోర్మి ధర్మంబు ని
ష్కపటత్వంబున బల్మి మానమున శాస్త్రశ్రీ వినీతి న్థనం
బు పవిత్రార్పణ జ్ఞానమ్ము ప్రశమస్ఫూర్తి న్సమస్తంబు శీ
లవరత్వంబున శోభిలు న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 80

◄ వైవపద్ధతి. ►

మ. గురుఁ డాచార్యుఁడు వజ్ర మాయుధము లేఁ లేనవైదికుక్క శ్రీ
హరి స్వర్లోకము పాశెఁట్టు ద్విరదం బైరావతం బిట్టియ
చ్చెరు వౌసాధన ముండియం న్మఖపుఁ డాజి న్మాఱు వైవంబు లే
కరయం బొరుష మొప్పనే సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 81

మ. ఆశసాపేక్షఁ గరండము న్గొంతకి డాయ న్మూషిక న్నింగి త
ప్పిశితప్రాశనతృప్తమై యరిగె నెండఁ బెట్టెలో పాము తు
త్కృశత న్మాసి సుఖాసుఖంబులకు నుర్వీవైవమే కారణం
బశథస్వచ్ఛమనోజ్ఞ శ్రీసురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 82

మ. పడి యాశుక్రియ లేచుచెండుకరణి స్భంగంబుఁ బ్రాపించియుఁ
వడిమైఁ గార్యము చక్కఁబెట్టుకొను విద్వాఁసుండు మృత్పిండమ
ట్లడఁగు న్గాని యపండితుండు పలితుం డై లేవఁగా లేఁడు త
ల్లడపా టొందుచు ధాత్రిలో సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 83

శా. ఎండఁ జెత్తి తపింప బట్టతలవాఁ డెందే నిలఁ నీడఁ గూ
ర్చుండఁ దాళకుజంబు క్రింది కరుగఁ బ్రోత్కంపమై దానియ
ప్పం డవ్వేళనె తెప్పర స్బయిఁ బడె న్భాగ్యంబు వో దుర్దశ
ల్దండం బాయుఁనె డాగిన న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 84

మ. రవిశీతాంశుల కావిధుంతుదునిచే సారఙ్గ గన్న న్భుజం
గవిహంగద్విరదేంద్ర బంధనవిధు లన్గొన్న విద్వజ్జనుల్
భువిలో యాచక లై చరించెడివిధంబు ల్మాడ వైవంబె చా
ల వరిష్ఠం బని తోఁచెడి న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 85

మ. మహికి న్భూషణమై మహత్త్వములకు స్బట్టానరశ్రేష్ఠునిఁ
మహి నిర్మించి యనంతకాలము మనన్గానీఁడు లోకేశ్వరుం
డిహిహీ యంతకు నీతి పెంపొసఁగఁగా నేలా వృథా గాఁ బో
లహరిద్వాహసమద్యుతీ సురభిమల్లా నీతివాస్పతీ. 86

మ. ఊరు తేజోనిధి హేళి చంద్రపరిభుక్తోన్మక్త మైనట్టి యం
బరఖండంబె గ్రహించి వర్తిలుఁ బగ ల్పద్మారియం న్రేయిఁ గ్ర
మ్మఱి లే తెంచి గ్రహించుఁ దా నడియె యంన్మాలిన్యము న్మాయ లే
రరయ న్వారలు సైతమున్ సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 87

మ. క్షితి మృత్యుంజయసంశ్రితుం డయి సముత్కృష్టామృతస్థాన మై
సకతం బోషధినాథుఁడై శతభిషక్సంసేవ్యుఁ డై యొప్పుచుం
డుతుషారాంశుని రాజయక్ష్మ విడ దెందుఁ దై వపాకం బన
ల్పతరం బేరికి శక్యమే సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 88

మ. అమలజ్ఞానుని వెట్టిదైవము వృథాయాసంబుచేఁ జిత్తదో
షము బొందించుట కాపద ల్సలిపిన న్సల్పంగనీ కల్పనా
శమునం దేని కలంగునా యతఁడు నిస్సారంబు లౌ సక్తులై
లమలు న్వారిధులుం బలెఁ సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 89

మ ప్రభు వౌ దైవము మేర చేసినది దప్పఁ బాటి హె చ్చబ్బునే
విభవం బాధ్యులఁ జేరినంతటనె ప్రావృడ్వారిదం బెల్లచో
నభివర్షింపఁగఁ జాతకంబునకు నాకాశంబుబిందు ల్గదా
లభియించు న్మొగ మెత్తిన స్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 90

కర్మపద్ధతి

మ. విధిచేఁ గాని సుర ల్తమంతనె ఫలావిష్కారకు ల్గారు త
ద్విధి యన్నఁ నియత్క్రియాఫలద మిర్వి న్దత్ఫలం బన్నఁ గ
ర్మధురాయత్త మిటౌటఁజేసి భజనార్హాం బౌచుఁ గర్మంబె య
త్యధికం బై ప్రవిభాసిఁ న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 91

మ. అజు బ్రహ్మాండఘటాళి సల్ప ఘటికారాచార్యుఁ జేసె న్వృష
ధ్వజు భిక్షాటనుఁ జేసె సూర్య భ్రమణవ్యాసంగిఁగాఁ జేసె నం
బుజనాభుఁ వివిధావతారతరళాత్మ న్జేసె నక్కర్మ మె
ల్లజనశ్రేణి కలంఘ్య మా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 92

మ. ఘను సత్యల్పునిగా వివేకి జడునింగాఁ జెంత దూరంబుగాఁ
ననవద్యామృతము న్విషంబుగ సఖు న్శత్రిణాపహుంగా నొన
ర్చు నహో కర్మము దాని మాని మరి దుర్బుద్ధు ల్గణౌఘోపలా
లనము న్గోరదు రేలొకో సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 93

మ. శుభకర్మంబు కలంతసేపు దయిత ల్బుద్ధాంతము ల్భక్త్రముల్
సుభటౌఘం బది దీతిన న్సకలము న్మూత్రంబు విచ్ఛిన్న మై

న భువి జ్జెందినముత్తియంబులగతిఁ నానావిధం బౌను వ
ల్లభతారంజితభూజసా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 94

మ. అగుణంబేని గుణాఢ్యమేని యొకకార్యం బెద్ది యైన న్మదిఁ
మఱియ న్యోచనఁ జేసి పూనఁగఁ దగు న్యూనిక్రమ్రయోత్సాదితం
బగునేనిఁ గడగండ్లు గాక యధికం బౌచిత్తశల్యం బగుఁ
లగదత్యుజ్జ్వలసద్గుణా సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 95

మ. ఘనసారంబునఁ గోద్రవావృతి యొసంగ న్రత్నభాండంబు చం
దనదారు ల్గొని తెల్కపిండి దగ వండం బైఁడిసాగంట దు
న్ని నెఱి న్దూదికి నాట జిల్లెడులు చించించు న్మహిం బుట్టి పు
ణ్యనిరీహుం డగువాఁడు శ్రీసురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 96

శా. ప్రావీణ్యంబుల రావు బల్ చదువులఁ రా వన్యవాయంబులఁ
రా వుర్వీశ్వరనిత్యసేవకతన న్రా వుజ్జ్వలాకారతఁ
రా వేనాట ఫలించు వృక్షముగతి న్సత్కర్మ మైశ్వర్యముల్
తావై నాటికిఁ జేకుఱు న్సురభిమల్లా నీతివానస్పతీ. 97

మ. మునుఁగు న్గాక పయోధిలో రిపుచయంబు న్గెల్చుఁగా కెట్టులే
వినువీధి న్జన నేర్చుఁ గాక కృషివాణిజ్యాదులం బొర్లు గా
క నిలింపాచల మెక్కుఁ గాక చదువు ల్రైక్కట్టుఁ గా కెచ్చు రా
దనయం బున్నది పోదు శ్రీసురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 98

మ. అనియందు న్వనియందు డావళిఖయం దంభోధియం ద్రిసా
నునికాయంబులయందు శత్రుతలియందు న్సుప్తు నైన న్బ్రమ
త్తుని నైన న్విషమాసనస్థు నయిన ద్రోడ్డె నుకర్మంబు పా
లనము ల్జేయం జనావళి న్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 99

మ. భయదారణ్యము రాజధాని యగు భూభాగం బశేషంబు ర
త్నయఁ తంబై కనిపించు నెల్లజనులు న్సమ్మిత్రులై కొల్తు రెం
తయఁ దొల్తేనను బెట్టి పుట్టినమహాత్మశ్రేణి కిష్టార్థ మె
ల్లయెడ న్గల్గు సుఖంబున స్సురభిమల్లా నీతివాచస్పతీ. 100

నీతిశతకము సమాప్తము.

శృంగారశతకము.

స్తీ ప్రశంస.

శా. శ్రీమత్సోమవకంసపంకజభవశ్రీనాథుల న్నిత్యమున్
భామామందిరకుంభదాసుల నొనర్ప న్జాలనేమేటిజో
దామోదాంకుఁడు వాగగోచరచరిత్రశ్రీపవిత్రుండు పూ
ర్ణామోదం బొనరించుత న్సురభిమల్లా మానిసీమన్మథా. 1

మ. కులుకున్జిన్నియ లూరలేసొగసుఁజూడ్కు ల్కలల్కీల ల్వగల్
పొలయల్క ల్భయము ల్విముగ్ధవచనంబుల్ వ్రీడయం బ్లాసకం
దళము ల్నాఁ గలసర్వభావములచేత న్గాదె చెల్వంపుఁజె
ల్వలు లోఁజేయందు రెల్లర న్సురభిమల్లా మానిసీమన్మథా. 2

మ. బొమ లాడించుచుఁ బౌఢిఁ జూచుజిగిచూపు ల్నిద్దపున్మగ్ధ వా
క్యము లంతంతట సిబ్బితిం దొలఁకుహాసాంకూరముల్ మందయా
నము లొయ్యారము నిల్పునంగనలకున్ సర్వాంగశృంగారమై
యమరు న్సౌర్యము నై తగు న్సురభిమల్లా మానిసీమన్మథా. 3

శా. సారె న్నిగ్గున వ్రాలుచు న్బెలుకుచున్ సారె న్వెఱి న్దేలుచున్
సారె న్రోపముచే బొమ ల్గుడివడ న్వర్తింపుచు న్నొల్చుత
న్వీరత్నంబులద్రుగ్వికాసములచే నీలాబ్జముల్ చల్లిన
ట్లై రాజిల్లుఁ జుమీ దిశ ల్సురభిమల్లా మానిసీమన్మథా. 4

మ. ఆకుల న్మైచ్చనిసోగ పెన్మొఱులు ఫుల్లాబ్జంబులన్ నవ్యక
న్నులు దంతావళకుంభలత్తి గలచన్ను ల్చంద్ర సీడొమ్మొగం
బులు సత్కాంచనకాంతి తీయపలుకు ల్వాల్వానితంబంబు బా
లలకు న్బెట్టనిసొమ్ము లా సురభిమల్లా మానిసీమన్మథా. 5

మ. నుడువ నోపిఁన నంతయుం నొగసె చిందు న్జూచిన న్బెళ్కులున్
బెడఁగుల్ ప్రోవగు మాగ్ధ్యసమ్మిళితమై పెంపొందు మందస్మితం
బిడిన న్జాన్ను దలిర్చు నొయ్యఁ జన నెందే నింతికి న్వింతరం
గడరున్ బ్రాయము వచ్చుచో సురభిమల్లా మానసీమన్మథా. 6

మ. వినభామామణిపల్కులన్గనుఁగొన న్వేమాంచితం బైనయా
ననము న్దూరొక్కని వక్త్రమారుతము సోన న్తోవియం న్తేనఁ జే
ర్పనుదారం బగుమే న్దలంచుకొన లేఁబ్రాయంపుటొయ్యారముల్
ఘను లౌవారి కభీష్టము ల్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 7

మ. మొలనూల్గంటలు హస్తకంకణచయంబుల్ పాదమంజీరముల్
ఘలుఘల్లంచు మరాళపాళికి మనఃకంపం బొనర్పన్సము
త్కళికన్ డాయంచు లేడిచూపుల వశు ల్గాఁ జేసోన న్బాలరే
లలనారత్నము లందఱి న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 8

శా. ఆసాంద్రం బగుకుంకుమ న్సరసమౌనంగంబుతోఁ బాదవి
న్యాసప్రస్వనరత్నహంసములతో హారాళి చన్దోయిపై
భాసిల్లంగ మెలంగునంగనలకున్ భావస్పృహా న్మూఢజనుల్
దాసు ల్గా కెటుఁ బోదురే సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 9

మ. సుకవు ల్మాధులెపో హిహీ యబల లంచు న్మాఱమల న్మారెసా
రెకు వర్ణింతు రదేమి వా రబలలా దృఙ్మాత్రంబునన్
జకితస్వాంతులఁ జేసి రింద్రముఖులన్ సైతంబు బాహాగ్రలో
లకృపాణీనిహతాహితా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 10

శా. నాకు న్మూడఁ బ్రసూనకార్ముకుఁడు కాంతాకోటికి న్బంటు సు
మ్మీ కాకున్నఁ కటాక్షసంజ్ఞలనె కామిశ్రేణి నెల్లన్ వదా
జ్ఞాకారిత్వముతో మెలంగ నిడునా సంసూచితోద్యోగుఁ డై
యాకల్పస్థిరవైభవా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 11

మ. ధ్రువముక్తాశ్రయముల్ కుచంబులు ఘనశ్రుత్యంతసంవ్యాప్తి క
న్నవ స్వచ్ఛద్విజయంక్త మాస్యము కచౌఘంబుల్ సదాసంయముల్
నవలామే నిటువంటిశాంతరసవంతం బయ్యు రాగావహం
బవు టాశ్చర్యము ధారుణి న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 12

మ. అతిచిత్రం బగునిట్టికార్ముకకళాభ్యాసంబు సీమంతినీ
తతు లెచ్చోట నెఱింగిరో విశిఖబృందం బెన్నఁడు న్బట్ట రా
తత మైనట్టిగుణవ్రజంబుననే చిత్తంబుల్ విభేదింతు రె
ల్లతఱి న్గామకకోటికి న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 13

శా. భ్రూరేఖ ల్చలమా ల్సుభావచపలంబు ల్నేత్రము ల్లోవి యెం
తే రాగాస్పద మింతచన్నుఁగవ యుద్వృత్తంబు పెల్లేచుఁబో

మారాష్ట్ర భుభాషరాళిసమమై మధ్యస్థత న్నొల్చినూ
గా రె ట్లేచు నిచిత్ర మో సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 14

మ. ఘనతారాగ్రహబృంద మున్న మణివర్గం బున్న దీపంబు లు
న్న నిశానాయకుఁ డున్నఁ దమ్మిచెలి యఁన్నఁ బెండి యే మున్న నే
మనయంబు నిర్భయభామినీవిరహితుం డౌవానికి న్లోక మె
ల్లను బెంఁజీకటి గాఁ గ్రొక్కను న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 15

మ. కరయుగ్మంబులు పద్మరాగములు వక్త్రంబుల్ మనోహారిచం
దిరకాంతంబులు కుంతలంబులు మహానీలంబులు న్గావునఁ
న్దరుణు ల్రత్నమయంపుబొమ్మలు సుమీ తథ్యంబుగా భోజతు
ల్యరసజ్ఞత్వసువిశ్రు తా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 16

మ. గురుభారంబున వర్తిలు నబటువుఁ జఁగుబ్బల్ పదంబు ల్మనై
శ్చరభావంబున భాసిలుఁ నిజము భాస్వద్భావము న్దాల్చి పొ
ల్చు రహి న్వక్త్రసరోజము ల్గ్రీహమయల్ సుమ్మీ వినీలాలక
ల్లారపాదాంబుజభృంగ శ్రీసురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 17

మ. ఆదిరా యెంత ఘనంబు జవ్వనిపిఱుం దౌరౌర వక్షోజముల్
వదనం బర్ధురె యంచుఁ జిత్తము వృథా వాదంబుచేత న్దపిం
పదు పుణ్యంబు లొనర్చువారికి మహాభాగ్యోపభోగంబు గ
ల్గదె పుణ్యంబు లొనర్చిన న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 18

