

సందేహాలూ, ముఖ్య విషయాలు నోట్ చేసుకోవాలి



DR. B.R AMBEDKAR OPEN UNIVERSITY  
UNIVERSITY - LIBRARY



N00021

21

10

2

V

~~IV~~ VI

ఓం గీతామృత మహోదధయేనమః

## సూచన

(1) ఈ పుస్తకం అందించే విషయాలు మహా శ్రేయస్సును గలిగించేవి, అమూల్యాలు గనుక, దీనికి మేము మూల్యం నిర్ణయించ లేదు. సాధకులకు ఉచితంగానే ఇయ్యతలంచాము. నలుగురూ లాభం పొందటమే మా ఆశయం.

(2) ఉచితంగా లభిస్తున్నదని నిరాదరణ చేయకుండా, అమూ లాగ్రము చదివి, అభ్యాసం మొదలు పెట్టడానికి పూనుకొని, మాకు తెలియజేస్తే అభ్యాస వివరాలు అందించి, దూరాన ఉన్న సాధకుల సందేహాలు ఉత్తరాల ద్వారా నివర్తించేందుకు ప్రయత్నం చేస్తాము.

(3) భక్తులూ, ఉదారులూ, కలిగి ఉన్నవారూ ఇంకను క్రమ క్రమంగా రాబోవు ఇటువంటి ప్రచురణలకు తోడ్పడే తలంపుతో వారికి తోచింది క్రింద ఇచ్చిన ఆడ్రసుకు పంపితే కృతజ్ఞులమై ఉంటాము.

(4) ఈ పుస్తకాలను అటూ ఇటూ పోనీకుండా, జాగ్రత చేసి ఉంచుకుంటే, తరువాత విచ్చేవి దీనిని అనుసరించిన విషయాలను విశదపరచేవై యుంటవి గాన, అన్నిటిని ఒకే పుస్తకంగానో విడి విడి సంపుటాలుగానో తయారు చేసుకోటానికి వీలుగలుగుతుంది.

ఓం తత్సత్

శ్రీకృష్ణానందాశ్రమగీతా ప్రచార సంఘం

ఆడ్రసు:

SRI Y. SRIHARI SARMA

Andhra Bank, Central Office,

(Treasurer, S.K.G.P. Sangham)

HYDERABAD - 1.

VII  
J1117

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

# Handwritten title or header in the center of the page.

Main body of handwritten text, consisting of several paragraphs. The text is faint and difficult to read due to fading and bleed-through.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.

SRI Y. SHYAMALAKSHMI  
General Manager  
Hyderabad - 1



ఓం గీతామృతమహోదధయేనమః

ఓం

కృష్ణానంద ముకుంద ముఠారే వామన మాధవ గోవింద  
శ్రీధర కేశవ రాఘవ విష్ణో శ్రీనారాయణ చిద్రూప

## నివేదన

మూకంకరోతి వాచాలం పంగుం లంఘయతేగిరిం  
యత్కృపాత మహాంవందే పరమానంద మాధవం.

ఎవని కృప మూగవాడికి మాట్లాడే శక్తి నీ కుంటి వాడికి కొండను  
దాటే శక్తి నీ కలుగ జేస్తుందో అంటే మన చేతగాదు అవి మనం విరాళ  
చెందిన విషయాలు ఎవని దయవల్ల మనచేత అవుతవో

అట్టి పరమానంద స్వరూపుడైన పరమేశ్వరునకు నమస్కారము.

ప్రారబ్ధం భుజ్యమానోఽపి

గీతా భ్యాసరతస్సదా

సముక్తస్సఘోలోకే

కర్మాణానో పలిప్యతే

ప్రారబ్ధాన్ని అనుభవిస్తున్న వాడైనా, నిరంతరంగా గీతను అభ్య  
సిస్తూ ఉంటే, కర్మఫలం వానిని బంధించదు. పరమ సుఖరూప ముక్తిని  
ఫొందుతాడు. అని భగవద్వాక్యం.

అధ్యేష్యతే చ య ఇమం  
 ధర్మ్యం సంవాద మావయోః  
 జ్ఞాన యజ్ఞేన తే నాహం  
 ఇష్టః స్యామితి మే మతిః

(గీ॥ 18 ఆ 70 శ్లో)

“ఎవరు ఈ గీతను అధ్యయనం చేస్తారో వారు అన్ని యజ్ఞాలలో శ్రేష్టమైన జ్ఞాన యజ్ఞం చేత నన్ను అర్పించిన వారు అవుతారు.” అని గీత వాక్యం.

కొన్ని సంవత్సరాల నుంచి గీతాభ్యాసం చేస్తున్న మాకు పై వాక్యాల అర్థం అనుభవంలోకి వస్తున్నది. గనుక మేము విశ్వాసంతో చేస్తూ ఉన్నదానినీ, పొందుతున్న శ్రేయస్సునూ, స్నేహిత బృందానికి తెలియజేసి వాళ్ళు గూడ ఈ మార్గంలోకి వచ్చేట్లు చేయటం మా ముఖ్య కర్తవ్యంగా తలుస్తున్నాము.

దాని కోసం హైదరాబాదు నగరంలో వివిధములైన కేంద్రాలలో  
 (1) డ్యానం (2) మానసిక అర్చనం (3) నామ సంకీర్తనం  
 (4) గీతా మననం (5) గీతా ప్రవచన శ్రవణం అనే సాధన నిర్వహణ  
 మంగా చేస్తూ భక్త సోదరులకు ఈ సాధనయందు అభిరుచి గలిగేట్లు  
 చేస్తున్నాం. చాలమంది అభ్యాసానికి పూను కొన్నారు. పూనుకుంటు  
 న్నారు. లాభం పొందుతున్నారు.

ఇక ఇతర నగరాలలోనూ గ్రామాలలోనూ, ఉండే స్నేహిత బృందానికి ఈ సాధన వివరాలు అందిస్తే వారుగూడా ఈ సాధన చేసి శ్రేయస్సును పొందుతారనే భావంతో

వివిధ శీర్షికల క్రింద, చిన్న చిన్న పుస్తకాల రూపంలో భగవద్గీతాతత్వాన్ని - ఉపనిషత్సారాన్ని అందజేసే అభిప్రాయంతో ఈ పుస్తకాలను ప్రచురించుతున్నాం.

ఈ పుస్తకాలలో వాడుక భాషనే ఉపయోగించ గలచాం. వ్యాకరణానికి, భాషా సౌందర్యానికి, ప్రాధాన్యత ఇయ్యదలచుకోలేదు. నలుగురికీ సులభంగా విషయం అర్థంకావటమే మా ఆశయం. దీనికి వాడుక భాషే అనుకూలంగా ఉంటుందని నమ్ముతున్నాము.

కఠిన పదాలతోనూ, సంస్కృత సమాసాలతోనూ ఉన్న పుస్తకాలు చాలా ఉండనే ఉన్నవి. సామాన్య భాషా జ్ఞానంగల వారు ఈ లావు పుస్తకాలను చూచి అసలు దగ్గరకే పోరు. అధవా ఎవరైనా సాహసించి చేత్తో పట్టుకొని పట్టుదలతో, పఠిద్దామని గట్టిగా కూర్చుంటే, రెండు కాగితాలు చూచేటప్పటికీ, అర్థంకాక, ఆయాసంవచ్చి అవతల పడేసి, మళ్ళీ వాటివంక తిరిగి చూడకుండా ఉండే పరిస్థితి గలుగుతూం డటం చాల మందికి అనుభవంలో ఉన్న విషయమే. ఇట్లా మహా శ్రేయస్సును గలిగించే విజ్ఞానానికి అనేకులు దూరమై పోతున్నారు.

అందుచేత సాధ్యమైనంత వరకు సులభంగా అర్థమయ్యే పదాలతో, శైలితో, ఈ విజ్ఞానాన్ని పొందగోరే వారికి అందు బాటులో ఉండేట్టుచేయ పూనుకున్నాం.

కర్తా కారయితా చైవ ప్రేరకశ్చాను మోదకః

సుకృతే దుష్కృతే వాపి చత్వారస్సమ భాగినః

అంటే పుణ్యకర్మ అయినా, పాపకర్మ అయినా (1) చేసేవాడు (2) చేయించేవాడు (3) చెయ్యటానికి ప్రోత్సాహం గలిగించేవాడు





ఓం పరస్మై బ్రహ్మణే నమః

- ఓం లీలామానుష విగ్రహాయనమః-ఓం శ్రీకృష్ణాయనమః
- ఓం జగద్గుర వేనమః-ఓం సంసార వైరిణేనమః
- ఓం గీతామృత మహోదధయేనమః
- భగవద్గీతే భవద్యేషిణీం త్వాం అనుసందధామి.

### శ్రీ మద్భగవద్గీత-మానవ కర్తవ్యం

ద్వితీయ సుమం

గీతా తత్త్వం

పరమేశ్వరుడు మనుష్య దేహాన్ని పొందక పోయినప్పటికీ  
 మాయచేత పొందినట్లుగా మాత్రం కనబడుతూ, శ్రీకృష్ణ నామంతో,  
 జగద్గురు రూపంతో, దుఃఖ భూయిష్టమైన సంసారాన్ని హరించేదిన్నీ  
 సర్వోపనిషత్తుల సారమైనదిన్నీ ఆయిన గీతను ఉపదేశించాడని శాస్త్రా  
 లన్ని చెప్తున్నవి. స్వయంగా భగవద్గీత గూడా ఆ మాటే చెప్తున్నది.

అజోఽపిసన్న వ్యయాత్మా భూతానామీశ్వరోఽపిసన్  
 ప్రకృతిం స్వామధిష్ఠాయ సంభవా మ్యాత్మ మాయయా  
 (గీ॥ 4-6)

నేను పుట్టుక లేని వాడనూ, నాశనం లేని వాడనూ, సమస్త  
 చరాచర భూతములకు ప్రభువునూ, నియామకుడనూ ఆయినప్పటికిన్నీ,

నా మాయాశక్తిచేత పుట్టిన వానివలె దేహం పొందినవానివలె కనబడు  
తున్నాను అని భగవద్వాక్యార్థం.

సర్వ శాస్త్రమయీగీతా సర్వ దేవమయీ యతః

సర్వ ధర్మమయీ యస్మాత్ తస్మాదేతాంస మభ్యసేత్.

సర్వ శాస్త్రాల సారమూ, సర్వదేవతా స్వరూపమూ, సర్వధర్మ  
మయమూ గనుక గీతను అభ్యసించాలి అని సజ్జనులంతా బోధిస్తున్నారు.

కనుక గీతా తత్వాన్ని తెలుసుకోటానికి ప్రయత్నం చేద్దాం.

### 1. అభ్యాసం

మనుష్య జన్మ సఫలం చేసుకోటానికి మార్గం మనం ప్రథమ  
సుమంలో గీత-ఉపనిషత్తులు, అధ్యాత్మ విద్య అనే శీర్షిక క్రింద.

- (1) భగవద్గీత ఏం ఉపదేశిస్తున్నదో,
- (2) ఉపనిషత్ అంటే ఏమిటో
- (3) అధ్యాత్మ విద్య ఏం బోధిస్తుందో
- (4) పరమేశ్వరుణ్ణి ఎట్లా, ఎందుకు సేవించాలో
- (5) అట్లా సేవిస్తే ఏమవుతుందో, మోక్షం అంటే ఏమిటో
- (6) సంసారం అంటే ఏమిటో
- (7) సంసార దుఃఖం పోగొట్టుకోటం ఎట్లాగో
- (8) మానవ జన్మ ఎంత గొప్పదో
- (9) ఆత్మజ్ఞానం పొందటమే మానవ కర్తవ్యం ఎందుకో,  
ఏమిటో

ఈ విషయాలను కొంత వరకు తెలుసుకున్నాం.

## ఈ ద్వితీయ సుమంలో

- (1) మనకు సంసారం, దుఃఖం ఎందుకు కలుగుతున్నవో
- (2) దుఃఖాది సప్తకం ఏమిటో
- (3) ఆజ్ఞానం, అంటే ఏమిటో
- (4) సంసార దుఃఖం పోవాలి అంటే, దానికి పరమేశ్వర కటాక్షం కావాలి దాని కోసం పరమేశ్వర ఉపదేశానికి అనుగుణంగా అభ్యాసం చెయ్యాలి అని చెప్పబడుతున్నదిగదా. అభ్యాసం అంటే ఏమిటో
- (5) "జ్ఞానాదేవతు కైవల్యం" అంటే

"జ్ఞానం వల్లనే మోక్షం" అని చెప్పబడుతున్నది గదా. జ్ఞానం అంటే అదేమిటో, ఎట్లా కలుగుతుందో.

ఈ విషయాలను గురించి శ్రీమద్భగవద్గీత-ఉపనిషత్తులు, ఇతర గ్రంథాలు ఏం చెప్తున్నవో మరింత లోతుకుపోయి, మరింత విపులంగా తెలుసుకోటానికి ప్రయత్నం చేద్దాం.

ఒక్కమాట మాత్రం సాధకులమైన మనం మరచి పోగూడదు, అదేమిటంటే ఈ బ్రహ్మ విద్య = మోక్ష విద్య తలకెక్కాలంటే;

- (1) ఏకాగ్రత (Concentration of mind)
- (2) బుద్ధి నైశిత్యం (Sharpness of Intellect)

ఈ రెండు కావాలి.

అసలు తెలివి అంటే (1) చెప్పింది వెంటనే గ్రహించగల శక్తి (2) గ్రహించిన దానిని జ్ఞాపక ముంచుకొనే శక్తి ఈ రెండు కలిస్తే తెలివి అవుతుంది.

ఈ శక్తులు అభ్యాసం చేత పరమేశ్వర కటాక్షంచేత పొంద  
గలుగతాం.

కనుక, అభ్యాసం ముఖ్యం నాయనా. మనం అభ్యాసంచేయకుండా  
ఎవరో హిమాలయా పర్వతాల్లోనుంచి, ఆకాశంనుంచి ఊడి పడి మనకు  
తీర్థమిచ్చి, నెత్తిన చెయ్యిపెట్టి అమాంతం సైకి పంపిస్తాడనుకోటం  
బుద్ధి తక్కువతనం. (Foolishness) అంటున్నవి శాస్త్రాిలు. మనం  
అభ్యాసం చేయకుండా. చౌక బేరంతో మనం మన దుఃఖాన్ని సంసా  
రాన్ని తీసివేసుకోటం సంభవం కానేకాదు. ఇట్లా మనం కష్టపడకుండా  
తేలికైనది ఏదైనా ఉపాయం ఎవరైనా చెప్తారేమో అనేగా మనం  
ఇక్కడా అక్కడా ఉత్సవాలకూ ఉపన్యాసాలకూ, ఆయన్ను ఈయన్ను  
దర్శించటానికి, కాశీకి గామేశ్వరానికి పోతూంటాము. కాని తేలికమార్గం  
ఎవ్వరు చెప్పటంలే. ఎవరైనా చెప్పాడో, అతడు మోసగాడే అన్న  
మాట నమ్ము నాయనా.

అర్జునుడు పరమేశ్వరుణ్ణి, జగద్గురువును ఆశ్రయించాడుకదా.  
“శిష్యస్తే ఽహం శాధిమాంత్యాం ప్రపన్నం” (గీ 2 ఆ 7 శ్లో) నేను  
దుఃఖ సముద్రంలో ఉన్నాను. ఒడ్డున పడవెయ్యి తండ్రి అంటే  
జగద్గురువు పరమేశ్వరుడు అయిన శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ.

“నీవు అట్లా చెయ్యి ఇట్లా చెయ్యి అట్లా చెయ్యవద్దు ఇట్లా  
చెయ్యవద్దు” అని దేనిని ఎట్లా అభ్యాసం చెయ్యాలో అది చెప్పి “నీవు  
అట్లా చెయ్యాలి” అన్నాడుగాని “నేను తీర్థ మిచ్చి నెత్తిన చెయ్యి  
పెట్టా. నీ కొక సర్దిపికెట్టు ఇస్తా దాంతో నీ దుఃఖం పోయి మోక్షం  
పొందుతావు నీ వేం చేయనక్కరలేదు అర్జునా” అన్నాడా? లేదుగదా!  
మరి పరమేశ్వరుడే అననిదాన్ని ఈ చిన్న చిన్న వాళ్ళందరూ, మే

మంతవాళ్ళం, ఇంత వాళ్ళం మాకు చాలాశక్తులున్నవి. మా తీర్థ ప్రసాదాలతో, మా శక్తితో మీకు మోక్షం గలుగజేస్తాం అంటే అది సత్యమవుతుందా?

కనుక బాగా ఆలోచించుకో. నీవు ఒళ్ళువంచి గీతోపదేశం మీద విశ్వాసం ఉంచి, అభ్యాసం చేయడానికి పూనుకో. అట్లా అభ్యాసం చేస్తే క్రమ క్రమంగా నీ అజ్ఞానం పోతుంది. ఆనందం పొందుతావు. కాబట్టి ఈ రోజే కంకణం కట్టుకొని అభ్యాసం మొదలు పెట్టు బాబు. బాగుపడతావు. వేరే మార్గం లేదు.

శాస్త్రాను సారంగా నీవు చేసే నీ అభ్యాసమే నిన్ను రక్షించి సంసార దుఃఖంనుంచి బయటపడవేస్తుందిగాని, ఏ దేవత ఏ దయ్యమూ ఏ భూతము, ఏ యోగి ఇంకా మరెవ్వరు నీకు రక్షకులుగారు.