మ. గొమరుం బ్రాయపుఁజెల్వపున్బిగరు మేగొల్ప న్రతాటోపసం
భ్రమముల్ చూపుచు బొల్చు కాంతలయొయారంబు వ్యాకారప్రదీ
పములై రమ్యములై మనోజు గెలిపింప న్బాటకాండ్రై సుభా
వ్యములై చిత్రములై తగు న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 19

మ. ప్రమదోద్దీపనములై క్రమశ్లథనసౌభాగ్యంబులై ముగ్ధము
గ్ధములై ప్రేమమనోహరంబులయి కందర్పప్రకాశంబులై
యమనోవాగ్విషయంబులై సదనురాగార్ద్రంబులై పూవుబో
ఁడ్డమృదూక్తుల్ చెలఁగు న్రతి న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 20

ఆ సం భో గ వ ర్ణ న ము

కా. నాళీకాపిజతీవ్రతీవ్రకరకాండశ్రేణికి న్జాటుగాఁ
గేల వ్యయ్యోదనొంగు ఘట్టుకొని సంక్రీడించు నుద్యానభూ

సాలచ్ఛాయల నిల్చుచుఁ నిలుచుచుం జంద్రాస్య యొక్కర్తు లీ
లాలావణ్యసుధాంబుధీ సురభినుల్లా మానినీమన్మథా. 21

మ. విని వీక్షించినదాఁక ముచ్చటపడు న్వీక్షించి గాఢోపగూ
హనలాభం బగుదాఁకఁ గోర్కిపడు గాఢాలింగనం బబ్బినఁ
దనుమధ్యాపణిమేనితోడ నిజగాత్రం బప్రభిన్నంబు సే
య నెద న్లోర జనుం డిల న్సురభినుల్లా మానినీమన్మథా. 22

మ. మయిఁ గాశ్మీరజగంధచర్చయుం సిగం బ్రత్యగ్ర మాజాజిపం
డయుఁ బై యాపసపంత యైనచెలియుఁ భాసిల్లఁగా నౌముఖం
బ యిల న్సన్వర్ణము గాక మోఁద ననుశబ్దం బప్రమాణంబు సు
మ్మయళోభీయమనస్క శ్రీసురభినుల్లా మానినీమన్మథా. 23

మ. తొలుక న్మేకొన కింతసీపు పెనఁగు న్దోడ్తోడ సాసక్తిమై
సలుపు న్సిబ్బితి వల్చియుం న్వలవమి నై న్సరించి యంత న్మృతిఁ
దొలఁగించుఁ బ్రియముప్పతిల్ల రతులన్నొక్కిఁంచి యెం తే మనం
బలరించుం గులకాంత మే ల్సురభినుల్లా మానినీమన్మథా. 24

మ. తళుకుం జెక్కులు చెమ్మగిల్లఁ గచబంధం బూడి వ్రేలంగఁ దొ
య్యలి పుంభావ మొసర్చి బిట్టలసి నేత్రాంభోజము ల్మోడ్చి ని
శ్చలత న్వక్షముమోఁద వ్రాలినపు డోష్ఠం బానుథన్యాత్మకుల్
దలఁప న్మాగ్యఘనుల్ సుమీ సురభినుల్లా మానినీమన్మథా. 25

మ. ప్రమదావేశనిమీలితాక్షు లగుచు న్రాత్రిన్దివాహారితో
ద్యమ లౌచు న్మరి మేర లేనితమిచేఁ దర్పించుచుఁ నిండుపే
ర్మిమయి న్నొక్కుచుఁ దేల్చు కేళికలె సుమ్మీ కామినీకామిఁ బా
లమపాలింటికి బ్రహ్మము ల్సురభినుల్లా మానినీమన్మథా. 26

మ. జర గన్వించియుం మానవు ల్మదనచేష్ట ల్మానలేకుండినఁ
దరుణు ల్బన్నులు వ్రాలియుం న్మదనతృష్ణ న్మాయలేకుండినఁ
బరమాత్ముండె యెఱుంగు నయ్యధికబీభత్సంబు నేఁ జెల్లరే
యరిరాడ్దర్వనివారణా సురభినుల్లా మానినీమన్మథా. 27

మ. అమితౌశాజలరాశిలో మునిఁగి మర్త్యశ్రేణి యర్థార్జనో
ద్యమతం గ్రమ్మరు నర్థ మేల యెలఁబ్రాయం బెంతయుఁ జన్నవె
న్క మనోహారిణు లౌవెలు ల్వలితయుం క్త ల్లాకముం న్నే స్వగే
హముఁ జేరం జను నిక్కమా సురభినుల్లా మానినీమన్మథా.

మ. ఘనసమ్మోహపదం బనేకనరకోగ్రక్లేశసంపాది రా
గనిజస్థానము జ్ఞానచంద్రజలదౌఘం బంగజన్మప్రవ
ర్ధన మాపాదితదోషరాశి కొమరుంబ్రాయంబ దుష్కార్యజా
లనిదానం బిడియే సుమీ సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 29

శా. శృంగారద్రుమనీరదంబు వికతక్రీడారసౌఘంబు త
ద్వంగీనేత్రచకోరచంద్రుఁడు ప్రవీణాలాపరత్నాబ్ధి స
ర్వాంగశ్రీనిధి కామబంధు వెలప్రాయం బిందు ధైర్యంబు ని
ల్పంగా శక్తుఁడె యోగి యీ సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 30

మ. బటువుంజన్నులు చందమామతళుకు ల్వ్రిస్వానకాంచీలస
త్కటిలీల ల్గలజవ్వనుల్తవులు గాఁగాఁ గాక తత్త్వజ్ఞుఁ డు
త్కటరాజన్యులవంచలం బడుచు నిస్త్రాణాపుసంసారప
ర్యటన న్గిడ్వడఁ జొచ్చనే సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 31

మ. ప్రియమై సిద్ధనిషేవ్యమై హరవృషక్రీడాశకమై గాంగతీ
ర్థయమంతంబై చలిగొండ యండఁగనె చేర న్లేక కజ్జు ల్వరా
శ్రయధైర్యంబుల నుండుటెల్ల మృగచంచన్నేత్ర లామించుబో
డ్డయొ యీ సారంబులఁ జిక్క నీ సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 32

మ. అరవిందాక్షులు మేటిపెన్దరఁగల బ్లై యడ్డగింపంగ దు
స్తరమై యుండెడుఁ గాక చుల్కన దరించ న్రాదె సంసారసా
గర మేమాత్రపుదూరపార మిది శోకశ్రేణి చూడ న్మనో
హరసౌభాగ్యవిభాసురా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 33

మ. మలల న్లేళ్ళకు నంది యీఁదగు శితాశ్మ చ్ఛిన్నమూలంబు లై
యెలమి న్మోఖిలఁదర్భపుంజములు కా దేనిక్ నఖచ్ఛిన్నమఁ ల్
తెలనాకున్న డపు ల్వధూజనుల కెంతే నంది యీయ న్దగున్
లలితాంతర్భవనంబుల న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 34

మ. గడు సొక్కొక్కఁడు నిత్యదూన్య లనుచు న్గంజాటులు న్రోయనీ
వెడవాదంబుల కేమి నామదికి భావింప న్నతి న్నోబల ని
ష్పుడమి న్గామితవస్తువు న్బరహితంబు న్నోబలఁ బుణ్యంబు లే
దడర న్నోగపురందరా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 35

మ. మది మాత్సర్యము మాని నిశ్చయగతి న్మాన్యు ల్విచారించి చె
ప్పుదు రిమ్మర్త్యుల కాశ్రయింపఁగ మహాభూభృన్నితంబాళి మం

చిది లే దేని వధూనితంబతలము న్సేవ్యంబు లంచున్ నిమో
లదరాతీశ్వరవైభవా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 36

మ. చలనప్రాయము స్వల్పసార మగుసంసారంబున న్బుద్ధిమం
తులకు న్రెండుగతు ల్సుమీ యంచితము ల్సుంభత్ప్రబోధామృతో
జ్జ్వలసంసేచన మేలి వృత్తకుచయోషామారగేహస్థలీ
లలితస్పర్శన మేనియం న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 37

మ. నియతుండై జనుఁ డాశ్రయింపఁగఁ దగు న్విశ్వాఘసంహారి యై
నయమర్త్యాపగవారిచేయవల నైనన్ హారికం బిత్తహా
రియం నాస్త్రీచనుదోయి నైన నివి ధాత్రి న్మూఁగిచేతస్సుఖో
దయసంసిద్ధికి హేతువు ల్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 38

మ. విను మింక న్బెనుజోలి రిత్తచనువుల్ వేయేల నీవిశ్వభూ
జనసంఘుఁబునకు న్మదాలసలసత్సమ్ముగ్ధకాంతాసుయా
వన మైన న్గుమియాపనం బయిన సేవాయోగ్యము ల్రెండె సు
మ్మనిశప్రాణవభాసురా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 39

మ. నిజ మోహో నిజ మొక్కపూట యిదె విన్పింతు న్యథార్థంబు స
ర్వజగజ్జీవ్రలకు న్మనోహరవయస్సంపన్న నైసట్టిరా
జిజపత్రాక్షులె సుమ్ము సమ్మదము కా ర్తి న్జేయం బెన్నేతువుల్
భజమానార్యసురద్రుమా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 40

కామినీగర్హణము

మ. చనుబంతు ల్వీఁదు ల్సుఖాబ్జము బొమ ల్సతాకాంతియం న్గన్నుదో
యి నిరీక్షించి యశౌచపుస్పృతిమ నెంతే నాఁడుదానిక్ నుతిం
చును సొక్కు న్రమియించు సంతసపడు న్సజ్ఞాని నైతంబు మో
హనిశేషం బవు కార శ్రీసురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 41

శా. మృత్తాపం బొనరించు విన్న మరి సంవీక్షించినన్ దద్దయున్
జిత్తోన్మాద మొనర్చు నంతట సమాశ్లేషంబు గావించినన్
మత్తున్నేయం మరాళయాన ప్రియ యన్వాక్యంబు లెట్లొక్కొ వ
ల్లత్తేజీప్రజధాటికా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 42

మ. అమృతంబు స్విషమ్ము న్మైలంతయె సుమీ యాహారెండు నె ట్లన్నన
గ్రమున న్వ్యర్థిలునంతసేపు నమృతాకారంబున న్దోఁచు ని

క్రమముగా దగ్గఱఁ బాసె నేని మరి యంగ్రం బైనఁ జ్వాళంబు లీ
లమది ద్దాప మిడుం జుమీ సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 43

మ. ప్రమదం దప్ప నొకించుకం తమృతము న్బాపింప డెంతే విషం
బమర నోపలదు రక్తిచే నమృతవ ల్లై పేర్చు సానాగతిన్
దమి లేఖండినయంతనే విషలతై దారించు నిస్సారి యై
యమితోదార గభీర శ్రీసురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 44

మ. గరువంబుం గపటంబు సాహసము దుష్కర్మం బవిశ్వాసముం
దిరమావంచన సందియంబును మన స్వీఁడైన స్త్రీయంత్రముం
నరకద్వారముఖంబు స్వర్గసుఖవిఘ్నంబు జగత్పాశవ
ల్లరి నెవ్వాఁడు సృజించెనో సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 45

మ. కవు లోష్ట్రింతురు గాక చందురుఁడె వక్త్రం బబ్జమఁగ్నంబె క
న్నవ బంగారుసలాక నై నదియె త్వక్సాంసాస్థిరూపంపుమే
ను వితర్కింపఁగ దుర్వివేకులు రహి నోఁగింత్రు రే లెల్లనే
ల వివేకాత్మకు లైరొకో సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 46

మ. అళి స్వాభావిక మైనరాగమున నాహ్లాదింపుచు న్వారిజం
బులయందు న్బ్రవిమియించుచందమున బ్రహ్మాధుండు పంకేజనే
త్రలనైసర్గికవిభ్రమంబులకుఁ జేతఃప్రీతిఁ గావించి సా
నలరు న్దేరకుఁ జేరగా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 47

శా. రాకాశీతమయూఖలీల నమృతప్రాయం బగున్ దొల్త నో
హో కాంతామణి మోము భూజనుల కత్యుల్లాసదం బౌచుఁ గిం
పాకత్క్షాజఫలంబు కైవడి విషప్రాయం బగు న్నిమ్మటన్
వ్యక్తప్తాసుఖ మాచు శ్రీసురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 48

కా. ఘోరంబై త్రివళీతరంగమయి వక్షోజస్వరతోక్ర మై
ధీరత్వద్రుమభంజియై దగుసుగా త్రీవామ మానేట సం
సారాంభోధి మునుంగ నొల్లనిసుధీశాలు ల్బ్రవేశింప రు
గ్రారిస్తోమత మోరవీ సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 49

మ. అభిరామంబుగఁ జూతు రొక్కని మదిన్ ధ్యానింతు రొం డొక్కనిన్
నిభృతప్రేమనివేదితస్మితముల న్వేరొక్కవిన్నాణితో
నభిభాషింతురు దుర్మతు ల్జలరుహాస్య ల్వారి కువ్వాఁడు వ
ల్లభుఁడన్ దా ననువాఁడు శ్రీసురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 50

మ. నవలాపల్కులఁ జేసె లుండు మదిలోన న్గాలకూటంబ యుం
డు విశేషజ్ఞుఁడు దానఁజేసియెకదా నోరూరుచు న్నోవి గ్రో
లి వెస న్వాక్షము మూష్టిఘట్టనలఁ దాడించు న్సదా కేళిమే
శ విపశ్చిత్సురభూరుహా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 51

శా. కన్పించు న్విషమత్వ మేర్పడి కటాక్షంబు ల్విషజ్వాలలై
తన్పాచక్కదనంబు పెప్పడగతై తన్వంగి సర్వాకృతి
మాస్ప న్వచ్చు స్వభావసర్పవిషము న్సన్మంత్రము ల్వైద్యముల్
మాస్ప ట్లే విది మూర్ఖున న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 52

మ. మరుఁ డజ్జాలరివాఁడు భూజనము లన్మత్స్యంబుల న్మాసురా
ధరమాంసగ్రథితంబు లౌనవలతాతన్వంగు లన్జాలముల్
గరిమ న్సంసరణాబ్ధిలోఁ బఱపి యాకర్షించి రాగాగ్నిఁ బెం
పుగ నేర్చు నజస్రము న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 53

మ. స్తనదుర్గంబులచే దురంత మగు కాంతాదేహకాంతారభూ
మి ననంగుం డనుదొంగ తావుకొని కామిశ్రేణిచిత్తప్రజా
బనుపాంథావళి నడ్డగించుకొని ధైర్యప్రాప్తి యన్వీక్ష మె
ల్ల నిమేషార్ధములోఁ గొను న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 54

మ. చలమై వ్యాయతమై యరాళమయి భాస్వత్తేజమై భోగియై
నలుపై యొప్పెడుభామినీనయన మన్సర్పంబు మూర్ఖున్నప్రా
ణులకు న్వైద్యము లేదుగాని కల వెండు వైద్యము ల్తక్కు చి
ల్వలు మూర్ఖున్నజనాళికి న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 55

మ. సరసీజాస్యలమేనితావియుఁ గుచస్పర్శంబు వృత్తంబు నో
ష్ఠరసంబు న్మృదుగీతము న్మరపి యాస ల్సాపి యీలోకులఁ
బరమార్థంబు నెఱుంగలేనిచెడుగు ల్పంచేంద్రియంబు ల్హరీ
హరి యొప్పింపఁ దొడంగెఁగా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 56

మ. అమతి న్దన్నులు ద్రిప్పఁ జేయుఁ గడు వింతౌ గాత్రభంగంబు వి
భ్రమవాక్యంబులు నెట్టుకొల్పు మదనాపస్మార మేకాంతిరూ
పము లేమంత్రము లేమహౌషధము లాపాదించిన న్మాన దు
ల్ల మలంచు న్జనకోటికి న్సురభిమల్లా మానినీ మన్మథా. 57

మ. అవి లైన న్జడుఁ డైనఁ బం గయినఁ జీ కైన న్మహారోగి యై
న విమూఢాత్మకుఁ డైన రోయక మది న్సాకల్పలాభస్ఫూర్తి

సువిలాసం బగుమే నొసంగువెలయింతు ల్భోగ్యలే ఖ్ఞానక
ల్పవనీవల్లికుతారము ల్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా, 58

మ. ప్రవిలాసాకృతిసంపద న్ధరపయి స్భాసిల్లువేశ్యాజనం
ఖు వలతాక్రమకృశానుకీల లగుచు నొబల్లొందుచు ద్వ్యత్తమల్
నవతారుణ్యములు న్వీటాళి హుతమ ల్గావించిన న్జోన్ఞ
లవము న్జిక్కఁగ నీక శ్రీసురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 59

మ. అలరు న్గాక మనోహరంబు లయి వేశ్యావక్త్రము ల్దుర్వీటా
దు లనేఱు ల్చని గ్రోలి గ్రోలి విడువ న్దూష్యంబు లైనట్టియెం
గిలిమూఁక ళ్ఞవి యేల ముద్దుగొనఁ దర్కించు న్గులస్థానముల్
Xలచారిత్రఘనుండు శ్రీసురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 60

సువిరక్తదుర్వీరక్తవర్ణనము

శా. పంచారించినగుల్బచన్నుఁగవతో భాస్వద్వళుల్మీఁదఁ X
న్నించ నొబల్చునలంతినెన్నడుముతోఁ బెంపొందులేఁ బ్రాయపుఁ
మించునోఁడిబెడంగుఁ జూచి మది గంపించంగ నీ ఱుండువాఁ
డంచద్ధైర్యఘనుం డిల న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 61

మ. చెలువ ల్సల్పువిలాసదృష్టిరచన ల్చిత్తంబులో రోఁతగాఁ
దలఁచు న్దానలయంచె గోర్కె యొసఁగు న్దా లౌల్యసమ్మోహముల్
దొలఁగించు న్దృణసన్నిభంబుగ జగత్తు న్జూచు వేఱొక్కఁ డై
యలరు న్బుద్ధవిరాగి శ్రీసురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 62

శా. ఏలా చూచెద రజ్జ్వులజ్జ్వలము లౌదృష్టు ల్వచారించి యీ
లోలాక్షు ల్చెడుజంతువు ల్హృదనభిల్లుం డేయుతీవ్రాస్త్రపుఁ
జ్వాల ల్మాంకము లయ్యె మోహ ముడిగెఁ నా కేల వీఁడ్రింక నం
చాలోచించు విరాగి దా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 63

మ. హరపాదాంబుజసక్తచిత్తు లగుసన్యాసు ల్వికంపింతురే
తరుణు ల్నేర్పున సల్ల ముద్దు లొలుకఁ దర్కించిన ట్లాడువ
ల్లురతి న్జోవెల ప్రేలిన న్మరుఁడు దా గొడ్డేఱుచాపధ్వనుల్
శరమోక్షంబు నొనర్చిన న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 64

మ హృదయంబు న్హృదయంబు సంగతము లా నేని న్వియోగంబుగా
దది యేదవ్వుల నుండిన న్మరి సహధ్యానంబుతో నుండినఁ

హృదయంబు న్హృదయంబు భిన్నగతు లా మీని వ్యియోగంబు సు
మ్మది ధాత్రీజనకోటికిన్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 65

మ. అచట న్నేర్పియసి యింతక న్మదనబాణాపన్న యైనీయెనే
ని చనన్గాఁ బని లేదు లేక నియతి స్నిగ్ధవంబుతో నున్న ము
న్నె చనంగాఁబని లే దటంచు మొయిలు న్వీక్షించి వైదేశికుం
డచలుం డై పసియించు శ్రీసురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 66

మ. కృపయుం బ్రజ్ఞయు మైత్రియు న్నతులు గారే తత్పతీసంగమం
బుపయి న్హాలస లేక భంగురము లా భూబోండ్లపొందు ల్వి మో
హపరు లైత్తురు కాలుఁ డేచుతఱిఁ దోడై కాచునే వాఁడ్ర చె
ల్వపుగుబ్బ ల్సనితంబము ల్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 67

కా. యోగాభ్యాసతఁ జిక్కియాత్మయం మనం బుజ్జృంభ మామైత్రిచే
రాగిల్లంగఁ బొరింబొరి న్మనులకు న్రామారతిక్రీడ లే
లా గాఢస్తనసంవిమర్దనము లేలా తన్ముఖాఘ్రాణ మే
లా గేయాదిక మేల శ్రీసురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 68

మ. ఘన మాసూనశరాంధకారము మది న్దారొక్కన్న నీయోక మె
ల్లను నారీమయ మై కనంబడు విశాలం బౌవివేకాంజనం
బున నంతంతటఁ జూడ సాగిన జగంబు ల్బ్రహ్మరూపంబు లై
యనఘశ్రేణికిఁ గన్పడు న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 69

మ. గుమిలై రచ్చలలోనఁ గూడుకొని యంక్తు ల్చెప్పఁగా నేమి కా
న్రామా లెల్లం బఠియించినట్టిచతురు లై నతంబు కాంతామణీ
రమణీయేక్షణముల్ పయి న్బడినమాత్ర న్రోఁత లై రు (?)
ల్లమ తేతెయ్యలు సల్పఁగా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 70

మ. అనుతు ల్కొందఱు గొన్నిశుష్కనిగమవ్యాఖ్యానమా ల్నేర్చి సం
గము చీచీ కడు దుష్కృతం బనుచు వక్కాణించుటే కాని ర
మ్యమనఃప్రాంచితకాంచికాస్వితనితంబాభోగ యాకాంత ను
ల్లములో నేవఱు కుందు రోసురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 71

మ. సకియ ల్నింద్య లటంచు వట్టివెడనిష్ఠ ల్మాపుపామండు లా
రక తామ జ్జెడి లాతిని జ్జెఱుచునిర్భాగ్యు ల్సుమీ యధ్వరా
దికపుణ్యంబుల కెల్లఁ బ్రాప్యఫలము ల్దివ్యాంగన ల్గారె స్త్రీ
లకు నింద్యత్వము గల్గునే సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 72

మ. మృగరాజు న్నిగరాజుఁ గుంభి మరి గింభిం ద్రుంచి తూటాదుస
త్వగరిష్ఠు ల్గల రింతె కాని స్మరదోర్దండావశేషం బడం
పుగుణోదగ్రుఁ డొకండు లేఁడు బలిమిఁ, మోమోడ కిబ్భామి బ
ల్మగ లెల్ల న్వినఁ జెప్పెద న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా, 73

శా. ఆచారంబు, జితేంద్రియత్వము విధేయత్వంబు లజ్జాగుణ
ప్రాచుర్యంబును సామనష్టము లగు నబ్రహ్మాంకితంబు ల్దృఢ
భూచాపచ్యుతముల్ శ్రవఃపథగతంబు ల్తన్వి దృగ్బాణముల్
క్రాచ జ్జాగినయంతలో సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 74

శా. ఇత్త న్వంగులఁ గా దనం గలుగువారే తొక్కిరు ల్వారు ప్రో
న్మత్తప్రేమవిహారలై సలుపుకర్మంబు ల్త్రిలోకప్రియా
యత్తుం డైనవిధాతృఁడు న్నయితము న్వ్యావృత్తము ల్సేయ లేఁ
డాత్తాశేషసుధీజనా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 75

శా. అంగంబు న్విషమాస్త్రసావకసముద్యజ్జ్వాలిక ల్గాల్చుదాఁ
కం గానంబడుఁ గాని యుంకటను జీకాకై చను న్వేగ మెం
పుం గీర్తింపఁగ నౌకులీనతయుం నేర్పు న్బ్రహ్మజ్ఞతం న్బంతముల్
సంగీతాగమదోహలా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 76

మ. నిరయద్వారకవాటపాటనముపాంటెం బొల్చుబల్కుంచికల్
తరుణీభూలత లంచు నెంచుఘనబోధస్వాంతుఁ డొక్కొక్కఁ డి
ద్ధర సంసారులలోపలం గలఁడు శాస్త్రజ్ఞానపారీణుఁ డె
ల్లరలో సద్గతిపాత్రుఁ డై సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 77

మ. అతిదీనంబు విలూనవాలము వికర్ణాగ్రంబు పూయవ్రణాం
కితగాత్రంబు కశేకపాలము క్షుధాఖిన్నంబు ఖంజంబు జీ
ర్ణతమం బంధము నై నవేఁపి శునివెంట న్నున్కు భోగార్థమై
యతనుం డైవ్వరి నొంచఁడే సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 78

మ. సకలార్థప్రదల న్స్వముద్ర లగుచంచన్మేత్రల న్రోసి కూ
హకులై తుచ్ఛఫలార్థ లౌజడులఁ బుష్పాస్త్రుండు ద్వేషించి న
గ్నకులు న్బంచశిఖు ల్జటాధరధరు ల్కాపాలిక లోబ్జ లై
యకటా భ్రమ్మఱఁ జేయఁగా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 79

మ. రమణీబృందముఁ జూచి వాయుంజలపర్ణగ్రాసు లౌగాధిపు
త్రముఖ శ్రైన్నతము పాలుమాలిరి పయోదధ్యాజ్యశాల్యన్నభో

గమునం గ్రొవ్వినరు ల్జితేంద్రియము లనంగాఁ జెల్లునే వింధ్యకై
లము పాధోనిధిఁ దేలునే సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 80

ఋతువర్ణనము

మ. దయివారు న్జిగిగాడ్పుల న్వలపు లందంబై చెలంగు న్వన
ప్రియసాదాపళిపల్లవోజ్జ్వల మగు న్వృక్షాళి భామాస్యపా
ర్శ్వ యెసంగు న్విరళశ్రమాంబుకణయంత్రి న్సర్వము న్సద్దుణో
దయత న్భాసిలు సామని న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 81

మ. విరహిశ్రేణికిఁ బ్రాణసంకటము గావించె న్వసంతంబునన్
సరసంబౌ పికభామినీవిరుతము న్మందానిలవ్రాతమున్
ధర సాపన్నులకు న్సుధారసము సైతంబు న్విషంబే కదా
యరిరాడ్దర్వవిభాళ శ్రీసురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 82

మ. వనదండ ల్నిగఁ జుట్టి భూవుఁ బొదరిండ్ల న్సత్కవు ల్లోల్వఁ జెం
త నెలంత ల్కలికించితంబు విడుచు న్వర్తింపఁగా వెన్నెలల్
చినుకంగాఁ బికభామిను ల్చెలఁగఁగా శృంగారమా చైత్రవే
ళకు ధన్యు ల్విహరింతు రా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 83

మ, విరహస్త్రీవిరహానలాహుతికళావిష్కారలై చూతమం
జరు లొప్పు న్వికగేహినీహితములై చైత్రంబున న్వాటలా
పరమామోదకదంబసంభృతములై ప్రశ్రాంతిఘుర్ణాంబువ్రుల్
హరియించు న్మునుగాడుపు ల్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 84

మ. సుదతు ల్శ్వాసవులు జేవురింప నిడుకొంచు న్మూర్ఛాప్రాణేశులఁ
బెదరింపంగ నొసంగినట్టియలుక ల్పేర్చిల్ల కెట్టుండు స
న్మదసంవర్ధనచందనద్రుమసుగంధక్ష్మన్న మాచైత్రఖే
లదణీమణిపవనంబు రా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 85

శా. లీలాకంపనబాలచూతకుసుమప్రాలీకేసరాళీసము
న్మీలత్సౌరభవాసితాఖిలవనానీకంబు న్వ్యాప్తన్మరం
దాలోలభ్రమరార్భటీముఖరితం బౌరా వసంతంబు రా
గాలంబం బయి భాసిలు న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 86

మ. అలగ్రీష్మర్తువునన్ సుగంధరసపూరార్ద్రార్ద్రవిస్ఫోజ లా
నలివేణు ల్మలయానిలంబు భవళం బౌహార్మ్యగర్భంబు వె

న్నెల ధారాగృహము ల్ప్రసూనములు సందీపింపఁ జేయుం న్మరుల్
లలితోత్సేకవికారము న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 87

మ. జలకేళీశ్రమ మేగ సీధురస మాస్వాదించి సూక్ష్మాంశుకం
బులు పూదండలు దాల్చి చంద్రకిరణంబు ల్పర్యుసోధంబుపైఁ
జెలువ లీనిరు లేయఁ జందనరసస్నిగ్ధాంగు లై గ్రీష్మవే
ళల ధన్యు ల్వివహరింతు రౌ సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 88

మ. అమఁజ్యోత్స్నసుధాపదాతశుభగేహంబు ల్ప్రియావక్త్రప
ద్మము శ్రీగంధరసంబు ఘుమ్మనువిరు ల్తద్దివ్యసౌఖ్యంబు రా
గిమనఃక్షోభము సేయఁ గాని ప్రవిరాగిస్వాంత మింతైన లో
ల్యము నొందింపఁగ లేవయా సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 89

మ. ధృతపీనోన్నతిమత్పయోధరధరశ్రీ యై నవోజ్జృంభిమా
లతికాజాతిసుగంధి యై ఘనతటిల్లాలిత్యవిస్ఫార యై
సతతోద్దీపితకామ యై యలరువర్షావేళ రంజించుఁ జె
ల్వతెఱిం గేర్పడి ధన్యుల న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 90

మ. అవిరామంబుగ వర్తిలు న్నటజనీపామోదు లౌగాడుపుల్
నవకేకివ్రజకేకలంబు లగుకాన ల్కొందళిచ్ఛన్న యౌ
భువియుం ద్గార్మొగు లల్లుకొన్నగగనంబు న్జిత్తడి న్బాసిజా
లవికారైకపదంబు లై సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 91

మ. భువి దర్శించినఁ బొండుకందళిచయంబు ల్రోఁచు దిఙ్మండలం
బు విలోకించిన బర్హినాట్యరుచిరంబు ల్శైలము ల్సాపడుఁ
దివిఁ గన్గొన్న మొయిళ్లు గాననగు నర్థి న్బాఁతుఁ డిం కెందుఁ దా
నవలోకం బిడువాఁ డొకో సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 92

మ. మెఱుపు ల్సారె శఫుక్కు మంచు మెఱియ న్మ్రోండ్రై పయోదధ్వనుల్
నెఱియ న్ఘుమ్మనుకన్నె గేదఁగివిరు ల్సేతోభవు న్బిల్వఁగాఁ
బఱిచున్నెమ్ములు గూయఁగాఁ గటకటా ప్రావృడ్దినం బెంక యం
కఱిఁ జేయం బృథికాంగన న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 93

శా. ఏపై చీఁకటి సూది మోప నెడ యీ కేర్పడ్డవేళ న్ధ్వనుల్
చూపట్ట న్జిటిపొట్టిచిక్కుల ఘనాళి ల్మింట వర్తిల్లఁగా
దూపించు న్జెలఁగు న్దళుక్కునఁ దటిత్తు ల్రోఁచిన ట్లెల్ల వె
ల్లాపున్నత్తె చరింపుచు న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 94

మ. జడి యట్టిట్టు చనంగ నీ కటుమ సాసారంబు కేళీశ్రమం
బడఁప నీతున కల్కివల్లభులు గాఢాశ్లేషమ ల్సల్పఁ బ
ల్విడి సంక్రీడ లొనర్చుభోగినుల కుక్షి న్నుద్దినంబు న్సుఖం
బడరించు న్సుదినంబు యై సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 95

మ. అమలాత్ముండు శరద్విభావరుల హర్మ్యాగ్రంబుల న్సాన్వదుమ
ద్యమదోన్మత్తతఁ గొంతసేపు శయితుండై లేచి సంభోగజ
శ్రమతృష్ణ న్దయి తారతిశ్లథకరాంచత్కర్కరీ స్రక్తతో
యము లాను న్ముచివారము న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 96

శా. నేపాల్మంచు భుజించి లోగృహములో నిద్రించుధన్యుండు వీ
టీపూర్ణాననుఁడై కుసుంభమయశాటిచ్ఛన్నుఁడై కుంకుమా
లేపప్రోజ్జ్వలుఁ డై ప్రియాపృథుకుచాశ్లిష్టాంగుఁడై కంతుఖే
లాపర్యాసితుఁ డౌఁ జలి న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 97

మ. అనుఁగుజొల్వలఁ బాసిన న్నడచునే యాయామయామావళుల్
ఘనకుంద్రప్రచలద్వి రేఫము స్ఫురద్గంధ ప్రియంగు వ్రజం
బును బ్రాలేయమరుద్విలోలితవనాభోగంబు లాశీతవే
ళనిశ ల్కాలగృహోపమ ల్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా, 98

మ. అలరుంజెక్కులు చుంబనం బిడు: గచవ్యాప్తంబు లౌస్త్రీముఖం
బుల సీత్కార మెసంగఁ జేయం అవిక ల్పోనొత్తుచు న్దుబ్బులఁ
బులక ల్నించుఁ బిఱుందునన్ మృదుపటుంబు ల్జార్చు నూఁపుద్దొడల్
చలిగాడ్పు ల్వీటు లట్టియై సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 99

మ. వలిగాడ్పు ల్మగలం నబల్ జెలులకు న్వాపోబలాకర్షణం
బులు దృఙ్మీలనము ల్తనూవిచలనంబు ల్కుంతలాలోలనం
బులు బింబాధరబాధసీత్కృతిచయంబు ల్సాంద్రరోమాంచముల్
గలుగ జ్జేయం నజస్రము న్సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 100

మ. సతులు ద్దామును వీడెము ల్సలుపుచు న్సంభోగము ల్సేయం చు
న్నతఱి న్నైశిరరాత్రి వేగఁ జను సాంద్ర స్నిగ్ధల్ బ్రోచుసం
తతఖేదంబునఁ గూర్మ్క పట్టక మది స్థ్యానించు వేదయ్య కా
యకమై యెంతట వేగ దౌ సురభిమల్లా మానినీమన్మథా. 101

శృంగారశతకము సమాప్తము.