“తస్మాచ్ఛాస్త్రం ప్రమాణంతే

కార్యకార్య వ్యవస్థితౌ

జ్ఞాత్వా శాస్త్ర విధానోక్తం

కర్మకర్తు మిహోర్హసి”

(గీ .6 అ. 24 శ్లో)

ఏది చేయతగింది ఏది చేయతగింది అనే నిర్ణయం చేసుకోవడానికి శాస్త్రమే గీటురాయి నాయనా. అంటున్నది భగవద్గీత.

సద్గురువు ఆయినవాడు బోధ గురువు ఆయినవాడు నీవు సత్రప్త వర్తన, వినమ్రత, జిజ్ఞాస కలిగిన వాడవై, విశ్వాసంతో, పరమేశ్వర తత్త్వం తెలుసుకోవాలని కుతూహలంతో, ప్రార్థిస్తే నీకు శాస్త్రాను గుణ్యంగా, చక్కగా దోధించి, నిన్ను మార్గంలో పెడతాడు. ఇట్లా

చెయ్యి అని చేసి చూపిస్తాడేగాని అభ్యాసం చేయవలసిన వాడవునీవే నాయనా. ఇంకో మార్గం లేదు అని తెలుసుకో అంటున్నవి శాస్త్రాలు.

“నాన్యఃపంథా విద్యతేఽయనాయ (శే॥ ఉ॥)

ఈ అభ్యాసం చేయకుండా, ఇవన్నీ మాకు అర్థం కావటంలేదు. ఈ శాస్త్రాలు గీస్తావు అసత్యాలు మేం ఈ బాధపడలేం అని తృణీకార భావంతో తోసివేసి, మహా విలువగలిగిన మనుష్య జన్మను తింటం, తాగటం, సినీమాలు, పిక్చిక్కులు, భరత నాట్యాలు, మోసాలు, అన్యాయాలు చేయటంతో పాడుచేసుకోవద్దు తండ్రీ నీవు అభ్యసిస్తూ ఉన్న విద్య (Education) అనేది ఉన్నదే అది పై విధంగా నీకు నీవు ద్రోహం చేసుకోటానికే పనికివస్తున్నదన్న సంగతి గుర్తెరుంగలేక పోతున్నావు. కనుక జాగ్రత నాయనా. నిన్ను నీవు ఉద్ధరించుకోటానికి శాస్త్రానుసారంగా ప్రయత్నించకపోతే, శాస్త్రానికి, ఉపనిషత్తులకూ, భగవద్గీతకూ, దానిని ఉపదేశించిన పరమేశ్వరునకు ఏమీ నష్టం, లోపం లేదు, రాదు.

ఈ జన్మను పాడుచేసుకున్నందు వలన కుక్క, నక్క, పంది, గాడిద మొదలైన నీచ జన్మలను పొంది నీవే బాధపడతావు.

కనుక సద్బుద్ధిని ప్రసాదించుమని పరమేశ్వరుని ప్రార్థిస్తూ, సజ్జన సాంగత్యంలో కాలాన్ని సద్వినియోగం చేస్తూ ఒక మెట్టుమీది నుంచి ఇంకొకమెట్టు మీదికి ఎక్కటానికి విరంతర ప్రయత్నంచేయాలినాయనా.

(1) అభ్యాసయోగ యుక్తేన,  
చేతసా నాన్య గామినా  
పరమం పురుషం దివ్యం  
యాతిపారాను చింతయన్

(గీ 8 అ॥ 8 శ్లో)

(2) అభ్యాస యోగేనతతో  
మామిచ్చాస్తుంధనం జయ

(గీ 12 అ॥ 9 శ్లో)

(3) అభ్యాసేన తుకాంతేయ  
వై రాగ్యేణచ గృహ్యతే

(గీ 6 అ॥ 35 శ్లో)

అని గీత మాటి మాటికి నీకు హితబోధ చేస్తూ నీవు చెయ్యాలి  
సిన దానిని నీకు సందేహరహితంగా ఉపదేశిస్తున్నది.

కనుక అభ్యాసం చెయ్యి నాయనా. మనుష్య జన్మను సఫలం చేసు  
కొంటావు.



## 2 దుఃఖాది సప్తకం

### (1) దుఃఖం

(1) జీవులు అంటే మనం అందరూ దుఃఖాలతో బాధపడుతున్నాం అనేది మన అందరి అనుభవంలో ఉన్న మాటే గదూ! ఎంతెంత పెద్ద వాళ్ళయినా, రాజాధిరాజులుగాని దేవతలుగాని మూడు లోకాలకు ప్రభువు అయిన ఇంద్రుడేగాని, కుబేరుడేగాని అందరూ దుఃఖంతో బాధ పడుతున్నవారేగాని దుఃఖంలేని వారెవ్వరూలేరు అని శాస్త్రాలు చెప్తున్నవి, మనం చూస్తున్నాం, వింటున్నాం గదూ!

(2) ఈ దుఃఖాన్ని తీసివేసుకోవడానికి అందరూ ప్రయత్నం చేస్తున్నారని గూడా మనకు తెలిసిందే గదూ

(3) ఈ దుఃఖం మనం చేసే ప్రయత్నాలన్నిటి వల్ల పోవటం లేదు అనేది గూడా మనకు తెలిసిందేగా.

(4) అందుచేత మనకు ఈ అనుమానం రావటానికి అవకాశం ఉంది. ఏమనిఅంటే అసలు ఈ జీవుడికి దుఃఖం అనేది స్వాభావికమే (Natural) అవునేమో అనీ - మరి స్వాభావికమే అయితే ప్రతివాడు ఈ దుఃఖం పోవాలని ఎందుకు ప్రయత్నం చేస్తాడు స్వాభావికంగాదేమో ఆగంతుకమే అయిఉండాలి అనీ — (ఆ గంతుకం అంటే ఏదైనా ఒక కారణం చేత వచ్చిపడిందన్న మాట). ఈ విషయమే తేలకుండా వచ్చింది అని కొంత ఆలోచన మొదలుపెట్టే ప్రతివాడికి వస్తుంది ఈ శంక.

(5) దీనికి సమాధానం శ్రుతులూ (ఉపనిషత్తులు) గీతాఅన్ని ఏమని చెప్తున్న వంటే

నాయనా "ఈ దుఃఖం అగుతుకమేనోయ్. స్వాభావికంగా  
దు బాబూ" అని చెప్తున్నవి.

ఈ మాటే యుక్తులచేత అంటే బుద్ధి బలంచేత దృష్టాంతాలచేత  
విచారిస్తేనూ

మన అనుభవాన్ని మనం నిదానంగా విచారించి చూచుకుంటేనూ  
తేలుతుంది

ఆ విచారణ ఎట్లా అంటే విను ఈ దుఃఖం నీకు స్వాభావికమే  
అయితే ఎంత ప్రయత్నంచేసినా స్వభావాన్ని ఎవడు తీసివెయ్యలేడు  
"స్వభావో దురతిక్రమః" స్వభావాన్ని తీసివెయ్యాలంటే స్వరూపాన్నే  
నాశనం చెయ్యాలిసౌస్తుంది

అదెట్లా అంటే చూడు

బెల్లం ఉంది దానికి తీపి స్వభావం ఆ స్వభావమైన "తీపిని"  
బెల్లం నుంచి తీసివెయ్యాలంటే, వేరుచెయ్యాలంటే సాధ్యమవుతుందా ?  
బెల్లాన్నే లేకుండా చేస్తే తప్ప అంటే బెల్లం స్వరూపం లేకుండా చేస్తే  
తప్ప నీళ్లలో వేసో నిప్పులో వేసో బెల్లాన్నే లేకుండా చేసినప్పుడే బెల్లం  
యొక్క స్వభావమైన తీపిపోతుంది గాని మరేవిధంగాను పోదుగదా!

అట్లాగే మనకు దుఃఖం స్వాభావికం గనుక అయితే మనం  
నాశనం అయితే గాని మన స్వరూపమే లేకుండా పోతేగాని దుఃఖంపోదు  
గదా! మరి ప్రతివాడు దుఃఖం పోవాలని చాలా చాలా ప్రయత్నం  
చేస్తున్నాడుగా అంటే ఈ ప్రయత్నాలన్ని తన స్వరూప నాశనం కోసం  
చేస్తున్నాడని అనాలిసౌస్తుంది. ఎవడైనా తాను నాశనం గావాలని  
ప్రయత్నంచేస్తాడా చెయ్యడుగా తాను ఉండి సుఖం అనుభవించాలి దుఃఖం  
పోగొట్టుకోవాలి అనుకొంటాడు గాని తను నశించాలి అనుకోడుగా!  
మరి దుఃఖం పోవాలని అందరు ప్రయత్నం చేస్తున్నారు. అంటే

అర్థం ఏమిటి? దుఃఖం సునుష్యునికి స్వాభావికంగాదని అది ఏదోకారణం చేత మధ్యవచ్చి పడిందనిన్నీ, అది సరియైన ప్రయత్నం చేస్తే పొతుం దనిన్నీ ఈ విచారణవల్ల తేలింది గదా

ఇంకోమాటగూడా విచారించండి. చూడు స్వభావం అయితే స్వరూ పమేగదా! అటువంటప్పుడు ఆ స్వభావం వస్తువును ఎప్పుడై నాగాని విడిచి వుంటుందా? బెల్లానికున్న తీపి ఒకప్పుడుండి ఇంకొకప్పుడు లేకుండా పోతున్నదా పోదు.

కాని నీ దుఃఖం ఉన్నదే నీకు ఒకప్పుడుంటుంది. ఒకప్పుడు ఉండటంలేదు—ఎట్లా అంటే వీవు గాఢ నిద్రలో ఉన్నప్పుడు దుఃఖం ఉన్నదా? అప్పుడు దుఃఖం నిన్ను విడిచి పోతున్నదా లేదా విడిచిపోతు న్నదని మనకందరికి అనుభవంలో ఉన్నది గదా!

ఈ దుఃఖం నీ స్వభావమే అయితే నిన్ను ఇట్లా ఒకప్పుడు విడిచి ఒకప్పుడు పట్టుకొనడానికి వీలుండదని పై విచారణచేత తెలుసుకున్నాం గదా!

ఈ కారణాలవల్ల దుఃఖం అనేది నీకు స్వభావంగాదు—ఆగంతు కమే అని నిశ్చయం అయింది.

ఎప్పుడైతే ఇట్లా ఈ మొదటి పాయింట్ తేల్చుకున్నామో అప్పుడు ఇది ఆగంతుకమే—ఏదో కారణంవల్ల వచ్చిందయితే ఆ కారణం ఏమిటా అని విచారించాలని బుద్ధి ముందడుగువేస్తుంది! ఆ కారణం తెలుసుకొని ఆ కారణాన్ని తీసివేసుకుంటే కార్యం ఆయిన దుఃఖంకూడా పోతుంది. Cause పోతే effect కూడా పోతుందిగా.

కనుక నాయనా నీ దుఃఖానికి అసలు కారణం తెలుసుకోరా బాబు. ఆ అసలు కారణం తీసేసుకోరా నాయనా. అంతేగాని తలనొప్పివస్తే మోకాలికి మందు రుద్దినట్లుగా నీకున్న దుఃఖం పోవటానికి ఏంచెయ్యాలో

అది చెయ్యకుండా వాళ్ళనీ వీళ్ళనీ ఆశ్రయిస్తేనూ ఆ దేవతలకు ఈ దేవతలకు మొక్కులు. ముడుపులు చెల్లిస్తేనూ ఏమీ లాభం లేదోయీ అని శాస్త్రం నీకు బోధిస్తున్నది. తెలివిగల వాడవైతే శాస్త్రం ఈ అసలు కారణాన్ని ఏమని చెబుతున్నదో తెలుసుకొని ఆ కారణాన్ని తీసివేసుకో నాయనా బాగుపడతావు.

ఇట్లా కార్యకారణాలను నిశితమైన బుద్ధితో శాస్త్రానుగుణ్యంగా విచారించి తెలుసుకొని ఈ దుఃఖంలోనుంచి బయటపడటానికే మనం మనుష్యులమై పుట్టామన్న మాటబాగా తెలుసుకో-అంతేగాని వేళపాళా సీతినీయమం లేకుండా అడ్డమైందల్లా తినటానికి, తాగటానికి, సింహాలు భరతనాట్యాలు చూట్టానికి, జూదం, చీట్లాటలు ఆడటానికి విస్కీబాటిల్సు ఖాళీ చేయటానికి చుట్టూ, బీడి, సిగిరెట్లు తాగటానికి ముక్కుతో ముక్కు పొడుం పీల్చటానికి గుడ్డలు పరిసరాలు ఖరాబు చేసుకోటానికి నోటితో ఆయినప్పుడు కానప్పుడు తాంబూలం జర్దాలు నమలటానికి.

ఈ మాదిరిగా విచ్ఛలవిడిగా సంచరించటానికి డబ్బు గావాలి గనుక ఆ డబ్బును సంపాదించటానికి మోసంచేయటం, దొంగతనం చెయ్యటం, లంచాలు పట్టడం. ఇటువంటి నీచమైన పనులు చెయ్యటానికి ఈ రీతిగా మనస్సు, కన్ను, నోరు, చెవ్వు మొదలైన ఇంద్రియాలు ఏది కావాలంటే దాన్నట్లా సజ్జేచేసే బట్లరల్లే, బానిసల్లే పశువు మాదిరిగా జీవించటానికిగాదు మనం మనుష్యులమై పుట్టింది అని బాగా తెలుసుకో.

అందుకోసం ఈ ఆగంతుకమైన దుఃఖానికి అసలు కారణం ఏదని శాస్త్రం చెప్తున్నదో దాన్ని తెలుసుకుందాం పట్టు.

(1) దుఃఖం ఉన్నది అసడంలో సందేహం లేదుగదా!

(2) దుఃఖానికి కారణం-శరీరం అనేది ఒకటి కలుగుట

కారణం-అంటున్నది శాస్త్రం అంటే తల్లి తడుపులో ప్రవేశించి ఒక స్థూలదేహంతో బయటపడటం అన్నమాట.

(3) శరీరం-ఎందుకు వచ్చింది అంటే కర్మలవల్ల వచ్చింది- అంటే నీవు ఇదివరకు మంచివీ చెడ్డవీ కొన్నిపనులు చేశావు, వాటి ఫలాన్ని నీవే అనుభవించాలి గనుక ఆ కర్మఫలంగా శరీరం వచ్చింది.

(4) మనం ఆ కర్మలు ఎందుకు చేశాం. చేయకుండా ఊరుకో లేకపోయినామా అంటే మనం ఆ కర్మలు రాగద్వేషాల వల్లచేశాం. (Likes and dislikes)

(5) ఆ రాగద్వేషాలు ఎందుకు వచ్చినవి - అంటే అభిమానం వల్ల-అభిమానం అంటే "దేహమే" మనము అనుకోటంవల్ల అంటే (identifying ourselves with the body)

(6) ఆ దేహాభిమానం ఎందుకు వచ్చింది - అంటే అవివేకం వల్ల అవివేకం అంటే వివేకం లేకపోవటం అంటే నీవు కానటువంటి దేహం నుంచి నీ అసలు రూపాన్ని విచారణ వల్ల వేరు చేసుకొనే శక్తి లేక పోవటం అంటే (Want of discriminating power to separate yourself from your body.)

(7) ఆ అవివేకం ఎందుకు వచ్చింది - అంటే అజ్ఞానం వల్ల అంటున్నది శాస్త్రం - అజ్ఞానం అంటే తెలివి లేకపోవటం - దేన్ని గురించిన తెలివి అంటే. నీ నిజస్వరూపాన్ని గురించిన తెలివిలేక పోవటం అంటే (Want of self Knowledge)

(8) ఇట్లా మన దుఃఖానికి మూలకారణం అజ్ఞానం అనీ ఈ అజ్ఞానం పోతే దుఃఖం పోతుంది అనీ ఉపనిషత్తులు, గీతా అన్ని గూఢ

బోధిస్తున్నవి కనుక అజ్ఞానాన్ని తీసివేసుకోవాలన్న మాట దుఃఖం పోవాలంటే

అందుకోసం ఈ దుఃఖాది సప్తకాన్ని (దుఃఖంతో మొదలైన ఈ ఏడిపటిని) గురించి మరింత విపులంగా తెలుసుకొందాం. ఎందుకూ అంటే అసలు కారణమైన అజ్ఞానాన్ని పోగొట్టుకుంటే దుఃఖం పోయి పరమ సుఖాన్ని పొందుతాం గనుక



## దుఃఖాది సప్తకం

### (2) శరీరం

పైన చేసిన విచారణచేత మనకు దుఃఖం స్వాభావికంగా దనిన్ని ఆగంతుకమే అనిన్ని (ఏదో ఒక కారణంచేత వచ్చిన దనిన్ని) తేలింది. ఆ కారణం ఏమిటి అని విచారిస్తే అది శరీరం కలగటం వల్ల - అంటే జన్మ ఎత్తటంవల్ల అంటే ఒక స్థూల దేహంతో తల్లి కడుపులో నుంచి బయట పడటంవల్ల అని శాస్త్రాలు చెప్తున్నవి. దేహంవల్లనూ, దేహంలో ఉన్న మనస్సు వల్లనూ ఈ దుఃఖం బాధ గలుగుతున్నవని మన ఆనుభవంలో గూడా ఉన్నది. ఈ శరీరంలో ఏమున్నవి అంటే చర్మము, (తోలు)మాంసము, రక్తము, కొవ్వు, ఎముకలు, నరములు, పాయ్‌ఖానా (Intestines) మూత్ర శాలలు Kidneys) ఇవేగాదా ఇందులో ఏ ఒక్కటిగూడా మంచి వస్తువు అనిపించుకోబడేది లేదుగదా ఈ చర్మము మొదలై నవాటికి ఏ క్షణంలోనైనా అపాయంరావచ్చు పాడై పోవటం సంభవించవచ్చు అనేక రకాలైన రోగాలు జబ్బులు శరీరంలో ఏదో ఒక భాగానికి వస్తునే ఉన్న సంగతి మనకు తెలుసు. ఇట్లా శరీరానికివచ్చే జబ్బులవల్ల (వీటినే "వ్యాధులు" అంటారు) మనకు బాధ కలుగుతున్నది.