వైరాగ్యశతకము

తృష్ణాదూషణము

శా. శ్రీమచ్చంద్రకళాకలాపశిఖమై శ్రేయోదశాగ్రస్ఫుర
ద్ధామంబై ప్రవిలోలకామశలభాధ్వంకారియై యాంతర
వ్యామోహోద్ధతమోహరం బగుశివాఖ్యజ్ఞానదీపంబు సొం
పై మీకు న్మహి మీవుత న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 1

మ. సుమహారణ్యసుదూరదేశగతుఁ డౌచుఁ గాకిభంగి న్దుర
న్నము లందందు భుజించుచుం దిరియంచు జ్ఞాత్యల్పులం బెక్కుగా
లము గొల్చుఁ నరుఁ డేమియుం దొరకదేలా యెప్పుడు శ్వాభ్రయ దు
ల్లమునోఁ బాపపుదృష్ణ దా సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 2

మ. ఇల ద్రవ్యఁ నిధివాంచ ధాతువితతుల్మీమింప నూఁదు న్మహీ
శులఁ గొల్చుఁ నరుఁ డోడబేరము గమించు న్మాంత్రికుండై నరేం
ద్రులభూమి నైనుఁజీఁకటి ద్రొబ్బుఁగు నెందు న్దుడ్డికా నైన లే
దలరు న్వెండియుఁ దృష్ణ దా సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 3

మ. తనుఁ బోషాడిన నుత్తరం బిడక యంతర్బాష్పుఁడై యూర కుం
డు నగు న్మాన్యమనస్కుఁడై ధనమదాంధు ల్మెచ్చఁ గేల్మోడ్చు భూ
జనుఁ డోహోహో వృథావిడంబ మగు తృష్ణంజేసి యేయేవిధే
లనము ల్సలుపు నొళో యిఁక న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 4

మ. ఆమతు ల్తామరపాకుమీఁదిజల మెట్లౌ నయారోఁతప్రా
ణముకోసంబు ధనాంధచిత్తులకడ న్సంకోచ మింతైన లే
క మహాపాతక మైనయాత్మనుతియం ద్గావింతు రింకేమి నే
య మది ద్రోరరు తృష్ణచే సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 5

మ. ఱవ లే ఱున్కిని తాల్మియం న్నివపదాస్వాదంబు లేఱున్కి ధ్యా
నము సంతోషము లేక యఁన్కి సుఖసన్యాసంబు యోగానుభా
వము లేఱున్కి హిమాతపాదిసహనత్వంబుం జెడు న్యోగికృ
త్యము లయ్యా స్ఫలహీనత న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 6

మ. తపమున్ దప్తము గాదు భోగమును భుక్తం బౌట లే దాశయం
బు పితం బైనది కాదు కాలమును జీర్ణం బౌట లే దేపు మా
ని వ్రజల్ తప్తులు భుక్తులుఁ బితులు నీర్జాంగులఁ దామె యై
యవటుత్వంబు వహింతు రౌ సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 7

మ. మొగ మెల్ల న్వళిపూర్ణ మైనయపుడు స్తూర్ధంబున న్జన్నసా
రగతిఁ బాండిమ యల్లుకొన్నపుడు గాత్రంబు న్జరాక్రాంత మై
మిగుల న్నత్తువఁ దప్పినప్పుడును భూమిఁ నిత్యకౌమార మె
ట్లగునో మర్త్యులతృష్ణకు న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 8

మ. బహుమానస్థితి దూలె భోగసుఖ లీప్స ల్డవ్వో బ్రాణంబువం
టిహితశ్రేణి యొకండు లేక యరిగె న్దృష్ట ల్వొర ల్గవ్వో బ్ర
త్యహమున్యవ్యభిలాషి యయ్యె గమనం బట్టయ్యెఁ బాపంపుమే
నహహా తృష్ణఁ దొలంగ దౌ సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 9

మ. అగు సంసిద్ధి విమోహవార్ధికుము తృష్టాళీతరంగంబు రా
గగురుగ్రాహము దుర్మనోరథజలాక్రాంతంబు చింతాఖ్యతీ
రగరిష్ఠంబు వితర్కపక్షికము ధైర్యస్తోజభంగప్రదం
బగునాశానది దాఁటినఁ సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 10

విషయపరిత్యాగవిడంబనము

మ. పస సంసారమునందు లే దొకటియం న్భావించి చూడంగఁ బు
ణ్యసముల్లాసము శాంతిదంబు యది యై పుట్టున్న స్వకర్మంబులఁ
బ్రసభప్రాప్తము లై భుజింపఁబడు దస్మాత్రంబు లాత్మేంద్రియ
వ్యసనాపాదకము ల్గదా సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 11

మ. నిల కెన్నంటికి నైనఁ బోవు విషయానీకంబు దా మై జనుల్
దొలఁగ న్లేరు తమంతట న్దొలఁగినఁ దోడ్తో శమానంద మ
గ్గలమై చేతురువేళ నవ్వియె దొలంగ న్రైంటికిం దప్పి య
ల్లలనాఁడు న్మది ఖిన్నమై సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 12

మ. అనఘాత్మం డెటుసంటివుష్కరకరుం డత్యంతము న్రోసి చెం
దినభోగంబులె సన్యసించు విపు డేవి న్దొల్త నేనిఁ బరం
బున నేని న్దవుఱుఁ లభింపనిస్పృహాభోగంబులు న్దాన లే
రనయంబు న్మొఱవారు శ్రీసురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 13

శా. ఆనందాశ్రులు గ్రోలుచు న్బలుఁగు లంకాగ్రంబులం దాడఁగా
ధ్యానారూఢతనుండు నద్రిగుహాల న్థనాత్తుఁ డౌయోగి యా
ప్రాణాంకంబు మనోరథోపచితసౌధారామకేళీరతిఁ
ధ్యానించుఁ బెఱివాఁ డిల న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 14

మ. అకటా మోహము వోదు స్థండిలశయుండై నీరసాహారపుం
బికిరం బెత్తి చతుర్థవేళ దినుచు వ్వేనూఱుజీర్ణంపుఁబే
లికల న్గట్టినబొంత గప్పుకొని జోలి న్బాసి వర్తించున
య్యకు సైకంబు జగంబున న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 15

మ. మొగమం జీమిడిబుట్టి యిందునిక్రియం బొల్పొందునే రోఁతప
ట్టగుపూఁబోండ్లనితంబముల్ కరటికుంభాభంబులే కాచుదో
బ్బగుదుల్ చన్నులు హేమకుంభములె బీభత్సం బిసీ లోకు లే
ల గరిష్ఠంబుగ నెంతురో సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 16

మ. ఉమసామేన వసించునట్టి యభవుం డొక్కండు పెన్రాగి బా
ల్యమునం దుండి యసంగుఁ డౌజనుఁ డొకం డత్యంతనీరాగుఁ డు
గ్రమనోజాహివిషాత్తు లన్యు లుభయభ్రష్టుల్సుమీ యందఱున్
గ్లమనిర్ముక్తభుజాబలా సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 17

మ. దుముకు న్వహ్నిశిఖాళియందు శలభస్తోమంబు మీనంబు గా
లము మ్రింగుఁ బుది బుద్ధి లేక మనుజుల్ తత్త్వజ్ఞులయ్యున్విషా
దమునఁ బ్రుంగుదు రింతె కాని విషయత్యాగోత్సుకు ల్దారు శ
క్యమె మోహాంబు తరింపఁగా సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 18

శా. ఆనుం దప్పి జనింప స్వాదుశిశిరం బౌవారి భక్ష్యాన్వితం
బౌనన్నంబు దిను న్బుభుక్షి వొడమ న్శ్యామాతలిన్బొందు గా
ఢానంగానల మేర్పఁ గిట్టిది సుఖంబా రుక్ప్రతీకార మ
జ్ఞానీకంబు సుఖంబను న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 19

మ. తనకు న్సంపద మెండు భార్య ఘనసౌందర్యాంగి తారుణ్య మె
న్న నవీనంబు సుతు ల్వశిష్టు లనుచు శ్యామోహి సంసారకా
ర నడంగు న్దిర మంచు భ్రాంతుఁ డయి సర్వం బభ్రువం బంచు మో
హనివృత్తిం జను జ్ఞాని దా సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 20

యాచ్ఞాదైన్యదూషణము

శా. వాపోచు న్నుధఁ గుంది చాల సుతు లవ్వా బువ్వ బువ్వంచు ని
ల్లాపె నీర్ణపటాపకర్షముల నుడ్డాడింపఁగాఁ జూచి గా
కాపన్నుండు మనీషి భీతిలి పరంబౌ దేహి యన్వాక్య మే
లా పల్కం దనపొట్టకై సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 21

మ. సముదంచద్గుణపద్మ చంద్రరుచి లజ్జానూత్నవల్లీసమూ
హపృథోదగ్రపరశ్వధంబు కడు నుద్యన్మానవిచ్ఛేదనం
బిది పూరింపఁగ రానిబాని నరు నేయేరీతులం ద్రిప్పఁ జా
లదు దుర్వారవిడంబ మై సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 22

మ. ఒకపుణ్యస్థలిఁ జేరి వస్త్రపిహిత ప్రోక్షిప్తభిక్షాకపా
లకుఁడై పావనహోమధూమపటలాచ్ఛావంబు లౌభూసురేం
ద్రకుల శ్రేణులఁ జేరి మాధుకర మెత్త న్లేఁడె మర్త్యుండు తు
ల్యకుల న్వేఁడఁగ నేల శ్రీసురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 23

మ. అమరద్వీపవతీతరంగకణశీతారామము ల్దాపసో
త్తమవిద్యాధరసిద్ధసంఘరుచిరోదంచచ్ఛిలాభోగముల్
హిమవత్పర్వతభూము లేవఱిఁద బోయె న్గూటికై మర్త్యజా
లము నాసింతురు పండితు ల్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 24

మ. ద్రుమశాఖోద్భవవల్కలప్రకర మబ్బు ల్గాచ్చెనే శైలజా
లములందుఁ ఫలమూలకందజలము ల్వాడయ్యెనే కృచ్ఛ్రల
బ్ధమనాగ్నిత్తమదానిలాప్తి బొమ లుత్కంపించుమన్నిలఁ గొ
ల్వ ముదం బేమి జనాళికి న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 25

మ. ఖలులై వైభవగర్వదుర్వికృతిరోగగ్రస్తులై తూగుచు
ద్రుల వర్జించి దరిద్రు లైన నిల కార్య ల్వల్కలాస్తీర్ణభూ
తలశయ్య న్ఫలమూలసేవను బ్రమోదస్ఫూర్తిఁ బ్రాపింతు ర
త్యలఘూర్వీధరవాసులై సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 26

మ. అభిరామాకృతి నెల్లెడన్ నదులతోయం బుండఁగా నెప్పు డై
న భుజింపం దరుశాఖల ఫలము లుండంగాఁ బరుండ న్వినూ
తనవత్పల్లవరమ్య మాధరణి యుండంగా వగన్ విత్తవ
ల్లభులన్ గొల్వఁగ నేమొకో సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 27

శా. స్త్రీనాథాశ్రయదుఃఖభారమున భోగస్వాదుసౌఖ్యంబులన్
సానాభంగులఁ బోయెఁగా దినము లిన్నాళ్ళుంచు లోలోనగున్
ధ్యానాంతంబులఁ దొల్లి దాఁ బడిన పాట్లంతంతఁ దోఁపంబ్రబో
ధానందుండు వనస్థుఁడై సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 28

మ. పరితుష్టాత్ములు వాంఛ నేయ రలిలుబ్ధస్వాంతు లౌవాండ్రకుం
బరితోషం బొనరింపఁ జాలుదురె సంపద్ధామ మామేరుభూ
ధర మాత్రైకసమాప్తవైభవము వ్యర్థం బంచు నే నెంచెదన్
హరసేవానిరతాత్మ శ్రీసురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 29

శా. అక్షీణం బభయం బనల్ప మతులం బానందసంపాది యా
ర్యక్షేమంకర మప్రయత్నసులభం బద్వేషదోషం బిలన్
భిక్షాజీవిక శంభుసత్ర మది యందే జ్ఞాను లాసింతు ర
థ్యాక్షేపస్థిరవిక్రమా సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 30

భోగాస్థైర్యము

మ. చ్యుతిచే వంకము రాజుచే ధనము రోగౌఘంబుచే భోగసం
తతి విద్వేషులచే బలంబు జరచేత స్రుక్కు కార్పణ్యసం
స్థితిచే మానము చాడిచే గుణము భీతిన్ జెందు నిర్భీతికం
బతులజ్ఞానమె సుమ్ము శ్రీసురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 31

మ. జర తారుణ్యము దుర్జనాళి నృపు నస్థైర్యంబు శ్రీ నాశ హృ
త్వరితోషంబు ఘణు ల్వనప్రతతిఁ గాంతావిభ్రమంబు ల్వ్రణాం
తరుచి స్నుష్టజనంబు సద్గుణవిభూతి క్రొన్నింపఱిం జేయుఁ జె
ల్లఁ కె సాతంకము సర్వము న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 32

శా. దేవుం డెడ్డి లిరం బొనర్చె నతఁ డాధివ్యాధినానావికా
రావృత్తి న్ధృతి మాలి ప్రాణికతి నంతంత న్జర స్నుంచు ద్వా
రాపష్టంభము లేక దుర్దశలు డాయ జ్ఞేయుం లక్ష్మీవిలా
సావేశంబుల కెమ్మెయి న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 33

మ. అలరుంబ్రాయము లధ్వంబులు తరంగాకారము ల్వైభవం
బులు ప్రాణంబులు నశ్వరంబులు దినంబుల్ స్వల్పము ల్కాపురం
బులు తుచ్ఛంబు లటంచు వెంచి యనయంబుల్ పుణ్యసంకల్పముల్
దలఁచుఁ డత్త్వదురాడు శ్రీసురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 34

మ. ప్రసరద్వ్యాయంపరిష్లవాభ్రసలిలప్రాయంబు ప్రాణంబు మే
ఘసమూహాంతరచంచలాచలము భోగశ్రేణి తారుణ్యాలా
లసలుం దుచ్ఛము లంచు నెంచి యవిలోలస్వాంతుఁ డేఁగు న్నత్తై
ర్యసమాధిస్థితసిద్ధికి న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 35

మ. యువతీభోగకథ ల్లటిక్సమము లాయుస్సీమ కల్లోలజా
లవిలోలం బెలప్రాయము ల్నిమిషకల్పంబు ల్ధనశ్రేణు ల
ధ్రువము లోభోగము లస్థిరంబు లనుచుఁ దూషించి తజ్ఞుండు బ్ర
హ్మవిచారంబుఁ గుం జను న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 36

మ. ప్రసరచ్ఛోణితమాతృకుక్షితలనిర్బంధాధివాసంబు ని
ష్టసతీసంగవియోగ చింతలును మోహాదూషితం బౌజరా
వ్యసనం బించియొగా కిసీ భవమునం దాత్మ న్విచారింప స్వ
ల్పసుఖం బైన లభించునే సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 37