శరీరంలో మనస్సు అనేది ఒకటున్నది ఇది మహా చంచలం ఒక్కక్షణం గూడా స్థిరంగా ఉండదు. ఎప్పుడూ చలిస్తునే పరుగెత్తు తూనే ఉంటుంది. అందుకనే దీనిని కోతితో పోల్చారు - ఉట్టి కోతి గాదు "కపిరపి చ కాపిశాయన మదమత్తః వృశ్చికేన సందష్టః ఆపిచ పిశాచ గ్రస్తః కింబ్రోమోవైకృతంతస్య". సగం మత్తు వచ్చేటట్లు

కలు తాగిన కోతి తేలు కుట్టి దయ్యం కూడా పట్టితే ఒక్క ఊణం అయినా స్థిరంగా ఉంటుందా? అదెట్లా గంతులు పెట్టుతుందో అట్లాగే ఈ మనస్సు ఒక సంకల్పం (విషయం) మీది నుంచి మరొక సంకల్పం మీదికి గంతులు పెట్టుతూ ఎడతెగని ఆలోచనలు చేస్తూ తేలని సమస్యల మీదికి పోతూ మనకు ఆందోళన కలిగిస్తూ శాంతి లేకుండా చేస్తూ ఉండటం మనకు అనుభవంలో ఉన్నది. ఇట్లా మనస్సుకు కలిగే ఆందోళనను అశాంతిని "ఆధి" అంటారు ఈ రీతిగా ఈ శరీరానికి ఆధి వ్యాధులచేత దుఃఖం, బాధ, మనకు కలుగుతున్నవి అవి మన ఆనుభవంలో ఉన్నదేగా.

ఇట్లా సంభవించే ఈ దుఃఖాలకు మనం "తాపత్రయం" అనే మాటను వాడుతుంటాం.

తాపత్రయం అంటే మూడు రకాలైన తాపం = దుఃఖం = బాధ అన్నమాట.

అవి ఏమిటి అంటే

(1) ఆధ్యాత్మిక తాపం (2) ఆధి భౌతిక తాపం (3) ఆధి దైవిక తాపం.

(1) ఆధ్యాత్మిక తాపం అంటే, పైన చెప్పుకొన్న ఆధులు, వ్యాధులు అన్నమాట. దేహానికి జబ్బులు, మనస్సుకు అశాంతి ఆందోళన.

(2) ఆధిభౌతిక తాపం అంటే: ఇతర గూతాలవల్ల నీకు కల్గే బాధ, తేళ్ళు, సాములు, కుక్కలు మొదలైన వాటివల్ల.

(3) ఆధి దైవికం అంటే పిడుగులు పడడం, భూకంపాలు రావటం, వానలు లేకపోవటంవల్ల పంటలు పండక పోవడం, ఎక్కు

వగా వానలు కురిసి వరదలు వచ్చినందువల్ల పంటలు పాడై పోవటం మొదలైన వాటివల్ల బాధలు దుఃఖాలు.

మరి ఈ దుఃఖం అంతా శరీరం వల్లనేవచ్చింది అని చెప్పటం ఎట్లా అంటే చూడు.

మనం మేలుకున్నప్పుడు (జాగ్రదవస్తలోనూ), కలలు కనేటప్పుడు (స్వప్నావస్తలోనూ) మనకు బాధ దుఃఖం కలుగుతున్నది గాని గాఢంగా నిద్రపోతున్నప్పుడు (సుషుప్తి అవస్తలో) దుఃఖం బాధ లేదు గదా:

ఇది ఇట్లా ఎందుకు అంటే జాగ్రదవస్తలోను, స్వప్నావస్తలోను, మనకు శరీరం, శరీరంతోపాటు మనస్సు ఉన్నవి కనుక దుఃఖం బాధ ఉంటున్నవి. కాని సుషుప్తిలో, మనకు దేహం మనస్సు లేవుగనుక— (అంటే వాటితో కలుసుకొని, వాటిని అభిమానించటం లేదు గనుక) దుఃఖం, బాధలేకుండా పోతున్నవి. అంటే ఏమిటి అర్థం. ఎప్పుడు శరీరం ఉంటుందో (శరీరమే నేను అనే అభిమానం ఉంటుందో) అప్పుడు బాధ దుఃఖం ఉంటుందిగాని ఎప్పుడు శరీరం లేకుండా పోతుందో అప్పుడు బాధ దుఃఖం లేవని తెలుస్తున్నది గదా. కనుక.

మనకు దుఃఖం శరీరం వల్లనే కలుగుతున్నదని నిర్ణయం అయిందన్నమాట.

ఈమాటే గీత చెప్తున్నది కూడా, చూడు.

“జన్మ మృత్యు జరావ్యాధి దుఃఖ దోషాను దర్శనం”

( గీ॥ 13-8 )

అంటే ఒక శరీరంతో జేనెడు తల్లిగర్భంలో 10 నెలలు తల  
 క్రిందుగా పాయ్‌ఖానా (Intestines), మూత్రకాలలు (Kidneys) మధ్య  
 దుర్గంధయుత మైనచోట మావిచేత కప్పబడి తల్లితినే ఉప్పు. కారం,  
 వులుసు వీటి రసములు కోమలమైన శరీరంమీద పడుతూంటే, చెప్ప  
 శక్యంగాని బాధలు పడిపడి స్థూలదేహంతో బయటపడటం, పడినప్పటి  
 నుంచి, ఆ రోగాలు, ఈ రోగాలు వచ్చిబాధ పడటం, ముసలితనంతో  
 బాధపడడం అనే దుఃఖ దోషములను గురించి విచారించుకొంటే, యీ  
 బాధలను ఎట్లా లేకుండా చేసుకోవారో తెలుస్తుంది అంటున్నది గీతా  
 మాత.



*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including words like 'అంటే ఒక శరీరంతో జేనెడు తల్లిగర్భంలో 10 నెలలు తల క్రిందుగా పాయ్‌ఖానా (Intestines), మూత్రకాలలు (Kidneys) మధ్య దుర్గంధయుత మైనచోట మావిచేత కప్పబడి తల్లితినే ఉప్పు. కారం, వులుసు వీటి రసములు కోమలమైన శరీరంమీద పడుతూంటే, చెప్ప శక్యంగాని బాధలు పడిపడి స్థూలదేహంతో బయటపడటం, పడినప్పటి నుంచి, ఆ రోగాలు, ఈ రోగాలు వచ్చిబాధ పడటం, ముసలితనంతో బాధపడడం అనే దుఃఖ దోషములను గురించి విచారించుకొంటే, యీ బాధలను ఎట్లా లేకుండా చేసుకోవారో తెలుస్తుంది అంటున్నది గీతా మాత.']*

# దుఃఖాది సప్తకం

## (3) కర్మము

అట్లాగా, అదా విషయం—సరే

ఈ శరీరం ఎందుకు వచ్చింది చెప్పండి. అంటే విను.

మనం ఒక్క క్షణం గూడా ఊర్కోకుండా ఎప్పుడూ ఏదో ఒక పని = కర్మ. మంచిదిగాని, చెడ్డదిగాని ఏదో ఒక్కటి దేహంతో గాని, వాక్కుతోగాని మనస్సుతోగాని చేస్తూ ఉండటంవల్ల, ఈ దేహం వస్తున్నదని శాస్త్రం చెప్తున్నది.

కనుక ఆ కర్మను గురించి మరింత బాగా అర్థం చేసుకొంటే బాగుపడతాంగదూ. తెలుసుకుందాం పట్టు.

కర్మములు = (అంటే మనం చేసే పనులు అన్నమాట—మంచి పనిగాని, చెడ్డపని గాని.)

మనం మామూలుగా మాట్లాడుకొనేటప్పుడు మనకేదైన కష్టం, నష్టం, వచ్చినప్పుడు ఏమంటాము. అది నా కర్మరా, నా ప్రారబ్ధంరా, అనుభవిస్తున్నాను, నా దురదృష్టంరా అంటాము. అంటే ఏమిటన్న మాట మనం పూర్వం చేసిన చెడ్డ కర్మ = పనియొక్క ఫలం ఇప్పుడు అనుభవిస్తున్నామన్న మాట.

ఏదైన సుఖం, సంతోషం గలిగినప్పుడు, వాడు గొప్ప ఆదృష్ట వంతుడురా, వాడి ఆదృష్టం బాగుంది. అంటే మనం అనుకోకుండా తెలియకుండా ఏదైన లాభం గలిగిందన్నమాట.

అదృష్టం అంటే కనపడనిది. ఏమిటి కనబడనిది. పూర్వం మనం ఏ మంచి కర్మ చేసామో మనకు జ్ఞాపకం లేదు తెలియదు కాని దాని ఫలం ఇప్పుడు ఈ సుఖం సంతోషం రూపంగా అనుభవంలోకి వచ్చిందన్నమాట.

కాబట్టి, కర్మ అన్నా, దురదృష్టం, ప్రారబ్ధం అన్నా, అదృష్టం అన్నా మనం పూర్వ జన్మల్లో చేసుకొన్న చెడ్డవి, మంచివి అయిన పనులయొక్క ఫలం మనం ఇప్పుడు దుఃఖ రూపంగానూ సుఖ రూపంగానూ, అనుభవిస్తున్నామనే గదూ, మన మాటల యొక్క ఆర్థం, అందుకనే, మనం చేసుకొన్నది మనం అనుభవించాలని అంటుంటాం.

ఈ “కర్మము” (3) విధాలని శాస్త్రం చెప్తున్నది.

(1) పుణ్య కర్మ (2) పాపకర్మ (3) మిశ్ర కర్మ.

అసలు పుణ్య కర్మలు ఏవో, పాప కర్మలు ఏవో, మిశ్ర కర్మలు ఏవో. అది ఎట్లా నిర్ణయించటం అంటే, భగవంతుడు భగవద్గీతలో 18 వ అధ్యాయంలో (24) శ్లోకంలో చెప్తున్నాడు.

తస్మాత్ శాస్త్రం ప్రమాణం తే  
కార్యకార్య వ్యవస్థితౌ  
జ్ఞాత్వా శాస్త్ర విధానోక్తం  
కర్మకర్తు మిహోర్హసి

(గీ॥ 16-24)

ఏది చేయతగిందో (మంచిదో),

ఏది చేయతగందో (చెడ్డదో).

ఈ విషయం తెలుసుకోటానికి శాస్త్రమే ప్రమాణం(Authority)

అంతేగాని ఎవడేగాని వాడు ఎంత వాడైనా వాడు ఊహించి, తన బుద్ధికి తోచినట్లు చెప్పేదిగాదు.

మరి శాస్త్రమంటే, వేదమంటే ఉపనిషత్తులంటే, ఇవి ఏ మనుష్యుడూ వ్రాసినవిగాని, ఊహించి చెప్పినవిగాని గాదు మరేమంటే ఇవి పరమేశ్వరునిచేత మన మేలుకొరకు, నిర్మింపబడ్డవి. ఏ పురుషుడో, సైనోగ్రాఫర్ని పిలిచి రాసుకో అని Dictate చేస్తే Shorthand లో వాటిని వ్రాసి చైపుచేసి అచ్చువేయించినవి గావు. మరేమంటే పరమేశ్వరునుంచి బహిర్గతములై, ఒక గురువునుంచి, ఒక శిష్యుడువిని గ్రహించి, అతడు తన శిష్యులకు చెప్పగా, మళ్లా అతడు తన శిష్యులకు చెప్పగా, ఇట్లా బోధించుట, వినిగ్రహించుటవల్ల వచ్చినవి. అందువల్లనే వీటిని "అపౌరుషేయములు" అంటున్నారు. వినటంవల్ల గ్రహింపబడినవిగాన, "శ్రుతులు" అంటున్నారు.

కనుక మంచి చెడు నిర్ణయానికి శాస్త్రమే ప్రమాణం వాయనా.

ఏ కర్మలవల్ల ఎట్లాంటి దేహాలు వస్తవో ఆ విషయం గూడా ఉపనిషత్తులు, భగవద్గీతా చెప్తున్నవి.

- (1) పుణ్యేన పుణ్యంలోకం నయతి,  
పాపేన పాపము బాభ్యామేవ  
మనష్యలోకం

[ప్రశ్న॥ఉ॥ 3-7]

అంటే శాస్త్ర విహితమైన పుణ్య కర్మచేత దాని ఫలమైన స్వర్గాది పుణ్య లోకాల్లో జన్మ వస్తుంది, అంటే ఆ లోకాలకు తగిన శరీరం కలుగుతుంది.

శాస్త్ర నిషిద్ధమైన పాప కర్మచేత తిర్యగ్జంతువుల

(అద్ధంగా ఉండే జంతువులు అన్నమాట) జన్మలు వస్తవి. ఇక పుణ్యం పాపం కలిసిన మిశ్రకర్మచేత మనుష్యు జన్మ వస్తుంది అంటున్నది ప్రశ్నోపనిషత్తు

(2) సాధుకారీ సాధుర్భవతి, పాపకారీ

పాపోభవతి, పుణ్యాః పుణ్యేన

కర్మణాభవతి పాపః పాపేన

(బృ॥ఉ॥ 4-4-5)

మంచి పని చేయువాడు మంచి దేహాన్ని, చెడ్డ పని చేయువాడు చెడ్డ దేహాన్ని, ఆయా కర్మలకు ఫలమైన మంచి చెడ్డ దేహాలను పొందు తాడంటున్నది బృహదారణ్యక ఉపనిషత్తు.

(3) రమణీయ చరణాః రమ

ణీయాం యోనిం.....

క పూయ చరణాః కపూయాం

యోనిం, శ్వయోనింవా, సూకర

యోనింవా, చండాల యోనింవా

[చాందోగ్య॥ ఉ॥]

పుణ్య కర్మకు ఫలంగా, రమణీయమైన దేహాన్ని, పాప కర్మకు ఫలంగా, నీచమైన కుక్క దేహంగాని, పంది దేహంగాని, చండాల దేహంగాని పొందుతాడంటున్నది చాందోగ్య ఉపనిషత్తు

(4) సుకృతేను భూత్వా

ఇమంలోకం హీనతరం వావిశన్తి

(ముండక॥ ఉ॥ 1-2-10)

పక్వానికి వచ్చిన కర్మఫలాన్ని అనుభవించి, మళ్ళీ మిగిలి ఉన్నదీ, పక్వానికి వచ్చినదీ అయిన కర్మ ఫలానికి తగినట్లుగా మనుష్య జన్మగాని, లేక పశువులూ, పక్షులు, పురుగులు మొదలైన నీచ జన్మలను గాని పొందుతాడంటున్నది ముండక ఉపనిషత్తు.

(5) "తానహం ద్విషతః క్రూరాన్

సంసారేషు నరాధమాన్

క్షిపామ్యజ స్ర మశుభాన్

ఆసు రీష్వేవ యోనిషు

(6) ఆసురీం యోనిమాపన్నాః

మూఢా జన్మని జన్మని,

మామ ప్రాప్త్యైవ కాస్తేయ

తతోయాన్త్యధ మాంగతిమ్.

(గీ॥ 16-19,20)

పరమేశ్వరుని ద్వేషించే వారునూ, క్రూరకర్మలు చేసేవారును, అయిన మనుష్యులు పాపకర్మ ఫలితంగా పెద్దపులి, పాము, మొదలైన జన్మలను ఎత్తి ఎత్తి ఇంకా ఇంకా నీచమైన క్రిములు, కీటకాలు మొదలైన జన్మలనే పొందుతూ, అధోగతికి పోతారు అంటున్నది భగవద్గీత.

మరి ఇన్ని శాస్త్రాలన్నవి, ఏది మంచి శాస్త్రమో ఏది అభ్యసించాలో దిక్కుతెలియటం లేదు అంటే ఆ మాటగూడా శాస్త్రంద్వారా భగవంతుడే చెప్తున్నాడు.

(7) అనంత శాస్త్రం బహువేదితవ్యం  
అల్పశ్చకాలో బహువశ్యవిఘ్నాః  
యత్సారభూతం తదుపాసితవ్యం  
హంసోయధాక్షీరమివాంబు మిశ్రం

[ఉత్తర గీత]

శాస్త్రాలు అనంతంగా ఉన్నవి: చాలా చదవాలిసింది తెలుకోవాలిసింది ఉన్నది. పోనీ ఇవన్నీ చదువుదాంలే అనుకుంటే, ఆయుష్కాలం చూడబోతే చాలా తక్కువ, ఒకడు 10 ఏళ్లే జీవిస్తాడు, ఒకడు పది రోజులే ఉంటాడు, ఇంకోడు పుట్టిన రోజునే పోతాడు.