మ. నిరతం బాయంపు భగ్నకుంభసలిలానీకంబున ట్లేగఁగా
నరుల ట్లాయువు ల్తచువ్యధలు నేయొంగా వెస న్లోఁగొనఁ
జర దా బెబ్బులిభంగిఁ గాచుకొని యుండంగా నయో యేల నే
యరు లోకు ల్హితయత్నము ల్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 38

మ. అమితాకారము లైనభోగములు మాయాజాలముల్ తత్సం
గమె సంసారనిమిత్తభూత మిది యాకాంక్షింప కాశాతరం
గముల న్విహ్వల మైనచిత్తము సమాకర్షించి యల్లల్ల బ్ర
హ్మమునం జేర్చుట మే లగున్ సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 49

మ. పరమేష్ఠిప్రముఖోన్నతు ల్హరికణప్రాయంబు లింద్రాదిరా
జ్యతతు ల్తుచ్ఛము లంచు నెంచఁగలబ్రహ్మానంద మజ్జృంభ మై
పరమం బై పరిపూర్ణమై యులరఁగా భావించియం నోగి చి
ల్లరభోగంబులు గోరునే సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 40

కాలమహిమ

కా. ఇంబు ల్గులెక్కడు సేన సేనపురము ల్పృథ్వీశులు న్వారియ
ర్థంబు ల్వారిసుతాక్షభృత్యబలము. ల్రాజౌఘము ల్వారిభో
గంబు ల్వెంబడి మర్ల్తుమబ్బు లయి పోఁ గావింపుచుం బొల్చుకా
లంబే దైవ మపశ్యము న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 41

మ. ఒకని జ్ఞేయము ననేకుఁగా నొకనిఁ జేయుఁం దా ననేకాత్తుఁ గొం
జక మాయించు ఘటించుఁ బ్రాణివితతు ల్సారె ల్వగ ల్రేయి పా
చికలు న్లోకము లెల్లఁ బాళియంనుగాఁ జేకూర్చి కాలంబు ఖే
లకుఁ జొచ్చిం గితవాకృతి న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 42

మ. గృహకృత్యంబులచే నసంవిదికమై ఘీణించు నిక్కాల మ
న్వహము న్సూర్యగతాగతక్రమవశంబై యాయం వేగ న్రుచుల్
బహుభంగు ల్సకలం బెఱింగియుం జను ల్సమ్మోహకాదంబరీ
లహరి న్వాఖ్యాతి వహింతురా సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 43

మ ఇనుఁ డేతెంచె నినుండు గ్రుంకె బగ లయ్యె న్రాత్రిజా మయ్యె రెం
డనుచుఁ నిత్యముఁ బిష్టపేషణసనువ్యాపారము ల్సేయంచుఁ
జను లున్నాసులు గాక యాచెఱఁటిసంసారంబులో నేమి మే
ల్గన వర్తించెద రీమహి న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 44

మ. జని విచ్ఛేదన మైనశంభుచరణాజ్జధ్యానమా లేమ స్వ
ర్గనిజద్వారకవాటపాటి యగుధర్మంబా నహీ సుందరీ
స్తనసంశ్లేషకమా యభావము మహి న్జన్మింప నేలా జడుల్
జననీయౌవనఘాతుకు ల్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 45

మ. జవరాంద్ర స్రమియింపఁ గాన రతిభాస్వచ్ఛంద్రికారాత్రుల్
సవిశేషం బగువిద్య నైన నసి నైన న్వైరుల న్గెల్చి ప్రా
భవ మొప్పు న్యశ మొందఁ గానరు జను ల్వాడింటిదీపంబులీ
ల వయశ్శ్రీ వృథ యై చన న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 46

మ. అనిశంబు న్దలితంద్రుల న్మనుప లే ర్థం బుపార్జింప లే
రనవద్యం బగువిద్యచే నృపుల డాయ ల్లేరు కాంతావిభే
లనసౌఖ్యంబులు గాంచ లేరు పలుగూళ్ల న్రాకులు న్బోలె న
ల్పనరుల్ గాలము పుత్తు రా సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 47

మ. శమపెద్ద ల్పున నాత్మతుల్యహితమిత్రవ్రాత మేగం గ్రమ
క్రమభంగి న్సికతానదీతటతరువ్రాతంబుచందంబునఁ
దమరు న్సన్నిహితప్రణాశు లగుచు న్వర్తించువారల్ నరుల్
భ్రమదం బేక్రియఁ గాంతురో సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 48

మ. శతసంవత్సర మాయ మందు నిశల కాన మేగు బాలత్వపృ
థ్వికలం జిక్కినసొమ్ములోప పగ మున్సన్నుం బగఁ విల్చిరుం

న్నతటి స్వాస్థ్యవియోగదుఃఖభయచింత ల్పెక్కు లేదీ సుఖం
బచితుచ్ఛం బగుమేనికి న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 49

శా. బాలుండై కొమరుం డగుం గృపజుఁడై భాగ్యోపసంపన్నుఁ డౌ
సోలుం బాండుశిరోరుహుం డయి వళీన్యూతాంగుఁడై పిమ్మటన్
గాలాగారమహోరస్కరిణి కేగం జాగు భ్రూకుంసున
ట్లై లోకంబునఁ బ్రాణి దా సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 50

—

యతినృపతిసంవాదము

మ. ఆతఁ డైశ్వర్యమునం బ్రసిద్ధుఁడు ప్రసిద్ధాచార్యుఁడన్ నేను రా
జతఁ డే సద్గురుభక్తిసంజనితమేధాఢ్యుండ నాతం డసా
ధృతిఁ గావించిన నిస్పృహుండ నగునా కే మా నటించు న్మతిన్
యతి పాటింపఁడు భూపతి న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 51

మ. ఆతఁ డర్థేశ్వరుఁ డాగమార్థపతి నే నాతండు శూరుండు వా
దితతి శ్లైల్వఁగ నే ఘనుండ నతఁ డర్థిశ్లాఘ్యుఁ డే నార్యవం
దితుఁడన్ న ద్దొర మెచ్చకున్న మునుపే నే మెచ్చనంచు న్మదిన్
యతి నిష్కామత భాసిలు న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 52

మ. దొర దువ్వల్వలు దాల్చు వల్కలము దాల్తున్ నే సమానంద మి
ద్దఱికుంబేప యన న్మహాశకుఁడె పో ధన్యుం డన న్దుష్టిభా
సురుఁడే పో మఱి యేఁ బ్రతిష్ఠుఁడ నటించు న్మెచ్చఁ డర్థేశు ప్ర
స్తారసాస్వాదపరుం డిల న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 53

శా. కట్టుం జీరము లుండఁగాఁ దిన ఫలాఘం బుండఁగా శయ్యకున్
బట్టి దారుణి యుండఁగాఁ గొలఁకులం బానోదకం బుండఁగాఁ
గట్టా వైభవమద్యపానచలితాక్షీవ్రాతు లౌదుర్జనుల్
ఘట్టింప న్బుధు లొత్తురే సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 54

శా. భిక్షాహారము లారగింపుచుఁ బ్రతృప్తిం బొంది యేచోద లే
కక్షీణం బగుమేదినీజనితశయ్యాసౌఖ్యు లాచు న్దిశల్
సుక్షౌమంబులుగా ధరింపుచు రహి న్సొంపొందుధన్యుల్ నృపా
లక్షుద్రు న్మది మెత్తు రే సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 55

మ. పలుసుద్దుల్ పలురజ్జులున్ బదరునల్పప్రజ్ఞలున్ గుబ్బచ
న్నులు గుల్కించు మెలంతలున్ సొగసుకాండ్రున్ కూడ నాటా పా

టలవాండ్రుర్ గొఱి గాక రాజులకు నిష్ఠావంతు లాతజ్ఞు లే
ల లసద్దానశిబీశ్వరా సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 56

మ. భువనం బెండఱు నేర్వ రెండఱు ప్రగల్భ లొప్పించి పో రెండ ఱా
ర్యవరు ల్గెల్చి తృణీకరించిరి ధరర్ జ్యాధీశు ల ట్లేగ నా
కా రా యిం దొకఁ డొన్నిపల్లెలకుఁ దా రధ్యక్షు లైయల్పు లే.
ల వృథా గర్వ మొనర్తురో సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా 57

మ. ధరణీశాయంతభుక్తముక్త మగునిద్ధాత్రీతలం బంతయుర్
బరిపాలించినవారు సైతము కృణప్రాయుల్ తదంశాంశముల్
పరిపాలించునృపాధముల్ మది జుగుప్సాఖేదము ల్దక్కి యే
ల రహిర్ గ్రొవ్వి చరింతురో సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 58

మ. వివిధాయోధనదారుణంబుల మిథోవిద్వేషు లై తోయప
ర్వికృతం బౌపరమాణుకూటకృతమృత్పిండంబు భోగించుటు
ద్రవిచారు ల్గొర లీవు లిత్తురని తత్స్వల్పార్థ మాశించువా
రవమ ప్రాణులు గారొకో సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 59

మ. భవుఁ డాత్మీయకపాల మాదల వహింపర్ మన్నవాడ్గేవతా
ధవుఁ డొక్కండె విభుండు తక్కొరున కాత్మప్రాణసంరక్షణ
ప్రవణు ల్నల్వ్వురు మ్రొక్కినంతనె మదింపం జెల్లునే వాని నే
ల విభుం డంద్రు సుధీజను ల్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 60

మనస్సంబోధనము

మ. పరచేతఃప్రియ మాచరింపఁ జనుచుర్ ప్రక్రాంత మాఁ గాని తా
నరయ న్మర్త్యుల మానసంబు వినులం బై యుండ దట్లున్నఁ జె
ల్చెర నిష్టార్థము లన్నియు న్గలుగవా చింతామణిస్తోమవ
ల్లరి చేపడ్డవిధంబున న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 61

మ. ఆవు నర్థం బగుఁ గానియర్థ మది గా దామాత్రకుం జిత్త మే
ల వెతర్ జెందు నతీతభావిసరణు ల్లక్కింప కైనప్పు భో
గవితానంబు భుజించు లేనితఱి నిక్కం బూర కుండు న్బుధుం
డవలం దానిఁక నేమి శ్రీసురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 62

మ. వివయ్యైకస్పృహా మైఁ జరింపుచు భవస్వీకారి గాకుల్ల మా
న్నిషదాయాభవివర్తకం బయినస్వాతీభావమం జెందినర్

విషమక్లేశవిదూర మా సుఖగతి ర్విశ్రాంత మా నాజిఖే
లమడాస్యప్రతిరూప శ్రీసురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 63

మ. విలసజ్జహ్నుసుతాతటాభిరతిమై విశ్వేశుఁ జింతింప కు
త్కళిక న్సంపద లేల కోరునొకో చిత్తం బక్కటా వీచికల్
కలుమ ల్బుద్బుదముల్మె ఱుంగులు నరౌఘుంబు ల్ఘణా ల్వహ్నికీ
లలు నమ్మం దగునా మహి న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 64

మ. నృపతిభ్రూలతికాకుటీగణిక యా శ్రీ గోర కార్యుండు కా
శిపురిం జేరి వినీతకంథుఁ డగుచుఁ శిష్టాత్ము లచ్చో జగ
త్కృప నర్పించిన పాణిపాత్రహృతకము ల్భిక్షాన్నముల్ దించు శీ
లపరుండై మెలఁగం దగున్ సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 65

మ. ఎదుటన్ గాణలు వెన్కఁ జామరధరల్ హేలావయోరమ్య లా
సువతు ల్కేవల దాక్షిణాత్యసుకవీశు ల్గొల్తు రేని న్భియం
బె దగ న్మర్త్యుఁడు కాపురించఁ దగు లేదే యోగి యై యొక్కఁ డై
లదరిం జేరికొనం దగు న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 66

మ. అభిరామం బగులక్ష్మి చేకుఱిన నే మాత్మీయమిత్రాభిలఁ
విభవోపేతులఁ జేసి శాత్రవపరమావిష్ఠార్థిఁ గైకొన్న నే
మి భయప్రోజ్ఝితమై మనం గలదె భూమిఁ మర్త్యసంఘంబు దు
ర్లభ మాదేవము నిత్యమై సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 67

మ. మమకారంబు త్యజించి కామవికృతు ల్మాయించి సంసారక
ర్మము లెల్లన్మది రోసి యీశ్వరునిపై రాగంబు సంధించి దూ
రము లౌకానలు చేరి మానవుఁడు వైరాగ్యస్థుఁ డౌ నేని యే
ల మహేంద్రాదిపదంబులు న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 68

మ. సకలాశాపలయంబుల న్సతతసంచారంబు గావించుఁ గో
చక నైసర్గికలోలభావమున విశ్వం బెల్ల వ్యాపించుఁ దా
నొకనాఁ డేమఱియైన మర్త్యులమనం బూహింప దల్లాపక
ల్పకుఁ డైనట్టిమహేశ్వరున్ సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 69

మ. అమరేంద్రాదిపదంబు లన్నియం దరిద్రాపేక్ష్యముల్ వానిమో
ద మనం బుంచక నిర్వివేకత నసంతం బై పరం బై ప్రకా

శమయం బై యలరారు బ్రహ్మము రహి న్నిచ్చింప సర్వార్థముల్
సమకూరు న్సులభంబు లై సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 70

నిత్యానిత్యవస్తువిచారము

మ. అమరావాసకుటీవిహారఫల మా యాగాళి యంచు న్మరా
ణము లంచున్ స్మృతు లంచు వేద మనుచున్ శాస్త్రం బటంచున్ నరుల్
భ్రమచేఁ గోమటిబేరపున్ వగల కేలా చొత్తురే యాత్మ బ్ర
హ్మమునం జేర్పఁగ లేక శ్రీసురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 71

శా. కాలాంతాగ్ని సువర్ణశైలము పడంగా వారిరాసు ల్పెడం
గా లోకాశ్రయ మైనధారుణి సనంగాఁ గుంజరేంద్రశ్వా
లోలం బాతను వెంతమాత్రము నరు ల్మోహాంధులై దీని కే
లా లాభిం తురె తెంగియం న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 72

శా. వ్యామోహంబు వహించి వీను బధిరంబై నోరు లాలాయంతం
బై మే నానతమై రదాళి పలితంబై దృష్టి యంతాదితం
బై మానస్థితి భ్రిష్టమై నరుఁడు పంగై యున్నఁ గైకోరు పెం
డ్లామ న్బిడ్డలు నైతము న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 73

మ. జరఁ బ్రాపించి కరంబు పాండురశిరోజాశ్మశ్రుడై యున్న య
న్నరు నుత్థిత్తగవాస్థిఖండ మగుచండాలోదపానంబువై
ఖరి దౌదవ్వుల రోసి పాయుందు రిలఁ గంజాక్షు లుద్వేల్లబ
ల్లరగండాదివమోంక శ్రీసురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 74

మ. జర ప్రాప్తించకమున్నె యక్షిబల మూత్సన్నంబు దాఁ గాకము
న్నె రుజల్ ముంపకమున్నె యాత్మహిత మన్వేషింప కజ్ఞుండు మం
దిరదాహం బగునప్పు శాంతివిధి కెంతే కూపమం ద్రవ్వినా
లరియ ట్లై నగుఁబా టగు న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 75

మ. ఇతిహాసాగమకావ్యము ల్చదువఁ బ్రొద్దేదీ మల ల్వేరి యా
దృతిమై యోగతపఃక్రియ ల్సలుపఁ బ్రొద్దేదీ యతిప్రశ్రయా
న్వితుఁడై దాతృజనంబులం గొలువఁ బ్రొద్దేదీ కటా యాయు వ
ల్పతరంబై చనుప్రాణికి న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 76

మ. దొర లత్యంతమదాందకుల్ చపలచిత్తుల్ సౌఖ్యవాంఛ ల్సుదు
ర్భరము ద్దేహవిభూతి యైనజర దుర్వారంబు కాలుండు మృ
త్యురుఁ డొం డెద్దియం లేదు మేలు విమలజ్ఞానంబుకన్నన్ నిజం
బరయం బండితకోటికి న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 77

మ. ధనహీనుం డయి మిత్ర భృత్యరహితత్వం బొంది యర్థార్థి వ
చ్చిన నీయం దగఁ దప్పి వైన్యదశల జ్జేష్వడ్డకేళి న్సుప
ర్వనదీతోయపవిత్రకుంజయంత మాప్రాలేయశైలంబు మె
ల్లనఁ జేఁ దగు జ్ఞానికి న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 78