హహాబతుకుతే కలియుగంలో 100 సంవత్సరాలు ఆయుర్దాయం అంటున్నారు గదా, మరి ఈ 100 సంవత్సరాలలోనైనా, ఎన్ని శాస్త్రాలు చదువుతాడు మనుష్యుడు అని విచారిస్తే 100 సంవత్సరాలలో సగం నిద్రలో పోతున్నది 10, 15 సంవత్సరాలు బాల్యంలో మూఢత్వంతో, ఆట పాటలతో పోతున్నది. ఇంకా కొంత, ఏ శక్తి లేక ఎందుకు పనికిరాకండా ఉండే ముసలి తనంతో పోతున్నది. ఇక మిగిలింది, ఏదైనా పనికి వచ్చేది కాలం ఏ 20, 25 సంవత్సరాలలో యౌవనం అనేది ఉందీ అంటే దాంట్లో మనుష్యుణ్ణి స్త్రీ లౌల్యం అనే దయ్యం ఆవేసిస్తుంది. మరివీడు ఈ శాస్త్రాలన్నీ ఎప్పుడు చదువుతాడు. చదువ లేదు గనుక.

పరమేశ్వరుడు ఏం ఉపదేశిస్తున్నాడంటే ఒరే నాయనా, నీళ్లు పాలు కలిసిఉంటే నీళ్ళను వేరుచేసి, వదలిపెట్టి పాలను మాత్రం త్రాగగల శక్తి "హంసకు" ఎట్లా ఉన్నదో

అట్లాగే పనికి మాలిన శాస్త్రాన్నింటినీ వదలిపెట్టి సారభూత మైనదిన్నీ, టుఃఖ ఖూయిష్టమైన సంసారంలో బడకుండా, జన్మ అనేది లేకుండా చేసేదిన్నీ, శరీరం కలగకుండా చేసేదిన్నీ అయిన శాస్త్రాన్ని. బ్రహ్మ విద్యను ఉపాసించరా తండ్రీ.

సందులు కూడా కోరే విషయ భోగాల కోసం, అంటే, తినటం, తాగటం, నిద్రపోవటం, సంతానంను పుట్టించటం అనే వీటికోసం, తుచ్చ మైనవిన్నీ, మనుష్యునకు తగనటువంటివిన్నీ అయిన పాప కర్మలు చేస్తూ ఆయుష్కాలాన్ని నాశనం చేసుకోవద్దురా బాబు అంటున్నది ఉత్తర గీత.

(1) కనుక శాస్త్రానుకూలమైన పుణ్యకర్మ చేత ఏ జన్మలు పొందుతామో

(2) శాస్త్రానికి విరుద్ధమైన పాపకర్మ చేత ఏ జన్మలు పొందుతామో

(3) మిశ్రకర్మ చేత ఎట్లాంటి దేహాలు వస్తవో.

ఈ విషయాలు తెలుసుకొంటే బాగుపడటానికి వీలున్నది గదా. అందుచేత తెలుసు కొందాం, పట్టు

ఈ పుణ్య, పాప, మిశ్ర కర్మలనేవి ఒక్కొక్కటి (1) ఉత్కృష్టము (2) మధ్యమము (3) సామాన్యము అని మళ్లా మూడు విధాలుగా విభాగింపబడి ఉన్నవి. ఒక్కొక్క రకమైన కర్మచేత ఎట్లాంటి జన్మలు, దేహాలు, వస్తవో, ఆ విషయం విచారించి తెలుసుకొందాం.

## (I) పుణ్య కర్మ

- 1) ఉత్కృష్ట పుణ్యకర్మ వల్ల హిరణ్యగర్భుడు, చతుర్ముఖ బ్రహ్మ (చాలా చాలాగొప్ప దైన మొదలైన వారల దేహాలు, పుణ్యకర్మ అన్నమాట.)
- 2) మధ్యమ పుణ్యకర్మ వల్ల ఇంద్రుడు లోకపాలురు మొదలైన వారల శరీరాలు.
- 3) సామాన్య పుణ్యకర్మ చేత యక్షులు, రాక్షసులు మొదలైన వారల శరీరాలు.

## (II) పాప కర్మ

- 1) పాపోత్కర్షణం వల్ల ఇతరులకు దుఃఖాన్ని కలిగించే విష (పెద్దపెద్ద పాపకర్మాల చేస్తే) వృక్షాలు, ముళ్ళచెట్లు పెద్దపులి పాము మొదలైన శరీరాలు.
- 2) పాపమధ్యం వల్ల పనస, మామిడి, అరటి కొబ్బరి మొదలైన ఫలవృక్షాలు, మల్లె, మందార మొదలైన పూలచెట్లు, దున్న, గాడిద మొదలైన శరీరాలును.
- 3) పాప సామాన్యం చేత అశ్వత్థం (రావి), తులసి, బిల్వం మొదలైన ఈశ్వర సేవకు పనికి వచ్చే ఆకులుగలచెట్లను: ఆవు, ఏనుగు మొదలైన జంతువుల దేహాలును.

## (III) మిశ్రకర్మ

- 1) మిశ్రకర్మ యొక్క ఉత్కృష్టంచేత (అంటే పుణకర్మ చాలాచాలా ఎక్కువగానూ పాపకర్మతక్కువగానూ) నిష్కామ కర్మానుష్ఠానం, దానివల్ల చిత్తశుద్ధి దానివల్ల సాధన చతుష్టయ సంపత్తి దానివల్ల సద్గురులాభం దానివల్ల శ్రవణ మనన నిది ద్యాపనములు జ్ఞానం, దానివల్ల జీవన్ముక్తి సుఖం కలిగించే మనుష్య శరీర ప్రాప్తి.
- 2) మిశ్రకర్మ మధ్యమం చేత తనవర్ణమూ తన ఆశ్రమమునకుతగిన కామ్యకర్మ చేయుటకు యోగ్యమైన మనుష్య శరీర ప్రాప్తి.
- 3) మిశ్రకర్మ సామాన్యం చేత చండాలుడు, పుల్కసుడు, కిరాతుడు మొదలైన మనుష్యశరీరప్రాప్తికలుగు తున్నవని శాస్త్రాలు బోధిస్తున్నవి.

ఈ వివిధాలైన కర్మలను గురించి తెలుసుకొంటే వాటిలో మంచి వాటినే చేయటానికి మనుష్యుడు పూనుకుంటాడు గనుక వాటిని గురించి గూడా తెలుసుకుందాం.

ఇవి మళ్ళా

- I. మానసిక-పుణ్యకర్మలు, పాపకర్మలు, మిశ్రకర్మలు అనీ
- II. వాచిక-పుణ్యకర్మలు, పాపకర్మలు, మిశ్రకర్మలు అనినీ
- III. కాయక-పుణ్యకర్మలు, పాపకర్మలు, మిశ్రకర్మలు అనినీ విభాగింప బడ్డవి.

## I. మానసిక కర్మలు

(1) పుణ్య కర్మ లు :

1. సగుణచింత ద్యానం, 2. నిర్గుణచింత విచారం, 3. పరలోకచింత, 4. పరోపకారచింత, 5. భక్తి జ్ఞాన వైరాగ్యచింత, 6. మోక్షేచ్ఛ, ఇవన్నీ మానసిక పుణ్యకర్మలు.

(2) పాప కర్మ లు :

1. విషయభోగచింత, 2. పరాపకారచింత (ఇతరులకు అపకారం హానిచేయాలని ఆలోచన) 3. వేదాలు, శాస్త్రాలు ఇవేమీ ప్రమాణంగాదు, తర్కాధర్మాలు అనేవిలేవు పరలోకాలులేవు. మన ఇష్ట ప్రకారం మనం సంచరించవచ్చు అనేభావన ఇవన్నీ మనస్సుచేతచేయబడే పాపకర్మలు.

(3) మిశ్ర కర్మ లు :

సగుణ నిర్గుణచింత చేసేటప్పుడు విషయచింత మొదలైన పాపకర్మలు చేయటం మిశ్రకర్మ.

## II. వాచికకర్మములు

(1) పుణ్య కర్మ లు :

గీతను చదవటం చదివించటం. సహస్ర నామములు, అష్టోత్తర నామములు చదవటం చదివించటం ఇతరులకి ఉపకారమూ, మేలగా గలిగే మాటలుచెప్పటం సత్యం పల్కడం ఇవన్నీ వాచిక పుణ్యకర్మలు.

(2) పాపకర్మలు:

1. పెద్దలను పుణ్యపురుషులను దూషించటం.
2. ఇతరులను ఆడరాని మాటలనాడటం.

(3) అసత్యం చెప్పటం

(4) చెడ్డరకం పుస్తకాలు నావెల్పు స్త్రీ పురుష సంభోగ సంబంధములైన వార పత్రికలు మాస పత్రికలు చదవటం మొదలైనవి

(3) మిశ్రకర్మ

గీతా పఠనం వేదాంత శాస్త్ర పఠనం మొదలైన పుణ్య కర్మలు చేసే సమయంలో ప్రాపంచిక విషయాలను గురించి మాట్లాడటం అసత్యములు పల్కటం పరులను దూషించటం మొదలైనవి మిశ్రకర్మలు

### III కాయిక కర్మలు

(1) పుణ్య కర్మలు

(1) గురు దేవతాదులకు నమస్కారం పూజ ప్రదక్షిణం చేయటం

(2) పరుల దేహానికి పీడ, బాధ, కలిగింప కుండటం - హింస చేయకుండటం

(3) సత్పురుష సందర్శనం చేయటం వారు చేయు బోధను మనస్సుకు పట్టించుకొని ఆ బోధకు అనుకూలంగా ఆచరించటం చేయటం (అంతేగాని ఊరికే చూచిరావటం కాదు)

(4) పరోపకారం చేయటం

(5) లోకానుగ్రహ సంచారం అంటే ఇతరులకు హితమును బోధించుటకు ఒకచోటనుంచి ఇంకొక చోటికి పోవటం

(6) బ్రహ్మచర్యమును పాటించటం

(7) పాత్రులైన వారలకు అన్నాది దానములు చేయటం

## (2) పాపకర్మములు

1. పరహింస

2. పరస్త్రీ గమనం

3. పరుల వస్తువులను అపహరించటం (దొంగి లించటం)

4. దుష్టులతో సహవాసం

5. అయినప్పుడు కానప్పుడు ఎక్కడ బడితే అక్కడ

కాఫీ హోటళ్లలోనూ రైలు స్టేషన్లలోనూ అమ్మే వండిన పదార్థాలను, తినటం తాగటం. విస్కీ త్రాంది మొదలైనవి తాగటం గంజాయి చుట్టలు సిగరెట్లు బీడీలు తాగటం పొడుం పీల్చటం ఈ మొదలైనవన్నీ కాయక పాపకర్మములు

## (3) మిశ్రకర్మములు

(1) అన్నదానం కోసం ఇంకొకళ్ళు దానాన్ని, ద్రవ్యాన్ని, దౌర్జన్యంతో దోచుకోటం (2) దేవాలయాలు నిర్మించే ఉద్దేశంతో ఇతరుల విత్తాన్ని దొంగిలించటం చలివేంద్రలు పెట్టించేటప్పుడు గుళ్లు గోవురాలు కట్టించేటప్పుడు కూలీలకు కూలి ఇయ్యకుండా ఎగవేయటం తక్కువకూలి ఇయ్యటం ఇవన్నీ కాయక మిశ్రకర్మములు

ఈ మానసిక వాచిక కాయక కర్మలను గురించి గీతోపదేశాన్ని  
తెలుసుకొందాం

(1) దేవద్విజగురు ప్రాజ్ఞ  
పూజనం శౌచమార్జవమ్

బ్రహ్మచర్య మహింసాచ  
శారీరం తప ఉచ్యతే

(గీ. 11-17-14)

దేవుని ద్విజులను గురువులను జ్ఞానులను భక్తులను పూజించటం  
నమస్కరించటం, కుచిత్వం గలిగిఉండటం సత్ప్రవర్తన బ్రహ్మచర్యం  
అహింస కలిగి ఉండటం ఇవన్నీ కాయక పుణ్యకర్మ రూప తపస్సు  
అనబడుతవి.

(2) అనుద్వేగకరం వాక్యం

సత్యం ప్రియ హితం చయత్

స్వాధ్యాయా భ్యసనం చైవ

వాజ్మయం తప ఉచ్యతే

(గీ 17-15)

ఇతరులకు భయం, కష్టం, దుఃఖం, కలిగించనివీ వినటంచేత  
సుఖం గొరగచేసేవీ సత్యమైనవీ మాటలు చెప్పటం గీత ఉపవిషత్తులు  
మొదలైన సద్గ్రంథ పఠనం పరమేశ్వర నామ సంకీర్తనం ఇవన్నీ  
వాచిక పుణ్యకర్మ రూపతపస్సు అవుతుంది.

(3) మనఃప్రసాదః సౌమ్యత్వం మౌనమాత్మ వినిగ్రహః

భావ సంశుద్ధిరిత్యేత త్త పోమాన సముచ్యతే.

( గీ॥ 17-16 )

1. మనస్సునందు ఆందోళన విచారం అశాంతి ఏమీలేకుండా ఉండటం, అంటే మనస్సును కోరికలు ఆశలు ఏమీలేకుండా ఉంచుకోటం అంటే ప్రాపంచిక విషయాలను కోరకుండా ఉండటం ఇతర ప్రాణులకు మేలును కోరుతూ ఉండటం.

2. మౌనంతో ఉండటం అంటే నోటితో మాట్లాడకుండా ఊఁ ఆఁ, ఆహఁ, ఉహఁ, అంటూ చేత్తో సంజ్ఞలు చేస్తూగాని, కాగితంమీద గాని పలకమీదగాని ప్రాపంచిక విషయాలను గురించి వ్రాస్తూ తెలియ చేయటం మౌనంగాదు, మరేమంటే ప్రాపంచిక విషయాల మీదనుంచి చిత్తాన్ని మరలించి పరమేశ్వర తత్త్వం మీదనిలిపి లోలోపల మననం చేయటం.

3. ఇతరులను మోసపుచ్చే తలంపు లేకుండటం.

ఇవన్ని మానసిక పుణ్యకర్మ రూపమైన తపస్సు అనిచెప్పబడు తుంది.

(4) సత్కార మానవూజార్థం తపోదంభేన చై వయత్

క్రియతే తదిహప్రోక్తం రాజసంచల మధ్రువమ్.

(5) మూఢగా హేణాత్మనోయత్ పీడయాక్రియతే తపః

పరస్యోత్సాదనార్థం వాతత్తామ సముదాహృతం.

[ గీ॥ 17-18, 19 ]

'తాను పుణ్య పురుషుడనీ సాధువనీ పేరు తెచ్చుకోటానికి, ఇతరులచేత పొగడబడటానికిన్నీ సత్కరింపబడటానికి సన్మానాలు పొందటానికి ధనము వస్త్రాలు భోజనం ఇవన్నీ పొందటానికి దంబాచారంతో చేయబడే పుణ్యకర్మలూ శాస్త్రానికి విరుద్ధంగా కటిక ఉపవాసాలు చేస్తూ నియమాలు పాటిస్తూ ఇతరులను నాశనం చేయడానికి 'నేతబడులు' చేయటానికి శక్తిని సంపాదించేందుకు చేసేకర్మలన్నీ పాపకర్మలనీ గీత హెచ్చరిస్తున్నది.

ఈ రీతిగా వివిధాలైన కర్మలను వాటివల్ల వచ్చే మంచీచెడ్డ శరీరాలను గురించి విచారించినందువల్ల ఏంలాభమయ్యా అంటే:

"మనుష్యుడై పుట్టి బాగుపడదలచుకొన్న ప్రతివాడూ ఉత్కృష్టమైన మానసిక వాచిక కాయిక పుణ్యకర్మలు చేయడానికే నిరంతరంగా ప్రయత్నం చేయాలనీ పాపకర్మలను చేయరాదనీ శాస్త్రం బోధిస్తున్నదనిన్నీ ఈ బోధ అంతా మన బాగుకొరకేననిన్నీ శాస్త్రానికిగాని శాస్త్రాన్ని నిర్మించిన పరమేశ్వరునికిగాని ఏమీ ఒరిగి పడదనిన్నీ సందేహ రహితంగా తెలుసుకోవాలి నాయనా.

అంతేగాని 'ఈ శాస్త్రాలు గీస్త్రాలు అన్నీ అబద్ధాలు ఈ కాలానికి కాదు ఇవన్నీ ఏదో పాతకాలంలో వాళ్ళకోసం కల్పింపబడ్డవి అని తృణీకరించి పాపకర్మలు చేస్తూపోతావా తనవేలితో తనకన్నును తానే పొడుచుకున్న వాడిమాదిరిగా పాడైపోతావు. అంటే శాస్త్రాన్ని ధిక్కరించి సత్పురుషుల బోధను తృణీకరించి పాపచింతా, పాపకర్మలూ చేస్తే దానికి ఫలంగా ఈ మనుష్య జన్మపోయిన తరువాత అంటే ప్రాపంచిక భాషలో నీవు చచ్చిపోయిన తర్వాత నీవు కుక్కవో, పందివో, నల్లివో, బల్లివో చెట్టో చేమో ఈలాంటి జన్మలు పొందుతావు. నానా దుఃఖాలు అనుభవిస్తావు సుమా, అందుకోసం జాగ్రతగా మనయికో

బాబూ. నీకు తెలియని విషయాన్ని నీ మేలుకోరి, నీకు ఉపదేశంచేసేది  
 శాస్త్రం అని బాగా తెలిసికొని మహాశ్రేయస్సును పొందటానికి తగిన  
 మానవదేహం పడిపోయ్యేలోపల కొంతైనా ఉత్కృష్టమైన మానసిక  
 వాచిక కాయిక పుణ్యకర్మచేసి కనీసం ప్యాసుమార్కులు అయినా సంపా  
 దించుకొంటే ఈమాటువచ్చే జన్మ ఇంకా ఎక్కువ ప్రయత్నంచేసి  
 ఎక్కువగా ఈశ్వర కటాక్షాన్ని పొంది సంసారంలోనుంచి బయటపడే  
 శక్తిగల జన్మ వస్తుందని భగవద్గీత చెప్తున్నది.