మ. హితసాంగత్యము లిందుకాంతిసుభముల్ శృంగారకావ్యంబు లి
ష్టతమాపత్రములు న్వివాసవనము ల్సర్వంబు నత్యంతర
వ్యతరం బయ్యి ననిత్యతామతి జనింపం దద్దయం దా నర
వ్యతరం బై కనిపించు నౌ సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 79

మ. ఘనహర్మ్యంబులు కామినీలలితము ల్దాసాదికంబు ల్మనం
బునకు న్సైపక కాదు తజ్జు లనయంబు న్నీటపక్షౌనిల
ప్రనటద్దీపశిఖాచయంబు లనుచు న్భావించి సుమ్మీ గిరుల్
వసము ల్చేరుదు రర్మిలి న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 80

శివార్చనము

శా. ఏకాఁడైనను జేజగాన నయినక్ దృష్టక్యుఁ డైనక్ శ్రుతుం
డైనం గాఁడు తథావిధుండు విషయోద్యత్కుంజరీరూఢను
ర్వానశ్రీణమనఃకరిక్ నిలుప నౌరా యెవ్వఁడో సంయమా
లానం బయ్యెడు ధారుణి న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 81

మ. శమసంపాదిని యైనవిద్య దొరకు న్సద్దోషి గల్గు న్మనో
దమనం బబ్బు నదైన్యవృత్తియును లభ్ధా బౌ నసంగప్రచా
ర మొగిం జేకుఱు నొక్కపుణ్యఫలసంప్రాప్తిక్ నిరూపింప శ
క్యము గాదెద్దియఁ జ్ఞానికి న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 82

మ. సుగుణశ్రేణు లనన్యగోచరము లౌ సన్నిత్త మీణింప నిం
పగుతారుణ్య మతిక్రమింపఁ దలఁపుల్ వ్యర్థంబులై పోవ ను
గ్రగతిం గాలుఁడు చేర రా జనులకు న్దారీకళత్రుండె ది
క్కగు నంచుక్ దెలియం దగు న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 83

మ. సకలస్థావరజంగమైకవిభుఁ డౌశంభుండు సర్వాంతరా
త్మకుఁ డౌవిష్ణుఁడు వస్తుతత్త్వము దలంపంగా నభిన్నస్వరూ
పకు లయ్యిట్టి మది నాదుభక్తి పరమబ్రహ్మంబు భర్గుండె యం
చకలంకస్థితి భాసిలు న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 84

మ. కనదిందుద్యుతిపాండురంబు లగుగంగాసైకతశ్రోణిలక్
ఘనసంతోషభవాశ్రులై శివ శివా కాశీపతీ యంచు ను
త్కనినాదంబుల బిగ్గరం బలుకుచుఁ గాందారిమాందారి వే
శను ధన్యు ల్వహరింతు రౌ సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 85

మ. తుద మొ ప్పొఁ గద యంచుఁ గాఁపురపుసుద్దు ల్రోసి సన్యస్తసం
పదులై సాత్వికులై వనస్థలులు సంప్రాపించి సంపూర్ణశా
రదచంద్రాతప లామహానిశల శర్వశ్రీపదాంభోజముల్
మదిఁ జింతింతురు పండితు ల్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 86

శా. కాశిం జేరి త్రివేణి చెంగటఁ గటీకౌపీనమాత్రాంశుకుం
డైశీర్షంబునఁ గేలు మోడ్చుకొని శర్వా శంకరా శైలజా
ధీశా యంచు వచింపుచుం గడపుఁ బ్రీతి న్వాసరంబు ల్గ్గునుం
డౌశిష్టప్రవరుండు శ్రీసురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 87

శా. గంగాతోయముల న్సుపుష్పజలసంఘాతంబున న్వీశ్వభ
ర్తం గామాంతకుఁ బూజచేసి పిదప ధ్యానంబు గావింపుచుఁ
దుంగగ్రావనిషణ్ణులై యలరుధన్యుల్ దైన్యసంతాపముల్
భంగం బంద సుఖింతు రౌ సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 88

మ. అనవద్యుండును భాణిపాత్రహృతభిక్షాహారుఁడుఁ నిస్పృహుం
డును శాంతుఁడు దిగంబరుండు నయి ధన్యుం డొంటియై భూతలం
బున వర్తింపుచు శంకరుం దలఁపుచుఁ ముక్తాత్ముఁడై కర్మశా
లనిరాసం బిడుఁ జొల్కొన న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 89

మ. ఒకచో నిల్వక పాణిపాత్రహృతనిత్యాదాత్తభిక్షాన్నుఁడై
సకలంబు న్మదిలోఁ దృణోపముగాఁ జర్చింపుచు న్యోగిభా
వకుఁడై కాంచనఖండబోధసుఖజీవన్ముక్తి చంద్రార్ధచూ
డకృపం గాని జనింప దౌ సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 90

అవధూతచర్య

మ. అనిశస్వైరవిహారుఁడై సతతభిక్షాహారుఁడై శూన్యకా
నసదేశైకశయాళుఁడై శిథిలకంథాజీర్ణకాపీనుఁడై
ఘనయోగస్థిరుఁడై ప్రశాంతుఁ డయి వేడ్కన్బర్యనివిష్టాని కే
ల నగారిప్రమథోన్నతు ల్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 91

మ. అలఘుజ్ఞానసమగ్రఁ డౌవిబుధుఁ డావా పదగర్భాండమం
డలమాత్రంబున కేన నాసపసు నానాశైలసంవాస మా
జలధిశ్రేష్ఠము చేఁవ గంతు లిడినఁ సంక్షోభముం జెందునే
లలనానూతనమన్మథా సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 92

మ. సపరిస్యూతపలాశపాత్రమున భైక్షం బెత్తి తద్దాసభు
క్తిపరుం డౌనవదూతశేఖరుఁడు లక్ష్మీ తల్లి యెందేని నీ
కృప వే లొక్కెడ నిల్పు నిస్పృహుల మాయే మొల్ల మే మొల్ల మం
చపరాగస్థితి భాసిలు న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 93

మ. నవతల్పం బిల దివ్వె చంద్రుఁడు వితానం బాకసం బంచితం
బవువింజామర మందవాత ముపబర్హం బాత్మహస్తంబు నై
సువిరక్తిం బ్రియభామఁ గూడుకొని రాజుం బోలి సద్భాతితో
నవధూతేంద్రుఁడు భాసిలు న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 94

శా. హాసాదానవిరక్తమార్గనిరతుండై గ్రామరథ్యాచల
న్నానాచీరసులబ్ధకంథుఁ డయి శాంతస్వాంతుఁడై భిక్షుఁడై
మానావమానకృతిశూన్యుఁడై జనపతిం బ్రాపింప కాత్మేచ్ఛ బో
ధానందుం డిలఁ గ్రుమ్మరు న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 95

మ. జడుఁడో భిక్షుఁడో విప్రుఁడో వృషలుఁడో జ్ఞానాఢ్యుఁడో సిద్ధుఁడో
కడవాఁడో యనుచున్ జను ల్వారిఁబోరిన్ గన్గొంచు భాషింపఁగా
నుడువం డల్గఁడు సంకసం బిడఁడు తన్నుం గానియ ట్లుర్వి న
ల్లడ యోగీంద్రుఁడు క్రుమ్మరు న్సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 96

మ. సతతంబు న్నుచిగా నయత్నత నహింసాసాధ్య మాఘూసవా
యంతతి న్మేసి మహీశయాభు వగునేఁ గోరంగమశ్రేణియా
కృతి యోగీంద్రుఁడు దాల్చు నవ్వడువు ధాత్రి న్సర్వధర్మోత్తమం
బతులాచారధురంధరా సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 97

మ. మలరాపైఁ జదకోటియొడ్డుశిలలం బద్మాసనాసీనుఁడై
తలఁ పాత్తేశ్వరుఁ జేర్చి యోగమయనిద్రా స్థాసిలంగా మృగం
బులు మై రాచుకొన స్తవస్వలదినంబు ల్నద్దినంబు ల్నుమా
లలితజ్ఞానధురంధరా సురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 98

మ. అమలా బ్రౌకరపాత్ర తోర మగుభిక్షాహార మస్వల్పమై
నమహీతల్ప మఖండదిక్పటమ శానందంబు నేయంగ సం
గమహాదైన్యవిముక్తుఁడై మనుఘును ల్కర్మోఘనిర్మూలనో
ద్యమాఁడై పొల్తురు సుమ్ము శ్రీసురభిమల్లా వైదుషీభూషణా. 99

శా. అంబా మేదిని మిత్ర తేజ సహజా యభ్రంబ తండ్రీ సదా
గంబా యాప్త జలంబు యంష్మదనుషంగప్రాప్తసత్పుణ్యని
ష్ఠం బెంపొందితి మీకు మ్రొక్కెద ననుజ్ఞాతుఁడనా యంచు బ్ర
హ్మంబుక్ గాంచు మనీషి శ్రీసురభిమల్లా వైదుషీభూషణా.

వైరాగ్యశతకము సమాప్తము.

మల్లభూపాలీయము సంపూర్ణము.

శ్రీధరాయ నమః.

పుష్పగిరి తిమ్మకవికృత

నీతిశతకము.

ఉ. శ్రీలసమానభానుశిఖిశీతమయూఖరుచు ల్గిమించి ది
క్కాలపదాద్యుపాధులను గాంచక నంతము లేక జ్ఞానమా
త్రాలఘుతాద్వితీయపరమాకృతి స్వానుభవైకగమ్యమై
చాలవెలుంగు శాంతమయశాశ్వతతేజముఁ గూర్చి మ్రొక్కెదన్.

మూర్ఖపద్ధతి

ఉ. బోధలు మత్సరోచ్చలితబుద్ధుల నూనొనబో రహంక్రియా
బద్ధులుగావునన్ బ్రభులు బాళిమెయి న్వినలే రబోధపు
న్బద్ధతినున్కిఁ దక్కినయపండితులొల్ల రసద్విభేదస
న్మద్ధసుభాషితంబు లివి నాకనువందె యణంగుఁగాకిఁకన్. 1

ఉ. అజ్ఞుఁడు సజ్జనోక్తు లెటులైనవిను న్సులభంబుగా విశే
షజ్ఞుఁడు దెల్పినంత సరసస్థితి నూనొను జ్ఞానలేశదు
ష్పజ్ఞల దుర్వివిదగ్ధుఁ డగుపామరుఁ డేగతిఁ దెల్పఁబోయిన
శ్వాజ్ఞకఁ జెందఁ డజ్ఞుఁడని బ్రహ్మాయం రంజిలసేయ నోపునే. 2

చ. మకరమునోటి నున్న పెనుమానికమైన హరింపవచ్చు దు
ష్కచలదూర్మిఘోష మగుసాగరమైనఁ దరింపవచ్చు క్రు
ద్ధుపితభోగినైనఁ బువుదండవలె న్దలఁ దాల్పవచ్చుఁ బా
యక ప్రతికూలమూర్ఖహృదయం బది త్రిప్పఁగరా దొకప్పుడున్. 3

చ. ఇసుకఁ బ్రయత్నత న్బిడిచి హెచ్చుగఁ దైలముఁ గ్రాచవచ్చుఁ బె
ల్లెసగెడుడప్పి స్రుక్కఁ మృగతృష్ణజలంబులు గ్రోలవచ్చు సల్
దెసలుఁ జరించి యొక్కపుడు దే దొఱకొ ఱకొ శశపున్విషాణము
న్బొసఁగదు దుర్వివేకి యగు మూర్ఖునిచిత్తము ద్రిప్ప నేరికిన్. 4

ఉ. బాలిశుచిత్త మేజనుఁడు బల్మి సుధోక్తులఁ ద్రిప్పఁబూనువాఁ
డీలవణాబ్ధిఁ దీపుఘటియించి పఁగఁబూనును దేనెబొట్టుచే

బాలమృణాళతంతువునఁ బన్నగరాజమునఁ గట్టఁబోవు వ
ర్ష్రాలను బెజ్జముల్ నునుపఁజాలు శిరీషసుమాంతసంహతిన్. 5

చ. పరమహితంబుగాఁ దగునుపాయముగా ననిశం బధీనమై
పరగెడునట్టు లజ్ఞతకు బల్వగుకప్పుడ మెప్పఁజేసె ము
న్సరసిజగర్భుఁ డెట్టనిన సర్వమెఱింగినవారిరచ్చలం
జెఱుఁగనివారి కాభరణ మెంచ విశేషపుమానమేకదా. 6

చ. ఎపుడొకయింతగంటినని యేనుఁగురీతి మదించి యంటినో
యపుడె సమస్తవిత్ప్రభుఁడనైతి నటంచు మదించె నామనం
బిపుడొకయించుకించుక బుధేంద్రులచెంత నెఱింగికొంటినో
యపుడే విమూర్ఖ తా త్తదురహంకృతి వీడె జ్వరంబుకైవడిన్. 7

చ. తొరగెడుజొల్లున న్దడిసి దుష్టపుకంపునఁ జేరరాక లో
ఱురువులు గాఱి నంజుడును పోడిమిలేనిసరాస్థిఁ జొక్కుచు
న్గొతికెడుకుక్కపార్శ్వమునకు న్జనుదెంచిన యింద్రుగాంచిన
న్నొబ్బరయదు శంక తుల్లకులుబొందిన తక్కువలెక్కసేతురే. 8

చ. సురపురినుండి శంకరునిజూటము జూటము వాసి గట్టు గ
ట్టురువడివీడి భూమి భువినుండియుం వారిధి వార్ధి నిల్వ క
య్యురగులలోకము న్నొబ్బరసియుం న్మెఱసె న్మఱేగంగ గావున
న్నొఱపులు స్థానము ల్విడిచి నూఱుముఖంబుల గాసిఁబొందరే. 9
10

... ...

విద్వత్ప్రతి

చ. సురుచిరశాస్త్రపాఠపరిశుద్ధవచస్కులు శిష్టదేయసు
స్థిరనిగమాగ్రము ల్గడుఁబ్రసిద్ధులు నౌఘను లేసృపాలుచేఁ
బొరసిరొ లేమి యక్కొదువ భూపతిదే ఘనులైనవారిలే
మురసి పరీక్షకుండు వెలయల్పముసేసిన రత్న మల్పమే. 11

చ. కనఁబడ దెవ్వ రేచలిమిఁ గైకొనపచ్చిన నిచ్చలుఁ సుఖం
బెనయఁగఁజేయుం నర్థులకు నిచ్చిన హెచ్చు యుంగాంతవేళలం
దును జెడ దట్టివిద్యయను నూత్నధనంబు గడించికొన్నవా
రిని సవరింపనేరని కుభృత్తులతోడ విరోధమేటికిన్. 12

చ. అధిగతవేదశాస్త్ర పరమార్థులఁ బండితులైనవారి నీ
వధిప! నిరాకరింపవల దల్పతృణోపమ నీదులత్మీ య

య్యధికుల నడ్డగింపఁగలదా మదవార్యసితోరుగండభా
క్కుధరనిభేభరాజమునకుం బిసతంతు వదేమి యడ్డమో. 13

చ. ఆల కమలాసనుండు మది నల్కవహించినచేని యంచపై
లలితసరోజినీవనవిలాసనివాసము మాన్చఁగాకఁ దా
బలియండనంచు దానిదగు పాలును నీరును నేర్పరించుచే
ర్పులగల సుప్రసిద్ధయశము న్హరియించుటకు న్సమర్థుఁడే. 14

చ. జలకము గంధముఁ గుసుమచారుశిరోజములుఁ భుజాంగదం
బులు శశిగౌరహారముఖభూషలు మర్త్య నలంకరింప వే
వలర నలంకరించు విమలాంచితసంస్కృతవాణి యొక్కటే
బొలుపఱు సొమ్ములెల్ల పొడిపోవదు వాక్కనుభూషణం బిలన్. 15

చ. నరులకు దాచిపెట్టినధనంబును చక్కనిరూపు శ్రీయశ
స్కరియును భోగభాగ్యసుఖకారిణియంఁ గురుకోటికి న్హవా
గురువు విదేశబంధువును గూర్చినదైవము రాజవశ్యముఁ
బెరవు సువిద్యయే ధర నవిద్యుఁడె పో పశువర్థ మిట్టిదే. 16

చ. క్షమ మదినున్న నేల కవచం బరి యేటికి క్రోధమున్న దా
యమలయ నేల చిచ్చు పరమౌషధమేల సుహృత్తు గల్గ మూ
ర్ఖమనుజుఁడున్న నేల ఫణి ద్రవ్యమదేల సువిద్యయున్న సి
గ్గమతిన సొమ్ములేల కవితాధ్యతగల్గిన రాజ్యమేటికిన్. 17

చ. పరిజనకోటిపైఁ గరుణ బంధులపై మొగమోట మల్పులం
దరతియుఁ బ్రీతి సాధుజనులం దిలఁజేనియెడ న్నయంబు తెం
పరులపయిఁ బుధాళియెడ నార్జవముఁ గురులందు నోర్పు బి
త్తరులెడ ధూర్తతం దెలుపు ధన్యులయంచె తగు న్జగద్గతుల్. 18

చ. మతిఁగల జాడ్యము ల్జెఱచు మాటల సత్యము గూర్చు మాన ము
న్నతి కెనయించుఁ బాపములు నాశమొనర్చు మనంబున న్భీ
న్నత గదియించు దిక్కుల ఘనంబుగఁ గీర్తులు నించు సాధుస
గతి యిఁక నేవిశేషములు గల్గఁగఁ జేయదు మర్త్యలోకికిన్

చ. చతురమతిప్రసిద్ధియుం వచఃపరిశుద్ధి ప్రబంధవర్ధన
స్థితికలనాసమృద్ధిరససిద్ధియుఁ గాంచి యగణ్యపుణ్య
గతులితగీర్తి దేహధరుఁడై సుకవీశ్వరు లెయ్యెడ న్జగ
న్మృతిజనితో గ్రభీతులు వహింపక యిప్పుడు నున్నవారిలన్. 20

V.R. NARLA MEMORIAL LIBRARY
V.R.NARLA
D. P. R. I.
Acc. No.