ప్రాప్య పుణ్యకృతాం లోకాన్

ఉపిత్యా శాశ్వతీస్సమాః

శుచీనాం శ్రీమతాం గేహీ

యోగభ్రష్టో భిజాయతే

( గీ॥ 6-41 )

అంటున్నది గీత.

కనుక సద్బుద్ధిగలిగి శాస్త్రానుగుణ్యమైన సత్సర్వరస గల  
 వాడవు కానాయనా.



## ద్రుఃఖాది సప్తకం

### (4) 1. రాగద్వేషాదులు

సరే - కర్మలవల్ల దేహం వస్తున్నదని తెలిసింది.

మరి ఎవడైనా ఈ కర్మలు ఎందుకు చేస్తాడయ్యా? చేయకుండా  
ఉర్కో గూడనూ?

అంటే విను

రాగద్వేషాదులవల్ల చేస్తాడు కర్మలు. అంటున్నది శాస్త్రం. ఆ  
రాగద్వేషాదులు ఏమిటి అంటే

1. రాగం, 2. ద్వేషం, 3. కామం, 4. క్రోధం, 5. లోభం,
6. మోహం, 7. మదం, 8. మాత్సర్యం, 9. ఈర్ష్య, 10. అసూయ,
11. దంభం, 12. దర్పం, 13. అహంకారం, 14. ఇచ్ఛ, 15. భక్తి,
16. శ్రద్ధ.

అనే ఈ పదహారంటినీ "పాదశ విధ అంతఃకరణ వృత్తు  
లంటారు. వీటినే క్లుప్తంగా చెప్తారు "రాగ ద్వేషాదులు" అని (రాగం  
ద్వేషం మొదలై నవి అన్నమాట) వీటి వల్ల ప్రేరేపింపబడి మనుష్యుడు  
కర్మలు చేస్తాడు అంటున్నది శాస్త్రం.

ఈ అంతఃకరణ వృత్తులకు = చిత్తవృత్తుల కన్నింటికీ  
అసలు కారణమైంది మూలమైంది కామం = కోరిక (desire) గనుక

ఎవరిచేత ప్రేరేపింపబడి మనుష్యుడు పుణ్య పాప మిశ్ర కర్మలు  
చేస్తాడు అని అర్జునుడు అడిగినప్పుడు భగవంతుడు "కామ" వల్లనే  
కర్మలు చేస్తాడు. "ఈ కామమే మనుష్యునికి మహా శత్రువు అని  
బోధించారు."

అధకేన ప్రయుక్తోఽయం పాపంచరతి పూరుషః

( గీ॥ 3-36 )

కామపష క్రోధపష, రజోగుణ సముద్భవః

మహాశనో మహాపాపా, విద్వే నమిహవై గిణం.

( గీ॥ 3-37 )

అందుచేత అర్జునా.

ఏవంబుద్ధే వరంబుద్ధ్యా

సంస్థభ్యాత్మాన మాత్మనా

జహిశత్రుం మహాబాహు

కామరూపం దురానదం.

( గీ॥ 3-43 )

ఆత్మజ్ఞానం (Self realisation) అనే శత్రుంతో నీకు ప్రబల శత్రువైన "కామం"ను వినాశమొందించు అని భగవంతుడు ఉపదేశించినారు.

కనుక మనచేత నానాకర్మములుచేయించి సంసారంలో దుఃఖమూ, బాధా పొందేటట్లు చేయించే ఆ చిత్తవృత్తులు ఏవో వాటిని తెలుసుకొంటే జాగ్రత్తగా మనకొకటానికి వీలుంటుంది గదూ? బాగుపడతాం గదూ? అందుచేత విను:

1. రాగం:

ఇంద్రియార్థాలను అంటే మన ఇంద్రియాలకు ఇష్టమైన తినే వాటిని, తాగేవాటిని, చూచేవాటిని ఈ మొదలైనవన్నీ సంపాదించాలి

అనుభవించాలి అనే కోరిక = ఆశ = ప్రీతి అంటే గృహారామ క్షేత్రవిత్తాదులు, అంటే మేడలు, మిద్దెలు, తోటలు, భూములు, ధనం మొదలైన వాటిని సంపాదించి అనుభవించాలనే చిత్తవృత్తి.

2. ద్వేషం:

మనకు అయిష్టమైన వాళ్ళనూ, వస్తువులనూ దూరంచెయ్యాలి, నాశనం చెయ్యాలి అనే చిత్తవృత్తి. పగసాధించాలనే చిత్తవృత్తి.

3. కామం:

సాధారణంగా ఆర్థం కోరిక = వాంఛ అని అయినా ముఖ్యంగా పురుషుడికి స్త్రీ విషయమయినది, స్త్రీకి పురుషుని విషయమయినది చిత్తవృత్తి "కామం" అనబడుతున్నది.

4. క్రోధం:

మనకు ఇష్టమైన వస్తువులు సంపాదించటంలో, పొందటంలో అడ్డము వచ్చిన వాళ్ళమీదా, మనకు ఇష్టమైన వస్తువులకు హానికలిగించే వాళ్ళమీద, వైరస్యం, కోపం వాళ్ళకు అసకారం చేయాలనే చిత్తవృత్తి.

5. లోభం:

ధనం ఎంతఉన్నా ఇంకా సంపాదించాలనే ఆత్యాశ. సంపాదించిన దానిలోనుంచి ఒక్కపైసా అయినా ఎంతటి సత్పాత్రునికైనా, మంచి వాడికైనా గాని, మంచిపనికైనా గాని ఈయకుండు చిత్తవృత్తి.

6. మోహం:

విపరీతమైన జ్ఞానం (తెలివి) అంటే మంచిదాన్ని చెడ్డగానూ చెడ్డదాన్ని మంచిగానూ, ధర్మాన్ని అధర్మంగానూ, అధర్మాన్ని ధర్మంగానూ భావించటం, అందువలన చెడును, అధర్మాన్ని చేయచిత్తవృత్తి.

## 7. మదం:

నాకు అంగబలం, అర్థబలం మొదలైనవి, అన్ని సంపత్తులు ఉన్నవి. నాకు శక్యంగానిది ఏమున్నది? నాకడ్డు ఎవరు రాగలరు? నేను చేయదలచుకొన్నది చేసేస్తా అనే చిత్తవృత్తి.

## 8. మాత్స్యం:

అన్య కుభద్వేషం. అంటే ఇంకొకడు తనకంటే ఏ విషయంలో నైనా, ధనంలోగాని, శక్తిలోగాని, అధికారంలోగాని, వైభవంలోగాని అధికుడై వుంటే సహించలేక పోవటం.

## 9. ఈర్ష్య:

దుఃఖం ఇంకొకడికి రావాలిగాని నాకెందుకు రావాలి. రాకూడదు. అనే చిత్తవృత్తి.

## 10. అసూయ:

నాకు కలిగిన ఈ సుఖం వాడికి గూడ ఎందుకు కలగాలి. నేనంటే గొప్పవాడిని. తెలివిగలవాడిని గనుక నాకు సుఖం గలగటం సమంజసమే, వట్టి "పూల్" "దేబె" వాడికికూడా నాతో సమానంగా ఈ సుఖం ఎందుకూ అనే చిత్తవృత్తి.

## 11. దంభం:

కీర్తి, ప్రతిష్ఠ, ప్రసిద్ధి గలిగి, సన్మానాలు, సత్కారాలు, పొందాలని, డంబాచారంతో, దానాలు, ధర్మాలు, యజ్ఞాలు, సత్కార్యాలు, చేయాలనే చిత్తవృత్తి.

## 12. దర్పం:

నేను సంపద, ఐశ్వర్యం, అధికారం, గలవాడను నాతో సమాను డేడి అనే చిత్తవృత్తి.

## 13. అహంకారం:

దేహమూ, ఇంద్రియాలూ మొదలైన వాటియందు "నేను" అనే చిత్తవృత్తి. దానివలన తన దేహానికి సంబంధించిన సౌందర్యం, బలం సంతానం ఈ మొదలైన వాటియొక్క గొప్పచేత విఱ్ఱివీగుతూ. ఇతరులను బెదరించడం, నిఘ్నరంగా పరుషంగా మాట్లాడటం అనేచిత్తవృత్తి

## 14. ఇచ్ఛ:

అవర్జనీయ ప్రాశన. విమోచనాది కర్మ చిక్కిర్న. తప్పని సరిగా చేయవలసిన తినటం, తాగటం, మూత్ర పురీషాలు విసర్జన చేయటం అనే కర్మలయందు చిత్తవృత్తి.

## 15. భక్తి:

జననీ జనకులయందు, సద్గురు సత్పురుషులయందు, పరమేశ్వరులందు పరమప్రేమ. వారిని సేవించడం శుభాన్ని కలుగజేస్తుంది అనే చిత్తవృత్తి.

## 16. శ్రద్ధ:

చిత్తశుద్ధిని కలిగించేవి, నిష్కామంగా చేయబడేవి అయిన సత్కర్మలయందునూ, వేదాంత వాక్యములయందునూ, సద్గురూపదేశమందునూ. దృఢమైన విశ్వాసం. అంటే ఇవన్నీ సత్యములు, వీనికి అనుగుణ్యంగా మనం ప్రవర్తిస్తే మనకు శుభంకలుగుతుంది అనే బుద్ధి విశ్చయం.

చిత్తశుద్ధి అంటే ఏమిటోబాగా తెలుసుకోవాలి నాయనా చిత్తం శుద్ధం గావటం అంటే ఏమిటి? మనసులో ఉన్నటువంటి మాలిన్యం, మకిల, జిడ్డు, అశుద్ధత్వం = కోరికలు పోవడమన్నమాట.

ఈ కోరికలు మరి ఎట్లా పోతవి అంటావేమో. పరమేశ్వరారాధనను, ఏమీ అడగకుండా, ఆయనతో బేరాలు అడకుండాగా నాకు ఈ మంచి కలిగితే నేను నీకు ఇంతధనం సమర్పించి ఇట్లా పూజచేస్తా అనే "కండిషన్ల"తో "షరతుల"తో పరమేశ్వర ఆరాధన చేయకుండా, నిష్కామంగా చిత్తశుద్ధిని గలిగించు తండ్రి. ప్రహ్లాదుని వలె, అంజనేయునివలె కోరికలులేని మనసు గలిగిన వాడనగునట్లు అనుగ్రహించు తండ్రి అని ప్రార్థిస్తూ ఈశ్వరపూజ, సేవ, భజన, ఆరాధనచేస్తే చిత్తశుద్ధి కలుగుతుంది.

ఈ పదహారు అంతఃకరణ వృత్తులలో, మొదటి 13 వృత్తులూ (రాగం మొదలుకొని అహంకారంవరకూ) కల మనస్సును అపరిశుద్ధ మనస్సు అనీ, ఆసురసంపదలు కల మనస్సు అనీ, రాక్షస స్వభావము కల మనస్సు అనినీ వీటివలన నీచమైన జన్మలు దేహాలు వస్తవనినీ చివరి 2 భక్తి, శ్రద్ధలుగల మనస్సును పరిశుద్ధ మనస్సు అనీ దైవీసంపదగల మనస్సు అనినీ, వీటివల్ల మంచిజన్మలు, దేహాలువస్తవనినీ కాలక్రమేణ ప్రయత్న ఫలితంగా మోక్షం కలుగుతుందని శాస్త్రాలు చెపుతున్నవి.

మిగిలిన 1. 14వది ఇచ్చ.

అంటే జీవించడానికి మాత్రం అంటే పరమ పురుషార్థం అయిన మోక్షాన్ని సంపాదించుకోటానికి. ప్రాణాల్ని రక్షించుకోవాలి గనుక తప్పనిసరిగా ఎంత తినాలో, ఎంత తాగాలో అంతమాత్రమే తింటూ, తాగుతూ, జిహ్వా చాపల్యాన్ని, రకరకాల రుచిగల పదార్థాలను ఎప్పుడూ తింటూ ఉండాలి అనే ఆశను తీసివేసికొని, తప్పనిసరిగా చేయవలసిన, మానశక్యంగావి, మాత్ర పురీషాది విసర్జనం చేయటం ఇచ్చ అనబడుతుంది. ఇవి అవశ్యక ర్తవ్యాలే గనుక వీటివల్ల మంచీలేదు, చెడూలేదు, పాపంలేదు, పుణ్యంలేదు.

నాడు. దీనిని గురించి (గీ॥ 7-11) శ్లోకంలో భదవంతుడు ఉపదేశించి

ధర్మా విరుద్ధో భూ తేసు  
కామోఽస్మి భరతర్షభ.

( గీ॥ 7-11 )

జీవించడానికి అవశ్యము చేయవలసిన ప్రాళన, విమోచనములు అనే ఇచ్చ అది నేను. అని బోధించినారు. అంటే ప్రాణ రక్షణకోసం జీవించి ఉండటానికి. శాస్త్రానికి అనుకూలమైన అభాస్యం చేయటానికి శక్తి కావాలి కనుక దానికి తగినట్లుగా మాత్రం హితమైనది. మితమైనది అయిన ఆహారాన్ని మాత్రం తీసుకోటం అనే నిశ్చయం నాకటాక్షం పొందిన వానికిమాత్రమే కలుగుతుంది. అని పరమేశ్వరుడు ఉపదేశిస్తున్నాడు



# దఃఖాది సప్తకం

## (4) 2. మనస్సు - అంతఃకరణం

వైన మనం చెప్పుకొన్న (16) వృత్తులు ఎక్కడ ఉంటున్నవి అంటే (10) "ఇంద్రియాలనూ"

(అంటే శ్రౌత్ర. త్వక్చక్షుర్జిహ్వప్రూణములు = వినటం, చలి వేడి మొదలైన స్పర్శలను తెలుసుకోటం, చూడటం, రుచి తెలుసుకోటం, వాసన చూడటం. అనే శక్తులు కలవైన జ్ఞానేంద్రియాలు. — వాక్పాణిపాదపాయూపస్థులు = మాట్లాడటం, ఇయ్యటం పుచ్చుకోటం, పొవటం రావటం, పురీషం వదలటం. శుక్లం (Semen), మూత్రం విన ర్జించటం అనే శక్తులు కలవైన కర్మేంద్రియాలు.)

ఈ ఇంద్రియాలను నియమిస్తూ = కంట్రోల్ చేస్తూ, వాటితో కలిసి, విషయాలను గ్రహిస్తూ, పనులు చేయిస్తూ ఉంటూ అన్నిటికీ మూలమైన అంతఃకరణం = లోపలి పనిముట్టు = "మనస్సునూ" ఆశ్రయించి ఈ వృత్తులన్నీ ఉన్నవి.

ఈ విషయం మన అనుభవంలోనూ ఉన్నది. ఉపనిషత్తులూ, గీత కూడా చెపున్నవి. ఆదెట్లాగో కొన్ని గీతా వాక్యాల అర్థాన్ని విచారించి తెలుసుకొందాం

(1) ఇంద్రియ స్యేంద్రియ స్యాథే రాగ ద్వేషావ్యవస్థితౌ

(గీ॥ 3-34)

ప్రతి ఇంద్రియానికి దానిచేత అనుభవింపబడే ఇంద్రియార్థములను గురించి రాగద్వేషాలు, అనుకూలవృత్తి = ఇష్టం. ప్రతికూలవృత్తి = అయిష్టం అన్నవి

(2) “ఇంద్రియాణి మనోబుద్ధిః అస్యాధిష్ఠానముచ్యతే”  
(గీ॥ 3-40)

ఈ పదహారు వృత్తులకూ, మూలమైన కామం (Desire) ఇంద్రియాలనూ, మనస్సునూ, బుద్ధిని ఆశ్రయించుకొని ఉన్నది.

ఇట్లా ఈ 16 వృత్తులు ఇంద్రియాలను మనస్సును ఆధారం చేసుకొని, ఆశ్రయించి ఉన్నవి గనుక, రాక్షస స్వభావం అని చెప్పబడే మొదటి 13 వృత్తులనూ బొత్తిగా లేకుండా చేసుకోవాలి. 15, 16 దైవీ సంపదలనబడే భక్తి శ్రద్ధలు అనే వృత్తులను, క్రమ క్రమముగా వృద్ధి పొందించుకొంటూ cent per cent నూటికి నూరు మార్కులు సంపాదించు కోవాలి. మనుష్య జన్మను మనం అనేక కోట్ల జన్మలనుంచి, పరమేశ్వరుని ప్రార్థించి, ప్రార్థించి మనం చేసుకున్న పుణ్యాన్ని దారపోసి, సంపాదించుకొన్నాం గనుక మనం ఏం చెయ్యాలంటే

ఈ మనస్సు అనే పరికరాన్ని = పని ముట్టునూ, శుద్ధం చేసుకోవాలి నాయనా అంటున్నవి. ఉపనిషత్తులు గీత

అదెట్లాగో విచారించి చూచుకుందాం పట్టు. విసుగు చెందవద్దు. ఎందుకూ అంటే, విసుగులేకుండా ఇట్లా విచారం చెయ్యటమే “తపస్సు”, “ఆరాధన”, భజన “పూజ”, “సేవ” అనే పేర్లతో చెప్పబడుతున్నవి నాయనా ఇట్లా నిన్ను బాగుచేసే ఈవిచారంచేసి, ఈవిచార ఫలంగానీ దైవం దిన జీవితాన్ని (Daily life) పరిశుద్ధం చేసుకోకుండా, నీవు గుళ్ళుగోవురాలకు పోయినగానీ, వ్రతాలూ, నోములూ చేసినగానీ తీర్థయాత్రలుచేసినా

గానీ, కాశీ రామేశ్వరాలు, బదరీ నారాయణ సందర్శనం చేసినాగానీ  
 లాభం సున్న, బలం, ధనం, కాలం (Energy, Money, Time) అన్నీ  
 పాడుచేసుకోటం తప్ప మరేం లేదంటున్నవి శాస్త్రాలు. అందుచేత,  
 ఓపికతో విచారణచేసి అర్థం చేసుకోవాలి బాబూ, మనకు శుభంను  
 గలిగించేదాన్ని ఆచరించాలి బాబూ !

(3) “తయోర్న వశమాగచ్ఛేత్  
 తౌహ్యస్య పరిపంథినౌ”

(గీ॥ 3-34)

ఈ రాగ ద్వేషాదులు, (కామం  $\equiv$  కోరికలు) మనుష్య జన్మము  
 సఫలం చేసుకొటానికి ప్రయత్నం చేసే వాడికి, శత్రువులు నాయనా,  
 కనుక వాటికి వశంగావద్దు, గట్టి పురుష ప్రయత్నంచేత వాటిని లేకుండా  
 చేసికొవాలి

(4) పాప్మానం ప్రజహి హ్యేనం జ్ఞాన విజ్ఞాన నాశనం  
 (గీ॥ 3-41)

నీ తెలివి తేటలను = విచక్షణాశక్తిని = జ్ఞానాన్ని నాశనంచేసే.  
 ఈ కామ రూపమైన పిశాచాన్ని, రాగద్వేషాదులను, అంత మొందిం  
 చుకోవాలి

(5) జహిశత్రుం మహాబాహూ  
 కామరూపం దురాసదం

(గీ॥ 3-43)

చాలా కష్టపడి, ప్రయత్నం చేస్తేగాని జయించటానికి సాధ్యం  
 గాని, ఈ “కామం” అనే శత్రువును, రాగద్వేషాదులనే శత్రువులను  
 వినాశమొందించు కొవాలి

(6) “ఉద్ధరే దాత్మనాత్మానం

నాత్మాన మనపాదయేత్

ఆత్మైవ హ్యోత్మనోబంధుః

ఆత్మైవ రిపురాత్మనః”

(గీ॥ 6-5)

కామం. రాగద్వేషాదులు వీటిని వదలిపెట్టిన, మనస్సుచేతనే నిన్ను నీవు దుఃఖ సముద్రమైన సంసారంలోనుంచి బయట పడవేసుకొంటావు. అందువేత, నీ మనస్సును రాగద్వేషాలతో, కామంతో నిండిన దాన్నిగా చేసుకొని, నిన్ను నీవు అధోగతిని పొందించుకోకు నాయన. ఒక నీచమైన జన్మకంటే ఇంకొక నీచమైన జన్మలోకి పోకు రాగద్వేషాదులను. కామాన్ని వదలి పెట్టిన మనస్సే నీకు పరమ బంధువు. రాగద్వేషాదులతో నిండిన మనస్సే నీకు పరమ శత్రువు.

ఈ రాగద్వేషాదులనే అసుర సంపద, రాక్షస సంపద అనీ, నిన్ను నీచమైన జన్మలను పొందిస్తుంది అనినీ భగవంతుడు 16 వ అధ్యాయం దై వాసుర సంపద్విభాగయోగంలో ఏం చెప్తున్నారో అది గూడా కాస్త చూద్దాం నాయన. ఎందుకంటే అనేక కోట్ల జన్మల్లో సంపాదించుకొని మనస్సులో దాచిపెట్టుకొన్న ఈ రాక్షస స్వభావం = రాగద్వేషాదులు పోవాలంటే ఎంత విన్నా, ఎంత కన్నా, ఎంత చదివిన, ఎంత ఆలోచించినా తక్కువే. ఎంత ప్రయత్నం చేసిన కుక్కతోక వంకరల్లే. ఈ మనస్సు ఆ పాత బాటనే తొక్కుతుంది. చూడు భగవంతుడు ఏమి ఉపదేశిస్తున్నారో.

- (7) కామ మాశ్రిత్య దుష్పూరం  
 దంభమాన మదాన్వితాః  
 మోహోద్ధృహిత్యాఽసద్ధాగ్రహాన్  
 ప్రవర్తంతేఽశుచితివ్రతాః

(గీ 16 అ 10 శ్లో)

- (8) ఆశాపాశ శతైర్బద్ధాః  
 కామక్రోధ పరాయణాః  
 ఈహంతే కామభోగార్థం  
 అన్యాయే నార్థ సంచయాన్.

(గీ 16 అ 12 శ్లో)

- (9) ఇదమద్య మయాలబ్ధం  
 ఇనుం ప్రాప్స్యే మనోరథమ్  
 ఇదమస్తీ దమపిమే  
 భవిష్యతి పున్దనమ్

(గీ 16 అ 13 శ్లో)

- (10) అసౌమయాహతఃశత్రుః  
 హనిష్యే చాపరానపి  
 ఈశ్వరోఽహమహంభోగీ  
 సిద్ధోఽహం బలవాన్ సుఖి

(గీ 16 అ 14 శ్లో)

- (11) ఆధోఽభి జనవానస్మి  
 కోన్యోః స్తి స దృశోమయా  
 యజ్యే దాస్యామి మోదిష్య  
 ఇత్యజ్ఞాన విమోహితాః  
 (గీ 16 ఆ 16 శ్లో)
- (12) అహంకారం బలం దర్పం  
 కామం క్రోధంచ సంశ్రితాః  
 మామాత్మ పరదేహేషు  
 ప్రద్విషంతోఽఅభ్యసూయకాః  
 (గీ 16 ఆ 18 శ్లో)
- (13) తానహం ద్విషతః క్రూరాన్  
 సంసారేషు నరాధమాన్  
 ఊపామ్యజ స్రమశుభాన్  
 ఆసురీష్వే వ యోనిషు  
 (గీ 16 ఆ 19 శ్లో)
- (14) త్రివిధం నరకస్యేదం  
 ద్వారం నాశన మాత్మనః  
 కామఃక్రోధస్తథా లోభః  
 తస్మాదేత త్త్రయంత్యజేత్.  
 (గీ 16 ఆ 21 శ్లో)

7. పైన మనం చెప్పకొన్న దంభం, మదం, అహంకారం మోహం వీటితో నిండిన వాళ్ళై హద్దులేని ఆశలూ, కోరికలూ కామం కలిగి, బుద్ధిలేక ఏది శ్రేయస్సును గలిగిస్తుందో తెలుసుకొనే వివేకం లేక "ఈ మంత్రంతో ఈ తంత్రంతో ఈ కానుకలు సమర్పించి, ఈ బలియిచ్చి పూజిస్తే, ఆరాధిస్తే, ఫలాని దేవత సంతోషించి గొప్ప ఐశ్వర్యాన్ని శక్తులను కలిగిస్తుంది." అని నీచమైన విశ్వాసాలు గలిగి, కల్లు, సారా, మాంసము వీటిని ఊద్రమైన తమ ఆరాధ్య దేవతలకు సమర్పిస్తూ అశుద్ధములు, అసవిత్రములు అయిన వ్రతాలు చేసే వారునూ,

(గీ 16 అ 10 శ్లో)

8. అనేకంగా ఆశలు, కోరికలు కలిగి, శబ్దాదులైన విషయాలను భోగించాలి అనే అంతులేని ఆభిలాష కలిగి, ఈ భోగాలు అనుభవించటానికి ధనం కావాలి గనుక దానిని సంపాదించటానికి, అన్యాయాలు, మోసాలు, దొంగతనాలు చేయటం, అధికార బలంచేత దౌర్జన్యంతో ధనం దోచుకోటం, లంచాలు తీసుకోటం మొదలైన దుర్మార్గాలచేత డబ్బు సంపాదించేవారునూ.

(గీ 16 అ 12 శ్లో)

9. ఇప్పుడు నాకు అన్ని బ్యాంకుల్లో కలిసి ఇంత డబ్బు ఉన్నది. ఇంకా ఇంత డబ్బు (Income) ఈ వ్యాపారం వల్ల వస్తుంది. ఇప్పటికి మన స్కీముల్లో ఇవి పూర్తి అయినవి. ఇక మిగిలినవికూడా త్వరలోనే నెరవేరతవి అని అన్యాయంగా డబ్బు సంపాదించటం, వాంఛలు పూర్తి చేసుకోటమే పరమ కర్తవ్యంగా తలంచేవారునూ.

(గీ 16 అ 13 శ్లో)

10. నా స్కీములకు వాడు అడ్డం వస్తుంటే "వార్నింగు" ఇచ్చాను. కాని వాడు మానలేదు. అందుచేత వాడిని పరలోకానికి పంపించా (మర్డర్ = Murder చేయించాను) ఇంకా ఇద్దరు మిగిలి ఉన్నారు వాళ్ళకు కూడా ఇదే గతి పట్టుతుంది. వీళ్లొ లెక్కా నాకు. మన మంటే ఏమిటో ఏం కథో వీళ్ళకు తెలియదు. మనకు ఎంత Influence ఉన్నదీ; ఎంత బలం ఉన్నదీ; ఎంత మంది మనచేతికింద ఉన్నారు. సైగచేస్తే చాలు నిమిషంలో పనిచేసేస్తారు. పోలీసు డిపార్టుమెంటు అంతా మన చేతిలో ఉన్నది. మనమీద కేసు పెట్టేవాడేడీ అని అహంకారంతో విఱ్ఱవీగే వారున్నా.

(గీ 16 అ 14 శ్లో)

11. డబ్బంటే మనకు లెక్కట్రా; వెధవడబ్బు, ఊఁ అంటే లక్షలు వచ్చి పడుతవి. మనకు ఎన్ని బిరుదులూ ఎంత పలుకుబడీ, పెద్ద పెద్ద వాళ్ళకు "డిన్నర్లు" "at Home" లు చేస్తూ ఉంటాము, High circles లో "move" అవుతూంటాము. దేనికదే చెడ్డకు చెడ్డే, మంచికి మంచే. యజ్ఞాలు, సమారాధనలు చేస్తాం, దానాలు, ధర్మాలు చేస్తాం. మనతో సమానం అయినవాడు ఏడీ అని తమ రాక్షస కృత్యాలను గురించి తామే గొప్పగా పొగడుకొనే వారున్నా.

(గీ 16 అ 15 శ్లో)

12. ఇట్లా, సమస్త దుర్గుణాలకు, రాగద్వేషాలకు మూలమైన అహంకారాన్నీ, ఇతరులకు హాని గలిగించే దేహబలాన్నీ, అంగ బలాన్నీ, ఆర్థ బలాన్నీ, అధర్మాచరణకు పురికొల్పే ధర్మాన్నీ, త్రీ విషయమైన కామాన్నీ, తమకు అడ్డంవచ్చే వాళ్ళమీద తాచుపామల్లేపగ, క్రోధం వాళ్ళను నాశనం చెయ్యాలనే లావాలను గలిగి, సర్వమునకూ

సాక్షినై, తమ దేహాలలోనూ, ఇతరుల దేహాలలోనూ ఉన్న పర  
మేశ్వరుడనైన నన్ను ధిక్కరిస్తూ ద్వేషిస్తూ ఉండే అసుర సంపదగల  
వారున్నా.

(గీ 16 ఆ 18 శ్లో)

12 అయిన ఈ నరాధములను, క్రూరులను, దుర్మార్గులను  
దుష్కర్మ పరులను, వారి వారి పాపకర్మములకు తగినట్లుగా వారికి  
మళ్ళా మళ్ళా వ్యాఘ్రము, పాము, తేలు, మొదలైన అసుర జన్మలనే  
కలుగ చేస్తాను. ఈ రీతిగా పోను పోను, వాళ్ళు ఇంకా నీచములైన  
క్రిమి కీటకాది జన్మలనూ చెట్టూ, చేమ, రాయి రప్ప అనే స్థావర  
జన్మలనూ పొందుతూ పోతారు.

(గీ 16 ఆ 19, శ్లో)

14. కాబట్టి నరకానికి ద్వారాలనూ నిన్ను మోక్షం పొందకుండా  
చేసే పరమ శత్రువులునూ అయిన అసుర సంపద అయిన కామం  
క్రోధం లోభం అంటే రాగద్వేషాదులను విడిచిపెట్టిన వాడు. తనకు  
తాను మహాశ్రేయస్సును కలిగించుకొని మోక్షాన్ని పొందటానికి  
సమర్థుడవుతాడు.

(గీ|| 16 ఆ|| 21, 22)

(7) రాగ ద్వేషవియుకెస్తు విషయానింద్రియైశ్చరన్  
ఆత్మవశ్యైర్విధేయాత్మా ప్రసాదమధిగచ్ఛతి

(గీ|| 2-||4)

రాగద్వేషాలు లేనటువంటి ఇంద్రియాలు గలిగినవాడై అంటే,  
తన కంట్రోల్లో ఉన్న ఇంద్రియాలుగలవాడై అనివార్యంగా = తప్పని  
సరిగా, జీవించడానికిమాత్రం అవసరమైన వస్తువులనుమాత్రం గ్రహిం  
చుతూ ఉంటున్నవాడు నిర్మలుడు అవుతాడు. వానిచిత్తం శుద్ధమవుతుంది  
అనీ.

(8) కామక్రోధవియుక్తానాం యతీనాంయత చేతసాం  
అభితో బ్రహ్మనిర్వాణం వర్తతే విదితాత్మనాం.

( గీ॥ 5-26 )

కామం క్రోధం లేనివారునూ అంటే రాగద్వేషాదులు లేనివారునూ, మనస్సును తమ కంట్రోల్లో ఉంచుకొనే శక్తిగలవారునూ అయిన మహాత్ములు తమ నిజస్వరూపాన్ని తెలుసుకొని, అంటే ఆత్మజ్ఞానాన్ని పొంది, శరీరంతో ఉన్నప్పుడు జీవన్ముక్తులూ, శరీరం పడిపోయిన తరువాత విదేహముక్తులూ అవుతారు. అంటే మోక్షం పొందుతారు అంటే వాళ్ళకు జన్మ ఉండదు, దేహాలను పొందటం అనే సంసారంనుంచి విడుదల పొందుతారు అనిన్నీ.

అని గీతామాత మాటిమాటికి ఉపదేశిస్తున్నది నాయనా అందుచేత నీ మనస్సును రాగద్వేషాలు లేని దాన్నిగా చేసుకోవాలనికే మనుష్యుడవై పుట్టావని తెలుసుకొని విసుగూ విరామం లేకుండా, నిరంతరంగా, ప్రయత్నం చెయ్యి. గీతలో ఏ అధ్యాయం చూసినా ఈ మాటే చెప్పబడివున్నది. మరి గీతాధ్యాసం గీతాపారాయణం చేసేనీవు ఈ గీతోపదేశాన్ని నీ జీవితంలో ఆచరణలోకి తెచ్చుకోకుండా కాలంగడిపితే, గీతాపారాయణం చేస్తున్నాగా అనే తృప్తి గలిగివుంటే ఏంలాభం. మహాశ్రేయస్సును పొందడానికి వచ్చిన మనుష్యజన్మను ఎట్లా సఫలం చేసుకొంటావు? పోయినకాలం పోనేపోయింది. అది తిరిగిరాదు. ఇకముందైనా నీ ఆయుష్కాలాన్ని పాడుచేసుకోకుండా గీతోపదేశాన్ని నీనిత్య జీవితంలో ఆచరణలో పెట్టడానికిపూనుకో. పూర్వపు చెడ్డఅలవాట్లవలన ఈ పని నీచేతగాకుంటే శక్తిని ప్రసాదించుమని పరమేశ్వరుణ్ణి పరితాపంతో, ప్రతిదినమూ ప్రార్థించు నాయనా. ఇదే నీవుచేయవలసిన పని.

దీనిని వదలి నీవు ఇంకేంచేసినా, ఎక్కడకుపోయినా, ఎవరిని చూచినా  
వీ తీర్థయాత్రచేసినా, ఏమంత్రం జపించినా లాభంలేదు అంటున్నవి ఉప  
నిషత్తులన్నీ గూడా.

ఆ ఉపనిషత్తులలోని వాక్యాలను గూడా కొన్ని తెలుసుకొందాంపట్టు.

అసలు మనస్సు అంటే

మనః = మనుతే బ్రహ్మ అనేనేతి మనః; సర్వత్ర సదవలోక  
నకారణం.

బ్రహ్మము = పరమాత్మ = పరమేశ్వర తత్త్వం దీనిచేత మననం  
చేయబడటం చేత నున్నా.

సర్వత్ర సదవలోక నకారణం = అంతటా సత్యమైన బ్రహ్మమే  
ఉన్నదనీ, అసత్యమైన జగత్తు లేనేలేదనినీ, ఈ రీతిగా పరమార్థ  
దర్శనం చేయటానికి కారణం = మేలైన పనిముట్టు గనుక నున్నా దీనిని  
మనస్సు అంటారు.

ఇది అసలు నిర్మలమైందేగాని, రాగద్వేషాల సంపర్కంతో  
దీనికి అశుద్ధత్వం కలుగుతున్నది. ఈ రాగద్వేషాదులవల్లనే నీచమైన  
జన్మలు వస్తున్నవనీ దుఃఖం, బాధతో కూడుకొన్న సంసారం కలుగు  
తున్నది అని శాస్త్రం బోధిస్తున్నది.