శౌర్యపద్ధతి

ఉ. ఆఁకట స్రుక్కిన స్తుదిమి సంగము జిక్కినఁ గప్పదుర్దశ
లోనికిఁ గాంతి దక్కిన నసూ్రజము న్జనుచున్న డస్సిన
స్వీక మదేభకుంభపదవీపిశితస్పృహఁ జెందు సింగమ
ట్లాకట వాడుపుల్తెసవునా యభిమాని మృగేంద్రుఁ డయ్యెడన్. 21

ఉ. స్నాయువసాదు లల్పనులు నంజుడు లేదది పంకదూష్యమా
హేయపుటస్థిఁ గుక్క భుజియింపుచు రంజిలు దాన మ్రుత్తునుం
బాయదు ప్రాప్తజంబుకము మాని మృగేంద్రము జించునేనుఁగ్గ
డాయందు రెల్లనార లలిడస్సియం శక్తికొలంది కోరికల్. 22

చ. బలువిడి తోఁకఁ ద్రిప్పి పటిపాదము లూనుచుఁ గ్రింద వ్రాలుచు
స్వాలికిల నేలపైఁ బడుచు వేమఱు నోరుదరంబె చూపుచు
న్నెలుకురు కుక్క కొక్కకడి బెట్టరు ధీరతఁ జూచుచుఁ మదా
వళము భుజించుఁ జాటు శతవాక్కులపెన్గవణంబు లిమ్ములన్. 23

చ. ఎడతెగకిట్లు సంసరణ మెల్లపుడుఁ బరివర్తిలంగ నే
యెడ మృతిబొంది యెవ్వఁ డుదయింపఁడు పుట్టుక కేమి యెవ్వఁడీ
పుడమి జనింపఁ దత్కులమూ భూరిసమున్నతిఁ జెందువానిదే
యొడలును జన్మము న్బరువు లొక్కొకచోఁ బరికోట్లు వుట్టవే. 24

ఉ. మాసరవాసనైకకుసుమస్తబకాకృతి రెండువృత్తుల
న్భాసిలు మానళాలి యగు ప్రాజ్ఞుఁ డడెట్టినఁగాఁ బురంబుదాఁ
జేసినసర్వలోకములుఁ జెల్వుగ నౌదలదాల్పనుండు న
య్యాసలు బాసిన న్దపసి యై వనసీమల నుండు నెమ్మనిన్. 25

చ. ఆలగుయభార్గవప్రభృతు లైథ్గురు న్మురువొంద వారిపై
నలుగక శీర్షమాత్రయంతుఁ డయ్యానఁ జూడు విశేషవిక్రమే
చ్ఛలు గలరాహుదైత్యపతి చంద్రదినేంద్రులఁ బట్టు నిర్వుర
న్జలమునఁ పర్వవేళల యశంబున కింతె మహాద్విరోధమున్. 26

చ. ఘనుఁ డహిభర్త భోగఫలకంబునఁ దాల్చు జగంబులెల్ల నా
యన నలకూర్మరాజు చరమాంగమున న్భరియించు నాగుణా
ధ్యుని ధరియించు ఘోణిమణి యూనుఁ దదంగభరంబ నాదృతి
న్వినధి యయూరె యార్యులయుఁ దారచరిత్రము లా విచిత్రముల్. 27

ఉ. అకడఁ దండ్రి కేశవకుఁడై కృశియింపఁగఁ గాంచుచున్న మై
నాకుసకు న్నయోధి భువనంబులఁ గూలుట నర్హమాసడిం
జేకొనుకంటె దృప్తసురశేఖరభూరిశిఖిస్ఫులింగకీ
లాకరభీకరోరుకబలిశాహతిఁ జచ్చినఁ గీర్తి గల్గదే. 28

చ. కరముఁ బ్రకాశమొందురవికాంత మచేతన మయ్యఁ జూచితే
యెరపరికంబు కోప మొకయించుక భానుఁడు పాదమూదినన్
గఅకఱఁ జెందినట్లు లఘికత్వర మండెడుజండతేజముఁ
బొరసినపూరుషుల్ పరులు బూని యొనర్చినవజ్ఞ లోర్తురే. 29

ఉ. సింగముగన్న యక్కొదమ చిన్నదియయ్యు నభంగవాసనా
సంగతభృంగదానఝరసంఘమలీమసగండరంగమా
తంగవిభంగభంగులకు దాఁటు బలాఢ్యులకుఁ స్వభావమీ
యంగు వయోవిశేషము పరాశ్రమసంపదకుఁ బ్రధానమే. 30

అర్థాపత్తి

చ. కులము రసాతలస్థలిని గూలిన మంచిగుణం బధోగతిం
బొలసిన శీలమద్రికటభూమిని జాఱి విదగ్ధమైన ద్వి
ట్కులహారకార్యమందుఁ బిడుగుల్ పడినన్ గడుమేల్ ధనంబె కా
వలె నది లేనిచోఁ దృణలవంబులుగా గుణకోటు లిన్నియున్. 31

ఉ. వాఁడె కులీనుఁ డుత్తముఁడు వాఁడె రసజ్ఞుఁడు వాఁడె యార్యుఁడుఁ
వాఁడె బహుశ్రుతుండు మఱి వాఁడె గుణాఢ్యుఁడు వాఁడె వక్తయుఁ
వాఁడె సురూపియంచు ధనవంతుని నందఱు నెంతు రెంతయున్
బోడిమిగాన సర్వగుణముల్ గనకాశ్రయభూతము ల్గదా. 32

చ. కుమతులయోచనన్ నృపతి కూటమిచే యతి లాలనన్ సుతుం
డమహితవిద్య విప్రుఁడ సదాత్మజుచే గుల మల్పచే సుశీ
లము ప్రభహీలచేఁ గృషి యలఘ్యతఁ జెల్మి ప్రవాసవృత్తి వి
య్యము రతిదుర్జయాన్తి సిరి యర్థము లీవిఁ బ్రమాదతన్ జెడున్. 33

చ. అనుపమదానభోగవిలయంబు లనన్దగు మూఁడుమూర్గముల్
దనరు ధనంబునం దది యందారమటన్ మనుజుం డెఱిఁగి దా
ననుభవి గావలెన్ బుధుల కర్థుల కీవలె లేక మూలయిం
టనె పెనుకాంక్ష దాప నది దక్కదు మూఁడవ ప్రోవఁ గైకొనున్. 34

ఉ. శాణవిలీఢరత్న మవిసందళితాంగజయాధ్యుఁడుక్ మద
క్షీణగజంబు నిర్జలనిశీతలసైకతశారదాపగా
శ్రేణి కళావశిష్టశశి చెల్వునిచే రతిఁ జిక్కుబాలవి
శ్రాణనలీలఁ బేదగిలురాజులు మింతురు కార్య్యమొందియున్. 35

ఉ. చేరెడుగంజికోస మొరచెంగటి కేగుచు డస్సియున్నవాఁ
డే రము జెంది వెక్కు జగమెల్లఁ దృణంబుగ నెంచు నర్థముల్
మీఱిన యందునక్ దుదను లేక యణంగినయందున న్నరుక్
జేరును బెక్కువస్థలు గృశించుట మించుట దానకేకదా. 36

చ. తడవ నిబద్ధి యొక్కపుడు దబ్బఱి యొక్కెడ నిష్ఠురోక్తు లొ
క్కెడఁ బ్రియవాద మొక్కపుడు హింస యొకప్డు దయాభుభావ మొ
క్కెడ ధనకాంక్ష యొక్కపుడు నిచ్చుట లొక్కెడ వెచ్చ మొక్కెడన్
గడన యొకప్రకృతి గణికకైవడి నొనృపనీతి సైకతన్. 37

చ. ఇలయనుధేనువు నిబ్బుక నిచ్చజనించిననేని రాజ నీ
వెలమిని దూడఁ బెంచినటు లెప్పుడు లోకముఁ బ్రోవవయ్య నీ
వలన జనంబు లెన్నయయి వర్ధిలుచుండినఁ గల్పవల్లియుం
బలె సకలేప్సితార్థఫలవర్గము లీధర యీనకుండునే. 38

ఉ. భూరితరాజ్యకీర్తియును భూసురరక్షయుఁ బాత్రదాతయై
మీఱుట భోగమొందుటయుం మిత్రులఁ బ్రోచుట సాఁగనొప్పునీ
యీఱుగుణంబు లేనృపులయందు రహింపవొ వారి నూరకే
యీరడిఁ గొల్వనేల గలదా ఫల మాశ్రితకోటి కెంతయున్. 39

చ. వనజభవుండు ము న్నొనసటవ్రాసినదెంతయొ యెంతకొంచమో
ఘనమొ సురాద్రి నున్నమరుఘట్టముఁ జేరిన వచ్చు పోచ్చు రా
దనఘ వృథావ్యథ ల్గనకు మాధ్యులచెంత ధరింపు ధైర్య మూ
నిన ఘటి కెచ్చునే జలము నీరధి ముంచిన నూత ముంచినన్. 40

దుర్జనపద్ధతి

ఉ. కారణ మింతలే కొకరిఁ గాంచినఁ గిన్కవహించు టాత్మని
ష్కారణికక్ష మొందు టొరుకాంతఁ దలంచుట లన్యవిత్తముల్
గోరుట బంధులున్నజనులు న్గను మేలు సహించకుండుటల్
గ్రూరవిచారు లౌనరులకున్ మృషగాదు స్వభావసిద్ధముల్. 41

చ. లలితకళావిలాససమలంకృతుఁ డైనను దుర్జనుండు చెం
తల వసియింపఁగాఁ దగఁ డసహ్యుఁడు వానిఁ ద్యజింపనే తగున్
గలితనవారుణారుణఘగద్ధగితోరుఘణామణిప్రభల్
గలపని చెంతనున్న భయకంప మొనర్పదె సర్ప మేరికిన్. 42

చ. త్రపఁ జడవృత్తి సద్వ్రీతమూ దంభమూ శుద్ధతమైదుబంటు ని
ష్కృపుఁడు గురుండ ఋద్ధిప్రియరీతులు వల్కుట ధైన్యవృత్తి లే
జపుఁబస గర్వమూ స్థిరుఁ డశక్తుఁడు వక్త బహుప్రజల్పుఁ డం
చెపుడును నిందసేయం ఖలుఁ డేసుగుణం బిఁక వాఁడు మెచ్చునో. 43

చ. అవగుణమేల లోభ మెనయన్ గొలలేటికి గొండెమున్న స
త్యవచన మున్ననేల తప మాత్మశుచింగన దీర్థమేల మే
లవుసుజనత్వమేల సుగుణాళిమహత్వమె చాలు సొమ్ములే
ల విభవమేల విద్య ప్రబలన్ సడిఁ జెందిన మృత్యువేటికిన్. 44

చ. పగలిఁటఁ గాంతిలేనిశశి పాయముదీఱినభామ పద్మినిం
దగులమి రిత్తయౌ కొలను నక్షరరూపవదాస్యముఁ ధనా
శగలప్రభుండు లేమి ననిశంబు గృశించుబుధుండు భర్తయౌ
లగమున నుండుసూచకుఁ డిలన్ విడఁగూడని సత్తశల్యముల్. 45

ఉ. ఆతతచండకోపదహనాక్షియరూక్షకటాక్షు లైనధా
త్రీతలనేతలందుఁ గలదే తనవారును ప్రీతి తప్పినన్
ఘాతయ సేయఁజూతు రధికత్వర మండెడువహ్ని వ్రేల్చుచో
హోతనటంచు నంటుకొన నోరిచి శీతలవృత్తిఁ జూపునే. 46

ఉ. డూరకయున్న మూఁగ వచనోద్ధతిఁ జూపిన గొంటు చేరువన్
జేరిన దంట దవ్వుల వసించినచో నసమర్థుఁ డోర్వుతో
నోరిచికొన్న భీరుఁడు దురుక్తులు సైఁచిన జాతిహీనుఁ డం
చారడిఁ బెట్టు రాజు వశమా నృపసేవ యగమ్య మేరికిన్. 47

చ. సకలబలావళిన్ బ్రియమెసంగఁ బ్రకాశమొనర్చి హెచ్చి పా
డికిఁ జొరలేక తామును ఘటించినదుష్టతమాధమక్రియా
ప్రకరము లన్నియున్ మఱచి భాగ్యముచే సిరిఁ జెంది సర్వదా
షకుఁ డగుదుష్టదృష్టిఁ బడి సౌఖ్యము లెవ్వరు గందు రిమ్మహిన్. 48

ఉ. హెచ్చిలు దొల్త పిమ్మట ఱేయించును రేపటిపూఁటనీడ నా
గుచ్ఛితుచెల్మి దొల్త గడుకొంచెము ర్యై మఱి మీఁద హెచ్చుచున్
వచ్చు వివేకివచ్చిక ధ్రువముగ మాపటిపూఁటనీడ నా
నిచ్చలు నిత్తెఱం గెఱిఁగి సేయ్యము సేయఁదగు న్వివేకితోన్. 49

ఉ. నీరమునఁ బూరి సంతసము నిచ్చలు జీవనమై పొసంగ నె
వ్వారికిఁ గీడు సేయకఁ బ్రవర్తిలు మానమృగార్యులందు ని
ష్కారణవైర మూనెదరు కష్టులు దాశకిరాతసూచకుల్
వారిజగర్భుకట్టడయొ వారిదయారహితస్వభావమో. 50

సుజనపద్ధతి

చ. పరగుణరీతిఁ బ్రీతి గురుపట్టు వినీతి బుధాప్తివాంఛయుఁ
దఱిచుగ విద్యనాస్థయుఁ సధర్మ్మిపై రతి లోకనిందలఁ
బెఱపు శివార్చభక్తి మతి నిగ్రహశక్తియు దుష్టసంగమం
దరతియుఁ గూర్చి యొప్పెడుమహత్తులఁ గూర్చి నమస్కరించెదన్. 51

ఉ. ఆపదలందు ధైర్యము మహాభ్యుదయంబున నోర్పుఁ బ్రౌఢవా
చాపటిమంబు రచ్చలను సంగరరంగమునన్ శరాక్రమో
టోపము కీర్తి నిచ్చయుఁ గడున్ వ్యసనంబు శ్రుతిన్ దలిర్పుఁ బ్ర
జ్ఞాపరు లొప్పుచుందు రివి సాజములై తమయందుఁ బొందఁగన్. 52