నీవు తినే ఆహారంలో (1) స్థూల భాగం "పురీషంగా" మారి  
బయటికి పొతున్నది (2) సూక్ష్మ భాగం "మాంసంగా" మారి నీ  
దేహాన్ని వృద్ధిపొందిస్తున్నది. (3) అతి సూక్ష్మభాగం "మనసు" ను  
వృద్ధి పొందిస్తూ విషయాలను గ్రహించటం, ఆలోచించటం, మంచి  
చెడ్డా, విచారణ చేయటం అనే పనులు చేస్తున్నది.

కనుక నీవు తినే ఆహారానికి నీ మనస్సుకూ ఎంత సంబంధం  
ఉన్నదో తెలుసుకో, నీతి, నియమంలేకుండా అసరి శుద్ధమైనదీ, హోట

శ్శలోనూ, ఆక్కడా, ఇక్కడా, విక్రయం చేయబడే = అమ్మబడే  
 వండిన పదార్థాలను, ఈశ్వరునకు నివేదనచేయని పదార్థాలను, తింటే నీ  
 "మనస్సు" అపరిశుద్ధంగానే తయారు అవుతుంది. దుష్టమైన ఆలో  
 చనలు చేస్తూ నీచేత చెడ్డ పనులను, రాక్షస కృత్యాలను చేయిస్తుంది  
 పాప కర్మలు చేయించి నీకు నీచమైన జన్మలను పొందిస్తుంది

ఈ మాటను గీత ఎట్లా బోధిస్తున్నదో చూడు.

(9) "యజ్జిష్టాశినః సంతో

ముచ్యంతే సర్వకీల్బిషైః

భుంజతే తేత్సఘం పాపా

యేపచంతి ఆత్మకారణాత్

(గీ॥ 3-13)

ఎవరు పరమేశ్వరునకు నివేదన చేయబడిన ఆన్నం మొదలై న  
 ఆహార పదార్థాలను తింటారో వారి మనస్సు శుద్ధమవుతుంది, వారు  
 పాపములనుంచి విముక్తులవుతారు. అట్లాగాకుండా ఎవరు తమ కోసమే  
 వండుకొని, పరమేశ్వరునకు నివేదన చేయకుండా, తింటారో, వారు  
 పాపాన్నే తింటున్నారు. అందుచేత

యదశ్నాసి.....తత్కురుష్వమదర్పణం"

(గీ॥ 9-27)

న్యాయార్జితమూ పరిశుద్ధమూ అయిన ఏ ఆన్నం మొదలై నవాటిని  
 తింటావో వాటిని నాకు సమర్పించుము. అని భగవంతుడు ఉపదేశి  
 తున్నాడు.

(10) “యత్పురుషో మనసాఽభిగచ్ఛతి,  
తద్వ్యాచావదతి తత్కర్మణాకరోతి

(నృసింహతాపిని॥ ఉ॥)

ప్రతివాడూ, ప్రతివిషయాన్ని మొదట మనస్సుచేత గ్రహిస్తాడు. ఆలోచిస్తాడు, మనస్సుచేత గ్రహించిన దాన్ని వాక్కుతో మాటలతో చెప్తాడు. చెప్పిన దానిని క్రియచేత, కరచరణాలతో చేస్తాడు

అని విశదీకరిస్తున్నది నృసింహతాపిని ఉపనిషత్తు

ఈ మాటలను బాగా అర్థం చేసుకోవాలి సుమా. మనందరం ఏ మనుకుంటాం అంటే “మనస్సే విషయాలను గ్రహిస్తుందని - ఆలోచిస్తుందని. మనస్సే మనం” అనుకుంటాం గదూ.

ఇది తప్పుడు ఆభిప్రాయం నాయనా, ఆలోచించే వాడివి గ్రహించే వాడివి. జ్ఞాన, స్వరూపుడవు, చిత్స్వరూపుడవు, తెలివిగలవాడవు - చేతనుడవు అయిన జీవాత్మవు నీవు వేరే లోపల ఉన్నావు. ఆ నీవు మనస్సు అనే పనిముట్టుతో మనస్సు ద్వారా ఆలోచించే పని లేదా తెలుసుకొనే పని చేస్తావేగాని, స్వయంగా మనస్సు అనేది ఏమీ చేయలేదు. అదిజడం అంటే కుండ, గోడ మొదలైన వాటివలె మొద్దు అన్నమాట. పరికరమైన దానితో దాని ద్వారా మంచి చెడ్డా ఆలోచనలు చేస్తున్నావు. అది అసలు సత్యం.

కనుక ఈ మనస్సు అనే పరికరాన్ని, పనిముట్టును ఎంతశుద్ధం చేసుకొంటే అంతశుద్ధమైన ఆలోచనలు, తెలివి గలగతవి ఇట్లా తనకంటే మనస్సు వేరనేమాట అది ఒకపరికరం అనేమాట నిజాన్ని తెలుసుకోవాలని బాగాబాగా విచారించేసే వాడికి ఎవడికో ఒకడికితప్ప తక్కిన నాశరకం వాళ్ళకు తినటంతోను, తాగటంతోను నిద్రపోవటంతోను కాలహరణం చేసుకొనే వాళ్ళకు తెలియదని అంటున్నవి ఉపనిషత్తులు, గీత.

(11) మమష్యాణాం సహస్రేషు కశ్చిద్యతతిసిద్ధయే  
 యత తామపి సిద్ధానాం కశ్చిన్నాంవేత్తి తత్త్వతః

వేల మంది మనుష్యుల్లో. ఏ ఒక్కడో, పూర్వ జన్మల్లో నిష్కా  
 మంగా చేసిన పుణ్య కర్మలయొక్క ఫలంగా శుద్ధమైన మనస్సుగలవాడై  
 విచారం చేసే శక్తి కలవాడై ఆత్మజ్ఞానాన్ని = తాను మనస్సు ఇంద్రి  
 యాలకంటే వేరైన "ఆత్మ" అనే తన నిజస్వరూపాన్ని తెలుసుకోటా  
 నికి, ప్రయత్నం చేసి చేసి, ఆత్మ పరమాత్మల యొక్క నిజతత్వాన్ని  
 తెలుసు కొంటాడు

అని ఆత్మజ్ఞానం యొక్క గొప్పతనాన్ని దుఃఖం పొగొట్టుకొటా  
 నికి అది ఒక్కటే మార్గం నాయనా అనిన్నీ గీత బోధిస్తున్నది.

ఇట్లా మనస్సువేరు, నీవువేరు అనేమాట అర్థంగావటానికి  
 శాస్త్రం దృష్టాంతం చెప్తున్నది చూడు.

ప్రమిదలో మాలిన్యంతో గలిపిన చిన్నవత్తివేసి మడ్డి నూనె  
 పోసి వెలిగించావు. దానిపేరు "చిన్నదీపం" అంటావు. కొంచెమే  
 కాంతినిస్తున్నది అంటావు.

"పెట్రోమాక్సు లైటు" అని ఇంకొకదానికి పేరుపెట్టావు. ఇది  
 చాలా కాంతినిస్తున్నది అంటావు.

అసలు ఈ రెంటిలోనుగూడా కాంతినిచ్చేది ఏది. అగ్ని గదూ.  
 ఆ అగ్నికి ఒకప్పుడు కొంచెంకాంతివుంది ఒకప్పుడు చాలాకాంతి వుం  
 టుందా? అగ్నికి ఎప్పుడూ ఒకేవిధంగా కాంతివుంటుంది. అయితే ఈ  
 కొంచెం కాంతి చాలాకాంతి అనే వాడుక ఎట్లావచ్చింది అంటే ఆ అగ్ని  
 ఒకటైనా ఆ అగ్ని మంచినూనెను మంచి పెద్దవత్తినీ ఆశ్రయించి చాలా  
 కాంతిని ఇస్తున్నది. చెడ్డనూనెను చిన్నది చెడ్డదీ అయిన వత్తిని ఆశ్ర

యించి తక్కువ కాంతిని ఇస్తున్నది. అనే అసలు విషయాన్ని మరచి పోయి సునము మాట్లాడుతుంటాము,

అంటే మంచి పరికరాలు, పనిముట్లను ఆశ్రయించి చాలాకాంతిని చెడ్డ పనిముట్లను ఆశ్రయించి తక్కువ కాంతిని ఇస్తున్నదే గాని. అన్ని దీపాలలో ఉన్న అగ్ని ఒక్కటే అనీ దానిలోవుండే కాంతి ఎప్పుడు ఎక్కువ తక్కువలు కాకుండా ఒక్కరీతిగానే ఉన్నది అవన్నీ మనం పై విధంగా విచారితే గాని తెలియదుగదూ.

అట్లాగే అగ్నితో పోల్చదగిన జీవుడున్నాడే వాడు అగ్నివలె అన్ని దేహాలలో ఒక్కడే అయిఉన్నాడు. ఒక్కరీతి జ్ఞానమే గలిగి నమంగా ప్రకాశించేవాడై ఉన్నాడు. ఈనూటనే గీత చెపుతున్నది.

“క్షేత్రజ్ఞంచాపి మాంవిద్ధి సర్వక్షేత్రేషు భారత”

( గీ॥ 13-2 )

అన్ని దేహాలలో వున్న క్షేత్రజ్ఞుణ్ణి జీవాత్మను ఒక్కడనూ, పరమాత్మనూ అయిననేనే అర్జునా అని భగవంతుడు ఉపదేశిస్తున్నాడు.

సత్యం ఇదే అయినా అగ్ని ఆశ్రయించిన నూనె, వత్తి అనే పరికరాలతో పోల్చదగిన వివిధాలైన “కర్మలు” అనే చెడ్డనూనె. మంచి నూనె, అనేదాన్ని వివిధాలైన మనస్సులు అనే మంచి పెద్దవత్తులనూ, చెడ్డ చిన్నవత్తులనూ ఆశ్రయించి, కొన్ని మంచి మనస్సులతోగూడి మంచి ఆలోచనలనూ, కొన్ని చెడ్డ మనస్సులతోగూడి చెడ్డ ఆలోచనలనూ చేస్తూ మంచివాడు, చెడ్డవాడు అనే అబద్ధమైన పేర్లను తెచ్చుకుంటున్నాడు.

కనుక జీవాత్మవు అయిన నీవు వేరు, మనస్సు వేరు. చెడ్డకర్మల వల్ల చెడ్డమనస్సును సంపాదించుకొని దానితోకూడి చెడ్డ ఆలోచనలు, చెడ్డ మాటలు, చెడ్డపనులుచేసి, రాక్షస వృత్తిగలవాడవై దుర్మార్గుడు

అనిపించుకుంటావు. మంచి మనస్సుతో చేరి మంచి ఆలోచనలు చేసి, మంచి పనులు చేసి సన్మార్గుడు అనిపించుకుంటావు.

కనుక మనస్సు అనే నీ పరికరాన్ని పనిముట్టును బాగుచేసుకో నాయనా అంటున్నది — నృసింహ తాపిని ఉపనిషత్తు.

(12) మన ఏవమనుష్యారణం కారణం బంధమోక్షయోః

బంధాయ విషయాసక్తం ముక్తైర్నిర్విషయంస్మృతం॥

(బ్రహ్మబిందు ఉ॥ 2)

మనస్సే మనుష్యులయొక్క బంధమోక్షములకు హేతువు.

“విషినోతి బధ్నా తీతి విషయం”

బంధించునది కనుక విషయము—

శబ్ద స్పర్శ రూపాదులందు అంటే ఈ మనస్సు శబ్దాలను వినాలని, స్పర్శ సౌఖ్యం అనుభవించాలని రూపాలను చూడాలని, రుచులను అనుభవించాలని, మంచి వాసనలను అనుభవించాలనీ ఆసక్తి, కోరికలు గలిగి ఉన్నంతవరకు నిన్ను సంసారానికి బంధిస్తుంది, ఒకదేశం పోయిన తర్వాత ఇంకొక దేశాన్ని గలిగించి నీకుదుఃఖం గలిగిస్తుంది.

విషయాలనుండి విముఖమైన మనస్సు విషయాలనుండి తొలగి ఆత్మతత్వాన్ని విచారించే మనస్సు మోక్షాన్ని కలుగజేస్తుంది.

కనుక మనస్సును శబ్దాదులయందు తగుల్కొనకుండా రాగద్వేషాదులులేకుండ, చేసుకొని శుద్ధంగా ఉంచుకోవాలి. ముక్తి కావాలంటే వేరుమార్గంలేదు అని బోధిస్తున్నది బ్రహ్మబిందు ఉపనిషత్తు.

బంధం అంటేను సంసారం అంటేను ఏమో తెలుసుకొందాంపట్టు

(13) 1. అనాద్యవిద్యా వాసనయా జాతోఽహమిత్యాది

సంకల్పో బంధః

2. పితృమాతృ సహోదర దారాపత్యగృహో

రామక్షేత్రాది మమతా సంసారావరణ సంకల్పో

బంధః

3. కర్తృత్వాద్యహంకార సంకల్పో బంధః

4. అణిమాద్య మైశ్వర్యా శాసిద్ధ సంకల్పో బంధః,

5. దేవమనుషాద్యుపాసనా కామసంకల్పో బంధః

6. సంకల్పమాత్ర సంభవో బంధః

(నిరాలంబ ఉ॥ 30)

(1) అనాదియైన అజ్ఞానంచేత నేను పుట్టాను, నాకు జబ్బు చేసింది. నేను చచ్చిపోతాను" అనే ఈ మొదలైన సంకల్పాలు (మనో వ్యాపారం) "బంధం" అనబడుతుంది.

(2) తండ్రి, తల్లి, అన్న, తమ్ముడు, భార్య, బిడ్డలు, ఇళ్ళు, తోటలు, భూములు మొదలైన వానియందు "నావి" అనేది అజ్ఞానంచేత గలిగే సంకల్పం "బంధం" అనబడుతుంది.

(3) ఈ దేహమేనేను. నేను చేసేవాడిని అనుభవించే వాడిని అను ఈ మొదలైన కర్తృత్వాది సంకల్పం "బంధం" అనబడుతుంది.

(4) అణిమాదులు అనబడే ఎనిమిది (8) సిద్ధులు నేను పొందాలి అనే కోరిక = సంకల్పం "బంధం" అనబడుతుంది (అణిమాది సిద్ధులంటే చీమ దోమ కంటే ఇంకా సూక్ష్మమైన దేహం పొందేశక్తి, కొండ కంటే పెద్దదైన దేహాన్ని పొందటం, అనే శక్తి దేనిని పొంద

దలుచుకొంటే దాన్ని పొందగలగటం. అనేక క్తి, ఇట్లాంటి ఇతర శక్తులు గలిగి ఉండటం)

(5) కోరికలు పూర్తి గావటానికి దేవతలను ఉపాసించాలి, మనుష్యులను (గొప్ప వాళ్ళను) ఆశ్రయించాలి అనే కోరిక = సంకల్పం "బంధం" అనబడుతుంది

(6) ఈరీతిగ నానావిధ సంకల్పాలే "బంధము" అనబడుతుంది

అసలు సంకల్పం అంటే ఏమిటో "సంకల్ప" శబ్దానికి నిర్వచనం ఏమిటో తెలుసుకుందాం.

అధిష్ఠానాజ్ఞానదోషేణ

శుక్తౌరజత ప్రత్యయవత్

నిర్విశేషే, పరేబ్రహ్మణి, ఆద్వితీయే

ఘటః, పటః, కుడ్యమితి భ్రాంత్యా

సమ్యక్కల్ప్యంత ఇతి సంకల్పః

విపరీత ప్రత్యయాః

అంటే

ఏకమై ఆద్వితీయమై, రెండవది లేనిదై న పరబ్రహ్మమునందు = స్వస్వరూప మునందు = తనయందు, భ్రాంతిచేత = పొరపాటుచేత, ముత్తైపు చిప్ప ముందు వెండి అని కలిగే జ్ఞానంవలె (మనక చీకటిలో తాడునుచూచి, పాముఅని పొరపాటుచేత అనుకున్నట్లు) ఇది కుండ, ఇది బట్ట, ఇది దేహం, ఇది కన్ను, ఇది చెవ్వు, ఇది మనస్సు, అని లేని పదార్థాలు అజ్ఞానంచేత స్థిరంగా = బాగుగా = విడువకక్యంగానట్లుగా

కల్పింపబడేవి గాబట్టి "సంకల్పాలు" = అంటే విపరీత భావనలు  
అన్నమాట. అసత్యమైన భావాలు అన్నమాట

అట్టి అసత్య భావనలే = సంకల్పాలే బంధం (సంసారానికి కట్టు  
బడటం) అనబడుతుంది మరి మోక్షం (విడుదల) ఏమిటి అంటే

(14) సమస్తబంధ సంకల్పక్షయో మోక్షః

(నిరాలంబ ఉపనిషత్ 3)

వై న చెప్పబడిన సమస్త సంకల్పాలు, మనో వ్యాపారాలనేనట్టి  
పరిస్థితే మోక్షం అంటేగాని, ఏ దేవత దగ్గరకుగాని ఏ లోకానికిగాని  
పోవటంగాదు.

అని నిరాలంబ ఉపనిషత్తు చెప్తున్నది.

(15) "స్వసంకల్పవశాద్భద్ధో

నిస్సంకల్పాద్విముచ్యతే

(మహా ఉపనిషత్ 2-20)

మనుష్యుడు తన సంకల్పాలచేతనే బద్ధుడైనా అసంకల్పాలు  
లేకుండా పోతే, విముక్తుడవును = మోక్షము పొందిన వాడునూ అవుతాడు  
"మోక్షము" అంటే ఇదే

అంటున్నది మహా ఉపనిషత్తు

(16) ద్వేపదే బంధ మోక్షాయ నిర్మమేతి మమేతిచ

మమేతి బధ్యతే జంతుః నిర్మమేతి విముచ్యతే

(మహా॥ ఉ॥ 4 వ.అ)

(17) మమ త్వేన భవేజ్జివో.

నిర్మమ త్వే నకేవలః

(యోగచూడా మణి॥ ఉ॥ 84)

(1) ఆత్మయోక్క అగ్రసాణము: అంటే తన నిజస్వరూపం తెలిసికోక పోవటం వల్లా పైగా

(2) ఆత్మయొక్క అన్యధాగ్రహణం వల్లా (తనను ఇంకో విధంగా అంటే తప్పుగా గ్రహించటం వల్ల) = దేహోదులేతానని భావించటంవల్ల, ఈ రెండింటివల్ల "నాది, నావి" అనే మమత్వం మనుష్యుడికి వచ్చి పట్టుకొంటున్నది.

ఈ మమత్వంచేత, జీవుడు = దుఃఖాన్ని అనుభవించు వాడు అవుతున్నాడనినీ

తన నిజస్వరూపమైన ఆత్మను తెలిసి కోటంవల్ల దేహోదుల యందు నాది, నావి అనే మమత్వంపోయి నిర్మమత్వం గలగుతుంది దానివల్ల ఈ జీవుడని చెప్పబడే వాడే పరమాత్మ అవుతున్నాడు. అంటే మనస్సులోని, రాగద్వేషాలను అంటే సంకల్పాలను "సున్న" చేసుకోవాలని అంటున్నది యోగ చూడామణి ఉపనిషత్తు

(18) చి త మేవహి సంసారః

తత్రప్రయత్నేన శోధయేత్

(మైత్రాయణ ఉపనిషత్ 4-3)

మనస్సులో ఉండే రాగద్వేషాలే సంసారం వేరే ఏమీ లేదు అందు వలన, చిత్తమును పరిశుద్ధం చేసుకోవాలి. రాగద్వేషాదులు = కోరికలు లేనిదాన్నిగా, సంకల్పాలు లేనిదాన్నిగా చేసుకోవాలి.

అంటున్నది మైత్రాయణ ఉపనిషత్తు

(19) పరుమశాంతిం స్వీకృత్య మనః ప్రచార  
శూన్యం పరమాత్మని, లీనంభవతి

(మండల బ్రాహ్మణ ఉపనిషత్తు 3వ బ్రా)

పరమమైన శాంతిని = సకల ద్వైతని వృత్తిని అంటే తన ఆత్మ కంటే రెండవ పదార్థము లేదు అనే నిశ్చయాన్ని పొంది మనస్సు ప్రచార శూన్యమై, పరి పరి విధాల పరిగెత్తటాన్ని మానేస్తే లవణము (ఉప్పు రాయి) జలంలో లీనమై కరిగిపోయి తన స్వరూపాన్ని విడిచి జలమే ఎట్లా అయిపోతుందో, అట్లా పరమాత్మలో, మనస్సు లీనమై పోతుంది.

అంటున్నది మండల బ్రాహ్మణ ఉపనిషత్తు

(20) యదాపర్వే ప్రముచ్యంతే

కామాయే ల స్య హృది శ్రితాః

అధమర్త్యో ల మృతో భవతి

అత్ర బ్రహ్మ సమశ్ను తే

(బృ. ఉ. 4-4-7) (కఠ ఉ. 2-3-14)

ఎప్పుడు మనస్సును ఆశ్రయించి యున్న సమస్తములైన ఇహ లోక, పరలోక భోగములు అనుభవించాలి అనే కోరికలన్నీ విడచి పోతయ్యా అప్పుడు నిష్కాముడైన మనుష్యుడు మరణములేనివాడై జీవన్ముక్తుడై, వేరే చోటికి, ఎక్కడికి పోకుండానే, ఈ శరీరమందే, పరమాత్మను పొందుతున్నాడు, పరమానంద రూపుడు అవుతున్నాడు. అంటే జీవన్ముక్తుడు అవుతున్నాడు

అంటున్నవి బృహదారణ్యక, కఠోపనిషత్తులు

(21) సంసారో మన సాపుంసః

కల్పితోఽస్తి నవస్తుతః  
మనశ్శూన్యే సుషు ప్త్యాదౌ  
సంసారోనై వ దృశ్యతే

మనుష్యుని యొక్క దేహేంద్రియాది సంసారం మనస్సుచేతనే కల్పింపబడు తున్నది. అంతేగాని వాస్తవంగా లేదు.

మనస్సు లేకుండా చేసుకొన్నామా, అంటే సంకల్పాలు లేకుండా చేసుకొన్నామా సంసారం లేకుండా పోతుంది

ఈ మాటనిజం అని మనకు అనుభవంలో ఉందిగూడాను. చూడు.

మనస్సు పనిచేసే, జాగ్రత్ స్వప్నావస్థలలో శరీరాదిసంసారం = సుఖదుఃఖాలు అనుభవించటం అనే సంసారం ఉంటుందిగాని, నిద్రా వస్థలోనూ, సమాధి అవస్థలోనూ మనస్సులేక పోవటంవల్ల విషయ చింతన లేకపోవటంవల్ల.

శరీరం సంసారం లేకపోవటం అందరికి ప్రసిద్ధమైయ్యే ఉంది గదూ. అనుభవంలో వుందిగదూ,

అందుచేత మానవుని ప్రథమ కర్తవ్యం ఏమిటని తేలిందయ్యా అంటే.

(21) యతో నిర్విషయ స్యాస్యమన సోముక్తిరిష్యతే

తస్మాన్నిర్విషయం నిత్యం మనఃకార్యం ముముక్షుణా

(ఆమృతబిందు ఉపనిషత్ 3)

మనస్సుయొక్క నిర్విషయత్వమే = కోరికలు లేకుండుటమే "ముక్తి" యని చెప్పబడుచున్నది కాబట్టి ముముక్షువు అయినవాడు, ఏం చెయ్యాలంటే.

మనస్సును నిర్విషయం చేసుకోవాలి.

అంటే కోరికలులేని దానిగా చేసుకోవాలి.

అంతేకాని ఆ దేవతకు ఈ దేవతకు వూజలుచేస్తూ, వ్రతాలు పట్టుతూ నోములునోస్తూ నాకది ఇయ్యి ఇదిఇయ్యి అని బిచ్చంయే తటం ఆ కోరికపూర్తిచెయ్యి ఈ కోరిక పూర్తిచెయ్యి అని ప్రార్థించటం అనే దౌర్భాగ్యాన్ని పోగొట్టుకోవాలి నాయనా జాగ్రత్తగా ఆలోచించుకో.

ఈ విషయాన్నే గీతకూడ చెప్పుచున్నది చూడు.

(22) యతతో హ్యపికాంతేయ పురుషస్య వివశ్చితః

ఇంద్రియాణి ప్రమాథీ నిహకంతి ప్రసభం మనః

(గీ॥ 2-60)

(23) తాని సర్వాణి సంయమ్య యుక్త ఆసీత మత్పరః

వశేహియస్యేంద్రియాణి తస్యప్రజ్ఞా ప్రతిష్ఠితా.

(గీ॥ 2-61)

నిరంతరాభ్యాసంచేత, అత్యంత తత్వజ్ఞానం కొరకు = ముక్తి కొరకు ప్రయత్నంచేస్తూన్నవాడి మనస్సునుగూడా అంటే శబ్దాది విషయాలన్నీ మాయరా, అబద్ధంరా, సంసారంలో కట్టి పడవేస్తవిరా అని మాటి మాటికి విచారంచేసి నందువలన బాగా తెలిసినవాడి మనస్సునుగూడా, విషయాలను చూచినంత మాత్రంచేతనే సంక్షోభం గలిగించునట్టి = అనుభవించి ఆనందించుదాం అనే కోరికను పుట్టించే ఇంద్రియాలు, బలాత్కారంగా లాక్కుపోయి విషయాలు అనుభవించేటట్లు చేస్తవి కాబట్టి.

అట్టి ఇంద్రియాలను అణచిబెట్టి, వశంలో వుంచుకొని, మనస్సును కంట్రోల్లో వుంచుకోవాలి. పరమాత్మ తత్వాన్ని విచారించాలి.

(24) సంకల్ప ప్రభవాన్ కామాంస్త్యక్త్యా సర్వానశేషతః  
 మనసై వేన్ద్రియగ్రామం వినియమ్య సమస్తతః  
 (గీ॥ 6-24)

(25) శనై శ్శనై రు పరమేద్బుద్ధ్యాధృతి గృహీతయా  
 ఆత్మ సంస్థం మనఃకృత్వా నకించి దపిచిస్తయేత్  
 (గీ॥ 6-25)

(26) యతోయతో నిశ్చరతి మనశ్చంచల మస్థిరం  
 తతస్తతో నియమ్యైతదాత్మన్యేవవశం నయేత్.  
 (గీ॥ 6-26)

(27) ప్రశాంత మన సంహ్యేనం యోగినం సుఖము త్తమం  
 ఉపైతి శాస్త్రజనం బ్రహ్మభూత మకల్మషం.  
 (గీ॥ 6-27)

(1) సంకల్పంవల్ల పుట్టే కోరికలనన్నిటిని తొక్కిబట్టి = విడిచి  
 పెట్టి ఇంద్రియాల నన్నింటిని కంట్రోల్లో ఉంచుకుంటూ (2), (3)  
 దైర్యంగల బుద్ధితో, చంచలమూ, అస్థిరమూ అంటే ఒక్కక్షణంగూడా  
 ఆటూఇటూ పోకుండా ఉండని మనస్సు ఏ ఏ విషయాలమీదికి, ఇష్టవస్తు  
 వులూ, అనుభవాలూ వీటిమీదకుపోయి పాతవాటిని గురించి చింతించడం  
 కొత్తవాటిని కోరటం అనే వ్యాపారం చేస్తుంటుందో వాటినుంచి లాగు  
 కొచ్చి ఆత్మయందు, నిజస్వరూప విచారమందు స్థిర గా ఉంచడం అనే  
 అభ్యాసం చేయాలి అంటే ఆత్మకంటే మరివేరు ఏమీలేదు అనే స్థిర  
 భావంమీద వుంచడమనేయోగాన్ని. ధ్యానాన్ని, తపస్సును, పూజను.

సేవను అభ్యాసం చేయవోయి నాయనా (4) అట్లా చేస్తే పరమానందాన్ని పొందుతావనీ.

(28) "అభ్యాసేనతు కౌంతేయ వై గాగ్యేణ చగృహ్యతే"  
(గీ॥ 6-35)

(29) అభ్యాస యోగయుక్తేన చేతసానాన్య గామినా  
పరమం పురుషం దివ్యం యాతిపార్థా నుచింతయన్.  
(గీ॥ 8-8)

(30) అభ్యాసయోగేనతతో మామిచ్ఛాప్తుం ధనంజయ.  
(గీ॥ 12-9)

అట్లా అభ్యాసంచేస్తే సమస్త దుఃఖంపోయి నీవు ఏ పరమసుఖం కోసం ప్రయత్నం చేస్తున్నావో అది వస్తుంది అనినీ బోధిస్తున్నది గీత.

ఇప్పుడు విచారించి చూసుకో. భగవద్గీత అంటే ఎంతటిపెన్నిధో మేలిమి బంగారం ముక్కల రాశిగదూ. వజ్రవైడూర్యాల గనిగదూ. అమృత సముద్రంగదూ. అసారమై, అపారమై దుర్భరమై, దుస్తరమై, దురిత నిలయమై. దుఃఖ భూయిష్ఠమై, కురంత మైన సఃసార పారావారం లోనుంచి నీవు విముక్తిని పొందటానికి నీవు ఏం చెయ్యాలో సందేహానికి తావులేకుండా మార్గాన్ని బోధిస్తున్నదిగదూ.

అందుచేత అబ్బాయి, నీపాత ఆలవాట్లు అనే దయ్యానికి బానిస వై వాళ్ళనూ వీళ్ళనూ, ఆశ్రయిస్తూ, ఆ దేవతలకు, ఈ దేవతలకు మొక్కి, ముడుపులుకడుతూ వత్రాలు చెయ్యలేక. కానుకలు చెల్లించలేక సతమత మవుతూ, చేయవలసినపని మానేసి, చేయకూడని దాన్నిచేస్తూ కాలాన్ని పాడుచేసుకోకుండా

బహుజన్మార్జిత పుణ్యనిశేషంచేత సంపాదించుకొన్న మనుష్య జన్మను, ముక్తిని పొందటానికి వినియోగం చెయ్యవోయినాయనా ఈ నాడే కంకణం కట్టుకో, వారాలు, వర్షాలు, రాహుకాలాలు, కేతుకాలాలు, తిథి వార నక్షత్రాలు, మీనమేషాలు, లెక్కబెట్టుతూ కూర్చోవద్దు. ఈ దినమే ఈ నిమిషమే అభ్యాసం మొదలుపెట్టు. పరమేశ్వరానుగ్రహం పొందుతావు. సత్యం ముమ్మాటికి సత్యం అంటున్నది భగవద్గీత కనుక బాబూ.

- (i) భగవద్గీతను నిత్యమూ చదవాలి
- (ii) భగవద్గీతను కంఠస్థం చెయ్యాలి
- (iii) భగవద్గీతలోని శ్లోకాల అర్థాన్ని మనస్సుకు పట్టించుకొనే శక్తిని సంపాదించాలి.
- (iv) భగవద్గీతోపదేశాన్ని నిత్యజీవితంలో ఆచరణలో పెట్టాలి.
- (v) అట్లా ఆచరణలో పెట్టటం చేతగాకపోతే శక్తిని ప్రసాదించు మా తండ్రి అని ప్రతిదినమూ, పరితాపంతో, పరమేశ్వరుని ప్రార్థించాలి.
- (vi) ఇది లక్ష్యంగా పెట్టుకొని, నిత్యమూ నిరంతరంగా నిర్విరామంగా, విసుగూ వేసటాలేకుండా, ఆచరణతో శ్రద్ధాభక్తులతో, మళ్ళీమళ్ళీ ప్రయత్నం చెయ్యాలి. దీనినే "అభ్యాసం" "తపస్సు" అంటారు నాయనా.
- (vii) ఇట్లా అభ్యాసంచేస్తే "జీవన్ముక్తి", విదేహముక్తి గలుగుతుంది అనే విశ్వాసాన్ని పెంపొందించుకో నాయనా.

పరమేశ్వర కటాక్షానికి పాతుడవగుదువుగాక.

ఓం గీతామృత మహోదధయేనమః

కృష్ణానందముకుందమురారే, వామన మాధవగోవింద  
 శ్రీ ధర కేశవ రాఘవ విష్ణో శ్రీనారాయణ చిద్రూప  
 యదక్షర పదభ్రష్టం మాత్రాహీనంచయద్భవేత్  
 తత్సర్వం తమ్యతాం దేవ. శ్రీ కేశవనమోః స్తుతే

వాసుదేవ నమోఽస్తుతే

నారాయణ నమోఽస్తుతే

ఓం

నమోభగవతే వాసుదేవాయ

నమః పురుషోత్తమాయ,

నమస్సర్వ లోకగురవే

నమస్స్వ లోకపిత్రే

నమస్సర్వ లోకపితామహాయ

నమస్సర్వలోక ప్రపితామహాయ

నమస్సర్వ లోక ప్రధానాయ

నమస్సర్వ లోకేశ్వరాయ.

నమస్సర్వ లోక విశిష్టాయ

నమస్సర్వ లోక సుఖ ప్రదాయ.

నమస్సర్వ లోక కర్త్రే

నమస్సర్వ లోక భర్త్రే

నమస్సర్వ లోక హర్త్రే

నమస్సర్వ లోక నిధయే  
 నమస్సర్వ లోక నిధానాయ  
 నమస్సర్వ లోక హితాయ  
 నమస్సర్వ లోక హితకరాయ  
 నమస్సర్వ లోకోద్భవాయ  
 నమస్సర్వ లోకోద్భవకరాయ  
 నమోవిష్ణవే, ప్రభవిష్ణవే

సర్వస్యచాహం హృది సన్నివిష్టో  
 మత్తస్మై త్జిరాన మపోహనంచ  
 వేదైశ్చ సర్వై రహమేవవేద్యో  
 వేదాంశ కృద్వేద విదేవ చాహం  
 మన్మనాభావ, మద్భక్తో మద్భాజీమాం సమస్కరు  
 మామేవైష్యసి యుక్త్వైవం ఆత్మానం మత్పరాయణః

ఓం తత్సత్

శ్రీ కృష్ణానందాశ్రమ గీతాప్రచార సంఘం





మనసు ఫౌండేషన్ ప్రస్తుతం పరిశీలనాపత్రం

ప్రస్తుతం సంఖ్య	AQUA105B114
ప్రస్తుతం పేరు	శ్రీమద్దామోగిని మానవజన్మము02
తారీఖు	31 December 2025
మొందు లక్ష్య	NO
వెనుక లక్ష్య	NO
మొత్తం పేజీలు	79
విస్తరించిన పేజీలు	NO
భాగం పేజీలు	NO
లేని పేజీలు	NO
తయారు చేసినది	Kethura
పేజీలు నియంత్రించినది	Kethura
సాక్షి చేసినది	Tej
పర్యవేక్షణ చేసినది	BUJJI
పేజీలు పరిశీలించినది	
లైసెన్సు చేసినది	
ప్రకటించినది	
పరిష్కారం	good