చ. కరమున శ్లాఘ్యదాన మెసఁగఁ దల శ్రీగురుపాదవందనం
బొరయు ముఖంబు సత్వరమఁ బూన జయాస్పదవృత్తి బాహులఁ
బెఱయ మహోచ్ఛవృత్తి మది మించ శ్రుతంబు శ్రుతిద్వయిఁ దగఁ
సిరులు వినా విభూషలుగఁ జేయుఁదు గీగుణముల్ మహాత్మ్యముల్. 53

చ. ఒకరిధనంబుఁ గోరకన్యతోఁ క్తులు బల్కక వధ్యునైనఁ జం
పక తగువేళ నీవి కలమాత్రము మానక నన్యుఁ గూర్చి ప
ల్కక గురుభక్తి వీడ కతికాంక్షల గూడక భూతమైత్రిఁ బా
యక నరుఁడున్న మంచితెరువంచు శ్రుతుల్ స్మృతు లెంచు నెప్పుడున్. 54

ఉ. సంపదఁ గన్నవేళ గుణశాలులచిత్తము గూరవృత్తి వ
ర్తింపక నూత్నకల్పవరీరిషసుమోత్సవకోమలస్థితిఁ
సొంపువహించు నాపదలు సోఁకినవేళ విశాలశైలని
ష్కంపతటస్థలస్ఫురదఖండశిలాకృతి కర్కశంబగున్. 55

చ. నయగతి ప్రీతి ప్రాణములు నాళికినఁ మలినత్వ మింతలే
మియుం ఖలులన్నఁ జేరమియుం మిత్రుల నొచ్చియుం వేడఁటోనియుం
ద్ధ్యయుం పెతలందుఁ దాల్మియుఁ మనీషులజాడ మెలంగుటల్ బుధా
శయములు కత్తిమీఁదిపెనుసాము లివెవ్వరిచేత నేర్చిరో. 56

ఉ. ఎంతయినఁ సుగుప్తముగ నిత్తురు సజ్జను లిల్లుఁ జేరఁ బూ
జింతురు ప్రీతిఁ జేసినది సెప్పరు మేల్ సభసెంతు రన్యుమె

పింతన కుగ్గడింతు రనయింతురు శ్రీగలగర్వమంచిక
స్వాంతులు కత్తిమీఁదిపెనుసాము లివెవ్వరిచే నెఱింగిరో. 57

చ. బలువుగఁ గ్రాగునయ్యనుమువైఁ బడుతోయకణంబు శాళిలుఁ
బొలుపరి తామరాకుపయి ముత్యమురూపున నిల్చుఁ గొంతసే
పల జలబిందువే యందధియందలి శుక్తిని వ్రాలి ముత్యమై
మలయుంను తత్సమం బధమమధ్యమసత్తమసఖ్యముల్ క్రియల్. 58

చ. తగునడవళ్ఁ దండ్రికి ముదం బొదవించినవాఁడె పుత్త్రుఁడుఁ
మగనికి సంతసంబెసఁగ మక్కువఁజూపినదే పురంధ్రి ప్రే
మ గలిగి కల్మిలేముల సమంబుగ వర్తిలువాఁడె మిత్త్రుఁ డీ
మొగురు లభింతు రచ్చమతి మూఁ సుకృతంబు లొనర్చువారికిన్. 59

చ. ఒరులకు నమ్రులై ఘనత నొంది పరస్తుతి శాత్మసద్గుణ
స్ఫురణ వెలార్చి యన్యుపనిఁ బూనియం స్వార్థములు న్వహించి మూ
మ్మరులదురుక్తియుక్తు లతిశాంతిని మార్చి తదార్తికారులై
యరుదగుచర్యల న్మెలఁగు నార్యులు పూజ్యులు గారె యేరికిన్. 60

పరోపకారపద్ధతి

చ. ఫలములఁ బిక్కటిల్లియంను బాదపముల్ గను నమ్రభావముఁ
జబధరపక్తిఁ దవ్వుల నెసంగియం నమ్రత నిచ్చుఁ దోయముల్
గలిమిఁ జెలంగియంఁ ఘనులు గర్వముఁ జెందక యందు రింతయుఁ
దలఁపఁ బరోపకారులగు ధన్యులకైన స్వభావకృత్యముల్. 61

చ. చెవు లురుకుండలద్యుతులచేతను గాదు శ్రుతి న్వెలుంగు ర
క్నవలయయం క్తి గాదు కయి దానముచేఁ జెలఁగుఁ దయామతిఁ
సవురగువారిదేహములు చందనకుంకుమచర్చచేతఁ గా
దవనిఁ బరోపకారమహిమాతిశయంబునఁ జాల శోభిలున్. 62

చ. జలజపరంపరఁ సురుచిసంపద నింపు నినుండు కైరవో
త్పలనికరంబుల న్గరము భాసిలఁజేయం సుధాంశుఁ డంబుదా
వళి తనయంతఁ దాఁ గురియం వర్షము హర్షముఁ జెంద లోక మి
ట్లలఘుమతుల్ స్వయంగతపరార్థహితుల్ సుకృతుల్ దలంపఁగన్. 63

చ. ఒరులపనుల్ ఘటింతురు సిజోద్యమముల్ త్యజియించి యం త్తముల్
పరులపనుల్ స్వకార్యములు బాయక భూనుదు రుర్వి మధ్యముల్
పరహితముల్ నిజార్థరతి భగ్న మొసర్తురు మర్త్యరాక్షసుల్
పరహిత మూరకే చెఱిచుఁబామరు లెవ్వరొ తోఁచ దాత్మకున్. 64

ఉ. పాపము సేయనీఁడు హితపద్ధతిఁ గూర్చు రహస్య మాపనుల్
దాపనుజూచు సద్గుణవితానము లందఱొయ్యొఁగ నెంచుఁ దా
నాపదవచ్చిన న్విడువఁ డక్కఱఁజేళల నిచ్చుఁ దీర్చు సం
తాపము మంచిమిత్రుఁ డని తద్గుణముల్ బుధు లెంతు రెంతయున్. 65

చ. తనుఁ గలసెక్ జలంబులని దానికిఁ బాల్ స్వగుణం బొసంగి వెం
టనె యది గాపఁగాఁబడునెడక్ జల మార్యకఁ గాఁక నింకె న
య్యనుఁగువిపత్తు సైఁపక మహాగ్నిఁ బడంగఁ దొడంగెఁ. బాలు గ్ర
క్కున జలమంతలోఁ గలయఁ గ్రమ్మరె నిట్టిది సాధుమైత్రులున్. 66

ఉ. ఇందె శయించిసాఁడు కమలేశ్వరుఁ డిందె వసించెఁ దద్విష
ద్బృందము లిందె చెందె శిఖరిచ్ఛటలున్ శరణంబు బాడబం
బుం దగె నిందె యిందె ఘనపుష్కలముఖ్యములున్న వద్ధరా
యెందనుఁ గాన మెంతబరు వీజలధిం ద్రుని మేను బూనెడిన్. 67

ఉ. అతతలోకధారిచరమాంగలసత్క్రమరేంద్రుఁ డొక్కఁడే
జాతుఁడు జన్మమన్న భువిజన్మమె సద్గ్రహచక్రవర్తన
స్ఫీతకక్రిందమోఁద హితశీలులుగానిజడుల్ వృథాఛదా
బ్జాతధవాండభాండఫలజంతుసముల్ మృతజాతులేటికిన్. 68

ఉ. ఆస నడంపు మూను ఱీమ యానకు గర్వము నాడు సత్యమే
దోసము సేయఁబోకుము ఖలు ల్సనుత్రోవనె పొమ్ము విద్వదు
ల్లాస మొరర్చు ముగ్రరిపులక్ శమియింపు వహింపు కీర్తిసం
త్రాసులఁ బ్రోవు సద్గుణము దాపు మివే కద సాధుకృత్యముల్. 69

చ. మనసులు వాక్కు లంగములు మానితపుణ్యసుధాప్రపూర్ణతం
దనర నిజోపకారు లుదితత్రిజగజ్జనులై పరు ల్భరిం
చినపరమాణుమాత్రగుణశీలము లద్రులుచేసి హర్షతో
యనిధుల నోలలాడుచు మహామహు లుందురు కొంద ఱిద్ధరన్. 70

ధైర్యపద్ధతి

చ. అమరులు వార్ధిఁ ద్రచ్చునెడ నందుదయించినరత్నపాళి హా
ర్షము గన రాహలాహలనిషంబున భీతి వహింప రాత్తన
య్యమృతమునుఁ గన్నదాఁక విడ రప్పని యే తెఱఁగైన ధీరస
త్తములు సునిశ్చితార్థ మవుదాఁక ప్రయత్నము మాననేర్తురే. 71

ఉ. డూనిన నేడ విఘ్నమగునో యని నీచులు భీతిఁ గార్యమే
పూనరు మధ్యముల్ దొలుతఁ బూనియుఁ బూనక విఘ్నమైనచో

మానుదు రెన్నివిఘ్నములు మాటికివచ్చిన నెంతనొచ్చినన్
మానరు తామ బూనిన సమంచితకార్యము ధీరమానసుల్. 72

చ. ఒకయెడ భూమినే బరుఁడు నొక్కెడఁ బాన్పుననుండుఁ గూరలే
ళొకయెడ మెక్కు లోఁగొను రసోదనమొక్కెడ బొంతఁ బూను పై
నొకయెడఁ గట్టు దుప్పటము లొక్కెడఁ గార్యభరార్థికిన్ మన
స్వికిఁ గలదే సుఖాసుఖవిశేషవిభాగణసాప్రసంగముల్. 73

ఉ. నీతు లెఱుంగువారు తమనింద ఘటింపఁగ నించినన్ మహా
భూతులు బాయకున్న నవి బోయిన చావపుడైనఁ గల్పసం
ఘాతవిరామకాలములఁ గల్గినఁ గల్గెడుగా కొకప్పుడున్
నీతిపథంబునం జెదరఁజేరరు ధైర్యరమాధురంధరుల్. 74

చ. యమవతికటాక్షవీక్షణశరోద్ధతి ప్రక్కలుగా కురుక్రుధా
భవనసభోపతాపములఁ బొకమువెందక లోభపాశము
న్దవులక దుర్వ్యథాస్పదపృథగ్విషయాశల గాసిఁ బొందకే
యవిరళపుణ్యబుద్ధిఁ దగునాతఁడు గెల్చు సమస్తలోకముల్. 75

ఉ. ఎంతదురంతచింత ఘటియించియుం ధీరనియంతరంగసం
క్రాంతనితాంతధైర్యరమ గ్రాఁప నశక్యము ప్రజ్వలచ్ఛిఖా
వంతు నొకింత క్రిందుగను వంచిన వంచఁగవచ్చుఁ గాక దు
ర్దాంతతదంతరస్ఫురదుదగ్రశిఖావళి వంపఁగూడునే. 76

చ. హిమగిరితుంగశృంగమున కెక్కి తదుగ్రతటస్థలంబునన్
దుమికిన మేలు తద్విషమదుష్టశిలాహతి మేను ప్రయ్యలై
న మఱియుం మేలు వ్యాళవదనంబునఁ గే లిడుకొన్న మేల్ శిఖిం
గుమిలిన మేలటంచు ననఘుల్ విడఁజాలరు శీలసంపదన్. 77

చ. జ్వలనుఁడు తోయమా జలధి స్వల్పపుకాలువఁ బోలు నొంచమా
శిలయగు కాంచనాచలము సింహము లేడియగున్ మహోరగం
బలరులదండయా విషముఁ ద్రావ సుధారసమా జగద్ధితా
కలితసుశీల మేఘునునికాయమునం దగు నట్టిమేటికిన్. 78

చ. అసదృశసద్గుణాస్పదయుం నార్యము నిర్మలచిత్తయైనత
ల్లి సరిగఁజూచి లజ్జ విడలేక భరించిన సూనృతవ్రత
వ్యసనులు దీవ్రతేజులు నిజాసుచయంబయినన్ సుఖంబుగా
మసలక మాననోపుదురు మానగలేరు కృతప్రతిజ్ఞలన్. 79

చ. కలిమికి సజ్జనత్వము బొగడ్తకుఁ బూనమి బల్మి కోర్చుట
ల్తలివికి విద్యయంచు వినయదృష్టి ధనాప్తికిఁ బాత్రదానమే

యలుగమి సత్తపస్యకు మహాప్రభువృత్తికిఁ దాల్మి ధార్మిక
చ్ఛలకవిభూషణాఁబు లగు సర్వగుణాద్యము శీలమే సుమీ. 80

దైవపద్ధతి

చ. గురుఁడు ప్రబోధకుం డగని ఘోరపువా లమరుల్ స్వసైనికుల్
పురి దివి దంతి యభ్రకరి పోరసహాయుఁడు దైత్యభేది యి
ట్టిరుదగుబల్మి గల్గియుం బలారి బలా రిపుధాటి కోడఁడే
శరణము దైవమే పురుషశక్తి వృథా యదియేల కాల్పనే. 81

చ. ఆసువుల నాసగ్రుంగఁ దనుపంతయుఁ బెద్దమునుంగ నింద్రియో
ల్లసనమణంగ నాఁకట నలంగుచు నోటన చేయి యెల్క బె
ట్టైసరఁగఁ దానపడ్డలరిడిగ్గన లోఁగొను భోగి తత్సుషు
వెసఁ జను దైవమిచ్చు హీయవృద్ధుల స్వస్థతనుండుఁడీ జనుల్. 82

ఉ. లేవడి బొందియుం జేతల లీనత బొందియుం లేచు గ్రక్కునన్
దైవబలంబునన్ బుధుఁ డుదారతఁ గందుకవృత్తి హత్తి దు
ర్భావుఁడు తద్విధంబున విపద్దశవచ్చిన నొచ్చి నాశిలున్
లేవక మంటిమ్రుద్ద ధరణింబడి యట్టియణంగుఁ గైవడిన్. 83

చ. వడి నెద యెండ బట్టతలవాఁ డొకఁ డెండను నెత్తిమండ నల్
గడలను నీడఁజోటరసి శానక దవ్వుల తాటిచెట్టు గ
న్పడఁ జని క్రింద నిల్వ నల పండు పడఁ దల బ్రద్దలయ్యె నె
య్యెడలకుఁ జన్న దైవహతు నించుక డించక మించు నాపదల్. 84

చ. గజభుజగంబులం బలుఖగంబుల గట్టుట సూర్యచంద్రులన్
గజిబిజిచేసి దుర్గ్రహము క్రౌర్యమునన్గబళించి యేచుటల్
బుజుమతు లౌమహాత్ములు దరిద్రత వేగుటఁ జూచి యయ్యయో
నిజగతి నెంతచేసె నతినిష్ఠురదైవ మటంచుఁ గుందుచున్. 85

చ. సరసగుణాద్యశేషగుణసంపద నిల్వ నిధానమా మహా
పురుషశిఖామణిఁ భువికి భూషణరాజముగా సృజించి య
త్తఱి క్షణభంగురంబుగను వాని నొనర్చినయేని యేటినే
ర్పరి విధి యాతఁ డూడిన యపండితభావము కష్ట మక్కటా. 86

చ. అతులసుధారసైకనిధియై సకలోషధులేలునాథుఁడై
శతభిషగన్వితోద్గమనసంభృతుఁడై శివమౌళిభాగలం
కృతమణియై వెలుంగుశశి యెప్పుడు బాయఁడు రాజయక్ష్మ హా
హతవిధిపాక మేదొరలకైనను దాఁట నలంభ్యమేకదా. 87

చ. ఖ

చరవ

స్థిరతరస

నరనుత ఏ

చ. సురుచిరకర

దెఱవలు తెల్ల

BCI

AGUA101B 130

'VAVILLA'
PRESS
MADRAS

13C

ముద్రణ ఫౌండేషన్ పుస్తకాల పరిశీలనాపట్టిక

పుస్తకం సంఖ్య	AOUA101B130
పుస్తకం పేరు	భర్తృహరి సుభాషితము
తారీఖు	31 December 2025
ముందు అట్ట	YES
వెనుక అట్ట	YES
మొత్తం పేజీలు	493
పెద్ద సైజు పేజీలు	NO
ఖాళీ పేజీలు	NO
లేని పేజీలు	NO
తయారు చేసినది	P.Jayalakshmi
పేజీలు విడదీసినది	P.Jayalakshmi
స్కాన్ చేసినది	Madhu mathi
పరీక్ష చేసినది	madhu mathi
పేజీలు సరిచూసినది	
బైండింగు చేసినది	
ప్యాకింగు చేసినది	
పంపినది	